

المجامع

لمفردات الأدوية والأغذية

تأليف

ابن البسيط

مزياد الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد الأندلسي المالقي

الجزء الثالث

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

الطبعة الأولى

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

جميع الحقوق محفوظة
لدار النشر والعامة

بيروت - لبنان

مطابع: دار النشر والعامة بيروت، لبنان
محرر: ١١/٩٤٢٢ ملكس : Nasher 41245 Le
مكلف: ٣٦٦١٣٥ - ٨١٥٥٧٣

بسم الله الرحمن الرحيم

حرف السين

سادج: ديسفوريدوس: مالايتزن^(١) وهو الساذج، وقال إن قوماً يتوهمون أنه ورق الناردين أندي ويغلطون من تشابه الرائحة، وقد توجد أشياء كثيرة تشبه رائحتها رائحة الناردين من القوة والأسارون والوج والدواء الذي يسمى نغرس وهو الأرض، وليس هو كما ظنوا بل هو جنس آخر ينبت في أماكن من بلاد الهند فيها حمأة وهو ورق يظهر على وجه الماء في تلك المواضع بمنزلة عدس الماء وليس له أصل وإذا جمعه من على المكان يشكونه في خيط كتان ويجففونه ونونه. ويقال أن الماء إذا جف في الصيف تحرق الأرض هناك بحطب ويوقد في ذلك الموضع وإن لم يفعل به ذلك لم ينبت الورق، وأجوده ما كان منه حديثاً لونه إلى البياض ما هو وإلى السد لا يتفتت صحيح ساطع الرائحة دائماً طيب الرائحة فيه شيء من رائحة الناردين ليس بمالح ولا مرخ وأما المسترخي منه المتفتت الذي رائحته رائحة الشيء المتكزج فإنه رديء. جالينوس: في وقوة هذه شبيهة بقوة سنبل العليب. ديسفوريدوس: وقوته شبيهة بقوة الناردين غير أن الناردين أشد فعلاً منه، وأما الساذج فإنه أندر للبول منه وأجود للمعدة وهو صالح لأورام العين مرة إذا غلي بشراب ولطخ بعد السحق على العين وقد يوضع تحت اللسان لطيب النكهة ومع الثياب ليحفظها من التآكل وتطيب رائحتها. الرازي في جامعته: هو حار في الدرجة الثانية يابس في الثالثة. وقال في المنصوري إنه نافع للخفقان والبحر.

ساج: الشريف: هو شجندي وليس في الشجر ما هو أكبر منه خشبه أسود وصلب يسمو في الهواء كثيراً وفروعه تستمد وله ورق كثير وفيما يحكى أن الشجرة منه تظلل خلقاً كثيراً وخشبه لا يتغير^(٢) مع أم وهو بارد يابس إذا أحرق وطفئ في ماء ومأمينا وسحق ونخل واكتحل به قوى الحدة ولين ورم الأجفان، وإذا حك خشبه على حجر وخلط بماء بارد

(١) في نسخة مالايتون له من هامش الأصل وفي التذكرة بلاتون له.

(٢) في نسخة لا يتسوس.

ولطخ على الصداع الحار أذهبه وكذا يفعل في الأورام الصفراوية والدموية، ويحللها لا سيما إذا خلط بأحد المياه الباردة ويصنع من ثمره دهن يعرف بدهن الساج تغش به نوافج المسك فيغوص فيه غوصاً لا يتبين ويزيد في وزنه. الرازي في الحاوي: إن نشارة خشب الساج تخرج الدود من البطن بقوة إذا هي استعملت شرباً.

ساذروان: ابن واقد معناه بالفارسية سواد العصاراة وهو شيء أسود يصبغ به العود بعمان وهو يدخل في الطيوب والغوالي ولا رائحة له. التميمي في المرشد: هو شيء شبيه بالصمغ أسود اللون مثل حصي السج يتكون في التجويفات الكائنة في أصول أشجار الجوز الكبار العتيقة التي قدمت وتخونحت أصولها، فإذا قطعت الشجرة وجد الساذروان في داخل تلك التجويفات والنخر والجيد منه إذا كسرتة كان له بصيص فإذا أنقعت في الماء الحار انحل ويؤتي لونه محلولاً إلى الشقرة وقد يشبه كسره كسر الأفاقيا صافياً بصاصاً وفي طعمه يسير مرارة وإذا سحق منه وزن درهم وشرب بماء لسان الحمل قطع نفث الدم وحبس الطبيعة وقطع الإسهال لأن فيه قبضاً ويغش به وقد يدخل في السفوفات الحابسة للدم وفي كثير من الأضمة القابضة الممسكة القاطعة لانبعاث الدم من الأعضاء، وإذا عملت منه المرأة في فرزجة بعد عجنه بالخل قطع النزف وقوى عروق الرحم وأوردتها وقد يفعل مثل ذلك إذا سقي بعصير لسان الحمل وإذا حقنت الرحم به أيضاً فعل ذلك، وقد يحل في ماء ورق الأس الأخضر منه وزن مثقالين، ويسكب عليه من دهن الأس وزن ثلاثة دراهم أو أربعة وتغلف به المرأة شعرها إذا كان يتساقط ويسقى أصول الشعر به محلولاً بماء الأس فيقوى بها أصول الشعر ويمنعه من السقوط والانتثار. ابن ماسويه: هو دواء هندي بارد يابس في الدرجة الثانية قباض. الرازي في الحاوي: ينفع من ورم الخصي والذكر إذا طلي عليها بخل خمر. بديفورس: خاصيته تقوية الشعر.

سالابيرا: وهي السحلية. ديسقوريدوس في الثانية: هو صنف من أصناف ضورا بطيء الحركة مختلف اللون وباطل ما قيل فيه أنه إذا أدخل النار لم يحترق وله قوة معفنة مقرحة مسخنة وقد يقع في أخلاط المراهم الأكاله والمراهم الملائمة للجرب المتفح كمثل ما تقع الذراريح ويخزن كما تخزن الذراريح ويحلق زيت الشعر إذا طبخ فيه حتى يتهرى بالزيت وقد تخرج أمعاؤه وتقطع رأسه ويدها ورجلاه، ويخزن في العسل أو دهن ويستعمل لجميع ماذكر، وقال في المقالة الثانية وهي في مداواة الأدوية القتالة: الذين يسقون أو يطعمون هذا الحيوان يعرض لهم ورم في ألسنتهم وتذهل عقولهم ويعرض لهم خدر يسير واسترخاء، ويحدث في

أبدانهم بقع ألوانها لون الباذنجان وهذه المواضع إذا لم يتدارك السم بما يدفعه عفتت وسقطت من بدن الإنسان، وينبغي أن يتدبروا بالتدبير الذي يدبر به من سقي الذراريح ويخص هؤلاء بأن يهيا لهم لعوق من الراتينج والعسل أو من الناردد وهي اللعبة والعسل أو يسقون طيبخ الكمافيطوس ويطعمون القريض بعد أن يطبخ الكمافيطوس أو يطعمون ورق السوسن مطبوخاً بزيت وقد ينتفعون بأكل بيض السلحفاة البرية والبحرية مسلوقاً في ماء، وينفعهم أيضاً مرق الضفادع إذا طبخت في ماء وألقي عليها أصل الحشيشة التي يقال لها أرتجي وهي القرصنة.

سام أبرص: هو الوزغ. ديسقوريدوس في الثانية: صور رأسه إذا دق دقاً ناعماً ويوضع على العضو انتزع منه السلاء وغيره مما غاص في اللحم وقلع الثآليل التي تسمى باليونانية النملية والبثور والصنف الثاني من الثآليل التي يقال لها أيلون وكبد صوراً إذا وضع على المواضع المأكولة من الأسنان سكن وجمعها، وإذا شق صوراً ووضع على لسعة العقرب خفف الوجع، ابن سينا: بوله ودعه عجيب في فتح الصبيان وقد يجعل في بوله أو دمه شيء من المسك ويجعل في إحليل الصبي فيكون بليغ النفع في الفتق.

سابقة: هي كزبرة البئر وفي بعض التراجم وهي البرشاوشان وقد ذكرت في حرف الباء.

سابيرك: وسابيرك وهو اللقاح لقاح اليرواح وسبائي ذكره مع اليرواح في حرف الياء.

سبستان: هي المخيطا ومعنى سبستان بالفارسية أطباء الكلبة. إسحاق بن عمران:

المخيطا هو الدبق بالعربية وهو شجرة تعلو على الأرض نحو القامة لها خشب لون قشرها إلى البياض وأغصان قشرها إلى الخضرة ولها ورق ملوّن كبار ولها عنب وعناقيد طعمه حلو وعنبه في قدر الجلوز ثم يصفر ثم يطيب وفي داخله لزوجة بيضاء تتمطط وحبه كحب الزيتون يجمع ويجفف حتى يصير زيباً وهو المستعمل، وهو متوسط في مزاجه بين الحرارة والبرودة يسهل الطبائع للمحرورين نافع من السعال المتولد من الحر واليبس ملين للصدر ويستخرج البلة القطاعة برطوبته نافع لحرقه البول المتولدة من لذع الصفراء في الكلى والمثانة مخرج للحيات من الأمعاء وإنما فعل ذلك لتشبهه بالعدوية التي فيه. مسيح: غذاؤه قليل. الطبري: شبه بالعناب في القوة وفيه قبض. ابن سينا: يسكن العطش. غيره: وربما خرج عليه صمغ يلين الحلق والبطن تليناً بليغاً. التجريتين: يقع في الأدوية المسهلة لتجويد فعلها وينفع من الحميات الحارة السبب وهي الدموية والصفراوية والتي من البلغم المالح.

سج: هو حجر يؤتى به من الهند وهو أسود شديد السواد براق شديد اليريق رخو ينكسر سريعاً، وهو بارد يابس نافع في الأكحال إذا وقع للعيون يمسك البصر ويقويه إذا اتخذ مرآة نفع من ضعف البصر الحادث عن علة الكبر وعن علة حادثة وأزال الخيالات ويدونزول الماء. الشريف: من لبس منه خروزة أو تختم به دفع عنه عين العائن.

سبع الأرض: هو كزبرة البشر.

سبع الكتان: سمي بذلك لأنه إذا كثر على الكتان أهلكه وهو النبت المعروف اليوم وقبله عند أطباء بلاد الأندلس والمغرب وأفريقية ومصر بالكشوث، وتسميه عامة الأندلس بقرية الكتان وأهل مصر يسمونه أيضاً بحامول الكتان وهو خلاف الكشوث الذي يأتي من العراق وكشوث العراق هو الأحق بهذا الاسم والأخص به من حامول الكتان وسبع الكتان كما قدمنا وسيأتي ذكر الكشوث في حرف الكاف.

سبع الشعراء: قيل هو الأفثيمون.

سجلاد: بالجيم هو الياسمين وسيأتي ذكره في حرف الياء.

سجاء: أبو حنيفة: أخبرني بعض الأعراب أنه ينبت نبات الفجل في ورقه وهو خشن يعلق بباطن السنة الغنم ويتداوى به من المغص وله نورة حمراء كأنها جلنارة وقد قارب وصف الشنجار إلا أنه سماه السجاء.

سكبر: الرازي: قال ابن ماسة: السخبر حار يابس يقوي المعدة الرطبة ويفتح سد الكبد بمرارته ويهضم الطعام وخاصته تقطيع البلغم اللزج الغليظ من المعدة، ويفتح السدد. وقال الرازي في دفع مضار الأغذية: السخبر مسخن طارد للرياح جيد لأصحاب الصرع، ولا يصلح للمحرورين وبينه ويجلب الحمى سريعاً.

سدر ونبق: أبو حنيفة: السدر لونان فمنه غبري ومنه ضال، وأما الغبري فما لا شوك له إلا ما يطير فأما الضال فهو ذو شوك والسدر ورقه عريضة مدورة في غبريه وضاله وشوكة الضال حجناء حديدية، وربما كانت السدرة محلاً لا دوحه والدوحه العريضة الواسعة وللسدر برمة ونبق. غيره: ما ينبت من السدر في البر فهو الضال وما ينبت على الأنهار فهو الغبري، ونبق الضال صغار وتسميه بعض العرب الدوم وشجره دان من الأرض، وأجود نبق

يوجد بأرض العرب نبق يهجر في بقعة واحدة بحمي للسلطان وهو أشد نبق يعلم حلاوة وأطيب رائحة يفوح فم آكله، وللسدر خشب قضيف خفيف وليس له صمغ. ابن ماسويه: النبق بارد يابس في وسط الدرجة الأولى واليس فيه أقل من يس الزعرور، وهو نافع للمعدة عاقل للطبيعة ولا سيما إذا كان يابساً وأكله قبل الطعام أحمد. إسحاق بن عمران: لأنه يشهي الأكل وهو مثل الزعرور في البرد وأفرط منه في اليبس. غيره: وهذه الأشياء الباردة المفرطة اليبس إذا صادفت رطوبة في المعدة والمعوي عصرتها فأطلقت البطن كفعل الهليلج الذي يفعل بالبرد والعفوصة. الطبري: النبق فيه اختلاف في رطبه وياسه وعذبه وحامضه وغضه ونضجيه فيأبسه فيه قوة قابضة تحبس البطن، والرطب الغض أيضاً بتلك المنزلة والنضيج منه العذب أقل قبضاً وهو سريع الإنحدار عن المعدة، مسيح: الغض منه يذبغ المعدة، والغذاء المتولد منه يسير والخلط المتولد منه غليظ وينفع من الإسهال الذريع. البصري: النبق بطيء الإنهضام وليس برديء الكيموس. ابن سرائون: ماء النبق الحلو يسهل المرة الصفراء المجمعة في المعدة والأمعاء ويقمع أيضاً الحرارة والشرية منه ما بين ثلث رطل إلى نصف رطل مع سكر.

السذاب هو الفيجن. الفلاحة: منه بري وبستاني فالبستاني يفرع فروعاً تطلع من ساق له قصيرة تشعب عليه شعب مثل الأقصاق، ويحلل في أطراف أغصانه رؤوساً تفتح عن ورد صفار الورق أصفر وإذا انتشر سقط منه الحب، وأما البري، فهو أصغر ورقاً من البستاني وزهره مثل زهر البستاني. جالينوس في ٨: أما السذاب البري فهو في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء التي تسخن وتجفف وأما السذاب البستاني فهو في الدرجة الثالثة وليس هو حاد حريفاً عند من يذوقه فقط بل هو مع ذلك مر فهو بهذا السبب يقطع ويحلل الأخلط الغليظة اللزجة ولمكان هذه القوة صار يستفرغ ويخرج ما في البدن بالبول وهو مع هذا لطيف، ويحلل ويذهب النفع فهو بهذا السبب من أنفع شيء للنفخ والرياح مانع لشدة شهوة الجماع يحلل ويجفف تجفيفاً شديداً، ديسقوريدوس في الثالثة: بتغال وهو السذاب، أما الذي ليس ببستاني منه فإنه أحد من البستاني وأشد حرافة وليس بصالح للطعام، وأما البستاني فالذي ينبت منه عند شجرة التين أوفق للطعام وكلاهما مسخنان محرقان مقرحان مدران للبول والطمث إذا أكل أحدهما أو شرب عقل البطن فإذا شرب من بزر أحدهما مقدار أكسونافن بشراب كان دواء نافعاً للأدوية القتالة وإذا تقدم في أكل الورق وحده أو مع جوز وتين يابس أبطل فعل السموم القتالة ووافق ضرر الهوام إذا استعمل على ما وصفنا، وإذا أكل السذاب أو شرب قطع المني وإذا طبخ مع الشبث اليابس وشرب سكن

المغص، وإذا استعمل على ما وصفنا كان نافعاً لوجع الجنب ولوجع الصدر وعسر النفس والسعال والورم الحار العارض في الرئة وعرق النسا ووجع المفاصل والنافض، وإذا طبخ بالزيت واحتقن به كان صالحاً لنفخ الممي الذي يقال له قولون ونفخ الرحم ونفخ الممي المستقيم، وإذا سحق وعجن بالعسل ولطح على فرج المرأة إلى المقعدة نفع من وجع الرحم الذي يعرض منه الإختناق وإذا أغلي بالزيت وشرب نفع وأخرج الدود وقد يعجن بالعسل ويتضمّد به لوجع المفاصل ويتضمّد به مع التين للحين اللحمي^(١) وإذا طبخ بالشراب إلى أن يصير على النصف وشرب نفع أيضاً من هذا الصنف من الحين فإذا أكل مملوحاً أو غير مملوح أحد البصر، وإذا تضمّد به مع السويق سكن ضربان العين وإذا استعمل بالخل ودهن الورد نفع من الصداع وإذا صير في الأنف مسحوقاً قطع الرعاف، وإذا تضمّد به مع ورق الغار نفع من الورم الحار العارض في الأنثيين، وإذا استعمل بالقيروطي المتحد بدهن الأس نفع من البشر، وإذا اغتسل به مع النظرون للبهق الأبيض شفاء، وإذا تضمّد بما وصفنا قلع التواء الصلب الذي يقال له تومس والثآليل التي يقال لها مرميقا وإذا وضع على القوابي مع الشب^(٢) والعسل نفع منها وعصارته إذا سحقته في قشر رمان وقطرت في الأذان كانت صالحة لوجعها وإذا خلطت بعصارة الرازيانج والعسل واكتحل بها نفعت من ضعف البصر، وإذا استعملت مع الخل وإسفيداج الرصاص ودهن الورد وتلطح بها نفعت من الجمرة والنملة وقروح الرأس الرطبة، وإذا مضغ السذاب بعد أكل البصل والثوم قطع رائحتهما، وإذا أكثر من الذي ليس بيستاني منه قتل أكله وإذا جمع إنسان البري منه بعد ظهور زهره ليصلحه حمي وجهه وورم اليدين وربما شديداً مع حكة، وينبغي لمن أراد أن يجمعه أن يتقدم في جمعه بدهن الوجه واليدين ثم يجمعه، وزعم قوم أن عصارته إذا رشّت على الدجاج منعت النموس أن تأكلها، وزعم قوم أن السذاب النابت بالبلاد التي يقال لها ماقدونيا عند النهر الذي يقال له القيمس إذا أكل قتل أكله من الموضع الذي ينبت فيه جبل ملآن أفاعي، وبزره إذا شرب كان صالحاً للأوجاع الباطنية، وقد يقع في أخلاط الأدوية المعجونة وينتفع به.

الطبري: إذا دق بزره وشرب منه وزن درهم أو درهمين بالعسل أو بالسكنجبين فإنه نافع من الفواق الذي يكون من البلة والبرودة في رأس المعدة. ابن سينا: وهو يشهي ويمري ويقوي المعدة وينفع من الطحال والنافض أكله والتمريخ بدهنه. ابن سينا: ينفع من الفالج والرعدة والتشنج، إذا شرب منه كل يوم وزن درهم مجرب، وإذا شرب من ماء طيبخه قلر

(١) قوله: للحين اللحمي في ابن سينا للاستشفاء اللحمي اهـ.

(٢) قوله: مع الشب في نسخ مع الشب اهـ من هامش الأصل.

مسكرجة مع أوقيتين عسلًا نفع من الفواق مجرب . الرازي : أطرد البقول كلها للريح وأنفعها للأمعاء السفلى ولمن يعتريه القولنج غير أن ذلك ليس بجيد للمعدة وهو رديء لمن يسرع إليه الصداع جداً . التجربتين : يشرب منه أعني من البستاني للأوجاع نحو من ثلاثة دراهم للكبار وللصبيان من قيراط إلى نحوه وإذا طلي بماء ورقه داخل مناخر الصبيان نفعهم من الصرع الذي يعترهم كثيراً المعروف بأم الصبيان وإذا تضمد به للتهيج المتولد عن رياح نافخة أو بلغم رقيق حلله حيثما كان ، وإذا شرب أو تضمد به نفع من لسعة العقرب والحيات والرتيلا وعضة الكلب الكلب ، وبالجمللة هو حافظ من السموم إذا خالط ماؤه الإكحال أحد البصر وجفف الماء النازل في العين ، دوقس : السذاب يمنع الحبل . الغافقي : يحلل الخنازير وينفع من عرق النسا إذا شرب من بزره من درهم إلى درهمين وإذا أكثر من أكله بلد الفكر وأعمى القلب وكذا تفعل سائر الأشياء التي لها رائحة كريهة وذلك أن كل كرية الرائحة هو مضاد للروح النفساني وأكله باعتدال يحد البصر والإكثار منه يظلمه وقد يصرع ويولد شقيقة وهو نافع من الصرع جداً ، والسذاب إذا شرب نفع من القولنج الريحي وإذا طبخ في الزيت وكمدت به المثانة نفع من عسر البول . إسحاق بن عمران : وإذا سحق القشر من السذاب الجبلي سحقاً ناعماً وطلي منه على موضع داء الثعلب أزاله فإن كان داء الثعلب عتيقاً فبعضارة السذاب الجبلي وأصله يخلط معه الشمع ويجعل على الموضع ولا يعالج بغيره فإنه ينبت الشعر .

مردوس يعرف في زماننا هذا بجبلي لبنان وبيروت بالشرد بضم الشين المعجمة والراء بعدها دال ، ديسقوريدوس في آخر الرابعة : بطارمس ومن الناس من سماه فلهون هو نبات ليس له ساق ولا زهر ولا ثمر وله ورق نابت في قضيب طوله نحو من ذراع والورق مشرف منتشر كأنه جناح وله رائحة فيها شيء من تين وله أصل في وجه الأرض أسود إلى الطول تتشعب منه شعب كثيرة في طعمها قبض وينبت هذا النبات في مواضع جبلية وأماكن صخرية ، جالينوس في ٨ : أنفع ما في هذا النبات أصله خاصة وذلك أنه يقتل حب القرع إذا شرب منه وزن أربعة مثاقيل بماء العسل وعلى هذا النحو أيضاً يقتل الأجنة الأحياء ويخرج الأجنة الموتى وليس ذلك منه بعجب إذا كان مرأً وكان فيه مع ذلك شيء من القبض ، ويسبب هذا إذا هو وضع على الجراحات جففها تجفيفاً شديداً لا لذع معه . ديسقوريدوس : وإذا شرب من أصله مقدار أربع درخميات مع الشراب المسمى ماء القراطن أخرج الدود المسمى حب القرع وإن سقي منه أحد أوبولوقيتمر مع سقمونيا أو مع خربق أسود كان أجود ، وينبغي لمن أراد شربه أن يتقدم بأكل الثوم . وأما السرخص الأثني فهو

نبات له ورق شبيه بورق بطارس وهو السرخس الذكر غير أن ليس له قضيب واحد فقط مثل ما للبطارس، ولكن شعب كثيرة وورقه أكثر ارتفاعاً وله عروق طوال أخذة بجوانب كثيرة في لونها حمرة مع سواد ومنها ما يكون أحمر لونه إلى الدم. جالينوس: قوته مثل قوة الآخر بعينها، ديسقوريدوس: وهذه العروق أيضاً إذا خلطت مع العسل وعمل منها لعوق واستعمل أخرج الدود المسمى حب القرع، وإذا شرب منه مقدار ثلاث درخميات مع الشراب أخرجت الدود الطوال وإذا أعطي منه النساء قطعت عنهن الحبل وإن أخذت منها الحبل أسقطت وقد يجفف ويسحق وينثر على الفروح الرطبة العسرة البرء ويبرىء أعراف الحمير، وورق هذا النبات في أول ما ينبت قد يطبخ ويؤكل فيلين البطن. مسيح: السرخس حار يابس في الدرجة الثانية جلاء مفتوح للسند. كتاب التجربة: صحت التجربة عندي في أغصانه الرخصة أول خروجها من الأصل إذا أكلها من وقع في عينه تبين أو شيء من الواقعات القاه [من] العين في الحين وصحت التجربة أيضاً عندنا وكذا ببلاد الشام في إخراج الفضول^(١) حيث كانت في البدن ضماًداً. الشريف: إذا سحق أصله وشرب منه وزن مثقال في ثلاث بيضات مسخنة بنعيرشت ثلاثة أيام متوالية نفع من رض اللحم والتهتك عن ضربة أو سقطلة. عبد الله بن صالح: السرخس الذكر يسمى بالبربرية أقوسق^(٢) وجرب في هذا الصنف أن رجلاً كان قد أقعد من وجع الوركين والمائدة فدل عليه فأخذت أصوله غضة وغسلت من التراب ثم قطعت قطعاً صفراً ودق دقاً ناعماً وطرح منها نحو ٦ أرطال في نحو ١٢ رطلاً من العسل فصار العسل كالماء فلم يزل يشربه كما هو في أيام فلم يتمه حتى برىء برء تاماً. وجرب منه أيضاً أن ورقه إذا دقت يابسة وعجننت بالحناء وحمل على رأس من في عينيه إمارات الماء كان ذلك براه. البكري: لا يقرب البرغوث موضعاً فرش فيه ورقه.

سرو: جالينوس في الثامنة: ورق هذا النبات وقضبانته وجوزة ما دامت طرية لينة تذبل الجراحات الكبار الحادثة في الأجسام الصلبة وهذا مما يدل على أن قوتها جميعاً قوة مجففة ليست معها حدة ولا حرافة ظاهرة، وطعمها يشهد على ذلك وذلك أنه يوجد في طعم جملة هذه الشجرة حدة وحرافة يسيرة ومرارة كثيرة جداً وعفوصة وهي أيضاً أشد وأقوى كثيراً من المرارة وإنما فيها من المرارة والحدة مقدار ما يتلرق ويوصل القبض في عمق البدن من غير

(١) قوله: الفضول في نسخة النصول اهـ من هامش الأصل.

(٢) قوله: أقوسق في نسخة أفرسق اهـ من هامش الأصل.

أن يحدث هو في البدن حرارة أصلاً ولا لدعاً ولذلك صارت هذه الشجرة تضي ما كان محتقناً في العمق في العلل المرحلة المتعممة وتذهب إدهاناً يجمع العبد عن الأذى والأمن في العافية معاً، وذلك أن الأدوية التي تسحر وتجهف وإن كانت تضي الرطوبات المحتقنة في العمق فإنها مع هذا تجذب إلى المواضع يحدثها وحرارتها رطوبات أخرى وبهذا السبب صار السرو ينفع أصحاب الفتق، لأنه يحرقه ويكسب الأعضاء التي قد استرحت بسبب الرطوبة قوة وذلك لأن قبضه يصل إلى عمق ثلث الأعضاء من طريق أن الذي يخالطه من الحرارة يتذرق ذلك القبض ويؤديه لأن مقدار حرارة السرو مقدار يمكنه التذرق والإيصال ولم يبلغ بعد إلى حد ما يلذع، وقد يستعمل السرو قوم في مداواة الجمرة والنملة بعد أن يخلطوه مع دقيق الشعير، وذلك من طريق أنه يضي الرطوبة الفاعلة لهذه العلة من غير أن يسخن وقوم آخر يستعملونه أيضاً في مداواة الحمرة فيخلطونه إما مع الشعير والماء أو مع حل ممزوج مراحاً مكسوراً بالماء، وعلك السرو في طعمه حنة وحرارة ويستعمل فيما يستعمل سائر العلوك ديسفوريلوس في ١٠ بقص ويرد وإذا شرب ورقه مسحوقاً بطلاء وشيء يسير من المرثع المثانة التي تنصب إليها الفصول ومن عسر البول، وصور السرو وإذا دق وهو رطب وشرب محمر مع نكت الدم وقرحة الأمعاء والطن التي يسيل إليها الفصول وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب والسعال، وطبيع حوز السرو أيضاً يفعل ما يفعله حوز السرو وإذا دق حوز السرو طرياً وخلط بتين لين الصلاة وأراقولوس وهو لحم يست في الأنف من باطنه وإذا طبع بالحل ودق وخلط بالمرس قلح الآثار البيضاء العارضة للأطفال، وإذا تضمد به أصغر الأذرة من الفتق، وورق السرو يفعل ما يفعله حوز السرو وقد يطن أنه يطرد النق إذا دحس بأعصاه والورق، وورق السرو إذا كان مسحوقاً وتضمد به ألزق الجراحات وقد يقطع الدم وإذا دق وخلط بالحل سؤد الشعر، وقد يتضمد به وحده وبالسويق للجمرة والنملة والجمرة والأورام الحارة العارضة للعين، وإذا خلط بموم وزيت عذب ووضع على المعدة قواها ابن سينا طبيعه بالحل دفع لوجع الأسنان ورماده إذا ذر على حرق النار وعلى سائر القروح الرطبة نفعها.

مرقسانة الغافقي: هونبات يشبه الصمغ له ورق دقاق يشبه ورق القيصوم ولونها أخضر إلى الغرة وله سويقة دقيقة أدق من الشيل مدور يعلو نحو شر وأقل وأعلاها ثلاث شعب أو أربعة مملوغة من علف في هيئة علف الحرف داخلها رر دقيق جداً شبيه بالسهم في شكله، إلا أنه أصغر بكثير وبياته الحال الصحريه وبالأرض الغليظة الخشنة وخاصيته أنه يسهل إسهالاً قوياً ويحلب البلغم والماء الأصفر.

سرغنت: و سرغند أيضاً ويقال إسرعنت وهو اسم بربري للسات المعروف ببخور البربر. الغافقي - هو نبات له خيطان كثيرة يخرج من أصل واحد في غلط الإبر وتفرش على وجه الأرض عليها ورق دقيق جداً مدور فيما بين الورق زهر أبيض دقيق جداً وله أصل عائر في الأرض في غلط الإبهام أو نحوه في هيئة الحرارة أصهب اللون طيب الرائحة، وإذا قلع وجفف انتقل كانتال الثوب المعصور وأكثر سائته في الرمل وأصله هو المستعمل وهو عسراً يندق لوطوبة فيه وقوته مسحنة باعتدال، وخاصته أن يدر البول ويطيب رائحة العرق ويقوي الأعضاء الباطنة إذا شرب طيبه ويريد في السه، ويحصب البدن إذا أخذ منه ورن درهمين في كل يوم في نبيذ أو في حسو وإذا استشق دحانه قوى الدماغ وجمع من الزكام.

سرطان نهري: جالينوس في الحادية عشرة أما سرطانات النهر فمادها يحفف كما يحفف رماد هذه الأشياء التي ذكرناها وفي خصوصيته أن جملة حوهره يجمع نفعاً عجيباً من بهشة الكلب الكلب إذا استعمل وحده وداً استعمل مع الحطيان والكندر ويسمي أن يؤخذ من الكندر جزء ومن الحطيان خمسة ومن رماد السرطانات ١٥ جزءاً وقد استعملنا نحن هذه السرطانات في بعض الأوقات وهي مخرقة بصرك من الحرق محتلفة ولكن أكثر ما يحرقها على ما كان يحرقها أسحريون المغرب الذي كان جرب الأدوية تحربة حليلة عظيمة، وكان شيخاً من مشايخ مدينتنا ومعلماً من معلمينا وكان إذا أراد أن يحرق هذه السرطانات إتخذ قدراً من نحاس أحمر فوضع فيه هذه السرطانات أحياء وأحرقها حتى تصير رماداً فيسهل بذلك سحقها وكان أسحريون هذا يتخذ هذا الدواء فيكون عنده معداً في منزله أبداً وكان يحرق السرطانات في الصيف من بعد طروق الشعري العور إذا كانت الشمس في الأسد والقمر قد مضت له ١٨ ليلة وكان يسقي من هذا من بهشة كلب كلب حتى يمضي له ٤٥ يوماً، والشرية منه كان يجعلها مقدار ملعقة كبيرة ويذرّها على الماء ويسقي المنهوش فإن لم يتهيا له أن يتولى علاج المنهوش منذ أول أمره لكن بعدما يمضي له أيام كان ينثر من هذا الدواء على الماء مقدار ملعقتين ويسقيه وكان يصنع على موضع البهشة من خارج المرهم المتخذ بالزيت المسمى باليونانية بروطيا وهو الذي يقع فيه الجاوشير والخل ومقدار ما يقع فيه من الزيت رطل ومن الحل قسط بالقسط المسبوب إلى إيطاليا ويجعل الخل بقيعاً جداً ومن الجاوشير ثلاث أواق وإنما ذكرت هذا في هذا الكتاب، وليس هو مما يدخل في هذا الكتاب لثقتي بهذا الدواء، وعلمي بأنه لم يمت من بهشة الكلب أحد ممن استعمله على هذه الصفة التي ذكرت ديسقوريدوس. في ب ما كان منها نهرياً فإنها إذا أحرقت وأخذت من

رمادها ثلاثة مثاقيل مع مثقال ونصف من جطيدنا وشرب بشراب ثلاثة أيام نفع منفعه بينه من
 عضه الكلب الكلب، وإذا خلط بعسل مطروح مع من شقاق الرجلين والمقعدة والشقاق
 العارض من البرد، والسرطانات إذا دقت بيته وسحقت وشربت بلس الأذن نفعت من نهش
 الهوام والرتيلا ولسعة العقرب، وإذا طبخت وأكلت سرفها نفعت من به قرحة في رثته، ومن
 شرب شيئاً من الأرب السحري، وإذا دقت مع السادروح وسحقت وقربت من العقرب
 قتلها، والسرطانات البحرية تفعل مثل ذلك إلا أنها أضعف الشريف. إن شرب منه شيء
 بشراب أبيص مع من عسر البول وفتت الحصة وأصحبها، وإذا طبخت مع راريانج وكرفس
 وصفي الماء وشرب منه مقدار ثلاث أواق أدر البول والطمث، وإذا سحق بيثاً وغسل بماء ثم
 صفى وتعرعر به مقدار سكرجة مع من الحوايق ووجع اللوزتين وسكن الوجع مكانه وحيا.
 وإن علقت عين السرطان على من به حمى عت شفاء ذلك البصري لحم السرطانات
 البحرية ومرقتها تنفع المسلولين وتريد في الماء غيره ينفع أصحاب السل وخاصة إذا شق
 بطنه وعسل برماد وملح وطبخ مع السعتر، وإذا وضع على موضع نهش الحيات والأفاعي
 نفع ويحلل الأورام الحسية ورماده نافع في أدوية الهن والكلف، وإذا بل بالحل ووضع
 على موضع عضه الكلب الكلب مع من ذلك، وإذا شرب بلس الأذن مع من نعت العرة
 الصمراء من الصدر الطيري إذا سحقت وطليت على لدغ العقرب نفعت. التجربتين
 الهري منه إذا طبخ بحشيش السعتر مع من ابتداء السل المتولد عن يس الصدر والرئة.
 ابن سينا: عسر الهضم كثير العداء ويصلحه الطح بالماش ويخرج الأرجة والشوك ضامداً.
 ابن التلميذ: قد يؤخذ من رماده فيقع المسلولين مع الطين المحسوم والصمغ والكثيراء ورب
 السوس مجرب. خواص ابن زهر: إن طبخ سرطان بالشبث وتعرعر به الملسوع شفاء وإن
 علقت أرحل السرطانات على شجرة مثمرة سقط ثمرها من غير علة وإن أحرق وطلي به ندي
 من بها سرطان معها وأبرأها

سرطان بحري ابن سينا: إذا قيل سرطان بحري فليس يعني به كل سرطان من البحر
 بل صرب منه خاص بحري الأعضاء كلها. المجوسي: يحلو آثار القروح من العين ويحد
 البصر ويجلو الأسان إذا سحق واستر به التميمي هي كتابه المرشد. هذا السرطان
 مستحجر بارد يابس في الدرجة الثالثة ويدخل في الأكحال محرقاً وغير محرق والمحرق
 أفضل وأقوى لفعله وفيه أيضاً قصر وحلاء ونشيف للرطوبات المنصبة إلى طبقات العين
 وتقوية لطبقاتها وعصايتها أمين الدولة: يقوي أعصاب العين ويزيد في جلائها وإذا أحرق

بالنار ازداد لطافة ويومسة، ويستعمل هذا السرطان في المركبات العارستانية في الكحل العزيري وفي أحلاط التوتيا الهندي لي . يقال أنه يكون سرطان في بحر بلاد الصين فإذا خرج من البحر ولقيه الهواء تصلب وتحجر مكانه ولذلك تحدد سرطاناً مكمل الخلقة حجرياً ولم يذكره ديسقوريدس ولا جالينوس في سائطهما السنه، وأما الحيوان الذي سماه حنين في مفردات جالينوس بالسرطان البحري فليس هو سرطان كما قال، وإنما هي السمكة المسماة بالرومية سيبيا وسذكره فيما بعد في آخر هذا الحرف ويعرف في بعض سواحل بحر المغرب بالقاطة بالقاف المفتوحة والنون المشددة وتؤكل مشوية ومطبوخة ويستعمل منها في الطب خزقتها التي في بطنها وهي الحرفة المعروفة عند الأطباء بلسان البحر فافهمه

سرشاد: هو النجكست في بعض التراجم

سرمق وسرمج: وهو القطب وسياتي ذكره في القاف

سرماد هو سات يسمى باليونانية مريق عن الطريق وسذكره في الميم إن شاء الله تعالى .

سرة الأرض: هو السات المسمى باليونانية قوطوليدون وقد ذكره في حرف القاف ويسمى بأذن القسيس أيضاً

سراج القطرب: التميمي في كتابه المرشد هو البروح الوقاد ويسمى شجرة الصنم وهذه الشجرة هي سيدة اليساريح السعة ورعم هرمس إنها شجرة سليمان بن داود التي كان منها نحت فص حاتمها وبها كان يصنع لعجائب وكانت تطاع له بها ارواح المردة، ورعم أيضاً أن بهذه الشجرة كان يدبر دو العرب المثلث الإسكندر في مسيره إلى المغرب وإلى المشرق. قال هرمس . وهذه الشجرة مباركة من الأشجار بافعة لكل داء يكون نابت من آدم من جنة وخنل ووسواس وتنفع لكل داء من الأدواء الكبار التي تعرض له في بطن جسمه كالقالج واللقوة والصرع وداء الحدام وفساد العقل والتولة وكثرة النسيان وأصل هذه الشجرة الكائس في بطن الأرض في صورة صم قائم ذي يدين ورجلين وله جميع أعضاء الإنسان، ومنبت قصيها وورقها الطاهر فوق الأرض ومطلعه من وسط رأس ذلك الصنم وورقها مثل ورق العليق سواء وهو أيضاً يتعق بما يقرب منه من الشجر يفرش عليه ويعلوه وله ثمرة أحمر لونها طيب ريحها ورائحتها كرائحة عمل اللبي ومستها يكون في الجبال والكرومات . ويرعمون أن قلعها يستصعب على من يريد ذلك أنه يحتاج في بدء الأمر أن

يكون قد أحكم الإحتبار لوقت قلعها وعرفه فلا يقصدها عازماً على قطعها حتى يكون المريخ مسعوداً مستقيماً في سيره وهو في أحد بيوت والأحب إليّ أن يكون في بيته الأعلى وهو الحمل أو في بيت شرفه وهو الجدي وشرق في ٢٤ درجة منه، أو في إحدى مثلثاته، أو في حد من حدوده التي يكون فيها قويّ الفعل وليحصر طاله أن يقصده وهو هابط أو راجع أو متعيز للرجوع أو وهو في بيت وباله أو وهو محترق تحت جرم الشمس وإن كان مشرقاً مستقيماً فهو أفضل وإن نظرت الرهرة أو المشتري إليه من شكل محمود كان أسعد له.

ويبغى أن يراعى أمر القمر في وقت ما يهم بقلعه بأن يكون مقارناً للمريخ أو معه في برجه فإذا أحكم ذلك فليعد إليه وإلى شجرته يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس، وأما أصحاب الأعمال البرانية فيزعمون أنه لا يمكن قلعه إلا أن ربط إذا خلخل ما حوله من التراب ولم يبق إلا على عروق رفاق في عتق كلب قد جوع يوماً ثم يتباعد الرجل منه ويصيح بالكلب فإن الكلب إذا حده متحاملاً نحو صاحبه قلعه، ويرعمون جيئ أن الكلب يسقط ميتاً فأما أنا فأرى ذلك محالاً وباطلاً بل أرى قلعه وإنه لا بأس عنده ويلعبها في خرقة مصماء وليكن قلعها إياها بفروعها وورقها وما فيها من الثمر فإن ثمرها أكثر مفعمة من أصلها وهذه الشجرة تصلح لأعمال كثيرة ليست مما تستعمل في الطب بل هي كذلك أنه إن أحد إنسان قطعة من أعصاه ذلك الصم فسحقها مع شيء يسير من ثمرها وأغمم سحقها ودافها بدهن نان أو دهن الحلو المطيب أو في رثن رصاصي ويمسح الرجل من ذلك الدهن إذا أراد لقاء الأكابر ولقاء دي سلطان فمسح منه عيبه وحيه ووجهه وبده ثم لقي من أحب من السلاطين فيما أحب فإنه يكون عنده وحيها وتكون منزلته عنده عالية وتقصى حوائجه ولا يرى منه إلا ما يجب وإن أخذ من ثمرها الأبيض ما لم يتكامل بلوغه فدقه وسحقه بدهن ورد فارسي وأمر المرأة أن تدهن به بطنها وظهرها إذا هي حافت من أن تسقط فإنها لا تسقط بإذن الله ويتم حملها إلى وقت الولادة قال هرمس وإن أخذ كمة من زهره من قبل أن تنفتح فربطها في خرقة كتان وشدها بخيط صوف معمول من ٧ أنوار ثم علقه على الطفل الذي يعرض له الصرع فإنه يذهب عنه ولا يعود إليه ما دامت تلك معيقة عليه ومن أخذ كمة من زهرها مما قد انفتحت ودقها وقلاها بزييت ثم صمى الزيت ودهن به بطن الحامل التي قد عسر عليها ولادتها فإنه يسهل عليها الولادة وتلد من غير وجع، ومن بحر بشيء من الأصل الذي هو الصنم منزله أو المكان الذي يسكنه هربت منه الحن والشياطين من ساعته ولم تقربه سنيماً كثيرة وإن بحر بهذا الصنم إنسان به هذين وفساد عقل ذهب عنه. قال هرمس: وهذا الصنم حوز عظيم في المنفعة لمن يحمله متقلداً به أو كسر عصواً من أعضائه وخرر عليه جلد أديم

ويعلقها في عنقه أو في عصده فإنه حيث يأمن من كل آفة وعاهة ومن كل لص وسارق ومن العرق والحريق ومن كل بلية، وإن علق منه شيء على من يعتاده الصرع أبراه وكان فعله في ذلك أبلغ من عود القارونيا ومنافع هذه الشجرة كثيرة وخاصة أصل هذه الشجرة وهو الصنم وثمرته ينفعان من الأكلة الساعية والقروح لمتحثة كتاب الخواص من علق عليه أصل هذه الشجرة أو شيء منها أطفاً عصب الرؤساء ومن علق عليه شيء منها فليكن في امتلاء القمر لي. وهو يقال على أدوية كثيرة منها الدواء الذي قدما ذكره وأيضاً يقال على الدواء المسمى باليونانية أواقيسوس وهو المعروف بالحدقي وقد ذكرته في الألف التي بعدها واو، ورعم الراري في الحوي أنه السات المسمى باليونانية لوسيماسيوس وقد ذكرته في حرف اللام التي بعدها واو وقال في موضع آخر منه هو الدواء المسمى باليونانية لحيس، وقد ذكرته أيضاً في حرف اللام التي بعدها حاء معجمة وقال الغافقي رعم بعض المحدثين أنه سات بنت بين الكمان ويعنو عليه كثيراً وله فهاح كالورد الأحمر وله أصل كالخورة ويسمى معجمة الأندلس بحيلة أي حويره يأخذ حصار الكرم ويأكلونه وقال الشريف الإدريسي سمي هذا الدواء سراح المظروب لأن المظروب هي الدوية التي تصيء بالليل كأنها شعله نار وهذا النبات هو معروف ببلاد الشام وسماه بها كثير مما يقرب من البحر، وشر عود هذا السات إذا أظلم عليه الليل أضاء منه ناطة ما دام رطبا حتى يحيل للماطر أنه بار وإذا حب هذا نطل فعله، وإذا جعل في حرقه مثوله بالماء وترك فيها عادت إليه رطوبته فيسرح وإذا حب نطل ولا يعرف له في الطب فصل، ولقد اتفق لي من هذا الص شيء أحبر به فإني حضرت قطع شجرة السرو واستخرجت عروقه فأخذت منه عرقاً وسرت به إلى منزلي ورميت به في راوية البيت وبمت فلما كان من الليل انتهت من نومي ففتحت عيني فرايت شيئاً يتألق نوراً فما شككت فيه أنه نور فقامت لأرى ما هو فوجدته عرق شجرة السرو الذي حثت به من المستان فتعفدتها وجعلتها مبي سال وكانت تصيء إلى أن حمت وبطل فعلها والذي بضيء منه مما يلي العود وهذا شيء عريب محرب

سالي: هو الساساليوس ديسقوريدوس في الثالثة أما ما كان منه بالمكان الذي يقال له مصاليا فله ورق شبيه بورق السات الذي يقل له ماراثون وهو الراريانح إلا أنه أغلظ منه وساقه أخش أعصاناً وعليه إكليل شبيه بإكليل الشث فيه ثمر إلى الطول ما هو حريف يسرع إليه الثاليل وله أصل طويل طيب الرائحة جالينوس في ٨: أصل هذا النبات أقوى ما فيه وأكثر من أصله نزره وقد يبلغ من إسحاه أنه يدر البول إدراة كثيراً وهو مع هذا لطيف حتى

إنه يبلغ أنه يتفع من يصرع ومن به نفس الانتصاب ديسفورينوس : وقوة ثمره وأصله مسخنة وإذا شرباً أبراً تقطير البول وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب وقد يتفعان من أوجاع الأرحام التي يعرض معها الإختناق وامصروعين ويسهران الطمث ويحدران الحزين ويتفعان من الأوجاع ويرثان السعال امرس أكثر من غيرهما والثمرة إذا شربت مشراب هصمت الطعام وحللت المغص وهو مافع من الحمى التي يقال لها أسالس وقد يسقى بالفلفل والشراب للبرد في الأسفار وقد يسقى به المعرا الإبات وسائر المواشي لكثرة نتاجها. وأما الساساليوس الذي يقال له أسويقون له ورق شبيه بورق البات الذي يقال له قسوس إلا أنه أقصر منه مستطيل في مقدار السات اندي يقال له بارقلوماتس وهو تمش عظيم له قصب طولها نحو من شبر ورؤوس شبيهة برؤوس الشست وزر أسود كثيف مثل الحطة وهو أشد حراقة وأطيب رائحة من الساساليوس الذي من مصاليا وهو لذيد الطعم وقوته كقوة الذي من مصاليا فأما الذي يكون بالحريرة التي يقال لها مالموبوفس فله ورق شبيه بورق الصريون إلا أنه أحسن منه وأعلط وله ساق أكر من ساق ساساليوس الذي من مصاليا شبيه في شكله بالفا وعليه إكليل واسع فيه ثمر أعرض وأكبر شعماً وأطيب رائحة من ثمر ساساليوس الذي من مصاليا وقوته شبيهة بقوته ويست في مواضع وكثرة ومواضع مائية وعلى تلؤل وقد يست أيضاً في المكان الذي يقال له أندي وأما طرديس فإن من الناس من يسميه أيضاً سسالي فريطيقون وتأويله ساليوس قريطقي وقد يست في الجبل الذي يقال له أماليس الذي بالبلاد التي يقال لها فليقيا وهو عشب يستعمل في وقود النار وله زر صغير مستدير يرى كأنه طنقيني طعمه إلى الحراقة فيه عطرية ويشرب لعسر البول وإدرار البول وعصارة أصل هذا النبات وزره إذا كان طرياً وشرب منه مقدار ثلاث أوبولوسات بمسحتح ١٥ يوماً أبراً من وجع الكلى وأصل هذا السات قوي وإذا عجن بالعسل ولحق به أخرج الفصول التي في الصدر الغافقي : يسهل الولادة ويذيب البلغم الحامد ويعتج السدد وهو جيد للمعدة مافع للكليتين والمثانة ورياح الخاصرة والحالين

سطرونيون: فسره حين في الثامنة من مهورات جاليوس بالكندس وهو بعيد عن الصواب وكذا كل من قال بقوله أيضاً في هذا لدواء لأن الكندس مشهور ولا يستعمل منه في الشراب المقدار المستعمل من سطرونيون ولا يعمل به الصوف أيضاً كما يغسل بسطرونيون الذي هو عند مشايخا الثقات في هذه الصناعة من أهل الأسدلس مهم أبو العباس الساتي وعبد الله بن صالح الكتبي وابن حجاج الأشيلي هو النبات المعروف اليوم

وقبله بيلاد الأندلس بالقوليله وعند البرسر بالمغرب الأقصى والأوسط أيضاً يعرفونه بالتاغيفيث وباللوزن وتاعيفشت أيضاً. وقد يست أيضاً بظاهر الإسكندرية والساكن بها من أهل المغرب يقتلعون أصوله ويدفونها ويعسلون بها الصوف فيقيه وهو مشهور عندهم وليس بينه وبين الكندس شبه إلا في كون أصوله تحرك العظام مثل الكندس، وسطرونيون هو نبات له ساق دقيقة منعقدة ولا أعصاب له وله ورق متاعد في قدر الإبهام ما بين الاستدارة والطول لها عرض وهي محددة الرأس لوبها كلون ورق الكروبي وفي طرفه شعب لطاف صغار عليها نقاحات بيض صورية الشكل عليها زهر أبيض وله أصل طويل أبيض في طعمه حرارة يسيرة مع شيء من طيب رائحة وأكثر ما يست بين الحنطة. ديسقوريدوس في الثانية وهذا الدواء يستعمله عساكر الصوف لتفتيه وهو معروف عندهم وهذا أصله حريف يدر البول وإذا أخذ منه ورن فليجاري بعمل نفع من أمراض الكبد وعسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الإنبصاب والسعال واليرقان ويسهل الطير، وإذا شرب بالحاءشير وأصل الكرفنت الحصى وأخرجه مع البول وحلل ورم الطحال وإذا احتمل أدر الطمث وقتل الحين قتلاً فوياً، وإذا تصمد به مع السويق والخل نفع لحرب المتقرح، وإذا طبخ بدقيق الشعير والشراب حلل الجراحات في استوائها وقد يقع أي أحلاط الشياطات المخذلة للنصر وفي أحلاط المراهم ويحرك العظام، وإذا سحق وحلظ بالعسل واستعط به أحذر المصول من الرأس إلى العم جالينوس في الثامنة: أكثر ما يستعمل من هذا أصوله خاصة وطعم هذه الأصول حاد حريف وهو حار يابس المراح كأنه في الدرجة الرابعة من شأنه أن يحلو وأن يفتح ولذلك صار يحرك العظام بمسلة الأشياء الأخرى الحارة المراح. أبو العباس النباتي: والأندلسيون يستعملونه في العررجات المنقية للنساء وهو بذلك معلوم عندهم. ابن حجاج الأشبيلي: ينفع من وجع الصر من إذا قطر من ماء أصله في الأنف نقطتان وهذا الأصل يغلى في الماء حتى تخرج قوته ويعسل به الثياب من الصوف والكتان قال هرمس القبطي: إذا أخذ من أصله ورن ربع درهم وحطط معه ٢٥ حبة من كمون أسود ثم ديف بزيت أنفاق واستعط به صاحب اللقوة فإنه يبرئه.

سطلوني غلط من قال إنه الحلاف جداً ديسقوريدوس في ٤. هو نبات ثمره وورقه يقصان ولذلك يحتش بطبيحهما لقرحة الأمعاء وقد يقطر في الأذن التي يسيل منها القيح وإذا تضمد بورقه نفع من اتساع ثقب حجاب العين الذي يقال له العيبي العارض من ضربة وهو الذي يقال له باليونانية سحس وقطع برف الدم جالينوس في ٨: أنفع ما في هذا النبات ثمرته وورقه وقوتهما قوة تقض فلا لدع وهو يحفف نجساً بيناً كأنه في الدرجة الثالثة

عند منتهائها^(١) ولذلك صار طبيخه يستعمل في المحض لقروح الأمعاء ويقطر في الأدن التي يسيل منها القيح ويلزق الجراحات العظيمة وأين ما يكون فعله في ذلك إذا استعمل مع الشراب الأسود القابض وذلك لأنه يجفف تجفيفاً شديداً كل رطوبة تجري على غير المجري الطبيعي وورقه أيضاً ما دام طرياً إن هو سحق ووضع من خارج حبس الدم بما فيه من هذه القوة وإذا ضمنت به العير مع من اتساع الحدة وهو الانتشار متى كان ذلك إنما يحدث عن ضربة.

سطراطيوطس: منه بهري وهو فار في الماء. ديسقوريدوس في الرابعة: سطرطيوطس الثالث على الماء هو ورق يكون على الماء ويظهر على وجهه وليس له أصل والورق شبه النبات الذي يقال له حي العالم إلا أنه أكبر منه. جالينوس في ٨: ما كان من هذا النبات مسوياً إلى الماء فيه قوة رطبة باردة ديسقوريدوس. وقوته مرّة وإذا شرب قطع نرف الدم العارض من الكلى، وإذا تصد به مع الحل مع الورم من الحراجات ونفع من الحمرة والأورام اللخمية وأما أسطرطيوطس لذي يقال له ذو الألف ورقة وهو تمش صغير طوله نحو من شبر أو أكثر له ورق شبه حريش العرغ في ابتداء ظهوره قصار جداً مشقق وقد يشبه الورق أيضاً في قصره ورق الكومثري الذي وهو أقصر منه وإكليل هذا النبات أكثف وأغلظ إلا أن على أطراف هذه الأكاليل عديداً صغيراً وله على كل عود إكليل مثل ما للنشيت وله زهر أبيض صغار وأكثر ما يبت في أرضين معطلة من العمارة فيها خشونة وعند الطرق. جالينوس. وما كان منه مسوياً للزهر فبه شيء من قص وسم هذا صار يمكن فيه إلزاق الجراحات وينفع القروح ومن الناس أبصاً من يستعمله عند انحمار الدم وفي مداواة النواصير. ديسقوريدوس. وهذا النبات نافع جداً من نرف الدم والمروح العتيقة والحديثة والنواصير.

سطاحيوس: هو النبات المعروف ببلاد الأندلس بالعارة وبالأقوشة بعجمية الأندلس أيضاً ديسقوريدوس في الثالثة: هو تمشر شبه بعراسون إلا أنه أطول منه وله ورق صغار كثير متين طيب الرائحة أبيض عليه زغب يسير وله قصاص كبيرة محرجها من أصل واحد أشد بياضاً من قضبان القراسيون ويبت في أماكن جبلية ومواقع خشنة جالينوس في ٨: طعم هذا حريف حاد مر وهو في الدرجة الثالثة من درجة الأشياء المسخنة ولذلك صار يدر البول والطمث ويسد مع ذلك الأجة ويحدر المشيمة ويحرجها ديسقوريدوس: وله قوة مسخنة

ولذلك إذا شرب ماء طبيخ ورقه أدر الطمث وأحرق المشيمة أبو العباس . قال بعض شيوخنا إنما سمي عندهم فارة لأن القلب يهرمه الخفقان إذا شرب هذا . الغافقي : الفارة تقيء المرة السوداء وتنفع من المالبحوليا وجميع أعراض المرة السوداء وتقوي القلب والنفس وتذهب السهر وحديث النفس وأوجاع الحوف الحادثة من رياح غليظة أو حلط غليظ بارد وتنفع من عضه الكلب الكلب إذا تقيء بها ما لم يفرغ صاحبها من الماء وإذا أعليت في الزيت نفعت من وجع الأسنان

سطاح: يقال على كل ما يسطح على الأرض من الت كالحرما وما أشبهه

سطركا: هو بالسريانية وأهل الشام يسمونه الأسطركا وهو صرب من الميعة .

سطوال ^(١) : اسم للرناد عبد الحويين وهم كثير ما يستعملونه أكلاً لتسحين أبدانهم

وكذا سائر العريخ وقد ذكرته فيما تقدم

سعد: ديسقوريدوس في ١ : يقارن وهو السعد ويسميه بعضهم أروسيقيطون ويسمى بعضهم بهذا الاسم الدار شيشعان لعروق شبه الكراث غير أنه أطول منه وأدق وأصلب وله ساق طولها ذراع أو أكثر وساقه ليسك مستقيمة بل فيها إعوجاج على روايا شبيهة بساق الأدر على طرفه أوراق صغار ثابتة وزر وأصوله كالبها ربتون ومنه طوال ومنه مدور مثلك يعني أن أصوله شبيهة شمر الربتون بعضها مع بعض طيبة الرائحة سود فيها مرارة ويست في أماكن عامرة وأرض رطبة وأحود السعد ما كان منه ثقيلاً كثيفاً عسراً غليظ الرض فيه خشونة طيب الرائحة مع شيء من حدة والسعد الذي من قليصا والذي من سوريا والذي من الجزائر التي يقال لها قويلادس وهو على هذه الصفة جالينوس في ٨ الذي ينتفع به من السعد إنما هو أصله حاصة وأصول السعد تسخن وتجفف بلا لدع فهو لذلك ينفع منفعة عحية من القروح التي قد عسر بدعاليها بسبب رطوبة كثيرة لأن فيها مع هذا شيئاً من قبض ولذلك صار ينفع من القروح التي تكون في لحم وينفي أيضاً أن يشهد لأصول السعد بأن فيها قوة قطاعة بها صارت تفتت الحصاة وتدر البول وتحذر الطمث جداً . ديسقوريدوس : وقوته مسخنة ممتحة لأفواه العروق وإذا شرب بدر البول لمن به حصاة وجبن وينفع من سم العقرب وهو صالح إذا تكمد به لرد الرحم وانصمام معها ويلد الطمث وهو نافع من القروح اللواتي في المم والقروح المتأكلة إذا استعمل يداً مسحوقاً وقد نفع في المراهم المسحة

وقد يحتاج إليه في بعض الأدهان المطيبة وقد يقال إن بالهد نوعاً آخر من السعد شبيهاً بالزنجبيل إذا مصغ صار لونه مثل لون الزعفران وإذا لطخ على الشعر والجلد حلق الشعر على المكان. لي: زعم ابن رصوان في مفرداته أن هذا النوع من السعد هو الزرنباد وهو قول بعيد عن الصواب لأن صفة هذا النوع من السعد وفعله بعيد عن صفة الزرنباد وفعله بينهما فرق كبير. الرازي في الحاوي: يريد في العقل ويكثر الرياح ويدفع المعدة ويحسن اللون وهو جيد للبواسير نافع للمعدة والحاصرة ويصيب الكحة وإن شرب مع دهن الحبة الخضراء شد الصلب وأمسح الكلى ورفع المثانة الباردة ويضع من وجع المثانة وضعفها وحربها جداً ويقطر البول ويحرق الدم وينحوب من إكثاره الحدام. وقال في المصوري يسخن المعدة والكبد الباردتين وهو جيد للحر والعف في الفم والأنف نافع للمعدة واللثة الرطبة مسيح بن الحكم صالح لرطوبة السفل واسترحائه، نافع للأسنان. ابن سينا. يفع من استرحاء اللثة ويريد في الحمط ويسمع من الحميات المتينة جداً شرباً ويقوي المعصب التجربتتين: يقطع القيء صمغاً ومثروباً وإذا خلط بالرفث نفع من البثور في رؤوس الصبيان غيره هو حار يابس في الثانية

معوط هو المسمى باليونانية بطومنتي ومعناه المعطس ويسمى عود العطاس أيضاً وهي الشجرة التي يعمل منها معوط الدواب عند المناطرة بالأندلس. أبو العباس النباتي رحمه الله: السعوط، الذي يسعط به الدواب كثيراً ما يكون بشرق الأندلس ومنه بحال غلراً^(١) شيء كثير ومنها يحمل إلى عرباطة ورقه كورق العاسول الشيعي النبات بالسواحل الزيتوني الشكل الورق لونه إلى البياض وأصوله في عبط الأصعب لونه إلى الكملة وداخله إلى البياض أعاليه ممثلة وأساقله إلى الرقة ما هي وبها خشونة وله زهر دقيق إلى الصفرة وثمره إلى الاستدارة ما هو صلب وقوته حادة جداً ديسفوريدوس في ١. وهو شجرة لها أغصان رقاق كبيرة مستديرة شبيهة بأعصاب لقبصوم عليها ورق مستطيل شبيه بورق الزيتون كثير وفي أعلاه إكليل صغير شبيه بالذي للبانوبج حذاء المرائحة محرك للعطاس ولذلك يسمى بطرمقامسج. جالينوس في الثامنة رهرة هذه البنة قوتها تعطس، ولذلك سماها اليونانيون بطرمنتي لأن العطاس يقال له باليونانية بطارقوس وحملة هذا النبات أن اتخذ منه صمغ وهو طري فهو نافع ومحلل لما يكون في الوجه من النمش ومن سائر ما يحدث من الدم تحت الجلد، ذلك لأن مزاجه حار يابس إلا أنه ما دام طرياً فهو من الحرارة واليبس في الدرجة

الثانية وأما إذا يس فإنه يصير في الدرجة الثالثة منهما. ديسقوريدوس: وإذا تضمد بورقه مع زهره قلع أثر كمة الدم تحت العين والرمح وزهره يحرك العطاس حركة شديدة وينت في الجبال وبين الصحور. الشريف إذا استعط به منع من الحشم وبقي الرأس بالعطاس

سعدان: كتاب الرحلة هو رسم عربي مشهور لبسات حسكي الورق وعلى صفة أعصانه ومقداره إلا أن هذا أشد بياضاً من ذلك وألين ورقاً وأعذب طعماً وفيه يسير لزوجة وبخالف الحسك في أن ورقه يكون أعرض وأكثر بقل وأكثره ثلاثة ثلاثة متوالية من الجهتين والزهر الزهر والثمر بخلاف ذلك السعدان وثمره مفرطح لا طيء على قدر الدرهم مستدير أعلاه مشوك شوك دقيق فيه بعض تحجين يتعلق بالثياب وبكل ما يلامسه، وهو ذو طقتين وفيما بينهما بزر صغير على قدر الحلة إلى الحصرة منابتة الرمال وحسكته تكون خضراء وإذا يبست ابيضت فإذا عفت اسودت.

سعال: هو فنجون المعروف بحشيشة السعال، وقد ذكرته في الفاء

سعدان يابس: ديسقوريدوس في الثانية. هو بقل بري صغير طعمه إلى الحرافة ما هو فيه شيء من مرارة يؤكل نيئاً ومطبوخاً وهو يسهل البطن جيد للمعدة وطيبحه إذا شرب نفع المثانة والكلى والكبد جالينوس في ٨: هذا نوع من القبول الدشتية كان فيه حرافة وحدة ومرارة يسيرة فيكون على هذا القياس من الإسخان واليبس، أما في الدرجة الثانية ممتدة، وأما في الدرجة الثالثة مقصصة فهو لذلك يندر البول ويقنع السدد الحادثة في الأعضاء الباطنة من طريق أنه مركب من هذه الكيفيات. الشريف: سعدان هو نبات يكون في العمارات له سلق طوله نحو من شبر فما دونه وله ورق مشرق شبيه بورق الشاهترج لكنه أكبر منه وله زهر أبيض مثل الأفحوان كبير جداً وفي وسطه صفرة نائلة وقد يكون الزهر أصفر ووسطه أبيض وطعمه إلى الحرافة ما هو فيه شيء من مرارة ويؤكل نيئاً ومطبوخاً وهو حار يابس يسهل البطن ويندر البول جيد للمعدة وطيبحه إذا شرب منع من الجرب والحكة ويصفي الدم وإذا شرب من زهره محملاً حمس دراهم مع مثله إهليلج أصفر ومثله سكر أسهل البطن وإن شرب من ماء عصره من ثلث رطل إلى نصف رطل مع حمسة الدراهم إهليلج أصفر ومثله سكر أسهل.

سفتوليون: هو الكلح أندلسي ودارمرية تافيرا ديسقوريدوس في الثانية: هو

نبات له ورق فيه شبه يسير من ورق الدلب وفيه مشاكدة أبيضاً من ورق الجاوشير وله سوق طولها نحو من ذراع أو أكثر شبيه بالسنت الذي يقال له ماراتون وبزر على طرفه شبيه

بساليوس مضاعف طبقتين إلا أنه أوسع منه وأشدّ بدياً وأشبهه بالثين ثقيل الرائحة وله زهر أبيض وأصل أبيض شبيه بالفجل ويست في آحم وأماكن رطبة ويزره إذا شرب أسهل بلغمًا وشفى وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع . جالينوس في ٨ : ثمرة هذا النبات قوتها قوة حارة قطاعة فهي لذلك من أنفع ما يكون من الأدوية للربو ولحم يصرع وهي نافعة لمن به يرقان وكذا أصله أيضاً قوته مثل هذه القوة وهو موافق لهذه العلة بأعيانها ويقلع أبصاً الصلابة التي تكون في الواسير^(١) ويسبغ إذا عولجت به هذه الصلابة أن يحث ثم يوضع في تحوف ثقب الواسير وقد تحفظ عصارة زهرته ويستفع بها جداً في مداواة الفروج الحادثة في الأدن إذا طالت ديسقوريدوس : ويزره إذا شرب أسهل بلغمًا وشفى من وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والصرع ووجع الأرحام الذي يعرض منه الاختناق وإذا تدحى به نه المسبوتين وإذا بطل به الرأس مع اليرقان وافق قرابيطس وشرعش والصداع وإذا تصمد به مع الشراب مع السملة من أن تسقى في البدن وقد يعطى من لأصل لليرقان ووجع الكبد ويحك ويحل في الواسير الجاسية فيحل حلاوتها وعصارة زهره إذا كان رطباً يوافق الأداك التي فيها الفروج والأداك التي تسيل قبحاً وعصارتها تجعل في الشمس وتخرن مثل سائر العصارات .

سقمونيا وهي المحمودة ولم يذكرها جالينوس في سائطه البتة ديسقوريدوس في الرابعة . هوسات له أعصان كبيرة محرجها من أصل واحد طولها نحو من ثلاثة أذرع أو أربعة عليها رطوبة تدبق باليد وشيء من رعب وله ورق وعليه رعب وهو شبيه بورق السات الذي يقال له العسبي أو ورق السات الذي يقال له فسوس إلا أنه أليس من ورق الفسوس ذو ثلاث روايا وله زهر أبيض مستدير أحرف شبيه في شكله بالقرطالة ثقيل الرائحة وأصل طويل عريض في غلط العصد أبيض ثقيل الرائحة ملان من رطوبة وقد تجمع هذه الرطوبة بأن يقطع رأس الأصل ويقور على استدارة فإن الرطوبة تسيل في ذلك التحريف وتجمع على الصدف، ومن الناس من يحضر الأرض على استدارته ويأخذ ورق الحوز ويصيره في الحفرة ويصب عليه هذه الرطوبة ويدعونها هناك حتى تجف ثم يرفعونها وأحود ما تكون من هذه الرطوبة وهي السقمونيا ما كان منه صافياً جميعاً متحللاً شبيهاً في لونه بالعرء المتخذ من حلود البقر وفيه تحاويف دقاق شبيهة بالأسفجة والذي يؤتى به من الموضع الذي يقال له موسا التي من البلاد التي يقال لها آسيا هو على هذه الصفة ولا يسعى لمحتح هذه الصمغة أن يقتصر

على بياض لونها عند ملاقة اللسان لها فربها قد يعرض لها ذلك إذا عشت بأن يحلط بها لن
اليتوع، وأيضاً من علامة الحيد منها أن لا يحسو اللسان حدواً شديداً فإن ذلك إنما يعرض لها
إذا حلط بها لس اليتوع وأردأ أصافها ما كان من الشأم ومن فلسطين وإيهما رديثان متكاثفان
لأيهما بعشان بلن اليتوع ودقيق الكرسة، وإذا أحد من هذه الصمعة مقدار درحمني أو
ثلاث أو ثلوسات مع الشراب الذي يقال له مالقراطس أو مع الماء أسهل مرة وقد يكتفي منه
بمقدار أو ثلوسين يحلطان سمسماً أو بعض البرور لتيسر الطبع والطن وإذا احتيج إلى أن
تقوى الشربة منها أحد مقدار ثلاث أو ثلوسات وحلط بأو ثلوسين من الحريق الأسود ومقدار
درخميين^(١) من الملح وقد يعمل ملح مسهل بأن يحلط ستة فوانوسات مقدار ٢٥ للقوي
منها والشربة منه على قدر القوة وأما التامة فمقدار ثلاث فلهنارات، وأما الوسطى فمقدار
فلهنارين، وأما الصغرى فمقدار فلهنار واحد وقد يؤخذ من أصل شجرة السقمونيا مقدار
درخميين ويحلط بما ذكرنا فيسهل، ومن الناس من يأخذ الأصل فيطحنه ويشربه وقد يؤخذ
فيطحن بالحل وينق باعماً مع دقيق الشعير ويعمل صماداً لعرق السا ولرطوبة الأصل إذا
صيرت على صوفة واحتملتها الحراء الحامل قتل الحبر، وإذا خلطت بالعسل والريت
ولطخت بها الجراحات حللتها، وإذا طبخت بالحل ولطخت على الحرب المتفرح حلته
وقشرته وقد يحلط بدهن الورد والحل ويصير على الرأس للصداع مسيح حارة ياسة في
الثالثة. حبش بن الحسن وحرارتها أكثر من يسها وأحود ما يكون منه ما كان أبيض
بصرب إلى الرقة، كأنه قطع الصدف المكسور إذا كسرتة وهركته أسرع التبرك والذي يوحد
من حل اللكام هو بهذه الصفة وما حاله رديء ومثل السموب الذي يسب في بلاد الحرامقة
الذي يضرب لونه إلى السواد وشكله إلى لاستدارة صلب متعبر لا يبرك سريعاً باليد فإن
هذا إذا شرب أورث معصاً وكرماً وسحماً في الأمعاء وتركه أصلح من استعماله، وإصلاح
الصمعة الأولى منه أن تعمد إلى نفاحة أو سمرحلة فتقطع رأسها قطعاً صحيحاً كما تدور شبيهاً
بالطبق وتعرله ناحيه ثم قور سائرهما واحصل فيها السقمونيا ثم رد عليه الطبق الذي عزلته
وشكه بحلال من خشب أو تلوته لبدم الطبق عليها كلها بعجين وضعه على آجرة أو حرفة في
نور سكر ناره وأتركه حتى يصبح ثم أحرجه واستخرج منه السقمونيا ودعه في الظل حتى
يجف وقدر الشربة منه مصلحاً من الدق إلى الدافق، واعلم أن السقمونيا لا تتعبر ولا
تكسر حدتها وإن طال بها المكث إلا بعد الثلاثين أو الأربعين سنة إلا ما قد أصلح فإنه إذا

أصلح وطال مكثه انكسرت قوته، ولذلك ينبغي أن يكون إصلاحك إياها عند استعمالك لها وإذا تناول منه أكثر من المقدار وذلك مقدار نصف درهم فما زاد أمسك الطبيعة أولاً فأصاب شارب كرب وعرق بارد وغشي ولربما أبعثت الطبيعة بإفراط من الإسهال حتى إنه ربما كثيراً ما يعقبه التلغ، والمقدار الذي يجب أن يؤخذ منه هو من وزن ست شعيرات إلى عشرين . ومن خاصته إسهال المرة الصفراء واللروجت واجتداب الفصول الرديئة من أقاصي البدن وكثيراً ما يعقب المحرورين الحمى الحارة إذا شربوه واجتنبه أفضل في أمثال هؤلاء إلا أن تدعو الحاجة إليه فيؤخذ منه بمقدار قصد التجريبتين وقد تشوي السقمونيا بالمصطكي وصفة شيها أن تسحق المحمودة مع مثلها من المصطكي وتشويها في جوف السمرجلة بعد أن تنقيه من البرر وتنظفه على الصفة المذكورة أولاً وتشويها ثم ترفعها وتستعملها فلا غائلة لها بوجه، وقد تستعمل في الحميات في الأطفال وغيرهم متى احتاجوا إلى إخراج الخلط الصفراوي والسمرجلة المشوية على هذه الصفة إذا شوي في جوفها من المحمودة من درهم إلى درهمين وأكل لحمها كله بعد إزالة المحمودة منها أسهل بلا عائلة وإذا درس لحم هذه السمرجلة مع مثله من زهر النعنع مسحوقاً وأضيف إليه من المحمودة المشوية مع المصطكي مقدار ما يكون في كل درهمين منها ثم درهم مع المحمودة وصنع منها أقراص وحملت كانت أفضل أنواع القرص من النعنع في إخراج المحمومين وهو يحذر الصفراء على تنوعها واللعن المالح المخالط للصفراء ويجذب من أعماق البدن ويضع من جميع العلل الصفراوية المحتاجة إلى الاستعراغ كحميات الصفراء البضجة الأحلاط والحميات المحتاجة في أولها والرمد الصفراوي وصداع الرأس والحمرة والجرب حيثما كانت، وغير ذلك مما يكون سببه خلط صفراوي أو مالح أو هما معاً، وإذا خلطت بأدوية البرص والبهق والكلف الذي تستعمل في طلاء قوت فعلها . مسيح : وأصل شجرة السقمونيا منق للبرص . المنصوري : ومتى حفت نكايته أصلحنه بأن نعهه بماء السفرجل الحامض أو التفاح أو ماء الورد وقد نقع فيه سماق بقدر ما ينعج وتخلطه أقراصاً رفاقاً ونحفه في الظل ونعرف وزنه قبل ذلك، ويسقى من دائق إلى نصف درهم ابن سريون : السقمونيا فيه مضار للمعدة والأحشاء وهو رديء للمعدة أكثر من الأدوية المستعملة كلها ويسهل الفضل المري اللطيف الصافي المحتسب في الدم ويحب أن يحذره من كانت به حمى ومن كان به ضعف المعدة، ويجب أن يخلط به الأدوية التي تمنع المعدة كالأشياء العطرية المعوية بروائحها والتي تحمله عن المعدة سريعاً كالرنجيل والأينون والفلفل والملح فإذا دعت الضرورة إلى أخذه مع ضعف المعدة خلطت به أدوية مقوية للمعدة كالصبر والعود والمصطكي للمبرودين وعصارة

الورد ورب السفرجل للمحرورين. ابن ماسويه: يذهب بالشهوة ويورث غمًا وكربًا وتهوعًا فإن أراد مريد أخذه فليقدم قبل في إصلاحها ويمزجها بالأنيسون ويزر الجزر البري المسمى دوقو ويزر الكرفس ويدهن اللوز الحلو ويشوي في تفاعاة أو في سفرجلة مقورة ثم يكون أخذه لها بعد ذلك ولا يجيد سحقها لئلا يلتصق بحمل المعدة فيضر بها لعد تخلصها منها. البصري. وإذا أردنا أن سقي مه حلطنا معه الورد والسمرجل وعجنناه بماء الكرفس. غيره: السقمونيا مغث. ابن سينا: هو مما يؤدي القرب ويعطش. وقال بعضهم: إن العتيق وهو ما جاوز الأربعين إذا تناول منه مقدار قليل أدر ولم يسهل وينفع من لسعة العقرب شربًا وطلاء. الشريف: وإذا أخذ منه مقدار جزء وخط بجزء ترمد وشربا بلبس حليب على الريق أخرجوا الدود كبارها وصغارها وهو عجيب في ذلك مجرب. المجوسي: يصر بالكبد الضعيفة مضرة عظيمة وأفضله ما حلب من أطاكية وإن سقيته مع بعض الأدوية فمن دائق إلى نصف دائق، ومتى أعطي منه أكثر من ثلثي درهم أسهل إسهالاً عفيفاً جداً يهلك صاحبه وربما لم يسهل فأما ما ينبغي أن يخلط معه ليدفع ضرره فالشأ والأنيسون من كل واحد جزء يورن السقمونيا، ويسعى إن كان المتناول للسقمونيا صاحب ترفه ودعة أو محروراً أن يشوي السقمونيا في تفاعاة أو سفرجلة.



سقولوقندريون: يعرفه شحاتر الأندلس بالمعقربان وباعة العطر بالديار المصرية

يعرفونه بكف السر ديسقوريدوس في الثالثة: له ورق شبيه بالدود الذي يقال له سقولوقندريا كثيراً من أصل واحد ويست في صخور وفي حيطان عتبة محصى ظليقة ولا ساق له ولا زهر ولا ثمرة وورقه مشرف مثل ورق السفائح والباحية السفلى من الورق إلى الحمرة وعليها زعب والباحية العليا خضراء. جالينوس في ١: هذه الحشيشة لطيفة لكنها ليست بحارة ولذلك صارت تفتت الحصى التي في الكلية والمثانة وتحلل صلابة الطحال. ديسقوريدوس. والورق إذا طبع محل وشرب ٤٥ يوماً حلل ورم الطحال ويسفي أيضاً أن يضمده الطحال وقد سحق بشراب وحلط به وهو نافع في تقطير البول والقواق واليرقان وتفتت الحصى التي تكون في المثانة وقد يطر أنه يمنع من الحبل إذا علق وحده أو مع طحال بعل، وزعم من يطن هذا الظن أن من يستعمله لمع الحبل ينبغي أن يعلقه في يوم لم تكن في ليلته الماضية قمر

سقولوقندريا بلاسيا: ديسقوريدوس في الثانية. هو حيوان بحري ويسمى باسم

الحيوان الذي يقال له أم أربعة وأربعين إذا طبع بزيت وتمسح به حلق الشعر وإذا مسه موضع من الجلد عرضت له حكة.

سقنوبيلداس ومعناه باليونانية الشبيه بذئب العقرب وقد ذكرته في حرف الذال المعجمة.

سقنقور ديسقوريدوس في الثانية : منه ما هو مصري ومنه ما هو هندي ومنه ما يتولد في بحر القلزم ومنه ما يوجد في البلاد التي يقال لها لوريا التي من بلاد مورسبارس وهو جنس من الحراذين يعصف في الخريف وقد قيل إنه إذا شرب منه وزن درخمي بشراب من الموضع الذي يلي كلى السقنقور أنهض شهوة الجماع وإذا شرب طبع العدس بالمسل، وإذا شرب بزر الحس بالماء سكن نهوض الشهوة وقد يقع في أخلط الأدوية المعجونة . قال ابن جميع : السقنقور حيوان شديد الشبه بالورل يوجد في الجبال في الرمال التي نيل مصر وأكثر ذلك يوجد في نواحي صعيدها وهو مما يسعى في البر ويدخل في الماء أعني ماء الليل ، ولذلك قيل إنه الورل المائي أما الورل فيشبه في الحلقة وأما المائي فلدخوله في الماء واكتسابه فيه ^(١) وذلك أنه يغتدي في الماء بالسماك وهي البر بحيوانات آخر كالعظامات وقد يشترط ما يغتدي به من ذلك إستراطاً وقد شاهدت في أمعائه في حال عمله العظايات بحالها وصورنها لم تتغير بعد وهو مما يتولد من ذكر وأنثى ويوجد للدكور بالتشريح خصيتان كخصيتي الديوك في حلقتهما ومقدارهما وموضعهما، وإناثه تبص فوق العشرين بيضة وتدفعه في الرمل فيكمل كونه بحرارة وكذا يكون وما يقال أنه من نتاج التماسح إذا رى في البر ظاهر المحال ، والفرق بين السقنقور والورل يكون من وجوه منها من الماوي فإنه يكون في البراري والحوار وبحرها والسقنقور يأوي إلى شطوط النيل النهرية الرملية وما قرب منها ومنها من ملمس جلده فإن جلد الورل أصعب وأخش وجلد السقنقور ألي وأنعم ، ومنها من لون ظاهره فإن ظهر الورل أصفر أعر وظهر السقنقور مدحج بصفرة وسواد . وذكر التميمي في كتابه المرشد : إن للذكر من السقنقور إحليلين وللأنثى فرجين وليس ذلك من أحواله بالبين الظاهر بل مما يحتاج إلى بحث مستقصى من جهة التشريح ، وذكر أيضاً في هذا الكتاب أنه وجد في بعض كتب الخواص وسمع من أهل الصعيدان السقنقور يعض الإنسان ويطلب الماء فإن جلده دخل فيه وإن لم يجده بال وتمرغ في بوله فإذا فعل ذلك مات المعضوض في الحال وسلم السقنقور ، فإن اتفق أن سقى المعضوض إلى الماء فدخله قل دحول السقنقور في الماء وتمرعه في بوله انقلب السقنقور على قناه ومات لوقته وسلم المعضوض

(١) نغوشاته فيه.

وهذا من الحواصص العجيبة إن صح ، والمختار من هذا الحيوان الذكر فإنه الأبلغ والأفضل في
 المنافع المنسوبة إليه من أمر الباه قياساً وتحريته بل يكاد أن يكون هو المحصوص بذلك دون
 الأنثى ، والمختار من أعضائه وجملته أجزاء جسمه هو ما يلي متنه وأصل ذنبه ومحاذي سرته
 وشحمه وكشيته فإن هذه الأجزاء منه هي أوسع ما فيه نفعاً بل هي المستعملة منه خاصة
 والوقت الذي يسعى أن يصاد فيه من أوقات السنة وبعد لما يصرف فيه من أمر الأدوية
 والمنافع هو فصل الربيع فإنه في هذا الوقت من السنة يهيج للسفاد ويكون نافعاً بليعاً وكيفية
 إعداده وتهيئته لذلك هي أن يدكى في يوم صيده فإنه إذا ترك بعد صيده حياً ذاب شحمه وهزل
 لحمه وضعف فعله ثم يقطع رأسه وأطرافه ودسه ولا يستأصل الدب بل يترك مما يلي أصله
 شيء ثم يشق جوفه طولاً ويحرق جوفه ما حلا كشيته وكلاه ويظف ويحشى ملحاً ويخاط
 الشق ويعلق مكساً في الظل في موضع معتدل من الهواء إلى أن يستحكم جفافه ويؤمن
 فساده ويرفع ذلك في إناء لا يجمع الهواء من الوصول إليه وترويضه كالسلال المصفورة من
 قضبان شجرة الصفصاف أو الطرود أو حوص الحل ويصان من العار ونحوه مما يعلو عليه
 إلى وقت الحاجة إليه ، ولحم هذا الحيوان ما دام طرياً حار الطبع رطه حرارته ورطوبته في
 الدرجة الثانية من درجات الأدوية الحارة الرطبة وأما المملوح المجفف فإنه أشد حرارة وأقل
 رطوبة ولا سيما ما مصت عليه بعد تعليقه مدة طويلة ، ولذلك صار لا يوافق استعماله دوي
 الأمركة الحارة اليابسة كما يوافق دوي الأمركة الباردة الرطبة بل ربما أضرهم إن لم يركب
 معه ما يصلحه وليس لمعتصر أن يعترض هذا القول فيقول بقول من قال إنه إنما يعمل
 أفعاله المسبوبة إليه بخاصية فيه لا بمراحه لأن دوي الخاصية قد توافق بعض مستعمليه دون
 بعض من جهة الطبيعة وخاصية لحمه وشحمه هما إيهاض الشهوة ويهيج الشبق ويقوي
 الإنعاط وينفع أمراض العصب الباردة والريادة لهذه الأسباب في الجماع وخاصة مما يلي
 متنه وأصل ذنبه ومحاذي سرته وكلاه وكشيته سيما المملوح منه والمجفف كما ذكرنا ، وهو
 ينفع المنافع المذكورة إن استعمل بمفرده وإن أُلقي في أخلاط الأدوية المركبة لهذا الغرض
 إلا أنه إذا استعمل بمفرده كان أقوى فعلاً وأبعد نفعاً وذلك بأن يؤخذ من مجففه على ما قلنا
 وصفه من وزن مثقال إلى ثلاثة مثاقيل بحسب مراح المستعمل له ومنه ويلدء والوقت
 الحاضر من أوقات السنة فيسحق ويلقى على حمر عتيق مروح ويسقى لمن يستجيز التداوي
 بالخمير أو على ماء العسل غير المطبوع أو بغيره لربيب الحلو لمن لا يستجيز ذلك أو ينثر
 على صفرة بيض الدجاج الطري المشوي بمرشت ويتحشى ، وكذا يفعل بملحه إذا أُلقي في
 أخلاط الأدوية والأطعمة الباهية أو أخذ منه وزن درهم إلى درهمين بحسب استعمال

المستعمل له بمقتضى مزاحه وذر على صخرة البيض المذكور بمفرده أو مع مثله من بزر الجرجير المسحوق. لي: السفنقور على الحقيقة هو هذا الذي ذكره ابن جميع ولا يعرف اليوم في عصرنا هذا في الديار المصرية، إلا في بلد الميوم خاصة ومنها يجلب إلى القاهرة لمن عسى أن يطلبه وأكثر ما يقع صيده عندهم فيما رعموا في أيام الشتاء في الأربعينية منها وهو إذا اشتد عليه برد الماء خرج منه إلى البر فحينئذ يظفر به ويصاد وهذا الحديث لا شك فيه. ابن جميع: قال ديسقوريدوس: إن منه ما يوجد في مواضع من بلاد الهند وبلاد الحبش، أخبرني الفقيه أبو القاسم عبد الرحمن اليماني أنه شاهد في بلاد المشرق حيواناً بحرياً يسمى سفنقوراً يؤتى به من سفشين ويذكر أنه حيوان طويل يبلغ طوله خارجاً عن ذنبه نحو الذراعين وعرضه أكثر من نصف ذراع ولونه أبيض^(١) والذي يستعمل منه ما يلي مثته وأصل ذنبه فإن هذا الجزء منه لحم وإن لحمه يبقى غير مملوح زماناً فلا يفسد ولا يتغير كما يفسد ويتغير غيره من لحوم الأسماك ونحوها قل: وأقام معي من لحمه حملة حملته من معدته إلى أن وصلت إلى أصفهان ولم يتغير، قل: وأهل بلاده يستعملونه بالحموضات كالمخل وبحره لشدة حرارته وقال: وهو يزيد في البرية زيادة ما مثل ريانه الجرار وبحره من الأدوية الباهية.

سكر ديسقوريدوس في الثانية: هو صنف من العسل حامد ويوجد على القصب ببلاد الهند وبلاد المغرب المحصبة وقوامه شبيه بقوام الملح يتعنت تحت الأسنان كالملح إذا ديف بماء وشرب أسهل الطل وكان جيداً للمعدة نافعاً من وجع المشانة والكلبي إذا اكتحل به جلا طلمة البصر. جالينوس في السابعة. أما السكر المجلوب إليها من بلاد الهند ومن بلاد المغرب فيزعمون أنه شيء يستخرج من القصب فيجمد وهو أيضاً نوع من أنواع العسل وحلاوته أقل من حلاوة هذا العسل الذي يكون عندنا فأما قوته فشيبة بقوته في أنه يجلو ويحفف ويحلل ولكنه من جهة ما هو غير ضار للمعدة كمضرة هذا العسل الذي عندنا ولا يعطش أيضاً كإعطاشه وهو بعيد عن جوهر هذا وطبيعته في هذه الخصلة. وقال في حيلة البرء في المقالة الثامنة^(٢) منها أن السكر يدخل في عداد الأشياء الجلاءة الفتاحة للسدد المنقية للمجاري. ابن ماسويه: هو حار في الدرجة الأولى أو في الثانية في أولها رطب في وسط الدرجة الأولى نافع للمعدة محلل ما فيها ولا سيما لس لا تغلب المرة الصفراء على معدته، فمن كانت غالبة على معدته كان صاراً لها لتهييجه إياها وليس الطبرزد بملين

(١) بهامش الأصل في نسخة أصغر.

(٢) بهامش الأصل في نسخة السبعة.

كالسليمانى وكالفانيذ وعسل القصب أكثر نبيهاً من الفانيذ وعسل الطيررد أكثر تلييناً من عسل النحل وهو أقل تلييناً من عسل القصب. عيسى البصري: الحديث من السكر حار رطب والعتيق حار يابس صالح للرياح الكثيرة الحادثة في الأمعاء والبطن يحلل الطبيعة وإن شرب مع دهن لوز حلوه فإنه يمنع القولنج، ولعتيق منه نافع للبلغم الذي في المعدة إلا أنه يعطش ويولد دماً عكراً. الشريف: السكر إذا شرب بالسمن نفع من احتباس البول وهو أبلغ دواء في ذلك مجرب، وإذا شرب من السكر أوقية مدوغة في أوقيتين من سمن بقر طري ويتحسى فاتراً فإنه ينفع من وجع السرة والجوف وينقي مواد النفساء مجرب. وإذا شرب بالماء الحار نفع من سحة الصوت الكاثنة عن الرلات وإدمان أخذه متوالياً بالماء الحار ينفع من السعال والتصابيق ويؤخذ منه أوقية في كل يوم فإنه نافع في ذلك، وأنه إذا أخذت قطعة من سكر أحرش وحك بها جرب أجماع لعين حتى تلعى نفع ذلك منه ويسمى أن يعاود ذلك وإن احتيج إلى ذلك يعاد فإذا سحر بالسكر قطع الركام وينفع منه وحياء. التجريبتين: ينفع من السعال الذي يحتاج إلى حلاء وإذا كسرت به قوى الإكحال الحادة لم تنكأ العين وحسن عملها. الرازي في كتاب دفع مضر الأعذية. هو معتدل الحر لطيف جلاء صالح للمصدر والرئة مليس لهما مخرج لما فيهما حيد لغشون العثانة موافق للمحرورين والمبرودين لإعتداله ولا يحتاج إلى إصلاح إذا أصيب فيه موضعه، ويسمى أن يحذر الإكثار منه عند لين الطبيعة وسحج الأمعاء ولا يحتاج إلى دفع مضر أكثر من أن لا يأكله المسلولون والفانيذ. أما الشجري منه فليس البطر ويكسر الريح ويسحق إسحاً يياً والحراني يلى الصدر إلا أنه دون الشجري في ذلك وفي الإسحاح وليس يحتاج إلى إصلاح ما لم يكن منه ولم يكن آكله محروراً، وإذا احتج منه إلى ذلك انتهى منه بأدى شيء مما ذكرنا من أخذ الفواكه المرة عليه الشريف والفانيذ يلى البطر وينفع من السعال اللعمي ويسخن نواحي الكلى غيره: هو في علل الصدر المحتاجة إلى الترطيب جيد جداً. الرازي: أما نبات السكر فيختلف على حسب اختلاف الشيء الذي يست منه لأنه إن كان نباته من سكر قد طبخ بماء الورد كان أبرد وأخف وأقل إطلاقاً للطر، وإن كان من سكر قد طبخ بماء ورق البنفسج كان أليس وأطلق للبطن.

سكر العشر ابن سينا: هو من يقع على العشر وهو كقطع الملح وفيه مع الحلاوة قليل عفوصة ومرارة منه يمانى أبيض ومنه ححاري إلى السواد وفيه جلاء مع عفوصة وهو يحد البصر نافع للرئة والإستسقاء مع لن اللقاح وليس يعطش كسائر أنواع السكر لأن حلاوته

قليلة، وهو جيد للمعدة والكبد وينفع الكلى والمثانة. إسحاق بن سليمان: ينفع من البياض العارض في العين إذا اكتحل به. الشريف: إذا شرب منه في خمسة وثلاثين يوماً متوالية كل يوم أوقية بماء فاتر نفع من الربو وعسر النفس مجرب.

سكينج: ديسقوريدوس في الثالثة: هو صمغ سيات شبيه بالقثاء في شكله ينبت في البلاد التي يقال لها ماء وأحوده ما كان منه صافي اللون وكان خارجه أحمر وداخله أبيض ورائحته فيما بين رائحة الحلثيت ورائحة القة حريف جالينوس في الثامنة: السكينج صمغه يسخن ويلطف على مثال ما تعمل الصمغ الآخر وفيه شيء من الجلاء وسبب هذا صار ينقي الأثر الحادث في العين ويلطفه ويرقه وهو أيضاً من أفضل الأدوية للماء النازل في العين وظلمة البصر الحادثة عن أخلاط غليظة ديسقوريدوس: وقد يصلح لوجع الصدر ووجع الجنب وخضد العضل وأطرافها والسعال المرمز وقد يقطع الفصول الغليظة التي في الرئة وقد يشفي الصرع والفالج الذي يسمى أونوسوبيوس وهو الذي يمرض فيه ميل الرقبة إلى حلف ووجع الطحال والفالج الذي يسمى فارالكسيس وهو الذي يذهب فيه الحس والحركة من بعض الأعضاء من البرد العارض للأعصاب والحميات ذوات الأدوار وقد يمسح به أيضاً لهذه الأوجاع ويستعمل به، وإذا شرب بأدرومالي أدر الطمث وقتل الجبن، وإذا شرب بالشراب نفع من بهش الهوام وإذا شرب رائجته مع الخل العتيق أنعش النساء اللواتي عرض لهن إحتناق من وجع الرحم، وقد يحو آثار القروح العارضة في العين والعشاوة وظلمة البصر والماء العارض في العين وقد يحل مثل ما يحل الحلثيت مع لوز مر، وماء سذاب وخبز حار لينماع أبو الصلت. هو حار يابس في الدرجة الثالثة يسهل البلغم اللزج والرطوبات الغليظة ويستخرج العائن منها في المفاصل وينفع من عرق السا الذي سبه البلغم ومن الريح الغليظة ومن القولنج البارد، وهو بالجملة دواء جيد جداً لغلبة البلغم البارد في الأمعاء والطحر والوركين والمختار منه الصافي الأحمر الظاهر الأبيض الباطن الحريف الدسم الذي فيه شيء من مرارة والشرية منه من درهم إلى مثقال. حيش بن الحسن: ينفع من القولنج إذا شرب أو احتض به وينفع من أوجاع اليواسير إذا شرب مفرداً أو مؤلفاً ويصلح للأدوية المسهلة ويمنع من أن تحمل على الطبيعة ويخرج الريح الغليظة من أعضاء الجوف. أريناسوس: يقاوم السموم الفتالة وفعله في ذلك أكبر من فعل القنة. إسحاق بن عمران: إذا ديف بخل ولطح به الشعيرة التي تكون في شفر العين حللها. الطبري: ينفع من البرد في المقعدة والأرحام والأمعاء ويلد البول ويسهل الماء الأصفر ويذيب الحصاة في الكلى وينشف بلة العين ويظلى على لدغ الحيات والمقارب ويسقط به

للصرع ويشرب منه لذلك مثقال بطلاء. الفارسي: السكبيح الأصفهاني يزيد في الباء وهو جيد للكبد. ابن سينا: يحلل الصداع البارد والريحي وينفع من الإستسقاء والمعص شرباً ويحلل الخنازير وصلامة المفاصل والتعقد والسلع وخاصة إذا أذيب بحل ولطخ به ويجذب السلاء والشوك ضماداً ويقتل الدود وحب القرع شرباً غيره: ينفع من النقرس البارد السبب ويخرج المادة التي في الوركين شرباً وحقنة به وينفع من أوجاع المفاصل الرديئة وينقي الصدر بقوة ويخرج الأحلاط البنية وينفع من أوجاع الأرحام وإسهاله برفق. التجربتین: هو دواء لا يستعمله إلا المبرودون في العلل الباردة التي لا مشاركة للحرق فيها فإنه يشعل الحرارة الغريزية إشعالاً قوياً فيجب أن يتجنه المحررون فإنه يحمهم وكثيراً ما يورم أعضاؤهم الداخلة وهو عظيم المنفعة للمبرودين ومن العلل الباردة.

ابن ماسه: هو قاصص مانع للقيء الحادث من الرطوبات ويعقل البطر ويقوي الأعضاء الباطنة بديفورس: خاصيته الريادة في الحمام وينفع السدد والتحليل. المنصوري: يقطع ربح العرق الرديء والورء ابن سينا: إن السك الأصلي هو الصيني المتحد من الأملع والآن لما عر ذلك صابوناً يتحدونه من العفص والبلح على نحو عمل الرامك وهو حار في الأولى يابس في الثانية جيد لأوجاع العصب وينفع الريف. التجربتین: السك الممسك ينفع من الإستطلاق المتولد عن ضعف المعدة والكبد والأمعاء إذا كان ضعفاً من برد ومن ضعف القوة الماسكة وينفع من إستطلاق بطون الصبيان منفعة بالغة إذا كان ما ينزلون به غير مضيح وينفع ضماداً للمعدة من القيء العلمي السب أو الكائن عن رطوبة كثيرة في المعدة. إسحاق بن عمران: السك مركب من قوى مختلفة أعني القبض والحرارة التي يكسها من المسك والأفاويه ونسك أربعة أصرب: سك المسك وسك الأكراش وسك الجلود وسك الماء، فصنعة سك المسك أن تأخذ الرامك فتدقه وتنخله بمنخل شعر وسط بين الخفيف والصفيق ثم تعجبه بالماء ناعماً وتعركه عركاً شديداً وتمسحه بشيء من دهن الخيري أو ريق جيد ولخيري أفصل لثلا يلصق بالإناء وتتركه ليلة في إنائه الذي عجنه فيه فإذا كان من العد عمدت إلى ما شئت من المسك فسحقته ولقمته الرامك المسحوق والمعجون ثم عركته في صلاية عركاً جيداً كما يعرك العجيين ثم قرصته أقراصاً على قدر هلكة المغزل وأكبر إن شئت ولا تدع أن تمسح يدك بالدهن إن شئت في الصلاية وإن شئت على رأسك لثلا تلتصق يدك وتضعه على غربال شعر يومين أو ثلاثاً حتى يشتد، ثم تثقبه بمثقب حديد وتنظمه في حيط قب بين الدقيق والغليظ مثل نظمك الرامك وتجعل بين كل فلكتين عوداً صغيراً لثلا يلتصق بعضها ببعض وتعلقه حتى يأتي عليه الحول

وكلما بقي وأقام عنق وطابت رائحته وقوي فعله ، وهذا أفصل أنواع السك وهو الذي يجب استعماله وهكذا صفة غيره ، لكن اعلم أن الجلود هي بواجج المسك مع الرامك ، وسك الماء هو من نقاع النوافج في الماء مع الرامك وسك الأكراش هو تقطيعها وعجنها بالرامك .

سكتج : سليمان بن حسان : هو حجر غاعاطيس وقد ذكرت هذا الحجر في حرف الحاء .

سكي رغلاء : وسقي رغلا أيضاً معناه الكثير الأرجل بالسريانية وهو البسبايج وقد ذكرته في الباء .

سكنبونة : ويقال بالحيم أيضاً سجنونة الفلاحة : هو مالعارسية المشحونا بالسريانية وهو حب شجرة يكون ناته في أرض الحرر كثيراً وهو حب لطيف أسود مشنع مستدير حار يابس إذا سحق بالخل وطلبي به على القوابي والكلف والنمش قلعه ، وإذا طلي به مسحوقاً مع خل وملح أزال القوابي والشمش والهق إذا عود عليه مراراً .

سليخة : ديسقوريدوس في أقسياه : وهي السليخة هي أصناف كثيرة تكون في بلاد العرب المشته للأفاويه ولها سلق غليظ **القشر وورق** شبيه بورق السوسن الذي يسمى إيرسا واحتير منها ما كان ياقوتياً **جنتين اللون** شبيه بلون البند دقيق الشعب أملس غليظ الأنابيب طويلاً ممثلاً يلذع اللسان ويقصه ويحدوه حذواً يسيراً عطر الرائحة طيبها عمص الطعم دقيق القشر مكتنز فيه شيء من رائحة الحمرة ، وما كان منه على هذه الصفة فإن أهل البلاد التي يكون بها تسميه باسم آخر ويسميه تجار الإسكندرية داقسطس ويسوق هذا الصنف صنف آخر وهو الأسود وفيه فرغرية ويقال له خرلوا رائحته تشبه رائحة الورد وهو نافع جداً في الطب ، والصنف الثاني بعده هو الصنف الذي ذكرنا قبل ، والصنف الثالث بعد هذين يقال له نقطس موسوليطس ، وأما الأصناف الباقية فإنها رديئة مثل الصنف الذي يقال له أسوفي وهو أسود كريبه دقيق القشر وما كان مشقق القشر مثل الصنف الذي يقال له قطرودرافا وقد يوحد منه شيء شبيه حذواً بالسليخة وليس هو بالحقيقة سليخة وقد يستدل عليه من طعمه لأنه ليس بحريف ولا عطر ولا قشره لاصق بشحمه وقد توجد أنبوبة عريضة لينة خفيفة خشنة الشعب وهي أجود من الصنف الآخر ودونه ما كان من السليخة لونه إلى البياض ما هو أجوف ، رائحته تشبه رائحة الكراث وما كان منها ليس بغليظ الأنبوبة بل دقيق أجرب . جالينوس في ٧ : هذا دواء يسحر ويخفف في الدرجة ٣ وهو مع هذا كثير اللطافة وفي طعمه حرافة كثيرة وقبض يسير فهو لهذه الخصال كلها يقطع ويحلل ما في البدن من

الفضول وفيه مع هذا تقوية للأعضاء وهو مانع من إحتباس الطمث إذا كان لا يدر ويستفرغ بالمقدار الكافي بسبب كثرة الأحلاط الرائلة وعلظها. **ديسقوريدوس** : وقوتها مسخنة ميسرة مدرة للبول قابضة قبضاً رقيقاً وهي صالحة إذا خلطت بأدوية العين المحلدة للبصر وبأحلاط بعض المراهم، وإذا خلطت بعسل ولطخ بها الرطوبة اللبينة التي تكون في الوجه قلعته وتدر الطمث وتنفع من سم الأفعى إذا شربت ومن أوجاع الكلى، وتنفع من الأورام كلها الحارة العارضة في الجوف إذا شربت، وتنفع من إتساع الرحم إذا جلس النساء في مائها ويدخن بها فإن لم يوجد سليحة وجعل بدلها في الأدوية من الدارصيني ضعف ما يعمل منها فعل فعلها وهي كثيرة المنافع جداً **ابن سينا** : محلل للرياح الغليظة وفيه قبض قليل مع حرارة كثيرة ولطافة كثيرة فيقطع للحرارة وهو يقضه بعين القاضية وينحلله بعين المسهلة وهو بما فيه من التحليل والقبض واللطافة يقوي الأعضاء **مهراريس** : يطرح الولد بقوة قوية. **التجربتين** . يسخن الأعضاء الناطنة وينفع ملدحها ويسقط الأجنة الأحياء والموتى والمشيمة، وينفع من أوجاع الصدر والحبين المتولدة عن أحلاط لوعة أو عن رياح غليظة ويسهل النمش، وإذا دخن به الرحم ينفي من الرطوبات القاسية **المعجم** ويحسن رائحته ويجب أن يضاف إليها في أدوية الصدر عروق السوس^(١) وإذا وضعت على مقدم الدماغ مشورة بعد السحق أو تضمد بها نفعت من النزلات.

سلق الفلاحة : هو ثلاثة أصناف فمه كبير شديد الحصرة يصرب إلى السواد ورقه كمار عراض لينة حسنة المطر ويسمى الأسود ومنه صغير الورق جعد سمج المنظر ناقص الحصرة، ومنه صنف ورقه نابت على ساق طويل وورقه كثير رقيق الأصل في أسفله جعودة وفي أعلاه الدقيق سبوبة طويل الساق إلى موضع الورق، وحصرته ناقصة جداً يضرب إلى الصفرة **جالينوس** في ٨ : في السلق قوة بورقية تجلو وتحلل وتفص فضل الدماغ من المسحرين حتى أنه إذا طبخ خرج ما فيه من الورقية وهذه الحلة وصارت قوته قوة تبطل كمون الأورام ويحلل تحليلًا يسيراً، والسلق لأبيض فيه من قوة الجلاء والتحليل أكثر من طريق أن الأسود منه فيه شيء من القصر، وخاصة في أصوله هذا القبض أكثر منه في جميع أجزائه. وقال في أغليته : إن فيه رطوبة تجلو جلاء معتدلاً وبذلك الرطوبة تهيج البطن للإنطلاق وتلذع الأمعاء والمعدة وخاصة إذا كانت جيدة الحس ولذلك صار السلق ضاراً للمعدة وخاصة لمن معدته بهذه الحال إذا أكثر منه وعداؤه يسير كغذاء سائر البقول، إلا أن

السلق أنفع من الملوكية وهي الخبازي في تفتيح السدد في الكبد وغيره وخاصة متى أكل مع الخردل فإن لم يكن مع خردل فلا أقل من أن يؤكل مع الخل وهو دواء بليغ لمن كان طحالاً عليلاً من سدد إذا أكل على ما وصفت. ويسقوريدوس في الثالثة: السلق صنفان الأسود منه يعقل البطن وإذا أكل مطبوخاً بالعسل وخاصة أصله كان أشدّ عقلاً للبطن والصنف الآخر يسهل البطن وكلا الصنفين رديء الكيموس للبطن، وعصارتها إذا سمعت بها بماء العسل تنقي الرأس وتنفع من وجع الأذن وطبيخ ورق السلق، وأصله إذا غسل به الرأس قلع الصبيان ونقى النخالة، وإذا صب على الشقاق العارض من الشرذ نفع منه وقد يضمّد البهق بورقه نيئاً بعد أن يتقدم في غسل البهق بطرون ويضمّد به داء الثعلب بعد أن يتقدم في غسل جلده والقروح الحبيثة، وإذا طبخ ورقه أبرأ البثور وحرّق النار والحمرة. ماسرحويه: إنه من الأطلعة التي فيها غلط. قسطنس في الفلاحة الرومية: إن عصيره إذا ذلك به الرأس يقتل القمل ويلذهب بالحرارون جعل عصيره فيروطياً وسقي ووضع على الورم سكتة وإن طلي على الكلف أذهب ويلذهب بالقروح في الأنف وإن طلي داء الثعلب به أثبت فيه الشعر. الطب القديم: إنه جيد للقولنج (ابن سينا: مركب القوة وورقه يقطع الثآليل ضحاًداً ويضع من القوايي طلاءً بالعسل ويستعمل بمائه مع مرارة الكركي فيذهب باللقوة وماؤه فاتراً يقطر في الأذن فيكس الوجع ويلهه وأصله رديء للمعدة مغث ويحقن بمائه لإخراج الثعل وجميع المسلوق يولد النسخ والفراقير ويمنع وهو جيد للقولنج إذا أخذ بالتوابل والمري. المنصوري: هو مقطع للبلغم الغافقي: غداؤه قليل رديء وينفع من الرعشة ويسهل النفس وربما حرك شهوة الجماع وإذا جعل ورقه كما هو غير مدقوق على القروح الشهدية التي في رؤوس الصبيان مراراً نقاهها من الصديد، وزعم قوم أن عصير ورقه إذا صب على الخمر رقه بعد ساعتين حلاً وإن صب على الخل قلبه خمراً بعد أربع ساعات، وأصول السلق قد تؤكل مطبوخة وهي محرقة للدم فإن أخذ أصل السلق طرياً ومسح بخرقه من التراب وحق واعتصر ماؤه واستعمل به بنصف مسعط نفع من وجع الأسنان ومنع من معاودة الوجع ونفع من وجع الأذن والشقيقة وقد تشرب الأدوية المسهلة للبلغم بماء السلق فيعينها على إخراج البلغم ويضع صاحب النفوس وأوجاع المفاصل. التجريبتين: وماء أصله أقوى فعلاً في النفع من سدد الخياشيم، وإذا تمودي على تقطيره في أنف المصروعين المتولد صرعهم من اجتماع أخلاط لزجة في الدماغ، نفعهم جداً وقد أبرأ بعضهم وينفع من التزلات المنصبة إلى الصدر لصرفه المائدة إلى سبل الخياشيم والمسقوق منه بالخردل المصنوع إذا أكل قبل استعمال الأدوية المقيئة قطع الأخلاط وأعلنها للقيء، وإذا

حل في مقدار نصف أوقية من مائه درهم ونصف عاريقون وشرب أخرج أخلاطاً لزجة أغلظ من التي يخرجها الغاريقون.

سلق الماء: هو جار النهر وقد ذكرته في الجيم.

سلق برقي: هو ضرب من الحماص

سلقة أبو حنيفة: هو صنف من الشعير يتجرد من قشره كله وينسلت حتى يكون كالر سواء وينبت بأرض العرب وهو صغار ويسمى بالسريانية السحة وتفسيره الشعر العاري .
الغافقي: قد ذكره جالينوس في كتاب أعبته ووصفه وسماه طبقاً ولم يذكر ديسقوريدوس طبقاً ولكنه ذكر طراغيس وقد ذكر أكثر المترجمين أنه السلت ويمكن على هذا أن يكوناً صمغاً واحداً ويمكن أن يكوناً نوعين متفاريين . جالينوس في الأولى من أعبته قال . الطبقا صنف من الحنطة ويسميه بعض الناس حنطة صغار وهو أشد شقرة من الحنطة وأقرب إلى الحمرة وهو ملرز كثيف أصفر من الحنطة بكثير ومراحه شبه مراح الحنطة ولا يصير الخيل إن أكلته وهي لا تسلم من مصرة الحنطة وقشره كقشر الشعير وسانه قصبية واحدة رقيقة وأكثر ما يتحد في البلاد الباردة وخزء ما دام علواً لفصل من الخبز المائت فإنه إذا برد تكاثف تكاثفاً شديداً حتى إن من يأكله بعد يوم أو يومين يظن أن في بطنه طيناً، ويسطىء إبهامه وانحداره . ديسقوريدوس في الثابتة طراغيس شكله شبه شكل الصنف من الحبوب الذي يقال لها حندروس وهو أكثر غداء منها بكثير لما فيه من كثرة النحالة ولذلك هو عسر الإنهضام ملين للبطن الشريف . بولد المعج والقراقز وإذا طحس وصنع منه رغيف وطبخ نصف طبخة ووضع حاراً على رأس من به مالبحوليا بفعه، وإذا عمل من دقيقه حريرة أعني حساء خفيفاً ثم جعل فيه زيت كثير وتحسى منه قدح وهو فائر يفعل ذلك ثلاث غدوات أو حمساً فإنه نافع من داء الموم والهديان وحسوه نافع ينقي الصدر وينفع من السعال الشديد ويدبر البول وينقي الكليتين والمثانة إلا أنه يصير بالمعدة

سلق الصبية: جالينوس في الحادية عشرة قد ذكر قوم أنه إذا علي سلق الحية بالخل شفى وجع الأسنان . ديسقوريدوس : إذا طحس بالشراب وقطر في الأذن كان علاجاً نافعاً من أوجاعها وإذا تمضمض به نفع من وجع الأسنان، وقد يحلظه قوم في أدوية العين وخاصة سلق الحية الذكر منها . الشريف : إذا طبخ في زيت وصنع منه فيروطي نفع من وجع الشفتين والمقلعة، وإذا بخر به في النار هربت منه الحيات من ذلك الدخان، وإذا طبخ مع ورق الكبر وتمضمض بمائه شفت من أوجاع الأسنان الحادثة وحيا، وإن دس منه في ثلاث

تمرات زنة درهم وأطعمت لمن به الثآليل نفعت منه، وإن أخذ منه وزن درهم وقطع أجزاءه وخلط معه وزن درهمين دقيق شعير وعجن ثم قرص ودفن في رصيف نار إلى أن ينضج ثم أطعمته صاحب الواسير الباطية والظاهرة نفعت منه نفعاً يبيأ ظاهراً. الرازي في كتاب خواصه: إذا شد سلخ الحية على ورك المرأة الحامل عند الطلق أسرع الولادة وليؤخذ عنها أول ما تلد. التجربتين إذا أعلي في الزيت نفع من أوجاع الأذن الباردة ومن قروحها ومن سيلان المائدة منها وإذا غشي في الربت وعلق ذلك الزيت في الشمس الحارة أياماً نفع من أدواء الأجفان ومن الرمض ومن إشتار الأشفار ومن علقها كحلاً ابن ماسه البصري: إذا اكتحل به أحد البصر. ديمقراطيس: إذا سحرت امرأة قد رجعت مشيمتها أو مات ولدها في بطنها ألقت ما في بطنها مجرب. غيره: ومحرقه يبت الشعر في داء الثعلب لطوخاً.

سلداتيون الشریف. ذكره ابن وحشية في كتابه وقال: هي شجرة ترتفع على الأرض نحواً من ثلاثة أذرع وتنبث في المواضع الوعرة وهو يورد ورداً أحمر يعقد منه حلاً على قدر الشاهدائح، وهذا النبات مع الحب من أبلغ الأدوية نفعاً لنهش الحيات والهوام كلها دوات السموم، وإذا شربت غمرت الصدر والحنق وأزالت الخشونة منه وأصلحت الصوت.

سلحفاة ديسفوريدوس. ودم السلحفاة البحرية إذا شرب بشراب وأنفحة أرنب وكمون وافق نهش الهوام ومن شرب الحيوان الذي يقال له فورنوقس وهو الضمعد الأجامي ودم السلحفاة البرية إذا شرب وافق من به صرع ومرارة السلحفاة يصلح للحباق لطوخاً وللقروح الخبيثة العارضة في أعواء الصبيان وإذا وصعت في منخري من به الصرع نفعت. أظهور سمس: قال إن أحرقت سلحفاة بحرية حتى تبيض بالحرق وسحقت مع السمن وطلي على شيء ووضع على السرطان المتقرح يفي أوساحه والحمه ومنعه أن يعود وهو أولى بأن يبرى جميع القروح وحرق النار. ابن سينا: ويضه صالح لسعال الصبيان. الشریف: هي ثلاثة أنواع بحرية ونهرية وبرية وإذا دبحت السلحفاة البحرية وأخرج ما في بطنها وأحرقت وخلط رمادها بشيء من فلفل وعجن بعسل وشرب منه العليل بالغداة والعشي قدر ملعقة نفع من اللهث والربو، وإذا أخذ دم السلحفاة البحرية وخلط بدقيق شعير وعجن بعسل وصنع منه حب أمثال العسل وسقي منه المصروع في كل يوم على الريق وكل عشية نفع من ذلك نفعاً عجيباً، وإذا لطخت على الأقدام والأيدي بدمها نفعت من وجع المفاصل والنقرس لا سيما إذا تولى على ذلك، وإذا تمسح بشحم السلحفاة نفع من التشنج والكزاز وأكل لحم السلحفاة يعمل من ذلك أيضاً وكذا يعمل دمه إذا سقي منه صاحب

التشنج وإذا احتقن بدمها مع جديادستر كان أبلغ دواء في نفع التشنج ، وإذا أحرقت سلحفاة بحرية وخلط رمادها بياض البيض وطلي به على الشقاق وخاصة شقاق القدمين شفاها وأزاله ، ويقال إنه إذا وضعت حذقة سلحفاة على قدر يعلي سكن غليانها ، ويقال إنه إن علق على رأس مصدوع سكن صداعه . ومن كتاب العلاج أن البرد إذا كثرت نزوله بموضع وأضر بذلك المكان وأخذت سلحفاة وقلبت على الأرض بداها ورحلاها إلى الهواء وتركت كذلك لم يزل البرد في ذلك المكان خواص ابن زهر : مرارة السلحفاة إذا جففت ومسحت بعسل لم يصبه دحان واكتحل به مع نزول الماء . وقال ماسرحويه . يمنع من نزول الماء والبياض في العين والبله والدموع في العين . غيره . يقال إنها إذا طبخت بماء وقعد فيه الصبي الذي قد عرّس له الفتى نفعه .

سلوى : هو السماء وسذكره فيما بعد

سلور : هو الجري وقد تقدم ذكره في حرف الحيم

سلاخة : هي أنوال التيس الحلية وذلك أنها تبول أيام هيحانها على صخرة في الحبل تسمى السلاخة فتسود الصخرة وتصلب كالقار الدسم الرقيق تستعمل في الأدوية العشوية الباعية من الحدام

سلفان الجبل : هو السات المسمى بصريمة الجدي ضد شحاري الأندلس وسذكر الصريمة في حرف الصاد .

سماق : ديسقوريدوس في ١ السماق الذي نستعمله في الطعام وهو ثمر نبات يقال له رؤوس بر سوديسمقوس وبالغربية سماق الدعاة إما سمي هكذا لأن الداعين يستعملونه في دباع الجلود ، وهو شجر يشب في صخور طولها نحو من ذراعين وفيها ورق طويل لونه إلى حمرة الدم ما هو مشرف الأطراف على هيئة المنشار وله ثمر شبيه بالعاقيد كثيف وفي عظم الحبة الخضراء إلى المرص ما هو وبي قشر الحب المنعمة . جالينوس في ٨ هذه الشجرة تقبض وتجفف ولذلك يستعملونها ليجمعون ويقصون بها الجلود التي يدبغونها ، ولذلك صار نوع من السماق يعرف سماق الداعين وأنفع ما في هذه الشجرة ثمرتها وهصارتها لأن في الثمرة والمصارة طعاماً قابضاً دليلاً وأعمال هذه الثمرة وهذه العصارة التي تعملها في الأشياء الحزنية شيء موافق لمن يحسن بطعم كل واحد منها فالسماق دواء يجفف في الدرجة الثالثة ويرد في الثانية . ديسقوريدوس : وقوة الورق قابضة يصلح لما يصلح له الأغاقيا وطبيخ الورق يسود الشعر ويعمل منه حقة لقرحة الأمعاء ويشرب منه ويجلس فيه لآلها

أيضاً ويقطر منه في الأذان التي يسيل منها القيح ، وإذا تصمد بالورق مع الخل والعسل أضمر الداحس ومنع الورم الحبيث الذي يقال له عنبرانا من أن يسعى في البدن وطبيع الورق اليابس إذا طبخ بالماء إلى أن يصير طبيخه مثل العسل في الثخن كالذي يفعل بالحصص يوافق ما يوافق الحصف والشر أيضاً يفعل ما يفعله الورق ، ويوافق إذا وقع في الطعام لمن كان به إسهال مزمن وقرحة في الأمعاء ، وإذا تصمد به بالماء منع الورم عن قحف الرأس ومنع الورم من أن يعرض في مواضع الصرب وآثاره والحدوش التي تعرض في البدن وإذا خلط بعسل جلا خشونة الألفان ويقطع سيلان الرطوبة البيضاء من الرحم ويرى من البواسير إذا خلط بمحم خشب البلوط مسحوقاً ووضع على البواسير ونقيع الشعر إذا طبخ إلى أن يشحن كان فعلة أحوذ من فعل الشر وقد يكون منه صمغ يصير في المواضع المأكولة من الأسنان فيسكن وجمعها ماسرحويه . وإذا طبخ وصب ماءه على الوثي لم يرم .

الرازي في الحاوي : إن شرب شراب قاص قطع الإسهال ونزف الدم من الرحم وكثرة البول ، ورغم قوم أنه إن شرب في صوف مصبوغ بحمرة وشد على صاحب البرق من أي عضو كان قطع الدم ابن ماسويه : يشهى الطعام بعموصته ويشد الطبع بعموصه وينفع الإسهال المرمن الذي يكون من الصغراء إذا أكل واصططخ به وهو في مذهب الحل إلا أن الحل ألطف منه وأدخل في البدن وإن طبع به لحم أو دراج شد البطن وإن صمد به المعدة والبطن شدّهما وينفع من تحلب الصغراء من الكبد إلى المعدة والأمعاء وإذا قلبي كان عقلة للبطن أكثر غير أن قواه الأخر تصعب وإذا بقع في ماء ورد واكتحل بذلك الماورد نفع ذلك من ابتداء الرمد الحار مع مادة وقوى الحدة وسوى السماق عاقل للبطن نافع للمعدة نافع لهيجان الصغراء وإسهالها . إسحاق بن عمران . إن اكتحل بمائه المنفع فيه نفع من السلاق والإحترق وقطع الحكمة العارضة للمعين فإن أحد من به قيء دائم حتى لا يشب في معدته شيء من الطعام ولا الشراب من السماق والكمون فدهقه دقاً جريشاً وشرب منهما بماء بارد انقطع عنه القيء . الشريف . وإن طبخ منه أوقية في نصف رطل ماء حتى تخرج قوته فيه ثم تعمس في الماء خرقاً نقيه ونكمد بها العيان التي فيها جرب وأكال وسلاق وجد ما دفعه مجرب ، وإذا سحق بمفرده وأخذ بمفرده بماء بارد قطع سيلان الدم من أي عضو اتبعث غيره : نقيع السماق يقطر منه في عين المحدث إذا احمرت فإنه يؤمن به ظهوره في عينه .

التجربتين : وإذا غسل حبه بماء الورد وتمصص بماء الورد وحله نفع من القلاع وورقه أيضاً كيفما استعمل بمسك الطبيعة ، وإذا ضمده بطون الصبيان أمسك طائهم وإذا استخرجت عصارة ورقه بالطبخ وعقدت حتى تعلط قوت الأعضاء ومعت إنصباب المواد

إليها وهي في ردع المواد عن العيس بالعة المسمعة، وإذا حلت في ماء لسان الحمل وطلبت بها القروح الحبيثة حيثما كانت جففتها، وإذا صمدت به السرة والقفا وأصل القضيب نفعت من سلس البول الذي سببه استرخاء.

سمسم جالينوس في ٨: فيه من «نحوه الزح الذهبي مقدار ليس باليسير ولذلك هو للسحاج مثير ويسخن أيضاً إسحاحاً معتدلاً وهذه القوة بعينها هي موجودة في دهنه وهو الشيرج والماء أيضاً الذي يطبخ فيه سات السمسم كما هو قوته هذه القوة بعينها. وقال الرازي في أغذيته. إنه أكثر البرور دهناً ولذلك يريح سريعاً ويتغير ويشبع أكله سريعاً وهو يغثي ويبطئ في الإبهصام ويغذي البدن عذاء دسماً دهنياً وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه ليس يمكن أن يقوي المعدة وغيرها من الأعضاء التي في البطن كما لا يمكن ذلك في شيء من الأشياء الدهنية ولأن الحلط المتولد من السمسم حلط عظيم ضار لا يفك أيضاً من المعدة سريعاً ويهيج العطش ديسقوريدوس في ٢. هو رديء للمعدة يفسد الصم إذا أكل وبقيت منه بقايا فيما بين الأسنان، وإذا تضمد به حلل غلط الأعصاب، ويرى الحصد العارض للأدان والأورام وحرق النار ووجع معي القولون وعصه الحمة التي يقال لها قارسطس وإذا خلط بدهن الورد سكر وجع الرأس العارض من إسحاح الشمس وشجرة السمسم إذا طبخت بشراب فعلت هذه الأفعال وخاصة في أورام العين وصرانها وقد يستخرج منه دهن وتستعمله أهل مصر ابن ماصويه حار في وسط لأولى رطب في آخرها لزج مفسد للمعدة مريح الأعضاء التي في الجوف ودهنه أصعب فعلاً من جسمه وإن أكل بالعسل قل ضرره. وإذا لطخ الشعر بماء طيبخ ورقه ليه وأطله وأدهب الأتربة العارضة في الرأس، وإن طبخ دهنه بماء الأس وبالریت الأنفاق كان محموداً في تصلب الشعر وبقي الحكمة الكائنة من الدم الحار والبلغم المالح وخاصة إذا شرب دهنه بفتح الصر وماء الزبيب بلا عجمه ومقدار ذلك أوقيتان من نقيع الزبيب وأوقية ونصف من الشيرج يؤخذ على الریق مع أوقية من الأيسون وهذا نافع أيضاً من الشقاق العارض في الرجل والحشونة الكائنة في البدن، وإن صير مع ذلك وزن حرم فايذ كان أحمد والمقلوب من السمسم أقل ضرراً. ماصريه قال: نقيع السمسم يدر الحبصة ويطرح الولد وداقي السمسم وأكل مع بزر الكتان زاد في الباه. الرازي في الحاوي: دهن الخل بالحاء، مهملة صار للمعدة مفسد لها وإنما منفعته لمن كانت فيه كثرة من المرة السوداء أو الشقاق في أطرافه وحده فإن هؤلاء يتفحون بأكله لأنه يسط أطرافهم المنقبضة ويليئها ويلحم التشقق الذي من يس المرة السوداء. المنصوري: وإذا قشر وقلبي صالح غذاؤه وهو يسمن إذا هضمته المعلقة تسميتاً صالحاً. إسحاق بن

همران : نافع من أمراض الصدر والرئة والسعال ويعمل منه لعوق وحساء الدم الذي يتولد منه بين الجيد والرديء ودهنه يقطر في الأذان للسدة التي تكون فيها . الرازي في الحاوي ، وفي دفع مضار الأغذية . ويذهب بوحامة السمسم ويسرع بإزاله أن يتجرع عليه شيء من المري . الشريف : وإذا مزج دهنه بمثله موم وعمل منه ضماد على الوجه حلل تقبصه ولينه وصقله وحسن لونه ، وإذا تصمد به على المقعدة نفع من الشقاق فيها ، وإذا تصمد به على العصب المتلوي بسطه وقومه . التجربتين : ودهنه ينفع من التشنج اليأس أكلاً ودهناً ويلين صلابة الأورام وإذا عرك بالطري منه البيض الرحصة الطح وضمد به العين نفع من ورمها وسكن الأورام الحارة حيثما كانت وفتحها . ابن سينا : جيد لصيق الفس والريوس سقط للشهوة ويسرع نزوله بقشره ، فإذا قشر أبطأ نزوله وينفع دهنه مع قوه وورد للصداع الإحترافي . الغافقي : السمسم يسكن الحرقه واللدغ العارضين في المعدة من حنط حاد أو من شرب الشراب أو من شرب دواء حاد ، ودهنه ينفع من السعفة وينفع بإدمان أكله بالخبز من في صدره قرحة ومن قد استولى على يديه اليس

مسقوطي ، طراوز ومعناه أصخري **ديسقوريدوس** في الرابعة . هونيات يست بين الصخور وله أعصاب صغار شبيهة بأعصاب النبات الذي يقال له أوريعان وورق دفاق ورؤوس صغار شبيهة برؤوس النبات الذي يقال له **يومشي** وهو الجاش وأجزاء هذا النبات كلها جاسية وهو طيب الرائحة حلو الطعم ، وإذا مصغ حلت من القم اللعاب وله أصل مستطيل لونه إلى الفرويرية في غلظ أصع الساية . جالينوس في ٨ : هذا مركب من قوى متصادة وذلك أن فيه شيئاً قطعاً بسسه صار يمكن فيه أن ينقي القيح المحتقن في الرئة والصدر وفيه أيضاً شيء يجمع ويشد بسبيه صار ينفع من نفث الدم معها وفيه مع هاتين الخصلتين ثالثة وهي رطوبة حادة وحرارة معتدلة بسببها صار يجده من دافه حلو في المذاق طيب الرائحة ، وإذا مضغه الإنسان سكن عطشه وإذا تعالج به من به خشونة في قصة رثته شفاه وتركيب هذه القوى صار يحلل تحليللاً بليغاً ويجمع ويشد الأعصاب المحتاجة إلى ذلك ولذلك صار يوضع على الفتق الذي ينزل فيه الأمعاء ويشرب مع الخل ولعل لقروح المضل والعصب ، فأما الذين يطحنونه بشراب ويسقونه لمن به قروح الأمعاء والرف العارض للنساء إذا كان دم النرف أحمر قائماً فيستعملونه في هذه الوجوه من طريق أنه يحفف ويجمع ويشد فأما الذين يسقونه لمن به وجع الكليتين فإنما يستعملونه من طريق أنه يقطع وينقي . **ديسقوريدوس** : وهذا النبات إذا طح بالشراب الذي يقال له ماء القرطش وشرب منه نقي الفضول التي في الرئة وقد يسقى منه بالماء لنفث الدم الذي من الصدر ووجع الكلى ويطبخ بالشراب ويشرب

لقرحة الأمعاء ونزف الدم من الرحم وقد يسقى بالسكنجبين لشدخ العضل، وإذا مضغ وابتلع قطع المعطش ووافق خشونة الحلق، وإذا وضع على الجراحات في أول ما تعرض الرقها، وإذا تضمد به صاحب قيلة الأمعاء منع من إرديانها، وإذا طبخ مع اللحم أنضجه.

سمقوطن آخر: ويسمى بعجمية الأسلس الشبيطة. ديسقوريدوس في الرابعة: له ساق عليه زغب طوله نحو من ذراعين وأكثر مزوي مجوف مثل أنبوبة البقل الدثني وعليه ورق ليس يبيد بعصه من بعض عليه زغب وهو دقيق إلى الطول ما هو شبيه بالنبات الذي يقال له لسان البقر وعلى الأعضاء عند الزوايا التي فيما بين الأغصان والساق الذي يتفرع منه ورق ملتق وله زهر أصفر وثمر على الساق شبيه بثمر النبات الذي يقال له فلومس وعلى الساق وعلى الورق شيء شبيه بالعبار والرغب خش في اللمس يعرض منه للبد إذا مسكته حكة وله عروق لون ظاهرها أسود ولون باطنها أبيض لرجة وإنما تستعمل هي من هذا النبات فقط. جالينوس في الثامنة: وأما سمقوطن آخر وهو الأكثر فإن قوته شبيهة بقوة ذلك ولكنه إذا داقه الدائق لم يجد في طعمه حلاوة ولا له أيضاً طيب رائحة إذا شمه الإنسان بل هو في هذه الحصال بعيد عن النوع الذي ذكرناه قبله، ولما كان فيه شيء لروح يهيج الحكة صار شبيهاً بالعصل من هذا الوجه وهو يستعمل في جميع الوجوه التي يستعمل فيها النوع الذي قبله. ديسقوريدوس: وإذا شرب كالب صالِحاً لمضاد الدم من الصدر ومن عرض له في وسط بعض عصبه شدخ وقد يحلط بورق النبات الذي يقال له أبرعازن، ويضمد به الأورام الحارة وخاصة العارضة في المقعدة ويستعمل بها وإذا صمدت به على الجراحات في أول ما تعرض الرقها، وإذا طبخ مع اللحم الرق بعصه بعض

سمك: ابن سينا. أكل لحمه يخاف منه التمدد والتشج لا لأنه يأكل الخربق فقط بل لأن في جوفه هذه القوة وأظن أن اعتدائه بالخربق هو لمشاكلة المزاج. الشريف يسمى قنبل الرعد من أجل أنه إذا سمع صوت الرعد مات وهو طائر يخرج من البحر. إذا لعقت مرارته نعت من الصرع وإذا قطر دمه في الأذن شفي وجعها وإذا استعمل أكله دائماً لين القلب القاسي، ويقال إن هذه الحاصية موحودة في له فقط. ابن زهر في أغذيته: أما جرمها فبإجرام العصافير أشبه وأما مزاجها فكأنها بين مزاج الدجاج والحجل وهي إلى مزاج الدجاج أميل وهي ألطف حوهرأ وأميل إلى الحر قليلاً وهي جيدة الكيموس طيبة الطعم نافعة للأصحاء والناقهين ولحومها تمت الحصة وتدر البول.

سمك: ديسقوريدوس في الثانية سمك ريس وهو صنف من السمك رأس المملوح منه

إذا أحرق قلع اللحم الزائد في القروح ومنع الفروح الخبيثة من أن تسعى في البدن ويقطع
 الثآليل التي يقال لها أبلو واللحم الرائد في الأبدان الذي يقال له باليونانية بومو وتسميه
 الأطباء بالعريية اليوث ولحمه يوافق من لسعه العقرب أو عضه كلب كلب كالذي يفعله لحم
 كل سمك مالح . وفرميون وهو سمك بحري الطري مه إن أخذ وصير في بطن خنزير وخط
 البطن وطبخ بشمانية عشر رطلاً ماء إلى أن يصير إلى ثلاثة أرتال وصفي ويرد وسقي منه
 أسهل إسهالاً كثيراً برفق وإذا نصمد به من عصه أو بهشه شيء من الهوام انتفع به . الرازي
 في دفع مضار الأغذية : فلنقل الآن في السمك فنقول إن الفاضل جالينوس قد حكم حكماً
 كلياً بأن جميع السمك رديء عسر الهضم وهو كذلك ولعسر ما يتولد منه الدم وإذا تولد كان
 مملوءاً بلزوجات ويتولد منه بلاغم غليظة رديئة ، ويتولد منها أمراض خبيثة وأعظم ضرره
 على من لم يعتده إذا الجيء إلى إدمانه وهو يختلف بحسب أجناسه وعظم جثته وجودة مائه
 ومكانه الذي يتكون ويكون فيه وحسب مواضعه من شيء أو قلبي أو مقر أو تمليح
 والعظيمة الحثة منها أكثر غذاء وأكثر فضولاً وكثير السهولة الممتنة الرائحة القليلة اللذات
 رديء الحلط جداً لا ينبغي أن يؤكل وبالجمله أجود السمك ألده وأقله سهوة صغيراً كان أو
 كبيراً وقلما يكون السمك الجيد في الندائم والأجام والمياه القائمة الرديئة وقد يكون في
 الأودية العظام والمسي العذبة وفي البحر وفي مواضع من البحر دون بعض سمك جيد حسن
 اللون طيب الرائحة قليل السهولة وما أصفر وما أسود من السمك فهو رديء في أكثر الأمر
 وقد يصلح السمك الهاربا وإذا اتحد بالخل للمحمومين والمحرورين وينفع أصحاب
 اليرقان والأكباد الحارة وأضر ما يكون السمك بأصحاب الأمزجة الباردة والمعد البلعمية فإنه
 يولد في هؤلاء عن إدمانه أمراضاً رديئة في العصب والدماغ ، ولذلك ينبغي لمن يضطر منهم
 إلى إدمانه أن يقلبه أو يشوبه بدهن الحور والريت وأن يأكله بالفلفل المسحوق ويأخذ عليه
 الزنجبيل المربى ويشرب عليه الشراب الصفر القوي المقدار ويصابر العطش ما يمكن فإن
 السمك طريه ومالحه جميعاً معطش وإن اتفق في حالة أن يشرب عليه من الماء فإنه يعمد
 المعدة ويشتاق إلى القيء والأجود أن لا يأكل السمك إلا يوماً يعزم فيه على القيء ومتى
 أكل منه ولم يثقل القيء شرب معه دواء سهلاً ليخرج من المعدة والبدن ما يولده من البلغم
 اللزج والزجاجي الذي كثيراً ما يكون سبباً للقولح الصعب والمالح والسكنة والعمل أيضاً
 مما يصلح إذا أخذ عليه ويجلو ملاغمه ويعبر مرآجه ولا سيما إن كان مع شيء من الأفاويه إلا
 أنه من قبل أن يزيد في العطش إنما كان الحل أوفق منه في إصلاحه وذلك لمن يكثر به
 العطش ويسرع إليه . والمكعب من السمك على الحمر أحف على المعدة من المقلو في

الدهن ولا سيما الهاربي والصغار منه فأما ما لوث في الدقيق وقلبي بالدهن فوخم جداً كثير الأعطاش بطيء النزول والمالح من السمك أيضاً فلا يخلو من توليد البلاغم الزجاجية على ممر الأيام ولكن أكثر وأسرع ما يتولد منه البلاغم المالحه التي تكون سبباً للجرب المتقشر والقواهي البيض ويفسد المراج على الأيام ويؤدي إلى الاستسقاء وذلك أنه لا يدر البول بل يسد مجاريه ومجاري الكبد ويدعو إلى كثرة شرب الماء إلا أنه أقل توليداً للقولح فيمن لم يعتده ويكثر منه، فأما من اعتاده فربما ضعف الطل تحفيظاً شديداً ويصلح السمك المالح مرة بالخل إذا أكل معه أو مقره فيقل توليده للعطش ويلطف البلغم المتولد منه ومرة بأن يقلي بالدهن ويؤكل بعده العسل والفايد، فيعير الدهن مزاحه القش الذي أكسه الملح ويقلل أيضاً إعطاشه. الرازي في الحاوي قال جالينوس في كتاب الأغذية: إن السمك يختلف النوع الواحد منه بحسب اختلاف مكانه فلهجم ما يكون منه في مواضع فيها حمأة وعكر وكثر وفصول كثيرة فعلى غاية اللوحة والذي يكون في الماء الصافي أحوط وأفضل وخاصة إن كان ذلك الماء يحرك بريح تهب والذي يكون في الماء الصافي بحيرات بسترها عن الريح شيء فهو أحوط مما يكون في بحيرات كثيرة الأمواح لأن رياسته يكون أكثر وفصوله أقل وأحسن من هذا الذي يكون في قوّة البحر يخرج أقدار مدينة وأوساحها وما كان في بحيرة تنصل منهر عظيم من أحد حاييه وسحر عظيم من الجانب الآخر وما كان في بحيرات منقطعة عن الأنهار والبحار خاصة إن كانت هذه عذراً صغيراً لا يصب إليها أنهار كبار ولا فيها عيون عظام تنبع والذي في المياه التي ليست جريتها قوية رديء أيضاً والذي في بقائع الماء والأجام لحمه في العاية القصوى من كثرة لفصول والرداءة والذي يكون في الأنهار فأجوده ما يكون في أنهار قوية الجرية حادتها، وأما ما يكون في أنهار تنصب إلى بحيرات فليس هو بالحيد وجودة السمك تكون من قبل عدته وذلك أن منه ما يعتدي من حشيش وأصول نبات فيكون لحمه لذلك أحوط ومنه ما يعتدي من حمأة وأصول رديئة فيكون أحسن ومنه ما يعتدي من أقدار مدينة وأوساخها فيكون لذلك أيضاً أردأ من جميع السمك حتى أنه إن مكث فضل قليل بعد إخراج من الماء تن وما كان من السمك كذلك فكله رديء الطعم عسر الهضم والذي فيه من الغذاء الجيد مقدار يسير ومن الفصول كثير. وأفضل السمك ما كان في بحر صاف نقي الماء جداً وخاصة إن كان شط ذلك البحر ليس أرضاً ترابية ردغة بل إما رملية وإما خشنة صخرية فإن كان مع ذلك البحر ليس أرضاً ترابية وكان سمكه يستقبل الشمال كان سمكه بكثير أفضل وذلك أنه تكثر حركته سمهت الريح الذي يحالطه لما وصفناه مما يزيد في جودة الطبع وفضيلة جوهره والسمك الذي يكون في البحيرة المتصلة من أحد

جانبها نهر عظيم ، ومن الجانب الآخر سحر لحمه بين السمك البحري والنهري لأنها تستريح إلى الماءين ومن طبع هذا السمك أن يعالج حريه ماء النهر ويبعد عن البحر كثيراً إلا أن السمك البحري ليس له شوك صغار وأما السمك الذي يدخل إلى البحر من الأنهار فإنه مملوء شوكاً صغاراً يؤخذ ليصرف الحيد من السمك بأن لا يكون في لحمه فضل حدة وحرارة وأما التفه الطعم أو العالب في طعمه طعم الشحم والدمسم فهو أحسن في اللدافة وأردأ في عسر الهضم وهو أيضاً رديء للمعدة رديء الغذاء . وما كان من السمك فيه رطوبة ولزوجة محاطية فإنه إذا ملح أذهب الملح عنه ذلك والقريب المهد بالملح أفضل والدم المتولد من جميع السمك أرق والطف من المتولد من المواشي وغداؤه أسرع تحليلاً وأما السمك القليل الرطوبة الذي يكون يكاد يمتلئ لعدم الرطوبة والسمين فإنه كثير الغذاء لأنه صلب أرضي قليل الرطوبة والدمسم ينفذ سريعاً أول ما يؤكل ثم يرحم فيقتل الشهوة ، وأما السمك الصحري فسرير الإبهضام وفي عية لحدودة والموافقة لحفظ الصحة لأنه يولد دماً متوسط القوام ويتلو السمك الصحري في الفصل السمك اللحي والذي يرمى في مواضع أقدار مديية فإنه ما ازداد سمناً كان أردأ غذاؤه وأكثر فصولاً وما صلب لحمه وغلظ من السمك أكل بالصباغات وبالأشياء المنطوية وما كان منه فاصلاً محموداً فإنه يصلح أسعدياً حياً للناقهين . وأما الأصحاء الأعضاء فصلح لهم المشوي على الطائى المكب ابن مامه المارماهي يريد في الماء . حالينوس في السادسة من منافع الحيوان أنه أبرد الحيوان والدليل على أن السمك بارد أنه إما عديم الدم وإما قليله ، وقال في الحامسة من تدبير الأصحاء أن السمك مدحه في كثير من الناس باطل فإنه وجميع ما يتخذ منه عسر الهضم يولد السدد في الأحشاء وغيرها ، وإما بقلل من سنده إذا أكل معه غسل كثير ويسخنه الغسل ويلطفه ويسرع إخراجة ولا ينبغي أن يؤخذ على السمك المالح الجوارشات الحارة كي لا يلتهم لئلا منه من ساعته ويثور الحموم بل يكفي في ذلك الغسل والفانيذ وليس يحور أن يأخذ أيضاً ذلك عليه من كان محروراً لكن ينبغي أن يشرب عليه السكتنجيين الحامض ويتجرع عليه الخل ويؤكل مقوراً وأشر ما يكون السمك وأوحه وأنطوه نزولاً إذا جمع إلى البيض ولا يكاد يستلم من أكله من الهبضة . ولذلك ينبغي أن يشرب عليه من ساعته شراب يسير صرف حتى إذا نزل قليلاً عن قم المعدة شرب عليه شراباً كثيراً ممزوجاً ليلين عليه الطن سريعاً ويخرج ثم يؤكل الغذاء بعد خروجه بيوم من الجلجيين الغسلي أو العتيق من السكري على حسب مزاج البدن ويشرب عليه من به غنى شربة من رب السفرجل ومن لا غنى به شربة من ماء حار يعلي غلياناً .

سمكة صيدا الشريفة: إن هذا الحيوان يوجد في عين بقرب مدينة صيدا من أرض الشام وهي أشبه شيء بصعير الوزع وهذه السمكة تصاد في أيام الربيع لا في غير ذلك من فصول السنة وذلك عند هيجانها وكثرة حركتها والمستفح منها بالذكور خاصة. ولها علامات يمتاز لها الذكور من الإناث ما دامت حية فإذا ماتت وحفت حفيت علامتها فلم يكن لها فصل وهذه السمكة إذا صيدت ملحت بقليل من ملح وحمفت فإذا احتيج إليها وأخذ منها وزن نصف درهم مسحوق في حمر أبيض وذلك في إثر الطعام ويبس عليها حركت شهوة الجماع وأسرعت الإلحاح وزعم قوم أن من علامتها الدالة على ذكورها من إناثها صفر رؤوسها وطول أبدانها ومستعملها قليل ابن جميع في كتاب الإرشاد. أحودها ما صيد بعد نصف شهر شباط والذكر منها ما يهيج به الرجال وعلامته رقطة تحت حكه الأسفل وتراكب رجله والأشئ تهيج به النساء والمستعمل منه بحر الحروبه يلقي على بيضة وتقلي وتؤكل.

سمن: جالينوس في ١٥ والسمر هو محلل مصح ولذلك يستعمل في الأورام التي تحدث خلف الأذان وأورام الأربيتين وغيرها إذا أردنا تليسها وسرعة إضاحها قالت الخوز. سمن الضرب منع سم الأفاعي من الوصول إلى القلب الرازي أخبرني ابن سواده أنه نهش بالبادية رجلاً أفعى فسماه سمن ففر عثيق كان معه فلم ينله صرر اللة ابن سينا هو يعمل أفعال الرمد وهو أقوى في الإنصاح والأرجاء والتليين والإسخاخ حار رطب في الأولى منصح محلل وأكثر فعلة في الأذان الداعمة والمتوسطة دون الصلبة ويصح الأورام وخصوصاً الذي في أصل الإذن خصوصاً للصبان ونساء وتليين الصدر ويصح الفصول فيه وربما عقل البطن وربما أطلقه وهو ترياق للسموم المشروبة. الشريفة. إذا احتقن به مع ماء الرماد نفع الرحير وقروح الأمعاء وإذا وضع منه في قطنة وضمدت به القروح أذهب الحشكريشة منها، وإذا وضع منه في قطنة ووضعته على فم جرح معه أن يلتحم يفعل هذا به عند الإحتياج إلى تنقية القروح دوات الغور وكثيراً ما يستعمله الأطباء في توسيع أفواه الجراحات وإذا عجست الحياء بعثيقه وطلبي بها على الحرب العثيق أدهه، وإذا شرب منه أوقية مع نصف أوقية من السكر أطلق البول المحتس وحيا جرب ذلك فحمد، وإذا احتمل في مرزجة نفع من قروح الأرحام وينفع من الواسير إذا لطح به على المقعدة وإذا خلط أوقية منه مع سكر جتين ماء رمان نفع من الداوسطوريا منفعة بيضة، وخاصته تليين صلابة العين إذا طلي عليها وإذا خلط به زيت وطلبي به على الأحود الجرية نفعها وإذا اكتحل به مع ماء عنب الثعلب نفع من ضربان العين وأورامها وينفع من أوجاع الأذنين وإذا لعق على الريق رطب

السعال المزمن اليابس ونفع منه وينبغي أن يحتسب في العلل الرطبة وإذا طلي بالسمن على الوجه ليلاً وبام به يفعل ذلك سبع ليال بقى الوجه وحسن ديباجته وصقله وكذا يفعل الزبد .

سفيقلس : ديسقوريدوس : وأهل رومية يسمونه طقس وهو شجرة شبيهة بشجرة الأرطي في ورقها وعظمها ويسبت في المواضع التي يقال لها أنطاليا والبلاد التي يقال لها أسبانيا وهي بلاد الأشنان وقد يختلف ثمرها ينبت من هذا السات بالبلاد التي يقال لها أنطاليا طائر من صغار الطيور يسود ومن أكله من الناس عرص له من ذلك استطلاق البطن ، وأما ما كان منه ناتئاً بالبلاد التي يقال لها مونيوبيا فقد أفرطت قوته في المصرة حتى أنه إن قعد أحد تحته أو بام في ظله صره وكثيراً ما يموت وإسما ذكرنا هذا السات في كتابنا هذا ليحترز منه جالينوس في الثامنة . هذه الشجرة قوتها قوة قتالة .

ساقيل : هو السماق وقد ذكر .

سجفة : قد ذكر في حرف الحاء حب السمة

سريون : هو الكرفس البري وسمكه في الكاف

سجده : هو الأسهل وقد ذكر في الألف

سمن : هو المررنجوش بالعربية وسمكه في الميم .

سمن بري : هو الجلهك وقد ذكر في الميم .

سم الحمار : هو الدفلي وقد ذكر من قبل في الدال .

سم الظفر : وهو التراب الهالك عند أهل العراق وأهل الأندلس يعرفونه برهق الفار وهو الشك وسمكه في الشين المعجمة .

سم السك : هو الماهي زهره ويذكر في حرف الميم .

سمور : كتاب التكميل يكون في بلاد الأتراك حار يابس يسخن إسبخاً كثيراً فوق إسبخان سائر الأوبار ، وهذا الحيوان أشد حرارة على الإنسان من جميع الحيوانات السبعية وجلده سريع التغير لأنه لا يدبغ كما تدبغ سائر الجلود . المنهاج : هو والدلق متقاربان وهو يسمي إسبخاً ويجفف وليسه ينفع المشايخ والمبرودين وقال غيره : إن لباس السمور جيد للصبر والكليتين .

سني : أبو حنيفة الدينوري قال : المرء وهو هذا الذي يتداوى به ويسمى السني

المكي وأخبرني بعض الحجازيين قال يحيط السى المكي بالحناء فيكون شاباً له يسود به. وقال أبو زياد الأعرابي: السنى من الإعلاث وفيه كل شيء يعت في العشرق إلا أن ورقته دقيقة وإذا جف صار له رحل لأن له سفة وهي حرائط طوال فيها حب منتظم وتلك السفة معاليق دقاق فإذا هبت عليه الريح تخشخت حتى نصمه الرعاء ويخلط ورقه بالحناء فيسود الشعر. غيره: المستعمل منه ورقه وهو شبه بورق المارريون وأجوده المكي. أمية بن أبي الصلت. السنى حار يابس في الأولى سهل المرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم ويغوص في العضل إلى أعماق الأعضاء ولذلك ينع من النقرس وعرق الساس ووجع المفاصل الحادث عن أخلاط المرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم والشرية منه في المطبوخ من أربعة دراهم إلى سبعة دراهم إسحاق بن حنين قال سولس. إنه ينفع من الوسواس السوداوي ومن الشقاق العارض في اليدين وينفع من تشنج العضل ومن انتشار الشعر ومن داء الثعلب والحية والقمل العارض في البدن وينفع من الصداع العتيق ومن الحرق والشرور والحكة ومن الصرع حيش بن الحسن. السنى حار يابس يسير الحرارة ويسه قريب من الحرارة وله شاعة في وقوعه في المعمة يقوي حرم القلب فإن خلطت به الأدوية التي ذكرت أنها تصلح النفع أصلحته وشربه مائه مطبوخاً أصلح من شربه مدقوقاً وإذا شرب وحده فالشربة منه مدقوقاً من درهمين إلى ثلاثة ومطبوخاً من أربعة دراهم إلى سبعة دراهم الشريف إذا طح في زيت أسفاق وشرب منه أخرج الحام بليغاً وينفع من أوجاع الظهر والوركين

سنبل الشریف هو ثلاثة أصناف هندي ورومي وجنلي فلندأ منه سنبل الطيب وهو الهندي وهو العصافير ديسقوريدوس في ١ باردین هو الباردین وهو جسان أحدهما يقال له الهندي والآخر يقال له السوري لا لأنه يوجد سوريا بل لأن الجبل الذي فيه يوجد منه ما يلي سوريا ومنه ما يلي بلاد الهند وأحد ما يكون من السوري ما كان حديثاً خفيفاً وأمر الجمعة أشقر طيب الرائحة حديثاً فيه شيء من رائحة السعد سبله صغير مر يجفف اللسان ويمكن طيب الرائحة في الفم إذا مصغ طويلاً وأما الذي يقال له الهندي فمعه ما يقال له غاميفطس^(١) واشتق له هذا الإسم من إسم نهر بحري إلى جانب الجبل الذي يقال له غينيفطس ينبت بالقرب منه وهو أصعبه قوة لوطوية الأماكن التي يت فيها وهو أطوله وأكثره سنبلًا ومخرج سنبله من أصل واحد وحمام سبله واهرة وهو ملتح بعضه ببعض زهم الرائحة

(١) قوله غاميفطس الذي في قانون اس سيبا غميفطس ولجلل يقال له عطس

ومنه ما هو داخل في الجبل وهو خير من الذي وصفا طيب الرائحة قصير السبل رائحته تشبه برائحة السعد وفيه كل ما وصفنا في الناردین السوری وقد يوجد نبات يقال له ناردین^(١) سقاريطي واشتق له هذا الاسم من اسم الأماكن التي يبت فيها كثيراً وله سبل أشد بياضاً من الذي وصفنا وربما كان له في وسطه ساق رائحته مثل رائحة البش فينبغي أن يرفض هذا الصنف وربما بيع الناردین وقد أنقع بالماء ويستدل على ذلك من بياض السبل وفحله ومن أن ليس فيه تراب وقد يغش بأن يرش عليه أئمد بماء وسكر ليتبدد ويثقل وقد ينبغي أن ينقى عند الحاجة إليه إن كان في أصوله شيء من طين ويحل ويؤخذ تراه فإنه يصلح لعسل اليد.

جالينوس في ٨: هذا السبل يسخن في الدرجة الأولى ويجفف في الدرجة الثانية يجفف نحو آخرها وهو مركب من جوهر قابض كثير المقدار وجوهر حار حاد ليس بكثير المقدار وجوهر مائل إلى الحرارة^(٢) يسير المقدار ولما كان مركباً من هذه القوى كان حقيقياً بأن ينفع الكبد وفم المعدة إذا شرب وإذا وضع من خارج وأن يدر البول ويشفي اللذع الحادث في المعدة ويجفف المواد المنحلولة المصصة إلى المعدة والأمعاء والمواد المجتمعة في الرأس والصدر وأقوى أصناف السبل في ذلك السبل المعروف بالهندي وهو أشد مواداً من السبل الرومي ديسقوريدوس وقوة الناردین مسخنة ميسة مدرة للبول ولذلك إذا شرب يعمل البطن، وإذا عمل منه مرارة واحتملته النساء قطع اليرقان ويجفف الرطوبة السائلة من القروح وإذا شرب بماء بارد سكن العثيان وينفع من الحرقان والنفع ومن اعتلت كبده ومن به يرقان ومن كانت بكلاء علة، وإذا طيخ بالماء وتكمد به النساء وهن جلوس في مائه أبراهم من الأورام الحارة العارضة للأرحام وهو صالح لسقوط الأشجار لقبضه وإثائه إياها وقد يذر على الأحساد الكثيرة العرق وقد يقع في أحلاط بعض الأدوية المعجونة ويحتاج إليه في أدوية العين وقد يسحق ويعجن بالحمز ويوعى في إناء جديد ليس بمقير يستعمل في أدوية العين، وأما الدواء الذي يقال له ناردین إقليطي فهو العسل الرومي والسبل الإقليطي والمنجوشة أيضاً. ديسقوريدوس في ١: يكون في جبال البلاد التي يقال لها لنجوريا ويسمونه أهل تلك البلاد التي ليعقا وقد يكون أيضاً بسوريا وهي شجيرة صغيرة وقد يقطع بأصوله ويعمل منه حزم تملأ الكف وله ورق طویل لونه إلى الشقرة ما هو وزهر أصفر وإنما يستعمل منه ساقه وأصله فقط وفيهما طيب الرائحة والمنفعة فينبغي أن يتقدم بيوم في

رش الحزم وأن يتقى من الطين وأن يوضع على موضع ندى وقد جعلتها في قراطيس وفي اليوم الثاني يتقى فإنه لا يتبين حيثئذ الجيد من الرديء لما أفادته الرطوبة من القوة ويغش بعشبة تغلق معه شبيهة به ويسمونها لزهومة رائحتها رائحة البيش والمعرفة بها هيئة وذلك أنه ليس لها ساق وهي أشد بياضاً وورقها أقصر من ورق النارددين الإقليميّ الحقيقي وليس لها أصل مر ولا طيب الرائحة مثل أصله وإن أحببت أن توعيه فاعزل سوقه وأصوله واسحقهما في إناء من خزف جديد واستقص تعطيته، والجيد منه ما كان حديثاً طيب الرائحة كثير الأصول ليس بهين الإنعراك ممثلاً. جالينوس في ٨: قوة هذا السنبل هي من جنس قوة سنبل الطيب الذي ذكرناه من قبل إلا أنه أضعف منه في جميع خصاله خلا الإدرار للبول وهو أشد حرارة من ذلك السبل وقصه أقل من قبض ذلك ديسقوريدوس وقوته مثل قوة النارددين السوري غير أنه أدر للبول وأصلح للمعدة وينفع إذا شرب بطبيع الأستين من الأورام الحارة العارضة من الكبد ومن اليرقان وبخ المعدة، وإذا شرب بحمر نفع من ورم الطحال وأوجاع المثانة والكلى ومن بهش الهوام وينفع في أحلاط المراهم وأشربة ولطوحات حارة. ديسقوريدوس في ٥: وأما الشراب الذي يتخذ بالسبل الرومي وهو المسجوشة والساذج فهذه صفة يؤخذ من كل واحد من هذه الأدوية نصف من ويلقى في كوز من العصير ويروق بعد شهرين ^{ويشرب مقدار قواوس مروج} ثلاثاً أصعافه ماء ينفع من العلل التي تكون في الكلية واليرقان وعلل الكبد وعسر البول وفساد اللون وعلل المعدة ومن الناس من يتخذ على هذه الصفة يأخذ من الوح أوقيتين ومن المسجوشة ثلاث أواق فتلقه على جرة من عصير ديسقوريدوس في ١: وأما الدواء الذي يقال له ناردين وهو الجبلي ويسميه بعض الناس بولا قيطس ويرس فإنه يكون بقلقيا وسوريا ورقه شبيه بورق القرصعة وأعصانه شبيهة بأغصانها غير أنها أصغر وليس هي بحشة ولا منشوكة وله أصلان أو أكثر سود طيبة الرائحة كالتي للحنثي غير أنها أدق وأصغر بكثير وليس له ساق ولا ثمر ولا زهرة وأصله يصلح لكل ما يصلح له ناردين إقليميّ جالينوس. هذا السبل يبت كثيراً في بلاد قيقيا وهو أضعف من جميع أنواع السبل التي ذكرتها ديسقوريدوس وأما الشراب الذي يتخذ بالسبل البري فهذه صفة يؤخذ أصل السبل البري وهو حديث فيسحق وينخل ويلقى به ثمانية مثاقيل في مقدار كوز يقال له خوس من العصير ويترك شهرين ويصفى وهذا الشرب أيضاً ينفع من علل الكبد ومن عسر البول ومن علل المعدة والنفخ. إسحاق بن

عمران: السنل مفتح لسدد الرأس منذك للدهن مقو للمعدة والكبد مسخن لهما ولسائر الأعضاء محسن للون يذهب بعسر النفس التجربتين: ينفع من الإستسقاء اللحمي منفعة بالغة ويمسك الطبيعة ويقوي فعل القوة الماسكة في داخل البدن كله ويقطع القيء البلغمي ويحلل الرياح المتولدة في المعدة.

ستروس: إسحاق بن عمران: صمغ أصفر يشبه الكهرياء إلا أنه أرخى منه وفيه شيء من مرارة ابن ماسويه: حار يابس في الدرجة الأولى يقطع فضول البلغم من المعدة والأمعاء ويقتل الدود وحب القرع وينفع من استرخاء العصب الحادث من إفراط البرودة والرطوبة والإملاء. ماسرحويه: إن دخن به الواسير خففها. الطبري يشبه الكهرياء في قوته وتنفع دخنته من الركام. المنصوري. ينفع من نعث الدم والواسير شرباً. حميش بن الحسن: حار شديد الحرارة يابس يسير اليس إذا تخثر به أنزل اللثة من الرأس ونفع التزلة وإن نثر على القروح جففها. بديفورس. خاصته النفع من الرلات ونزف الدم. إسحاق بن عمران: وإذا خلط بدهن الورد حتى يعلط نفع من الشقاق المزمن الواغل في اللحم الكائس في البدين والرجلين. ابن سينا: خاصته يحبس الدم ويستعمله المصارعون ليخففوا وليقروا ولا يسهروا وينفع من الحمقان ومن الربو الرطب بنجميه وينفع الطحال وهو جيد للإسهال المزمن. الغافقي إذا سحق ودر على كبد عز وشويت على النار واكتحل بالصديد الذي يسيل منه نفع من العشاء وإذا شرب بماء العسل أدر الطمث والبول وإذا قطر في العين جلا الآثار جلاء عجيباً بمنزلة السحر ويصع دحاهه الوازل ويحس الدم من أي موضع كان شرباً.

ستريطس: البطريق: تأويل هذا الاسم الحديدي ويسمى بالسريانية مسميقا. ديسقوريدوس في الرابعة: ومن الناس من يسميه إيراقلا وهو نبات مستأنف كونه في كل سنة وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له فراسيون إلا أنه أطول منه مثل ورق النبات الذي يقال له الأسفاس أو مثل ورق شجر البلوط إلا أنه أصغر منه وهو خشن له قضبان مربعة طولها نحو شبر أو أكثر ليست بكريهة الطعم يقص قصاً يسيراً عليه شيء شبيه بالفلك مستديرة مثل مالفراسيون وهي تلك العلك بزر أسود ويبست في مواضع فيها صخور. جالينوس في ٨ في هذا النبات شيء يحلو ورطوبة كثيرة وهو مبرد قليلاً وفيه مع هذا شيء يسير من القرض فهو بهذا السبب يجمع من حلوث الأورام الحارة ويدفع الجراحات الحادثة عن السياط. ديسقوريدوس: ورق هذا النبات إذا تضمد به ألحم الجراحات وجمع منها الورم.

سندريطس آخر: ديسقوريدوس في الرابعة: هو نبات له أعصان طولها نحو من دراعين دقاق وورق على قصبان طوال تحرح من الأعصان شبيهة بورق النبات الذي يقال له بطارس وهو السرخس مشرف كثير العدد نابت من حاشي القصبان وعلى الأعصان النابتة في أعلى موضع من النبات شعب رفاق طول في أطرافها رؤوس مستديرة شبيهة في استدارتها بالأكرخشنة فيها سزر شبيه سزر السلق إلا أنه أشد استدارة منه وأصلب وقوة هذا النبات وورقه يوافق الجراحات. لي هذا النبات تسميه عامتا بالاندلس خير من ألف ومهم من يسميه ثوث الثعلب والتوتية أيضاً وأما أهل المغرب الأقصى والأوسط أيضاً فيعرفونه بعشبة كل بلاء ديسقوريدوس وقد يكون سندريطس آخر وقراطوس تسميه إيراقلنا وهو نبات ينبت في الحيطان ومراجبات الكروم وله ورق كثير نابت من أصل واحد شبيه بورق الكزبرة على أعصان طولها نحو من شبر ملس عصة ثوبها إلى البياض مع شيء من حمرة ورهر أحمر فان صغار لزج في المذاق وهذا النبات إذا وضع على الجراحات الرقها في ابتداء ما يعرض ومن الناس من يسمي النبات الذي يقال له أخيلوس سندريطس وهو نبات له قصبان طولها نحو من شبر أو أكثر شبيه بالمعارل عليها ورق صغار مشرف الحاش تشرباً متعارباً شبيه بورق الكربرة ولونه إلى الحمرة ما هو قوي الرأحة ليست بكريهة رائحته فريضة من رائحة الأدوية وعلى أطراف القصبان أكر مستديرة ورهر أبيض في ابتداء كونه ثم ياحره يتلون بلون الذهب ويبت في أماكن جيدة التربة، وهذا النبات إذا دق ناعماً ووضع على الجراحات بدمها ألحمها وضع منها الورم وقد يقطع برف الدم أيضاً وإذا احتمته المرأة قطع نرف الدم من الرحم وقد يحلّس النساء في طييح هذا النبات فيقطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يشرب طيحه لقرحة الأمعاء. جالينوس قوة هذا النوع شبيهة بقوة الصنف الأول من الحصول التي ذكرناها إلا أن هذا النبات يفوق تلك الحشيشة في القصد ولذلك هو نافع من انفجار الدم وقروح الأمعاء والنرف العارض لنساء لي رعم بعض التراجمة المصنفين في هذا الفن أن عصارة هذا النوع هو دم الأخويس، ولعمري لقد علط في ذلك لأن دم الأخويس دموع شجرة كبيرة تكون بحريرة مقطرا معروفة بهذا وهذا النوع المسمى أخيلوس من العشب وليس بشجر له عظم.

سبازج: إسحاق بن عمران: قال أرسطوطاليس طبع حجر المساذج البردي في الدرجة الثانية والييس في الدرجة الثالثة ومعدنه في جرثر بحر الصين وهو حجر كأنه مجتمع من رمل خش ويكون منه حجارة متحسدة كسار وصغار وخصوصيته أنه إذا سحق فانسحق كان أكثر عملاً منه إذا كان على تخشيه ويأكل أحسام الأحجار إذا حكته به يأساً ومرطباً بالماء

وهو مرطب بالماء أكثر فعلاً وفيه جلاء شديد وتنقية للأسنان وله حلة يسيرة ويستعمل في الأدوية المحرقة والأدوية المجففة والأدوية المبرئة لترهل اللثة وتغير الأسنان وإن أحرق بالبار وسحق وألقي على القروح والشر العفة لتي قد طال مكثها أبرأها. جالينوس في ٩. قوته قوة تجلو جلاءً شديداً والدليل على ذلك أن النقاشين والخراطين يستعملونه في المواضع التي يحتاجون فيها إلى ذلك وقد جربناه نحن من أنه ينقي الأسنان ويجلوها وفيه قوة حادة ولذلك صار بعض الناس يحلط منه في الأدوية المحرقة والأدوية المجففة التي تنقي اللثة المترهلة. ديسقوريدوس في الحامسة: هو حجر يستعمله نقاش الحواتيم في جلاء الفصوص وقد يصلح لأن يستعمل في أحلاط المراهم المتعفنة والمراهم المحرقة وقد ينفع اللثة المسترخية ويجلو الأسنان. لي زعم اس واقف في مفرداته أن ححر السبادج هو ححر الماس وأصاف إليه ما قاله ديسقوريدوس وجالينوس في السبادج إلى قول غيرهما في الماس ولم يعلم رحمه الله أن ححر الماس لم يذكره ديسقوريدوس ولا جالينوس.

سنباب: كتاب التكميل إسحانه يسم لأن العالب على مراح حيوانه كثرة الرطوبة وقلة الحرارة لإغتنائه بالعواكه ولذلك يصلح لهية للمحرورين والشان ومن يداوم شرب النيذ لأنه يسخن إسحانا معتدلاً.

سنبوره: هو الرنحمر وقد ذكر في حرف الراي

سنديان: هو شجر البلوط عند أهل الشام بلا خلاف.

سنديان الأرضي: زعموا أنه القراسيون والصحيح أنه السات الذي سمى ديسقوريدوس في الثالثة بلوطي وقد ذكرته في الباء.

سني: الهندي هو العينون وسندكره في العين المهمة.

سنبل الكلب: هو ثمر شجر الدردار المعروفة بالسنة العصفير.

سنوره: بعض علمائنا: الفرو المتحد من السور الهندي حار يابس شديد الإسحان يحري مجرى الثعلب وهو منمر الجلد يشبه في اكتناره جلد الذئب وفي حره ويسه جلد الثعلب. عبد الملك بن زهر: ومقارنة الفظط وأمدسها بورث الذبول والسل الشريف: إذا ذبح سنور وألقي كما هو بدمه في قدر وطبخ عليه وأحرق حتى يصير رماداً وأخذ ذلك الرماد وحلط بحل وطلبي منه بريشة على الشفق الكائن بين الأصابع من اليدين والرجلين أبرأها وحيا. الغافقي: لحمه حار رطب ينفع من أوجاع البواسير ويسخس الكلى وينفع من

وجع الظهر. التجربتين: وذبل القطط يسقط المشيمة بحوراً كان أو حمولاً. ابن ماسه: لحم السنور إذا جفف ودق استنحر الصول والأزجة لأن له جذماً شديداً.

سورنجان هي العكة بالديار المصرية واللعة الربرية عند أطباء العراق.

ديسقوريدوس في الرابعة: فليحقن ومن الناس من سماه بلبوسا ومنهم من سماه أقيمارون وهو نبات يظهر له زهر في آخر الحريف لونه أبيض شبيه في شكله برهر الزعفران ومن بعد ذلك يخرج ورقاً شبيهاً بورق البلبوس وفيه شيء من رطوبة يدق باليد وله ساق طوله نحو من شبر وعليه ثمر لونه أحمر قاني إلى السواد وأصل عليه قشر في لونه حمرة وإذا قشر الأصل ظهر باطنه أبيض وهو لين حلو ملآن من رطوبة وهو مستدير شبيه بمصلة البلبوس ويخرج من وسطه الساق وعليه زهر وكثيراً ما يبت هذا النبات في المكان الذي يقال له قلخي، وفي البلاد التي يقال لها ماشنيا وإذا أكل قتل بالحق كمثل ما يقتل العطر وإنما ذكرناه في كتابنا هذا لئلا يخلط أحد فيأكله بحساب البلبوس فإنه مشتهي لذيد يدعو إلى أكله من لم يجربه في علاجه وعلاجه كملاح أكل العطر ويستعمله أيضاً بلبس البقر إذا شربه وإذا استعمل لبس البقر في هذه العلة لمن يحتاج معه إلى **غيره من الملاح** في باب أقيمارون. جالينوس في السادسة الدواء الذي يعال قلعيقون دواء قتال **يقول** ابن الطريق في ترجمته الأدوية عن جالينوس له قوة مسهلة وكذلك الماء الذي يعمل به ويعطى خاصة لمن به وجع المفاصل في أوقات التولات يعيها وهو رديء للمعدة جداً. **الخافقي**: السورنجان أصل كالقسطلة في الشكل عليها قشر كقشرها ويحرد عن مثلها هكذا يكون في رمن الحريف ثم يطلع من عرص القسطلة حذاء أطرافها المحددة بورة لاصقة بالأرض على هيئة البوسة البيضاء وردية اللون وربما كانت بيضاء وصغراء فإذا حفت أمدت ورقاً كورق العنصل أو أغلظ منه لاطئاً بالأرض وذلك زمن الربيع ونمو حيث تدك القسطلة التي كانت أصل هذا النبات بمصلة كبصلة العنصل ثم لا تزال تتلاشى هذا البصلة حتى تجدها زمن الحريف قسطلة والمستعمل من هذا النبات أصله إذا كان في شكل القسطل وأكثر ما يبت في سطوح الجبال وفي الروابي. التميمي. وله خاصية في النفع من الواسير الباطنة عجيبة ظاهرة الأثر ليس يأباه لها كثير من الأطباء وذلك أنه إن سحق وأخذ منه وزن نصف درهم وصحن بسمن الغنم العتيق وأخذ في قطنه حمولاً في المقعدة ليتيسر نفع ولم يحتاج الوصب إلى معاودة التحمل به ليلة ثالثة ويسكن وجع المفاصل الألمة لطوخاً ببعض المياه. حبيش بن الحسن: السورنجان حار في وسط الدرجة الثالثة يابس في أول الثانية وله خاصية في تسكين أوجاع المفاصل والنقرس والخدر في الأبدان وأجوده ما أبيض داخله وخارجه وصلب مكسره فأما

الأسود والأحمر منه فإنهما ضاران جداً إذا خلط مع أدوية الإسهال حبساها وأوقعاها في المعدة وهما يقتلان إذا شربا بالرداءة فعلهما. المنصوري: السورنجان يزيد في المنى. ابن ماسه: هو مجفف للقروح العتيقة مجهول: السورنجان الأبيض يزيد في البلاء. المسيحي: يافع لوجع النقرس غير جيد العقبة وإذا أكثر منه حجز الفضلات وقبح المفاصل ولذلك ينبغي أن يستعمل من أكثر منه تليس المعاصل وترطيبها. ابن أبي الصلت: يسهل البلغم والخام وينفع من أوجاع المعاصل والنقرس بإسهاله المادة المولدة لهما والشرية التامة منه وزن مثقال مع السكر وشيء يسير من الرعفران وإذا خلط مع الأدوية فمن نصف مثقال إلى درهم وهو مكرب غير مأمون. ابن سينا في مقالته في الهنديا: السورنجان مركب من جوهريين: أحدهما سهل، والآخر قاصص فإذا فعل الحار العريزي والقوة الطبيعية فيه انفصل اللطيف السهل فعمل فعلاً وتحليلاً وجداً للمادة المرتبكة في المفاصل حتى يسترخها ويحقه بعد زمان الجوهر البارد اليابس القبض يبرد على تلك الأعضاء والمنافذ فيقبضها ويردها ويقويها على الامتناع من عود ما سال وانصاب ما دهب من موضع آخر إليها ولذلك كان من أنفع الأشياء في علل المفاصل وقال في الثاني من القانون. يسكن الوجع في الوقت ضماداً وإن استكثر منه ضماداً صلب الورم وحجره) ويسمي أن يحلط به خللاً وكموناً إذا سقي لوجع المفاصل.

سوس ويقال عود السوس. ديقوريدوس في الثالثة: علوقريا ومعناه باليونانية الحلو وهو يبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها قيادوقيا والبلاد التي يقال لها نيطش وهو شجرة لها أغصان طولها ذراعان عليها ورق نحاسي شبه بورق شجر المصطكى عليه رطوبة تدبق باليد وزهره شبه بزهرة النبات المسمى براقيس وهو زهر مرفيري اللون ناعم وثمر في عظم ثمر الشجر المسمى قلاطانس وهو أحسن منه وله علف شبيهة بغلف العنبر حمر طوال وأصول طوال شبيهة في لونها بالخشب الذي تسميه أهل الشام بكسيس وهو الشمار مثل أصول الجنطيان فيها قبض وهي حلوة وتمخرج عصارتها مثل الحصص. جالينوس في ٦: أنفع ما في نبات السوس وعصارة أصله وطعم هذه العصارة حلوة كحلوة الأصل مع قبض فيها يسير ولذلك صارت تملس الحشونة الحادة لا في المريء فقط لكن في المثانة أيضاً وذلك لاعتدال مزاجها فجوهرها جوهر مناسب لجوهرنا مشاكل له إذ كان قد تقدم البيان بأن الشيء الحلو حاله هذه الحال ولكن إذا كان فيها مع الحلوة قبض قد علم من ذلك أن جملة مزاجها في الحر والبرد إنما هو كالسحونة الفاترة فهي لذلك قريبة من المزاج المعتدل ولما كان كل شيء حلوته معتدلة فهو مع ذلك رطب حق لهذه العصارة أن تقطع العطش من

طريق أنها رطبة رطوبة معتدلة نادرة أكثر من مراح بدن الإنسان . وقد زعم ديسقوريدوس أن السوسن إن جفف وسحق صار دواء جيداً للطفلة التي تخرج في عين الإنسان واللحم الزائد الذي يخرج في أصول الأظفار ديسقوريدوس . وعصارتها تصلح لحشونة قصة الرئة وينبغي أن تجعل تحت اللسان ويمتص ماؤها وإذا شربت بطلاء توافق إلتهاب المعدة وأوجاع الصدر وما فيه من الآلات ولكبد وجرب المثانة ووجع الكلى ، وإذا امتص ماؤها قطعت العطش وقد تصلح للجراحات إذا لطخت بها ونفع المعدة إذا مضغت وابتلع ماؤها وطبيخ أصول السوسن وهي حديثة توافق ما توافقه المصارة وأصل السوسن إذا جفف وسحق وضمد به نفع من الداحس ، وإذا استعمل درور أضع من الطفلة التي تحرح في العين .
التجربتين : ربه وطبيخه نافعان من السعال حيث يصير الحل وإذا ألقى في المطبوحات المسهلة دفع ضررها وهون احتمالها على الأعضاء وينفع من جميع أنواع السعال إلا أنه فيما يكون عن أخلاط لزجة صعبة فإذا قوي بأدوية أكثر حلا وتقطيعاً تقوى تأثيره وينبغي أن يوضع في علاج جميع علل الصدر والمثانة فإنه أضع دواء للحرقه والحشونة إذا تمودي عليه وكذلك ربه إذا حاط أدوية الكبد لجميع عللها حس تأثيرها وعدلها فاطع للعطش على اختلاف أنواعه فإنه بالذات وبمراحه يقطع العطش الحار السبب واليابسة والمالحة ، وأما المتولد عن سدود بلغمية في الماساريقا أو في الكبد وعن خلط لرح لاصق بالمعدة فإنه يسكنه إذا مزج بالماء احتذاب الطاع إليه لعدوته وبما فيه من القوة الحلاء . ابن سينا : يصفى الصوت وينقي قصة الرئة والحميات العنيفة وينفع من الإحتلاج ووجع القصب

سوندا الرازي : قالت الخوز : إنه يارد رطب يريء الورم والصلابة ويحلل المرة وعصارته تحلل الأورام من الأعضاء

سور : ديسقوريدوس في الحمامة هو شيء يتولد من البحر وهو جنس من الزبد ويتولد على المواضع الصخرية القريبة من البحر وله قوة مثل قوة الملح . جالينوس في ١١ : هذا إما هو شبيه بالرهرة أو بالرمد يرتفع فوق الملح وهو أطف من الملح بكثير فهو لذلك يمكن فيه أن يلطف ويحلل أكثر من الملح كثيراً وأن يجمع أكثر ما يبقى من جوهر الجسم الذي يلقاه كما يفعل الملح .

سوتان ابن سينا : دواء رومي حار يابس في الرابعة يحرق الجلد وينفع من اللقوة إذا سعط منه بحبة نماء السماق ويشفى أورام الأحقان وتهيجها والأورام العارصة تحت العين .

سوسن : هو ثلاثة أصناف فمنه أبيض ويسميه السوسن الإزاد ومنه بستاني وبيري .

جالينوس في ٧: رهرة السوسن مزاجها مراح مركب من جوهر أرضي لطيف اكتسبت منه مرارة الطعم ومن جوهر مائي معتدل المراح ولذلك صار الدهن المتخذ من السوسن المطيب منه وغير المطيب قوته تحلل بلا لدغ وتلين ومن قبل ذلك صار نافعا جدا من الصلابة التي تكون في الأرحام وأصل السوسن أيضا وورقه إذا سحق على حدة فشأنه أن يجفف ويجلو ويحلل باعتدال ولذلك صار ينفع من حرق الماء الحار لأن هذا الحرق يحتاج أيضا إلى دواء يجمع التجفيف والجلاء المعتدلين معا وأصل هذا السوسن الأبيض يؤخذ فيشوى ويسحق مع دهن ورد ويوضع على الموضع الذي يحرقه الماء الحار حتى يندمل ويبرأ وهو من وجه آخر أيضا دواء جيد محمود يحق في إدمال جميع القروح وتلين صلابة الأرحام ويبر الطمث، وأما ورق السوسن الأبيض فإنهم يطحنونه ويضعونه لا على الحرق الحادث عن الماء الحار فقط لكن على سائر القروح إلى أن تندمل وتسختم آخر حتمها وفي الناس قوم يكبسون هذا الورق في الخل ويستعملونه في إدمال الحراشات وقوة الجلاء في أصل هذا السوسن أكثر منها في ورقه مع أن الأصل منه أيضا ليس فيه من قوة الجلاء مقدار كثير كما قد قلت قبل لأنه إنما هو في الطبقة الأولى من طبقات الأدوية التي تجلو من أجل ذلك متى أردنا أن نجلوه نهقا أو حربا والعلة التي ينشأ عنها الجلاء أو سعة أو شيئا من أمثال هذه خلطناه مع بعض الأدوية التي جلاؤها أقوى من جلاؤها بالعسل ومتى كان ما يخلط معه من العسل مقدارا معتدلا مقدار صار أيضا نافعا من حراشات العصب ومن القروح ومن سائر العلل التي كلها محتاجة إلى التخفيف الشديد من غير لدغ وقد اتحدت مرة من ورق هذا السوسن عصارة محريبتها واحتفظت بها للعلاج وطبخت العصارة مع حل وعسل وكان مقدار العصارة أربعة أضعاف كل واحد من الحل والعسل فوجدته عندما يملؤه دواء نافعا فائقا لجميع العلل المحتاجة إلى التجفيف القوي حلوا من اللدغ بمنزلة الجراحات الكبار وخاصة ما كان منها في رؤوس العسل وجميع القروح العتيقة العسرة الإندمال.

ديسقوريدوس في الثالثة: زهر السوسن يستعمل في الأكلة ويسميه بعض الناس ليربون ويعمل منه الدهن الذي يقال له ليرس ومنهم من يسميه سوسن وهو دهن السوسن وهو ملين للأعصاب والجساء العارض للرحم وورق هذه العشبة إذا تضمد به نفع من الهوام ونهشها وإذا طبخ كان صالحا لحرق النار وإذا عمل بالخل كان جيدا للجراحات، وعصارته إذا خلطت بالخل والعسل وطبخت في إناء من نحاس وعمل منها دواء سيال موافق للقروح المزمنة والمخرجات في حدثان ما تكون وصلة إذا طبخ بدهن ورد واستعمل أبرأ حرق النار ولين الجساء العارض في الرحم وأدر الطمث ولدمل القروح وإذا سحق وخلط بالعسل أبرأ

انقطاع الأعصاب والتواءها ويجلو السق والجرب المتقرح والنخالة العارضة في الرأس والقروح الرطبة العارضة فيه وإذا غسل به الوجه أنقاه وأذهب تشججه وإذا سحق وحده أو خلط بالخل أو مع ورق البسج ودقيق الحنطة سكن الأورام الحارة العارضة للأنثيين وقد يشرب بزره لضرر الهوام فيستفع به وقد يبق البزر والورق دقاً ناعماً ويخلطان بشراب ويعمل منه ضماد نافع من الحمرة. الغافقي: طيب أصله نافع لوجع الأسنان وخصوصاً البري منه وينفع من نفس الإنتصاب ومن غلظ الطحال ولا نظير لدهنه في أمراض الرحم وصلابته شرباً وتمريخاً ويخرج الحنين وينفع من المغص وإذا شرب من دهنه أوقية ونصف أسهل ونفع إيلأوس الصفراوي وهو ترياق السح والكزبرة الرطبة والفطر وأصله إذا طلع في الزيت يفعل ما يفعله دهنه وزهر السوسن الأبيض إذا شرب نفع من نهش الهوام ويصلح للسعال وينفع من أوجاع العصب ورطوبة الصدر ومن أوجاع الرحم خاصة، وإذا شرب بشراب أدر الطمث وأصله أيضاً يفعل ذلك، وإذا تكمد بطبيعته النساء نفعهن من أوجاع الرحم وإذا احتمل أدر الطمث ابن سينا ^{في} إذا شرب أصله بماء وعسل أحد الدهن وأسهل الماء الأصفر والشربة منه من مثقال إلى ثلاثة ^ودهنه نافع من وجع العصب وصرجات الأذن. وقال في الأدوية القلبية. السوسن الإريدي قريب في الطباع من الزعفران قريب الأحكام من أحكامه ولكنه أخص حرارة ويسا منه وهذا أصلح لتقوية القلب وذلك للتفريح فإن في السوسن من تمتن الروح قريباً مما في الزعفران وليس فيه من البسط الشديد والتحريك العنيف للروح إلى خارج ما في الزعفران فالزعفران لا ينفع في العشي منعه لأن السوسن يحرك الروح تحريكاً أنقص مع صسط وإمساك أشد وذلك يحرك تحريكاً أشد وإمساكاً أقل. ومن السوسن صنف يسمى إيرساتريا وهو سوسن أحمر ويسمى باليونانية كسورس. ديسقوريدوس في الرابعة: ومن الناس من سماه كسبرس ومنهم من سماه إيرس أعريا وأهل رومية يسمون علاديوان وهو نبات له ورق شبيه بورق الصنف من السوسن الذي يقال له إيرسا إلا أنه أعرض ورقاً منه وورقه حاد الطرف له ساق خارج من وسط الورق وطوله ذراع غليظ جداً عليه غلاف ذات ثلاث زوايا وعلى لغلف زهر لونه الفرفير ولون وسط الزهر أحمر قان وله غلاف فيها ثمر شبيه في شكله بالقثاء والثمر مستدير أسود حريف وله أصل كثير العقد طويل أحمر يصلح للجراحات العارضة في الرأس والكسر العارض لقحف الرأس، وإذا خلط به من زهرة السحاس ثلث جزء ومن أصل القسطوريون خمس جزء وعسل وتضمده به أخرج من اللحم بلا وجع كل ما كان من السلاء عثراً في اللحم ومن الأربعة وما أشبه ذلك، وإذا تضمده به مع الخل أبرأ الأورام البلغمية والأورام الحارة وقد يشرب بالشراب المحلو المعمول

بماء البحر لشدخ العضل وعرق النساء وتقطير البول والإسهال، وإذا شرب من ثمره مقدار ثلاث أو ثلث لوسات بشراب أدر البول إدراراً كثيراً وإذا شرب بالخل حل ورم الطحال. جالينوس في ٨: أصل هذا قوته قوة جاذبة لطيفة محللة وإذا كانت كذلك فقد علم أيضاً أنها مجففة ويزره في هذه الخصال أكثر من الأصل وهذا البزر يدر البول ويشفي الطحال الصلب. ديسفوريدوس في ٤: ومن أنواع السوس نوع يسمى أقيمارون ومن الناس من يسميه أيضاً إيرساعريا أي برياً وهو نبات له ورق وساق شبيهان بورق وساق الأيرس إلا أنهما أدق من ورق وساق الأيرس وزهر أصغر من الطعام صغير وثمر لين المغمز وأصل واحد في علف الأصبع مستطيل قانض طيب الرائحة وينت تحت الشجر وفي المواضع الظليلة. جالينوس في ٧: هو دواء قانض طيب الرائحة معاً وذلك مما يدل على أن قوته ومراحه مركب من قوة مائعة ومن قوة محللة وأفعاله شبيهة بذلك وذلك أن أصله نافع لوجع الأسنان إذا طبخ وتعرعر به وورقه نافع لكل خراج في وقت تريد الخراجات ووقت متهاها وينبغي أن يطبخ هذا الورق بشراب ويعمل منه صماد ويوضع على الخراجات قبل أن تنضج. ديسفوريدوس: وأصل هذا النبات إذا تمضمض به سكر وجع الأسنان وإذا طبخ ورقه بالشراب وصمدت به الأورام البلغمية والخراجات اللقحة التي لم تجمع بعد رطوبة حللها ومن السوس البري صنف يقال له سقر هليتي وهو نبات قصورق شبيه بورق النبات الذي يقال له كسيقيون إلا أنه أدق منه وأشد احياء وأطول وله ساق على طرفه شيء نابت كأنه بنادق فيها بزر وقد يسقى أصل هذا النبات وبرره بالشراب لهش الهوام دوات السموم. جالينوس في ٨: قوة هذا النبات قوة أيضاً فيها تحميف.

سوار الهند هو الدواء الذي يسمى بالفارسية كشت بركشت وسياتي ذكره في الكاف.

سويق منه سويق الحنطة والشعير ومائر الأسواق. الرازي. في كتاب دفع مضار الأغذية: إن كل سويق مناسب للشيء الذي يتحد منه فسويق الشعير أبرد من سويق الحنطة بمقدار ماء الشعير أبرد منها وأكثر توليداً للرياح والذي يكثر استعماله من الأسواق هذان السويقان أعني سويق الحنطة وسويق الشعير وهما جميعاً ينفحان ويطشان النزول عن المعدة ويذهب ذلك عنهما إن عليا بالماء غلياً جيداً ثم يصفى في خرقة صفيقة ليسيل عنهما الماء ويعصر حتى يصيرا كبة ويشربا بالسكر والماء البارد فيقل نفحهما ويسرع إنحدارهما، وينفعان المحرورين والملتهين إذا ياكروا شربهما في الصيف ويمنعان كون

الحميات والأمراض الحادة وهذا من أجل مساعده ولا ينبغي لمن يشربه أن يأكل ذلك اليوم فاكهة رطبة ولا حياراً ولا نقولاً ولا يكثّر منها، وأما المبرودون ومن يعترهم نفخ في البطن وأوجاع الظهر والمفاصل العتيقة والمشايخ وأصحاب الأمزجة الباردة جداً فلا ينبغي لهم أن يتعرضوا للسويق البتة فإن اضطروا إليه فليصلحوه بأن يشربوه بعد غسله بالماء الحار مرات بالفايد والعسل وبعد اللت بالريت ودهن الحبة الخضراء ودهن الجوز، وسويق الشعير وإن كان أبرد من سويق الحطة فإن سويق الحطة لكثرة ما يتشرب من الماء يبلغ من تطفئته وتبريده للبدن ملئاً أكثر ولا سيما في نرطيه فيكون أبلغ فعلاً من يحتاج إلى نرطيه، وسويق الشعير أجود لمن يحتاج إلى نظفنة ونحفيف وهؤلاء هم أصحاب الأبدان العتلة الكثيرة اللحم والدماء. وأما الأولون فأصحاب الأبدان الصعيقة القليلة اللحم والمصفرة وأما سائر الأسواق فإنها تستعمل على سبيل دواء لا على سبيل غذاء كما يستعمل سويق النبق وسويق التماح والرمان الحامض ليعقل الطبيعة مع حرارة وسويق الخروب والعبر أيضاً يعقل الطبيعة. التجربتين. وأما سويق الشعير فإنه إذا عجن بماء الرمان أو سف به جفف بلة المعدة ونفع من السعي الصراوي ومن صنّاع الرأس المتولد عن أبخرة حادة وسكن الغثيان وقوى المعدة، وإذا جعل سويق الشعير غذاء الأطفال بأن يطح به حسواً وعصيدة بإحدى الحلوات وافهم وأحصت أدائهم ولطف عنهم ما يعترى الأطفال من الغثيان والإطلاق، ومتى عجن شراب ورد ورد طري نفع من السحج المقلق المكثّر الإحتلاف من غير إطلاق.

سيبور ديسقوريدوس في ٣ ومن الناس من صماء أرقلس وهو يست في الأرض المنورة وهو شبيه بالنعنع إلا أنه أعرض ورقاً منه وأطيب رائحة ويستعمل في الأكلة. جالينوس في ٨: مزاج هذا وقوته لطيفة محللة وهو يسحق ويحف في الدرجة الثالثة وبزره أيضاً لطيف يسحق ولذلك صار بعض الناس يسقي منه لمن به فواق ولعن به مفعن شراب ديسقوريدوس. وله قوة مسححة وبزره إذا شرب بالشراب وافق تقطير البول والحصا وهو يسكن المغص والعواق ويصمد بورقه على الأصداع والجهة للصداغ وقد يتضمن به أيضاً للمسح الزنابير والحل وإذا شرب سكن الغثي والعواق والقيء.

سيمارون؛ ديسقوريدوس في الثانية. هو نبات معروف أصله إذا طبخ كان طيب الطعم جيداً للمعدة يحرك شهوة الطعام ويذر البول جالينوس في ٨: أصل هذا إن طبخ نفع المعدة وأدر البول وهو حار في الدرجة الثانية وفيه مع هذا شيء من المرارة والقبض

اليسير. لي: زعم بعض التراجمة أنه القلقاس وليس الأمر فيه كما زعموا لأنه ليس يظهر من كلام ديسقوريدوس وحالينوس أن ميسارون هذا القلقاس فتأمله. وقال الرازي في الحاوي: إن حنيثاً فسر ميسارون هذا بحشب الشونيز وهو قول بعيد عن الصواب لأن ميسارون دواء غدائي والشونيز ليس يوصف بأن له خشباً والمستعمل منه نزره فقط والمستعمل من ميسارون إنما هو أصله فقط هيهما فرق كبير ظاهر، والأولى أن يقال أن ميسارون دواء مجهول في زماننا هذا وعليه البحث حتى يصح.

سهيان: أوله سين مهملة مفتوحة بعدها ياء مقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم سين أخرى مهملة بعدها باء مقوطة بواحدة مفتوحة ثم ألف بعدها نون بإسم بالديار المصرية لشجر حوار المود يرتفع نحو القامتين في علط عصا الرمح لونها أحضر ويتلرج في مبهته وورقه حمصي الشكل إلى الطول ما هو مردوخ متراصف على غصينة بعصه إلى بعض وقضائه دقاق رقاق وعصته على علط الرمح الممتنى من الدردار وكله أحضر ورهوه أصفر اللون مليح المطر فيه شه من زهر القندول يحبب سفة مجتمعة في معلاق واحد طولها شر أو أكثر أو أقل في ورقه المبل معوكة في داخلها ثمر شبيه بالحلة منه أسود ومنه إلى الصفرة والشجر كله مليح المطر يفرسونه ^(للتحصين) الساتين والحيطان قريباً بعضه من بعض تتداخل أعصانه وعصيه بعضها في بعض. مجهول. منه بوي ومنه ستاني وكثيراً ما ينبت بفلسطين طبيعته يابسة وهو دبوغ للمعدة يقربها ويحبس الطبيعة ويدخل في أشياء كثيرة من الطب لي: وأما السيبيا الذي ذكره الرازي في الحاوي عن يوتس فيوشك أنه أراد به شجر الأثل لا غير فليظرف فيه.

سهيان: سمكة معروفة وحرفتها التي في باطنها هي التي تسمى لسان البحر وتسمى بعض سواحل المغرب بالقنطرة بالقاف ولسون والطاء والهاء. ديسقوريدوس في الثانية: هي سمكة معروفة بناحية بيت المقدس إذا طحنت وأكل الأسود منها وهي حوصلتها كان عسر الإنهضام مديناً للطن وإذا شكل من حذقتها شياف كان صالِحاً لأن تحك به الحفرون الحشنة وإذا أحرق بغطائه إلى أن يسقط عنه الغطاء وسحق جلا الهق والأسان والكلف وقد يخلط بأدوية العين إذا غسل، وإذا نفخ في عيون المواشي كان صالِحاً للبياض العارض لها، وإذا سحق واكتحل به مع الملح أبرأ الطفرة. جالينوس في ١١: من مفرداته أما الدميا فهو رخو رخاوة شديدة وليس مثل حرف الحلو ربات والأصداف حجرياً والجلاء هو شيء عام للدميا ولجميع الأصداف وكذا التحصيف وأما لطافة الجوهر فهي موجودة فيه أكثر منها

في الصدف ولذلك نستعمله محرقاً في مداواة البهق والكلف والنمش والجرب، فإذا هو أيضاً خلط مع الملح المحترق أداو ومحق الظفرة التي تكون في العين وقل أن يحرق أيضاً إذا دق ومحق جلا الأسنان وجفف القروح والحراجات وقد يستعمل أيضاً هذا الدواء لمكان ما فيه من الخشونة المعتدلة في حك الأطفال إذا كان فيها خشونة شديدة فيتخذ منه شبيه بالشيافة المتطاولة ويحك به باطن الجفن حتى يدمى فإنه إذا فعل بالعين الجربة هذا الفعل كان كعمل الشيافات التي تفلح الجرب إذا اكتحل به فيها وأجود. الغافقي: اللعاب الأسود الذي يخرج من هذا الحيوان يست الشعر في داء الثعلب وقد يكتب به كالحصر ولذلك يسميه قوم الحبر.

سيف الفروخ: هو نوع من السوس المسمى كسيفيون وهو الدلبوث، وقد ذكرته في الدال المهملة.

سيفريون: هو حرف الماء، وقد ذكرته في حرف الحاء المهملة

سيكران: هو السح بالعربية وقد ذكرته في الباء

سيكران الحوت: سمي هذا الدواء بهذا الاسم لأنه إذا جمع بطراته ودق على صحر ورمي في ماء راكد وحرك فيه حتى يحتلط به فإن كل سمك يكون في الماء يظهر على وجه الماء منتقلاً على ظهره، ويسمى باليونانية قلوبس، وهو الوصير من ممرات حاليوس، وقد ذكرته في حرف الباء التي بعدها الواو، وأطباء الشام والعراق يصرفون قشر أصل هذا البات على أنه الماهي زهره فاعلم ذلك.

حرف الشين

شاعترج: هو على الحقيقة ليس هو الدواء المعروف بحريزون كما رعم اصطنع وإنما هو الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة ٤ وسماه فقيص، وذكره الفاضل جالينوس وسماه في المقالة السابعة مسابوس ومعاه الدحان وسماه حين في كتابه المسمى فسقسموها كمونابريا. الغافقي. وهذا السات صنفان أحدهما ورقه صفار لونه مائل إلى لون الرماد والثاني أعرض ورقاً ولونه أحضر إلى البياض ورهره أبيض وزهر الأول أسود إلى الغرفيرية ويسميان كريرة الحمام، وقد ظن قوم أن الصنف الأول منهما هو الشاعترج والثاني فقيص وليس ذلك صحيح لأن صفة الأول هي صفة ديسقوريدوس لفقيص وقد يكون صنف آخر وهوبات شبيه بالأول من هذين الصنفين إلا أنه أشد غرة وأدق ورقاً وورقه كورق الأستين وليس مبسطاً على الأرض بل هو قائم النبات وله ساق قائمة ورهره هو أشد سواداً من زهر الأول وأكثر اجتماعاً وأصله عرق لطيف، وليس هذا من الشاعترج في شيء، وإنما يشبهه فقط فإنه ليس فيه مرارة ولا قصص، ولا طعم ظاهر، وهو متين الرائحة وإذا أكلته الفرفرية وقد ظن قوم أنه الشاعترج الصحيح ديسقوريدوس فقيص هو نبات ينبت بين الشعير، وهي عشبة تشبه التمنش وهو شبيه بالكريرة جداً إلا أن ورقه أشد بياضاً من ورقها وفي لون الورق ميل إلى لون الرماد وهو كثير العدد نابت من كل جانب وله زهر لونه قرفيري جالينوس في ٧ طعم هذا الدواء حريف مر وفيه أيضاً قبض فهو لذلك يحدد من البول المراري شيئاً كثيراً ويشفي السدد والصعب الكاث في الكبد وعصارته أيضاً تحدد البصر بأن تخرج من العين الدموع الكثيرة كما يعمل الدحان ولذلك سمي في لغة اليونانيين باسم الدحان وأعرف إنساناً كان يستعمل هذا الدواء على أنه يقوي فم المعدة، ويطلق البطن وكان يجفقه ويحفظه ثم يسحقه فيثر منه لمن أراد أن يطلق بطنه على ماء العسل، ولمن أراد أن يقوي معدته ويشدّها على شراب معروح ويسقى صاحبه ديسقوريدوس: عصاره هذا النبات حادة تحدد البصر وتحذر الدموع واسم هذا السات واسم الدخان واحد وإنما سمي بإسمه لأنه يشبهه في حدته وإحداره الدموع، وإذا خلطت عصارته بالصمغ ووضعت على موضع الشعر النابت في العين بعد أن يقلع معه من أن ينبت وإذا أكل من هذا النبات أخرج

المرّة بالبول. الإسرائيلي. مقو للمعدة وداع لها ولثة جميعاً مبه لشهوة الطعام مفتوح لسدد الكبد محذر للمرّة المحترقة مصف لدم، وإذا شربت عصارته الرطبة بيثة غير مطبوخة أحدثت الإحتراقات المرية ونقت عفوية الدم ووسحه، ونفعت من الحكة والجرب العارضين من الدم العفص والصفراء المحترقة والبلغم المتعفن وهذه حاصة عصاره الرطب مه، والمختار منه ما كان حديثاً أحصر ظاهر المرارة ابن ماسويه: والشربة من طبيحه من ٥ دراهم إلى ١٥ درهماً ومن حرمة من ثلاثة دراهم إلى ٧ مع مثله من الأهلج الأصفر فإن أراد مرید شرب مائه معتصراً فلا يطبخه ويأخذ منه ما بين ٤ أواق إلى ٨ أواق مع وزن ٨ دراهم أو ٧ دراهم من الإهلج الأصفر وورن ١٥ سكرأ أبيض. ابن عمران وإذا رب بالحل وأكل سكن القيء وأذهب العثيان العارض من البلغم، وهو ينقي المعدة والأمعاء من الفضول المحتسة الرازي. إذا نفع من حشيشة في الماء ثم غسل بمائه الرأس واللحية أذهب القمل منها والصبيان المؤذية في الرأس والأنربة، وإذا عجنت الحناء بعصارته واختصب بها في الحمام أذهب الحكة والحرب، وإذا تمضمض بماء طبيحه شذ اللثة وأذهب حرارة الفم واللسان، وإذا استعمل عصيره مع التمر هندي مبروساً فيه وشرب نفع من الحكة والحرب وفوى المعدة وفتح السدد في الكبد الرازي في كتاب إندال الأدوية وبدله في الحرب والحميات العيفة نصف وزيه من البسبكي وثلاثا وزنه من الإهلج الأصفر.

شاه صبي ابن رضوان هذا الدواء يجلب إليها ألواحاً رفاقاً سوداً يعمل من عصاره نبات قوته مبردة ناعمة من الصداع الحار ومن الأورام الحارة إذا حك ووضع على الموضع.

شاطره التميمي. في المرشد هو دواء هندي شبيه في شكله بالكماة المحففة في تدويرها ومقدارها وهو في طبيعه حار يابس في آخر الثالثة مسهل للكيموسات الغليظة اللاحجة في الأعصاب وفي رباطات المفاصل وقوته على ذلك قوة قوية جداً وقد يدخل في أخلاط حب النحاح الهندي ويضع من الفالح والقوة وداء الصرع والارتعاش وتشبيك المفاصل وإعلال الدماغ التي من الرطوبة الغليظة. غيره يسهل الكيموسات المحترقة والشربة منه نصف درهم مع مثله سكرأ طررداً ينحرج بماء حار.

شاذله وشاذنج وحمز الدم ديقوريدوس في الحامسة أجود ما يكون منه ما كان سريع التفتت إذا قيس على غيره من الشاذله وكان صلباً مشبع اللوم مستوي الأجزاء وليس فيه شيء من وسخ ولا عروق. حالينوس في ٩ الشاذله يخلط مع شياقات العين وقد تقدر أن تستعمله وحده في مداواة العين وحشونة الأجفان فإن كانت الحشونة مع أورام حارة

دقت الشاذنة وحلته بياض البيض أو بماء قد طبع فيه حلة وإن كانت خشونة الأجفان خلوا من الأورام الحارة فحل الشاذنة ودقها بالماء واجعل مبدأك في كل وقت من هذه الأوقات من الماء المداف فيه الحجر، وهو من الرقة على اعتدال وقطره في العين بالميل حتى إذا رأيت القليل قد احتمل قوة ذلك الماء المداف فيه الحجر فزد في ثخنه دائماً واجعله في آخر الأمر من الثخن في حد يحمل على الميل، وأكمل به العين من تحت الجفن أو تقلب الجفن وتكتحل به بهذا الحجر بعينه إذا حك على هذا المثال على الممنوع من نفث الدم ومن جميع القروح فإن سحق وهو يابس حتى يصير كالغبار أصغر القروح التي يبت فيها اللحم الزائد، وإذا حك الشاذنة بالماء كما وصفت قبل وقطر بالميل أدخل وختم القروح، وهو وحده مفرداً. ديسقوريدوس وقوة الشاذنة فائصة مسحة إسحاً يسيراً ملطفة تجلو آثار القروح وهو وحده مفرداً يحلو آثار العين ويلهب الخشونة التي في الجفون، وإذا خلط بالعسل وخلط بلبن امرأة نفع من الرمذ والصرع والدموع في العين والحرق التي تعرض في العين والعين المدمية إذا طلي به وقد يشرب بالحمر لعسر البول والطمث الدائم ويشرب بماء الرمانين لنفث الدم، ويعمل منه شياقات إذا خلط بأفلقيا صالحة لأمراض العين والجرب فيها وقد يحرق كما يحرق الحجر الذي يقال له قرن حبوس إلا أنه لا يستعمل في إحراقه الجمر مثل ما يستعمل في إحراق قرن حبوس، ولكن مقدار إحراقه إلى أن يصير وسطاً في الحفة وأن يكون شبيهاً بالمفاحات وقد يأخذ قروم من الحجر الذي يقال له مسخطوس وهو المشقق ما كان منه كثيراً مستديراً وهو الصنف الذي يقال له أحسيا يؤخذ فيصير في رماد حار في إجانة وتدعه قليلاً ثم تخرجه وتجعله على مسن وتنظر فإن كان له لون في محكه شبه بلون الشاذنج اكتفي بذلك المقدار من الإحراق وإن كان ليس له لون كذلك رد ذلك ثابته إلى النار، وأتركه قليلاً ثم أخرج به وجربه على الممنوع والسبب في قلة تركه إياه وقتاً طويلاً في النار، فساد لونه ثم إنه يذوب، وقد يغش الشاذنج بهذا الحجر وقد يعرف هذا الحجر الذي ليس هو شاذنه من أنه يمس على خطوط مستقيمة إلى صمغائح والشاذنج ليس هو كذا ويستدل على ذلك أيضاً من اللون وذلك أن الحجر الذي ليس هو شاذنه إذا حك على الممنوع خرج محكه خشن اللون، والشاذنج إذا حك كان لونه أعتق من لون الحجر الآخر وكان شبيهاً بلون الجواهر الذي يقال له فيثاباري وقد يوجد منه في المعارة التي يقال لها السبولي وقد يعمل أيضاً صملاً من الحجر الذي يقال له مغنيطس إذا أحرق وأطبل حرقه وقد يحفر على الشاذنج من معادن بمصر.

شاهنفرم: سليمان بن حسان: هو الحبق الكرمانى وهو نوع من الحبق، دقيق الورق جداً يكاد أن يكون كورق السذاب عطر الرائحة وله وشائع فرغرية كوشائع البافروح ويبقى

نواره في الصيف والشتاء. ماسرحويه: ينفع من الحرارة والاحتراق والصداع ويهيج النوم ويزره يحبس البطن المستطلقة من الحرارة والحرقة إذا شرب منه مثقال بماء بارد. ابن همران: يزره إذا شرب منه مقلوا وزن مثقال بماء أو بماء السمرجل قطع الإسهال المزمن. المصري: حار في الأولى يابس في الثانية طيب الشم نافع للمحرورين إذا شم بعد أن رش عليه الماء البارد ووصع على الأعضاء وفي ورقه قرض لطيف ومن أجل ذلك صار فيه برد اكتسبه من المائية التي فيه لا من نفس مراحه وهو مقول للأعضاء وبعض المتطبيين ذكر أنه بارد والدليل على ذلك قبضه وإن شدة رائحته ليست بأصدق رائحة من الكافور وأنه لم نر أحداً من المرسمين تاذي برائحته فضلاً عن الأصحاء. غيره. مفتاح لسدد الدماغ وينفع جداً من القلاع. الرازي. إذا رش عليه الماء البارد برد وجلب النوم.

شاهلوك وشاهلوج: وهو الإحاص الأبيض وفي الفلاحة السطية. الشاهلوج إحاص كبير فاسد وأصله إحاص كبير فسد في مته فاستحال إلى الصفرة وقد ذكرت الإحاص في حرف الألف.

شاهلوط: هو المسطل وقد ذكرته في الياء مع اللوط.

شاهلوق: هو الشاهداح وهو بزر العنب يسمى ذكره في الفاف

شاهلوق: وعم قوم أنه التين المعج وقال آخرون: إن الشاهجير بالعربية هو خير أنواع التين فاعرفه.

شاهلبك: ويقال شهابك وهو البروف الغاضي. قيل أنه ضرب من القيصوم ويقال أنه شاهلاج. وفي الحاوي أنه حب الشرم البري ورأيت في بعض الكتب أن الشاهلبك هي شجرة إبراهيم الصغيرة التي تكون في الدور وهي التي يسميها بعض الناس شجرة مريم، وتتخذ في الدور والصحيح فيه ما ذكرته أولاً وأنه البروف

شاهلينة: هي الناعمة وهي الدواء المسمى الأسفاقس وقد ذكرته في حرف الألف.

شبت: جالينوس في الثانية: يسحن ويحفف إسخاماً يظن به معه أنه في الدرجة الثانية ممتداً، وأما في الدرجة الثالثة مترخياً أما في تجميعه في الدرجة الثانية عند ابتدائها وفي الدرجة الأولى عند انتهاءها، ولذلك صار متى طبخ بالريت صار ذلك الريت دهنًا يحلل ويسكن الوجع ويجلب النوم وينصح الأورام اللينة التي لم تنصح لأن الزيت الذي يطبخ فيه الشبت يصير مزاجه قريباً من مزاج المنضجة إلا أنه على حال أسخن منها قليلاً

والكطف فهو بهذا السبب محلل فإذا أحرق الشبت صار في الدرجة الثالثة من درجات الإسحان والتجفيف، فهو لذلك ينعم القروح المترهلة الكثيرة الصديد إذا نثر عليها وخاصة ما حدث منها في أعضاء التماسل وأما القروح القديمة التي تكون في القلفة فهو يعملها على ما ينبغي جداً، وأما الشبت الطري فالأمر فيه أنه أرطب وأقل حرارة وذلك أن عصارته باقية فيه فهو لذلك ينصح ويجلب النوم أكثر من الشبت اليابس ويحلل أقل منه وبهذا السبب أحسب القدماء كانوا يتخذون منه أكاليل يصنعونها على رؤوسهم في أوقات الشرب. ديسقوريدوس في الثالثة: طيبخ حمة هذا السات ويزره إذا شرباً أدرا البول وسكنا المغص والتنفخ وقد يقطعان العثي الذي يعرض من طفو الطعام في المعدة، ويسكنان القواق وإذا أدمن شرب الشبت أضعف البصر وقطع المنى وإذا جلس النساء في طيحه انتفع به من أوجاع الأرحام وإذا أحرق بزره ونصمده به على البواسير الساتة قلحها. ابن سينا. عصارته تنفع من وجع الأذن السوداءي وتيسر رطوبة الأذن. الغافقي. وطبخه مع العسل يفي البلغم والصفراء وإذا سحق الشبت مع العسل وطبخ حتى ينغمد ولطخ على المقعدة أسهل إسهالاً وهو يفيش الرياح إذا أكل وإذا شرب بقوة ويدفعها إلى ظاهر البطن. ابن ماجة البصري. برد الشبت إذا جعل في الأحشاء أدر اللبن والكامح المعمول به الشبت أصلح الكواميح وأنفعها وأصلحها للمعدة لقبص فيه وأقلها ضرراً وهو أصلح من كامح الحندقوقا لإعتدال مزاج الشبت. الرازي في كتاب دفع مضار الأعذية: الشبت حار حيد لوجع الظهر والرياح إذا وقع في الطبخ إلا أنه يبخر الرأس ولا يصلح للمحرورين في الجملة فإن هم أكلوا من طيبخ فيه شبت كثير فليشربوا عليه من السككجين الساذج وأما المبرودون فيتعمون به، وإذا وقع في طيبخهم. وقال في المصوري. وكامخ الشبت حيد لمن أراد أن يتقيأ رديء إذا أكل فوق الطعام. وقال التجريبيون: طيبخ الشبت بحملته ينفع من وجع الكلى والمثانة إذا كانت عن سد أو رياح غليظة.

شجر ديسقوريدوس في الرابعة. نبطوام هو سات قد يظن به أنه من أصناف اليتوع المسمى قيارسيس ولذلك يعد من أصنافه وله ساق طولها أكثر من ذراع كثيرة العقد وعليها ورق صغار حاد الأطراف شبيه بالوع من شجرة الصنوبر المسمى نبطس وهو الذي يسمى حملته قمل قريش وله زهر صغير لونه إلى العفوية وثمر عريض شبيه بالعدس، وأصل أبيض غليظ ملآن من لبن وقد يوجد في بعض الأماكن هذا النبات عظيماً جداً وأصله إذا أخذ مقدار درخمي وهي مثقالان وشرب بالشراب المسمى ماء القراطس أسهل البطن وأما ثمره فإنه يسهل إذا شرب منه فليجاريه وقد حلط بدقيق وحجب وأما ورقه فإنه يسهل إذا شرب

منه ثلاث ألصاف وهي ثلاثة مثاقيل والمثقال ١٨ قيراطاً. جالينوس في ٨: يظن قوم أيضاً أن هذا النبات نوع من أنواع اليتوع وذلك لأن له من ليس مثل ما لليتوع ويسهل أيضاً كما يسهل اليتوع وقوله في سائر الحصال الأحرشبهة بقوة اليتوع حيش بن الحسن. الشبرم حار في الدرجة الثالثة يابس في آخر الثانية وفيه مع ذلك قبض وحدة إذا شرب. غيره: مصلح ووجد له قصص على اللهاة وفي الحث وطرف المريء الذي يلي أصل اللسان وقد كان القدماء يستعملونه في الأدوية المسهلة فوجدوه صاراً لمن كان الغالب على مزاجه الحرارة وتحدث لأكثر من شره منهم الحميات ومع ذلك فإنه مضر لمن كان به شيء من البواسير ويفتح أهواء العروق التي في المقعدة ويرحيها لأن تلك العروق كانت من الأصل مستريحة متمتعة فلما وصل إليها قصص الشبرم وبسه رادها انتماعاً ورخاوة لأن الشبرم يفعل هذا بالحلتين اللتين وصفت فيه بالإسهال وما كان من الأدوية يسهل بالقصص والحدة مثل الشبرم والمارريون فإن هذا فعله وما يعمل بالقصص من إمساك الطبيعة مثل البلوط والشاهبلوط وحب الرس وقشر الرمان المحارح والطرايث والعصص والفرظ وحب الأس وأشباه ذلك كان فعله خمد ما يعمل الشبرم والمارريون من إمساك الطبع وتصميم تلك العروق وقطع الدم السائل منها، فإذا صليح على نحو ما سأصفه نفع بمعا يياً وكان له عمل في إسهال الماء الأصفر ويخرجه بالحلقة وينزل القولنج والمرة السوداء ويسهل اللعوم العليظ من المعاصل أعني الحام وأحود الشبرم ما أحمر لونه حمرة خفيفة وكانت القطعة من ذلك كأنها جلد ملهوف وكان دقيق اللحم فأما الذي يكون على خلاف هذه الصورة في غلط الجسم وقلة الحمرة وإذا كسرت لم يكند يكسر من غلظه ورأيت فيها شيئاً شبيهاً بالحيوط فذلك شر الشبرم. والفارسي أردا الشبرم وإصلاح الشبرم أن تعمد إليه فتقعه في اللبن الحليب يوماً وليلة ولا ترد على ذلك شيئاً يطل أكثر فعله في إخراج الكيموسات الرديئة وجدد له اللبن الحليب في ذلك اليوم واليلة مرتين أو ثلاثاً فإن ذلك يصلحه جداً ويصلح من قضا وبسه كثيراً ثم جمعه في الطل تفعل ذلك به وهو قطع غير مدقوق ثم أخخلطه مع الأدوية المسهلة الملائمة له، كالأبيسون والارايانج والكمون الكرمانني والتربد والإهليلج فإن هذه الأدوية وإن كان في بعضها قصص فيها على خلاف حدة الشبرم لأن في هذه الأدوية مراجعات صالحة في نفع الطائع والأبدن خلاف ما في الشبرم لأنها ملطعة وتذهب بحدته فإن أردته لمعالجة أصحاب القولنج الكاثر من الريح العليظة واللعم فأمرجه بمقل اليهود والكبيج والأشق وصيره حياً، وإن أردته لعلاج أصحاب الماء الأصفر والأورام والسدد فإذا أخرجته من اللبن وجففته فاقعه في عصير الهندا والارايانج وعتب الثعلب، معصوراً ماؤها

مصنفي ثلاثة أيام بلياليها ثم جففه واعمل منه أقراصاً مع شيء من ملح هندي والتربد والإهليلج والصبر فإنه دواء موافق فائق فأما لن الشبرم فلا خير فيه ولا أرى شربه وقد قتل به أطباء الطرقات خلقاً من الناس لقلة علمهم به ومقدار الشربة من الشبرم المصلح بما وصفت من الأدوية ما بين أربعة دوايق إلى دافين بحسب القوة.

شبرم آخر كتاب الرحلة اسم عند بعض الأعراب نوع من الشوك ينبت بالجبال لونه أبيض وورقه صغير وشوكه على شبه شوك الحولق الكبير الذي عندنا وزهره كزهر إكليل الجبل أروق اللون إلى الحمرة ما هو طعمه إلى المرارة يسير قبض وأصله خشبي ضخم وكل هذه الشجرة نصف قامة وأقل ويزعمون أنه ينفع للوباء إذا شرب، والشبرم أيضاً غير هذا عند آخرين. وقد ذكر ابن حريز هذا النوع من الشوك وسماه الشبرم.

شبيه الغافقي - ويقال شيهان وهو صرب من الشوك ويسمى بالسريانية شاساهي وبال يونانية فالنورس. الفلاح. هي شجرة شبه شجرة الملوخ ترتفع ثلاثة أذرع أو نحوها تنبت في الوعر والبر الحالي وعلى أعصابها شوك صغار متشح وهي صلبة الأعصاب رقيقته وورقها كورق الأس أخضر يشوبه صفرة وأغصانها قليلة الشعب وتورد ورداً لطيفاً أحمر خفيفاً وتعد حماً كالشهادنج إذا اعصر خرج منه لزوجة كثيرة ومائية لزجة جداً وهذا الحب وعصارتها من أبلغ الأدوية نفعاً لنهش الحشرات من الهوام، ويفري الصدر. ديسقوريدوس في ١ - فالنورس هي شجرة معروفة مشوكة صلبة بررها دسم لرج إذا شرب نفع من السعال وقتت الحصى التي في المثانة وكان صالحاً لنهش الهوام وورقها وأصلها قابض وإذا شرب طيخها عقل البطن وأدر البول ونفع من السموم القاتلة ومن نهش الهوام. وأصلها وورقها إذا دقت وسحقت وتضميد بها حللت الجراحات في ابتدائها والأورام البلغمية. جالينوس في ٨ - ورق هذا وأصله فيهما قبض بين حتى إنهما يحسان البطن المستطلقة وفيهما من قوة التحليل ما يشفيان الجراحات التي ليست بكثيرة الحرارة ولا مائلة إلى جنس الورم المسمى فلغموي وأما ثمرته ففيها من قوة التقطيع ما تفتت به الحصاة المتولدة في المثانة وينفع أيضاً ويعين في حروح ما يخرج بالنفث من الصدر.

شبه ديسقوريدوس في الخامسة أصنافها كلها إلا القليل منها توجد في معادن بأعيانها بمصر، وقد يكون في مواضع آخر مثل المواضع التي يقال لها ميلص والبلاد التي يقال لها ماقدونيا، والمواضع التي يقال لها لينيارا، والمواضع التي يقال لها سورون، والمدينة التي يقال لها ليارانوس التي من البلاد التي يقال لها فروعي والبلاد التي يقال لها نينوى

وأرمينية، ومواضع أحر كثيرة مثل ما نوجد المغرة وأصاف الشب كثيرة إلا أن الذي يستعمل منها في الطب ثلاثة أصاف. أحدها الصنف الذي يقال له سحطي، وهذا الإسم المشفق والأحر الذي يقال له أسطريقولي ومعناه المستدير والأحر الذي يقال له أوغرا ومعناه الرطب وأجود هذه الثلاثة الذي يقال له المشفق، وأجود المشفق ما كان حديثاً أبيض شديد البياض شديد الحموضة ليس فيه شيء من الحجارة مثل الذي يقال له طرجيلي^(١) ومعنى هذا الإسم الشعري ويكون بمصر وقد يوجد صنف من الحجارة التي هي شبيهة جداً بهذا الصنف من الشب، والفرق بينهما أن الحجر الأبصر لا يقص والشب يقص، وأما الصنف من الشب الذي يقال له المستدير فإن منه ما يعمل عملاً وهو مما ينبغي أن يترك ولا يستعمل وقد يستدل عليه من شكله ومنه ما هو مستدير بالطع وينبغي أن يستعمل ومنه شيء شبيه بالتوتياء لونه إلى البياض يقص قصباً قوياً وفيه شيء من صفرة مع ذهبية وليس فيه شيء من الحجارة وهو سريع التفتت ولكن من الموضع الذي يقال له ميلس أو من مصر، وأما الصنف الذي يقال له الرطب فيسمى أن يختار منه ما كان صافياً شبيهاً باللؤلؤ متساوي الأجزاء كل أجزائه رطبة سيالة ليس فيه حجارة وتموج منه رائحة مارية وقوة هذه الأصاف مسخنة قاسية تحلو غشاوة البصر وتقلع البثور اللينة وقد يذيب اللحم الزائد في الحفون وسائر ما يريد من اللحم في الأعضاء وينبغي أن تعلم أن الصنف من الشب الذي يقال له المشفق هو أقوى من المستدير وقد تحرق هذه الأصاف وتشوى كما يحرق ويشوى القلطار وقد يجمع القروح الخبيثة من الانتشار ويقطع نرف الدم ويشد اللثة التي يسيل منها اللعاب، وإذا خلطت بالحل والعسل أمسكت الأسنان المتحركة وإذا خلطت بالعسل نفعت من القلاع وإذا خلطت بعصارة الحشيشة التي يقال لها برشيان داروا نفعت من الثور ومن سيلان المواد إلى الأدن، وإذا طبخت بورق الكرم أو ماء العسل وافقت الحرق المتفرح وإذا خلطت بالماء وصبت على الحكمة والآثار البصر العارضة في الأظفار والداخس والشقاق العارض من الرد نفعت منها، وإذا خلطت بتردي الخل مع حرء مساو لها من العصص نعت من الأكلة، وإذا خلطت بالماء أو بجزء من الملح نعت من القروح الخبيثة المنتشرة، وإذا لطخت على الرأس بماء الزفت قلعت الحائلة، وإذا لطخت بماء قتلت القمل والصبيان ونعت من حرق النار وقد تلتخ بها الأورام البلعية فيستخ بها ويلطخ بها للأط المريضة فيقطع رائحتها وإذا صير منه شيء في فم الرحم بصوفة قبل الجماع وكانت صالحة لقطع نرف الدم وقطع الحسل وقد يخرج الجبين وهي صالحة لورم اللثة واللهاة وسعاع والفم وقد يصلح لأوجاع الأذان وأوجاع

(١) قوله: طرجيلي في نسخة طرجيطي

القروح والأنثين . جالينوس في ١ : القبص فيه كثير حدًا وجوهر غليظ إلا أن اللطف ما فيه الشب المعروف باليماني وبعبه المعروف بالمستدير، وأما الشب الرطب والشب المعروف بالصفائي فكلها شديدة الغلظ الرازي في خواصه : وإذا طرح الشب في الماء الكدر والنييد صفاه وروقه في أسرع زمان وأقره . وقال في كتاب الأدوية الموجودة أنه إذا وضع الشب تحت الوسادة ذهب بالفزع والعطيط الكائن في اليوم

شَبُّ الْأَسَاكِفَةِ: وشب المعصر هو شب القلى

شبرقة: أبو حنيفة هي عشب ذكروا أن لها أطرافاً كأطراف الأسل فيها حمرة وهي قصيرة ومنابتها الرمل وهي شبيهة بالأسل إلا أنه أدق وأحمر شديد الحمرة، وهو مر وهو الصريع .
شبطانة: هو عصا الراعي وتفسيره بالسريانية عصبية .

شبهان: ابن جليل: هو النحاس الأصفر المشه بالذهب، وهو صنفان مصعوم ومخلوق فالمصعوم هو النحاس الأحمر الذي يصنع بالجوهر الذي يعرفه الصفارون بالتوتياء وأما المخلوق فإنه جوهر يستخرج من معادن ~~بأرض~~ حراسان وهو نحاس أصفر يشبه الذهب وأهل بغداد والبصرة والمشرق الأعلى يعرفونه ~~ويصرف~~ ويصرف في العلاج في شياقات للعين وغيرها الغافقي . والشه والشهات ~~أشبه~~ ~~شبه~~ من نبات الشوك وقد تقدم القول عليه ويسمى بالسريانية ساناها^(١) وهي باليونانية فالسورس . أبو حنيفة: هي شجرة شبيهة بالسمرة وليس بها كثيرة الشوك والصمغ قليل أنه الشبان والشبهان أيضاً مثل المام إلا أنه أشد تفرقاً منه، وألزم للماء .

شبود: هو ضرب من الحوت معروف بالشرق وهو كثير بالعرات وبالشط أيضاً وتستعمل مرارته في أدوية العين

شبوقة: هو الخمان الكبير بالطبسية وقد ذكرته في حرف الخاء المعجمة .

شجرة أبي مالك: تعرف بدمشق بصابون القاني . الغافقي . هو نبات ينبت بالمواضع الرطبة الظليلة وربما ينبت في وسط النهر ولها ساق واحدة مربعة حصراء وربما تكون حمراء فرفرية فيها كعوب متباعدة وعليها ورق عريض في قدر الكف أو نحوه مشرف الجوانب كتشريف المشار في كل عقدة من الساق ورقتان على قصبتين في أسفل الورقة يهس كأنها ورق صفار كثيرة الشعب عليها رهزلونه إلى العرفرية صغير في أقماغ خضر يخلف رؤوساً

(١) قوله . ساناها بهامش الأصل في نسخة ساناها

صفاراً مستديرة في قدر الحمص يفتح عن بزر دقيق أسود، وهذا الشات ثقيل الرائحة وله قوة حادة باعتدال يجلو ويحلل قليلاً وله أصل أبيض الداخِل لزوج عليه قشر لونه أسود يضرب هذا الأصل مع الماء فيصير له رغوة كرغوة الصابون يغسل بها الثياب ثلاث مرات فينقيها ويضمّد بورقه للصداع وأما أصله فإنه يسهل المرة السوداء إسهالاً في رفق وينفع من جميع أدوائها حتى أنه ربما ينفع أصحاب الحذام.

شجرة الطحال: هو الدواء المعروف بصريمة الحدي وسذكره في حرف الصاد المهملة.

شجرة هزة: هي شجرة الأراذخت وقد ذكرت في الألف.

شجرة الله: هي الأهل الهدي وبالمصرية ديوار وقد ذكرته في الألف

شجرة الذهب: الغافقي: قيل أنه الرعرور وقيل على الكلب وقد يمكن أن يكون القطلب أيضاً وفي كتاب السمائم لابن الجزار أقوس. وهو شجرة الدب وقد يشبه البادنجان في لونه وهي عظيمة، وأقسوس الذي ذكره ديسقوريدوس في السمائم هو الأشخص الأسود.

شجرة الصيف: هي السرو لأنها مأوى الحيات

شجرة الدين: هي المخاطة

شجرة الدم: هو الشحار وسذكره فيما بعد

شجرة الصفار: هو الكيكج وسذكره في الكاف

شجرة الكلب: هو ألوس وقد ذكرته في الألف.

شجرة الطلق: هي فيما رعموا دويج محتجع إذا ألقي في النار امتد وإذا جف تشج وتسقى المرأة ذلك الماء وهي في الطلق فتلد للحال.

شجرة باردة: هي اللباب الصغير وسذكره في اللام

شجرة موسى: هي علق الكلب وسذكره في العين.

شجرة النيس: هي الشجرة المسمة باليوباية طراعيون وسذكره في الطاء.

شجرة رستم: هي الرراوند الطويل عند أهل إفرقية وقد ذكرناه في حرف الراي.

شجرة الجراغيث: هي الطاق وسذكره في الطاء

شجرة التنين: هي اللوف الكبير المعروف بلوف الحية وسذكره في اللام.

شجرة العطايف: هي العروق الصغر وسذكره في العين.

شجرة البهام: هي التوم وبالسريانية صامريوما وسذكره في الصاد.

شجرة لبن: هي الدر دار عند أهل الشام وقد ذكر في الدال

شجرة إبراهيم: العافقي يقال على البجكشت وعلى الشاهداتج فيما زعم قوم.

وفي الفلاحة شجرة إبراهيم عظيمة طويلة تعظم جداً وتذهب في السماء طولاً ذات شوكة كبار حديد وورق كثير وزهره أصفر طيب الرائحة جداً يسمى البرم، وهي أحت شجرة الغبيراء ويبت في الصحارى وفي المواضع الفقرة اليابسة وربما خلط وردها بالخلخال والطيب. لي: وقد ذكرت البرم في الباء.

شجرة مريم: اسم مشترك يقال في بلادنا بلاد الأندلس على ضرب من النبت وهو

الأفحواو على الحقيقة وهي الكافورية عند أهل المغرب وهي رائحتها ثقل ويقال أيضاً على السات المسمى باليونانية لياقوطس وقد ذكرته في حرف اللام ويقال أيضاً على نحور مريم وعلى شجرة السجكشت وقد ذكرتها في حرف الهاء، وعلى شجرة أخرى تكون بالشام جميعها بحالها وبلاد الروم أيضاً يشبه شجرة السعوط جل عبراء اللون ولها ثمر يعمل منه السح بلاد الشام، وتعرف بالديار المصرية بحب العول تستعمله نساء مصر في أدوية السمّة وتعرف الشجرة بأرض الشام بالعنبر وشجرة الليثي والإصطرك أيضاً وهذه الأسماء يطلقها أطباؤنا على الميعة

شجرة الكف: سليمان بن حسان: هي شجرة لها أصل ككف إنسان براحة وخمس

أصابع وتعرف بكف مريم والنساء يعملن منه فرجة تعين على الحمل وهي من السموم وهذا قوله وتعرف كثيراً وهي الأصابع الصفر وتسميها بعض التجارين بكف عائشة وليست من السموم وإنما هي من الأدوية النافعة من السموم

شجرة البهن: هي القابري وسذكره في القاف.

شحم: ذكرت كثيراً منه مع حيواناته. جالينوس في ١٥: شحم الخنزير أرطب

الشحوم كلها، ولذلك صار فعله قريباً من فعل الزيت إلا أنه يلين ويضج أكثر من الزيت ولهذا صار يخلط مع الأدوية التي تنفع من الأورام الحارة فاما من كان به لدغ في معاه المستقيم أو في المعى المسمى قولون فمحن نحفه بشحم الماعز أكثر ما نحفنه بشحم

الخنزير لا من طريق أنه أشد تسكيناً وقمماً للحدة ولذلك صار يخلط أيضاً في الأدوية المافعة للجراحات بمنزلة المراهم التي تسمى باراعرون ولكن إنما يفعل ذلك لأن شحم الماعز يجمد سريعاً لكونه غليظاً وشحم الخنزير يجري ويسيل ويرلق بسهولة مثل الزيت، فبهذا السبب صرنا نحقق به بحاصة متى وجدنا أنه حدث في الأمعاء قرحة أو زحير وأردنا أن نسكن اللدغ الحادث في هذه العلل مع أن هذا الشحم بسبب لطافته هو أشد تسكيناً متى كان الشيء المؤذي مستكناً في عمق الأعضاء لأن الشيء الغليظ أقل خصوصاً ونفوذاً في جميع جوهر العضو الذي فيه يكون اللدغ أقل مما زجة لجميع الرطوبات اللداعة ومن قبل هذا صار شحم البط أشد تسكيناً للرطوبات المجربة للذغ في عمق الأعضاء وهو أشد تسكيناً من شحم الخنزير، وأما شحم الدبوك والدجاج فهوبين هذين وفي كل موضع فشحم الذكور من الحيوان أشد حرماً من شحم الإناث ومن شحم الذكور أيضاً شحم الحصى أقل تسكيناً وتسخيناً ونجيفاً من شحم العجل لأن كل ذكر يخصى يكون أبداً شبيهاً بالأنثى الذي من جنسه وجملة هذا القول أن أصناف شحوم الحيوان إنما تكون بحسب مزاجها وقوة كل شحم تسخن وترطب بدن الإنسان ولكن أصنافه قد تختلف في الريانة والنقصان بحسب كل واحد من الحيوان فشحم الخنزير على ما وصفنا يرطب ترطيباً نليماً وليس يسخن على هذا المثال كما لا يسخن الزيت، فأما شحم الثور العجل فهو أشد حرارة ويبساً من شحم الكبش وشحم الكباش أحر وأيسر من شحم الخنزير وينبغي لك ههنا أن تعلم أن الذكر أحر وأيسر من الأنثى وأن الخصي أيضاً يصير شبيهاً بالأنثى كما أن الفتى من الحيوان أرطب من مسن الحيوان أيضاً فإن شحم العجل أقل حرارة ويبساً من شحم الثور والأنثى أرطب من الذكر وأقل حرارة منه، وكذا أيضاً شحم الماعز أقل حرارة من شحم التيوس وشحوم فحولة الثيران أقل في ذلك من شحم الأسد، لأن شحم الأسد أكثر تحليلاً جداً من شحوم جميع الحيوانات من ذوات الأربع لأن شحم الأسد أشد حرارة من حرارته والطف جداً من جميع الشحوم ولذلك صار متى خلطته مع الأدوية المانعة للجراحات والأورام الحادثة الحارة كنت مع ما لا ينفع العليل بذلك شيئاً من المصانع مستصره أيضاً لما يحدث في الخراج والورم من الحلة أكثر مما ينبغي فاما الأورام المزمنة الصلبة المتحجرة فشحم الأسد من أنفع الأشياء لها، وأما شحم الخنزير فليس يمكنه أن يفعل هذا، وأما شحم فحولة الثيران وكأنه بعيد عن هذين جميعاً بعداً سواء فبحسب ما يسخن بجفف أكثر من شحم الخنزير، فكذا يفعل الأمرين جميعاً أقل من شحم الأسد فلما كان موضوعاً في الوسط صار حقيقياً بأن يحلط مع هذين الجنسين كلاهما من أجناس الأدوية التي تشفي الأورام الصلبة ومع الأدوية

التي تنضج الأورام الحارة بمنزلة المراهم التي يقع فيه أربعة أدوية وهو الباسليقون المتخذ من شمع وزفت وشحم وراتينج فإن هذا المرهم الذي يقع فيه شحم ثور فحل أو شحم عجل أو شحم تيس أو شحم عتر أو شحم حنظل كان الدواء الذي يعمل دواء يفتح وينضج ولكنه إن وقع فيه شحم خنزير كان للتصبيك والسوء أنفع، وبالجمله فجميع من لحمه رحص، وإن وقع فيه شحم ثور كان للفلاحين أنفع وللحصادين ولجميع من لحمه يابس صلب إما من قبل مزاجه بالطبع وإما من قبل التدبير الذي يتدبر به وكل شحم يعتق فهو يصير أشد حرارة مما كان والطف فيكون بهذا السبب أكثر تحليلاً وهذا شيء على الأمر الأكثر موجود في جميع الأشياء التي لم تعتق متى لم تادر إليها العفونة قبل ذلك ولما كانوا قد قالوا في شحوم الأفاعي أنه إن ذلك به أصول الشعر الذي في الإبط بعدما ينشف لم ينبت رأيت أنه ينبغي أن أجربه فلما فعلت ذلك على ما أمروا به وجدتهم قد كذبوا فيه كما قد كذبوا في قولهم أنه إذا اكتحل به أبرأ ابتداء نزول الماء في العين، وإما شحم الدب فقد صدقوا في قولهم أنه ينفع من داء الثعلب ولكن لا أدوية هي أنفع منه لهذه العلة. ديسفوريدوس في الثانية أما ما كان طرياً من شحم الأور وشحم الدجاج وعمل فيه يسير ملح كان موافقاً لأوجاع الأرحام وما كان مملوحاً أو مستقيماً حاراً لطول ما أتى عليه من الرمان فإنه صار للأرحام، وعمل هذه الشحوم أن تأخذ منها شيئاً طرياً وتنقيه من الحبوب التي فيه وتصيره في قدر حديدية من حجار تسع ضعف الشحم الذي صير فيها، ثم عطف القدر واستقصى تغطيتها وضعها في شمس حارة ثم صب أولاً ما ذاب من الشحم وصير الصفو في إناء حزم آخر ولا زال تصفي ما ذاب حتى لا يبقى منه شيء ثم خذ ما صفت وأخرجه في موضع آخر بارد، واستعمله. ومن الناس من يأخذ القدر ويصيرها في ماء حار بدل الشمس أو على جمر ضعيف الإحراق وقد يعالج الشحم على جهة أخرى وهو أنه إذا نقي من حجبه سحق بعد ذلك ويذاب في قدر ويذر عليه شيء يسير من ملح مسحوق ثم يوضع في خرقه كتان ويغزن ويوافق الأعياء إذا وقع في أخلاط الأدوية الباردة، وشحم الخنزير وشحم الدب هكذا يعالج به. خذ منه ما كان طرياً كثير الدم مثل شحم الكلى وصيره في ماء كثير من ماء المطر وليكن بارداً جداً ونقه من حجبه وأمرسه في جوف الماء مرصاً شديداً بيدك ثم اغسله مراراً كثيرة بماء بعد ماء ثم صيره في قدر حجار تسع ضعف الشحم الذي صير فيها ثم صب عليه من الماء ما يغمره وضعه على جمر ضعيف الإحراق وحركه شيء فلذا ذاب صفه بمصفأة على ماء آخر، ودعه يبرد ثم صب ماء واستقص ذلك ثم صيره أيضاً في قدر مفسولة وصب عليه ماء وأذبه برفق وخذ ما صفي منه وارم بالغير وخذ الصفو وصيره في صلاية أو قدر

واسعة ممسوحة بأسفنج ملول بماء بارد فإذا جمد فأخرجه وما كان فيه من وسخ في أسفل الإناء فاعزله ثم أذبه ثالثة في قدر بغير ماء ثم صبه في صلاية أو قدر ثم إذا جمد خذ صافيه كما فعلت وصيره في إناء من حرف وعطه واحربه في موضع بارد، وشحم التيوس وشحم الضأن وشحم الأيل^(١) هكذا يعالج به خد من شحوم هذه الحيوانات مثل الصنف الذي وصفنا لك ونقه من حجه واعسله على ما وصفنا لك في ذكر شحم الخنزير ثم صيره في إناء وامرسه ورش عليه من الماء قليلاً قليلاً ولا ترال تفعل ذلك إلى أن لا يظهر منه شيء من دم ولا يظهر على الماء شيء من وسخه ويبض وينقى وصيره في قدر من فحار وصب عليه من الماء ما يغمره وصيره على جمر هين لين الحرارة وحركه فإذا ذاب فصبه في إناء فيه ماء بارد واعسله ونشف القدر وأذبه مائة وأفعل ذلك كما وصفت لك ابعاً وفي المرة الثالثة أذبه بغير ماء ثم صبه في إناء قد مسح بالماء ودعه حتى يبرد ويعقد ثم اخزبه على ما وصفت لك في ذكر شحم الخنزير، وشحم الكلى من القر الإناث يؤخذ ثم ينقى من حجه ويعسل بماء البحر ويصير في هاون ويلق باعمأ ويرش عليه من ماء البحر وهو يلق فإذا هو سحق صير في قدر فحار ويصب عليه من ماء البحر ما يزيد عليه مقداراً يسيراً ويطح حتى تذهب رائحته الطيبة وألق على كل من من الشحم قدر أربعة أراهم من الموم الذي من البلاد التي يقال لها طرمي ثم صعه وما كان في أسفل القدر من وسخ طرح وصيرت الصغو في قدر فحار جديدة، ووصعت كل يوم في الشمس معدة لكي يبيض ويذهب عنه نتن الرائحة، وشحم الثور هكذا يعالج خدأ خد أيضاً شحم الكلى من الثور طرياً واعسله بماء ونقه من حجه وصيره في قدر حزف جديدة ودر عليه شيئاً من ملح ودعه وصعه في ماء صاف فإذا بدا أن يجمد فاعسله بكلتا يديك وأدلكه ذلكاً شديداً وأبدل ماءه مرات إلى أن ينقى ثم صيره في قدر فحار جديدة وأطبخه شراب ريحاني مساو له في الكمية فإذا غلى عليتين فارفع القدر عن النار ودع الشحم فيها يوماً وليلة وبعد ذلك إن وجدت فيه شيئاً من رائحته وزهومته فخذنه وصيره في قدر أخرى جديدة، وقد يذاب أيضاً بغير ملح بدر عليه على ذلك للأمراض التي يصر بها الملح والذي يعمل على هذه الجهة لا يكون شديد البياض وكذلك فليعالج شحم النمر وشحم الأسد وشحم خربير الر وشحم الجرور وشحم الحيل، وما أشبه ذلك، وشحم العجل والثور والإيل ومنع كل واحد منها تطيب رائحته على هذه الصفة. خد شحم أياً ما تريد أن تطيب رائحته فانزع حجه منه واعسله على ما وصفت وأطبخه شراب ريحاني لم

(١) في نسخة الأيبل.

يقع فيه ماء البحر ثم خذ القدر عن النار ودع الشحم فيها ليلة ثم نزل الشراب بشراب آخر من ذلك الجنس وعلى تلك الكمية وأده ثم احممه بصدقة واطرح على كل ٩ قوطوليات من الشحم ٧ درخميات من الأذخر الذي يكون في بلاد العرب، فإن أحببت أن تكون رائحته أطيب فاجعل فيه من فقاح الأذخر مقدار ثمان درخميات ومن الدار شيشعان وعود اللسان من كل واحد وزن درخمين فتلق هذه الأدوية دقا جريشاً ثم خذ شراباً ريحانياً وصبه عليه وغطه وضع الإناء على جمر واعله ثلاث غليات وارفع الإناء عن النار ودع الشحم فيه ليلة، فإذا أصبحت فصب عليه الشراب وصب عليه أيضاً شيئاً من شراب آخر من ذلك الجنس واغله ثلاث غليات أيضاً ودعه ليلة فإذا أصبحت فخذ الشحم وصب عنه الشراب كما فعلت أولاً واصنع به ذلك ثلاثة أيام، فإذا كان في عدة الرابع فأهرق الشراب وخذ الشحم واجعل عليه شراباً آخر ثم اغسل الشحم واغسل الإناء أيضاً ونظفه من الوسخ الذي في أسفله، وصير فيه الشحم وأده وصفه واخرنه واستعمله على هذه الصفة أيضاً تطب رائحة الشحوم التي تقدم ذكرها، وقد تقدم أيضاً في تربية ما ذكرنا من الشحوم ليكون قبولها لقوة الأدوية أقوى وذلك يكون على هذه الجهة خذ من الشحوم ما أحببت منها واغله بشراب واجعل معه من أعصان الأس ومن السمسم السامي ومن المسك والدار شيشعان من كل واحد منهما مدقوقاً جريشاً ومن الباس من يكتفي بموحد من هذه الأقوية وإذا غلى العملية الثالثة فارفعه عن النار وصبه بخرقه كتان وطيبه كما وصفت لك مدهاً، وقد تقدم أيضاً في تربية الشحوم على هذه الجهة وخذ منها الذي أحببت وليكن طرياً نقياً من الدم وفيه من جميع الخصال التي ذكرناها وصبره في قدر حديدية وصب عليه من الشراب الرقيق الأبيض العتيق الريحاني ما يفضل عليه مقدار ٨ أصابع واعله بنار لينة إلى أن تذهب عنه الرائحة الطبيعية ويخرج منه شيء من رائحة الشراب ثم ارفع الإناء عن النار حتى يبرد وخذ من الشحم الذي فيه منوي واجعله في قدر جديدة وصب عليه ثلاثة أرطال من الشراب الذي صببت عليه أولاً وألق عليه من ثمرة البسات المسمى لوطوس من الصنف الذي يستعمل حبه^(١) صناع النانات أربعة أسماء مدقوقة، واغله بنار لينة وحركه حركة دائمة فإذا ذهب عنه رائحة الشحم فصفه ثم خذ من الدار شيشعان المدقوق صاً ومن فقاح الأقحوان أربعة أمعاء واعجنه بشراب عتيق ودعها فيه ليلة فإذا أصبحت فخذ قلناً من محار جديدة تسع نحو ٣٥ رطلاً فصير فيه الأقوية والشحم وصب عليه من الشراب نصف حواوس وأقل بقليل واعلها به فإذا صار في الشحم من قوة

(١) قوله حبه بهلش الأصل في نسخة خشبه لهـ

الشراب والأفاوية ورائحتها فارفع القدر عن النار وصف الشحم ثم أذبه أيضاً وصفه بمصفاة
ثم أخزنه وإن أحببت أن تزيد في طيب رائحته فرد على ما ألقيت عليه من الأفاوية من المر
الدسم ٨ دراهم منه مدقوقاً شراب عتيق وشحم الدجاج وشحم الأوز وهكذا يطيب حد من
الشحم ما أحببت مما تقدم في علاجه ٤ قوطولي وصيره في قدر من فخار واطرح عليه من
الدارشيشعان وعود البلسان وقشري الكفري وقصب الذريرة من كل واحد مدقوقاً دقاً جريشاً
قدر درحمي ١٢ وصب عليه من الشراب العتيق الذي من الموضع الذي يقال له أسلس ٩
أواقي وضعه على جمر واعله ثلاث عنيات، ثم ارفع القدر عن النار ودعها بما فيها يوماً
وليلة فإذا أصبحت فاسخ القدر حتى يدوب الشحم ثم صعه في إناء من فضة بحرقه كتان
نظيفة فإذا جمد فخله بصدفه وصيره في إناء خرف وسد فمه سداً جيداً واحرنه في موضع
بارد وليكن فعلك لما وصفت في الشتاء فإنه في الصيف لا يحمى ومن الناس من يحلط به
الموم من موم البلاد التي يقال لها طولى ليحمد وعلى هذا فليطيب شحم الخنزير وشحم
الدب وما أشبه ذلك من الشحوم وقد يطيب الشحم في الحملة بالمررجوش على هذه
الصفة. حد من الشحم الذي قد أحيد علاجهم بحوا من من وأصلح ما استعمل فيه هذا
التدبير شحم الثور ومن المرزنجوش الطري مريضاً راضاً غير شديد مقدار من ونصف
واحلطهما واعمل منهما أقراصاً ثم خذ الأقراص وصيرها في إناء وصب عليه من الشراب
مقداراً صالحاً وعط الإناء ودعه ليلة فإذا أصبحت فحد ما به وصيره في قدر فخار وصب
عليه ماء واعله نار لينة فإذا ذهب عن الشحم رائحته فصعه في إناء وغطه ودعه الليل أجمع
فإذا أصبحت فحد من الشحم ما وصفا واطرح عكروه واحلط به أيضاً من المررجوش
مدقوقاً كما وصفت مقدار من ونصف وصيره أقراصاً وافعل به كما فعلت أولاً فإذا بلغت من
هذا التدبير المقدار الكافي وأغليته في آخر مرة وصيته وطرح عكروه ووسحه إن كان له
وسح وعكر وخزنه في موضع بارد، وإذا أحست أن تحفظ الشحم على وجهه من غير أن
يعالجه بما وصفنا من العفن والفساد فافعل هكذا حد من أي شحم أحست طرياً واغسله
واستقص غسله ثم ضعه في ظل فوق منحل فإذا جف فصعه في خرقة كتان واعصره بيديك
عصراً شديداً ثم شكه في حيط كتان وعلقه في ظل وبعد أيام كثيرة ضعه في قرطاس جديد
وأخزنه في موضع بارد، وإن صيرت أيضاً الشحوم في عسل وحرمت لم تعف وقوة الشحوم
مسحونة وشحم الثور يقص قصباً يسيراً وكذا شحم إناث النقر وشحم المعجافيل وقد تشبه
هذه الشحوم شحم الأسد، وقد يقال أنه إذا تمسح به إنسان لم يله من يخاف غائلته أذى
من الناس إذا لقيهم مكروه، وشحم الفيل وشحم الأيائل إذا تلطع به طرد الهوام وشحم الأوز

وشحم الدجاج نافعان لأوجاع الرحم والشقاق العارض للشتتين ولصقال الوجه ووجع الأذن وشحم سمك بهري إذا أذيب في الشمس وحيط بعسل واكتحل به أحد البصر وشحم الأفعى إذا خلط بقطران وعسل من عسل البلاد التي يقال لها أطيقى وزيت عتيق من كل واحد جزء وافق العشاة والماء العارض في العين وإذا نك تحت الإبط ولطخ بشحم الأفعى على أصوله وحده وهو طري منه من أن يست التجريبتين: وشحم الدجاج الطري منه إذا طبخ مع الأور ومع الإحساء الرقيقة مع من حرقه المثانة. ابن سينا. شحم الأوز ينفع من داء الثعلب طلاء وشحم الدجاج نافع لحشونة اللسان، وشحم البير من أشد النفع من الفالح والبير سبع كبير عظيم مثل الأسد يكون بأرض فارس

شعرور: الرازي، في كتاب السر: لحمه رطب وهو محمود الكيموس سريع الإنهصام. وحكى قراطس الروحاني: أنه أفضل الأغذية لمن بدا به وجع المالحوليا.

شحم المروء: هو الحطبي البري وقد ذكرته في الحاء المعجمة

شيرة: الغافقي. أجودها وأنفعها الصفراء السريعة السحق وهي أجود ما يكون لمن به في حلقه ورم من مرقة تحل بحل وتنداب وإذا أضيف إليه استعمل ولكن حل العسل

شمة القرص: هي الحراطين وقد ذكرت في الحاء المعجمة.

شرش: يقال يكسر الشين المعجمة والراء الساكنة المهملة والشين المعجمة أيضاً.

عبد الله بن صالح: تعرف هذه الشوكة سطن فارس شوكة مخيلة ومخيلة بلد من بلاد المغرب ومنهم من يسميها زوبعة إبليس لأجل تعرقها على لطرق ديسقوريدوس في ٣: أقوش وهو صنف من الشوك له أعصان طولها نحو شبر في شكل أغصان ما صعر من الشجر وهو صنف من الشجر الذي يقال له نمش كبيرة العقد بتشعب منها شعب كبيرة ولهذا النبات رؤوس كثيرة مستديرة وورق صغار دقاق شبيهة بورق السذاب أو الحدقوا التي تنبت في المروح عليه زغب ورقه طيب الرائحة، وقد يتحد من هذا النبات قبل أن يخرج شوكه مملح يكون طيباً وفي أغصانه شوك حاد شبيه الأشمى صلب وله أصل أبيض يسخن إذا شرب قشره بشراب أدر البول وقت الحصاة وهو يقطع حش الفروح وإذا طبخ بماء أو بخل وتمضمض بطبيعته مكن وجع الأسنان. جالينوس في ٨. قوة أصل هذا النبات قوة تسحر إسخافاً كأنه في الدرجة الثالثة وأنفع ما في هذا لحاؤه وفي هذا اللحاء قوة تقطع وتجلو ومن أجل ذلك صار ليس إنما يندر فقط بل قد أذهبت الحصاة بسبب هذه القوة أيضاً تفلح القشرة المحرقة

من القروح، وقد يستعمل أيضاً في مداواة وجع الأسنان بالماء ويتمضمض به صاحب الوجع.

شرب: هو الفراسبون وسيأتي ذكره في الماء.

شربين: ديسقوريدوس في ١. فلدس هي شجرة عظيمة منها يكون القطران لها ثمر شبيه بثمر السرو غير أنه أصغر منه بكثير وقد تكون شجرة شربين صغيرة مشوكة لها ثمر شبيه بثمر العرعر وعظمه مثل عظم حب الأس مستديرة وأما قدرها وهو القطران فأجوده ما كان به ثخيناً صافياً قوياً كريه الرائحة إذا قطر منه ثبتت قطراته على حلها غير متبددة جالينوس في ٧: مراح هاتين الشجرتين حار يابس قريب من الدرجة الثالثة وأما الدهن الذي يخرج من هذه الشجرة وهو القطران فأجوده ما كان منه ثخيناً ويطن أنه قريب من الرابعة لأنه يسخن إسحاناً كثيراً ومن شأنه أن يعص اللحم الرخص اللين سريعاً تعفناً لا وجع فيه كما يفعل سائر الأشياء الأخر كلها التي هي حارارنها في مثل هذه الدرجة الرابعة يعفنها وحوهرها حوهر لطيف، وأما اللحم الصلب فكذلك يعمل في بعد مدة طويلة وجميع ما هذا سبيله من الأدوية يقال له أدوية معضة وأدوية تعف وتعا يحالف بعضها بعضاً في كثرة فعلها لذلك وقلته والقطران من أمثال هذه الأدوية في المرثة الأولى ضعيف وذلك أن حلها قوي بليغ القوة ولذلك صارت هذه كلها تشد الحث المينة وصار القطران أيضاً يشد الحث المينة ويحفظها من العفونة ويبقي ما فيها من الرطوبة والفضل من غير أن يؤثر ويسكي في الأعضاء الصلبة، وإذا أدب القطران من الأجسام التي نحيا في الحرارة التي في تلك الأجسام يحميها ويريد في قوتها وتكون هي السبب في إحراقه اللحم الرخص اللين وإذا كان القطران على ما وصفت فليس بعجب أن يقتل القمل والديدان والحيات المتولدة في البطن والدود والكائنة في الأذن، وإذا استعمل أيضاً من أسهل قتل الأجنة الأحياء وأخرج الموتى كما من شأنه أن يفسد النطعة إذا مسح به رأس الذكر في وقت الجماع ولذلك صار أنفع الأدوية كلها في مع الحل ويصير من استعمله على ما وصفت عقيماً وأفعاله الأخر التي يفعلها فأولاهن دليله على ذلك أنه يسخن عابة الإسحان بمرنة ما يعمل إذا قطر منه شيء في السس والصرس المأكولة من تسكين الوجع وتكسر السس والصرس وهو أيضاً يرقق الآثار الحادثة في العين ويشفي الحمرة الحادثة عن الأحلاط العليطة، وأدسم ما في القطران وهو الجزء الدهني منه الخالص الدهنية التي تحتتمع في الصوف الذي يعلق عليه إذا طبخ هو العلف من القطران كله وأقل حدة منه إلا أن إسحانه دون إسحانه ومتزلة ما يبقى من القطران بعدما يطبخ وهو

غليظ عند هذا اللطيف كمنزلة ثقل الزيت، ولذلك صار القطران من طريق أنه غليظ يلدغ ويفتح فهو بهذا السبب يهيج القروح ويورمها، وأما ذلك القطران الآخر المصاعف الذي قلنا أنه دهني دسم فقوته ساكة لينة تملع من لبها وسكوبها أن ذوي العباوة من الناس قد تعلموا بالتجارب أن يدهنوا به الجراحات العارضة للعسم في وقت الجز بالمقاريض ليشفوها بذلك مثل ما يداوونها بالزفت الرطب، وقد يستعمل العوام القطران أيضاً في مداواة الحكة والقردان العارضة للصبيان والغسم. وأما حب الشربين فقوته معتدلة حتى أنه يمكن أن يؤكل على أنه من أكثر من أكله تصدع رأسه وأسحر بدنه ووجد له لدغاً في معدته. ديسقوريدوس في ٢. وللقطران قوة أكالة مقطعة للأبدان الحية حافظة للميتة، ولذلك سماه قوم حياة الميت ويحرق السات والحلود بإمراط في إسحانه وتجنيفه، وقد يصلح في الإكحال لحدة البصر ويحلو البياض والأثر العارض من استعمال قرحة في العين، وإذا قطر مع خل في الأذن قتل دودها، وإذا طبع بماء قد طبع فيه الروحا وقطر فيها سكر دويها وطينها، وإذا قطر في الموضع المأكول من السرقت السر وسكر الوجع، وإذا تضمد به مع الخل فعل ذلك أيضاً، وإذا لطح على الذكر قبل الجماع مع الحبل، وإذا لطح على الحلق نفع من الحناق وورم اللوزتين، وإن لطح به الحيوان قتل القمل والصبيان، وإذا تضمد به مع الملح نفع من بهشة الحية التي يقال لها كاريستيس وهي رجيح لها قربان، وإذا شرب بطلاء نفع من شرب الأرنب البحري، وإذا لعق منه أو تلطح به مع داء القيل، وإذا تحسى منه مقدار أوقية ونصف نقي القروح التي في الرثة وأبرأها، وإذا احتفن به قتل الدود الدقيق منه والغليظ ويجذب الجس، وقد يكون منه دهن يجمع بصوفة تعلق عليه عند طبعه كما يفعل بالرفث ويعمل كما يعمل القطران غير أن الدهر خاصته يرى جرب المواشي والكلاب إذا دهنت به ويقتل قردانها ويرطب فروجها العارضة لها من بعد حر صوفها، وينبغي أن يجمع دخان القطران كما يجمع دخان الزفت وقوة دخان القطران مثل قوة دخان الزفت وثمر الشربين يقال له قلد ديسر وقوته مسخنة وهو رديء للمعدة وينفع من السعال وشدخ العضل وتقطير البول، وإذا شرب مسحوقاً مع المفلل أدر الطمث، وقد يفع إذا شرب بالخمر من شرب الأرنب البحري، وإذا خلط بشحم الإبل أو بمخه ثم مسح الحلد به لم يقربه شيء من الهوام، وقد يستعمل في أخلاط المعجونات. الرازي. إذا مسح به الأطراف أمنت من أن تعفن من البرد، وإن كان قد بدأ بها ذلك. الغافقي. القطران الذي يخرج من كلا صنفَي الشربين أجود القطران وأصفاه وهو أخذ ربحاً من القطران الذي يخرج من ذكر الصنوبر والبق وأشد كراهة، والآخر أقل ربحاً وأسرع جموداً وأغلظ وأقل ميلاناً، وإذا طبخ القطران

بنار لينة جماد فصار يابساً أسود، وأهل نابل يسمون القطران المعقود هكذا زفتاً، وكذا أهل الشام أيضاً والمغرب، وقد يشرب القطران مخلوطاً ببعض الأدوية فينفع من شرب السم ولسع الهوام ويطرد الرياح العليقة المزملة التي قد انعقدت في بعض الأحشاء، وإذا خلط بزيت ودقيق شعير وشيء من ماء عذب وصمد به الحلق والصدر حلل الرطوبة المجتمعة في قصبة الرئة وفي الحلقوم.

شري: هو الحنظل، وقيل إنه العلقم وهو قثاء الحمار، وقد ذكرت الحنظل في الحاء وسنذكر قثاء الحمار في القاف.

شقرة: أبو العباس الحافظ هي إسم للمرقية ومعنى ذلك المرقية المحسة منابتها الجبال الثلجية وهي معروفة عند شجاري الأندلس وهي المصرة بالمغرب عن الفؤ، ورقها ويزرها كموني الصورة صغير طعمه حريف يتشر حلاوة أصوله مجتمعة مستقيمة ومعوجة وليست بصلبة وحرب منه السع من رياح المعدنة وإدراج النول وتفتت الحصاة، وفيها بعض منافع العو وبعض شبه أصوله.



شرب: نسم الشين الأولي وإسكان الثانية والراء المهملة المصمومة بعدها نون ساكنة بعدها ياء بواحدة، إسم لنبات ينبت للقاءرة ومصر من موضع يعرف بدير الغرباء المستعمل منه أصوله في إسهال الماء الأصفر، ولا نظير له في ذلك يخرجه من غير كرب ولا مشقة وهو مسح الطعم وهو مجرب فيما ذكرت عنه الشربة منه مسحوقاً من مثقال إلى درهمين مع سكر.

شعريه: إسم للصعتر السناني الطويل الورق ببلاد الأندلس وهو بمصر مردوع كما هو عندنا بالأندلس سواء أول الإسم شين معجمة مفتوحة ثم طاء مهملة ساكنة بعدها راء مهملة مكسورة ثم ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم هاء، وقد ذكرت جميع أنواع الصعتر في الصاد.

شطبية: أوله شين معجمة مصمومة ثم طاء مهملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم ياء بواحدة ثم هاء. أبو العباس النباتي؛ إسم للنبات الريعية المشوكة الوشائع المسماة عند أهل البادية بالأندلس بالسسترة مخصوصة بالنفع من النواصير، وجرب منها بالقيروان النفع من الحمى، وسادية بلادنا بالأندلس النفع من الأكلة مجرب في ذلك، وكذا أيضاً هي مجربة لداء الشوكة.

شعيرة ديسفوريلدوس في الثانية : أجود ما كان نقياً أبيض وهو أقل غذاء من الحنطة .

جالينوس في ٧ : الشعير في الدرجة الأولى من التبريد والتخفيف ، وفيه مع هذا شيء من الحر يسيراً وهو أكثر تخفيفاً من دقيق الباقلا المقشور بشيء يسير وأما في سائر خصاله الأخر كلها فهو شبيه به إذا استعمل من خارج ، وأما إذا أكل الشعير مطبوخاً فهو أفضل من الباقلا في واحدة ، وهو أنه ينسلج ما فيه من توليد النفع ، والباقلا متى طبخ فتوليد له للنفع يبقى فيه دائماً لأن جوهره أغلظ من جوهر الشعيرة ، فهو لذلك أكثر غذاء من الشعير ، ولما كان هذان البزرا قليلي الميل عن المزاج الوسط صار الناس يستعملونه في أشياء كثيرة لأن الأدوية التي هي على مثل هذه الحال تخلط في أدوية أخرى كثيرة على طريق ما تخلط المواد ، ولذلك صار الشمع والدهن يحلطان في أدوية أخرى كثيرة . وأما سويق الشعير فهو أكثر تخفيفاً من الشعير . **ديسفوريلدوس** : ودقيق الشعير إذا طبخ مع اللبن أو مع ماء الفراطن حلل الأورام اللغمية والأورام الحارة ، وإذا خلط بالرفث والراتنج وخرء الحمام أنصح الأورام الصلبة ، وإذا خلط بإكليل الملك وقشر الحشاش سكن وجع الحنبل ، وقد يحلظ مزر الكتان وحلة وسذاب ويصمد به للنفع العارضة في الأمعاء ، وإذا خلط برقت رطب وموم ويول علام لم يحتمل وزيت أنصح الحماير ، وإذا استعمل بالأنس والشراب والكمون البري أو ثمر العليق وقشر الرمان عقل البطن ، وإذا تصمده مع السميرجل بالحل يفع من الأورام الحارة العارضة من النقرس ، وإذا طبخ بخل ثقيف ووضع سحاً على الجرب المنقرح أبرأ منه ، وإذا صب عليه ماء حتى يصير في قوام الحسو الرقيق وطبخ مع رقت وافق الأورام وفتحها ، وإذا جعل مكان الماء خل وطبخ مع رقت وافق سيلان الفصول إلى المفاصل ، وسويق الشعير قد يمسك الطبيعة ويسكن وجع الأورام الحارة غيره . إذا رحن الشعير وسخن بالبار وكمدت به الأوجاع الحارة سكنها وقد يعمل به طلاء على الكلف . التجربةتين : دقيقة إذا عجن بإحدى العصارات الباردة كالخس والرحلة وماء عنب الثعلب وضمد به العين الوارمة وربما حاراً خط الرمذ وسكن أوجاعه ، وكذا يفعل إذا طلي به سائر الأورام الحارة كالحمرة والحمز والفلموني ، وإذا عجن بالحل وطلّي به الجبهة للصداع الحار سكه ويكسر به حلة الأدوية القوية الحادة ويسكن فعلها ويزيل عاديتهما ، ولا تضعف التأثير . وإذا عجنت به ألبان اليتوعات أزال كثيراً من غائلتها وإفسادها ، وإذا أخذ دقيقه وعجن بماء السبكران وعرك به حتى يتكرج وصمد به الوثي والمسخ إذا كان معه وجع سكن الوجع وقوي العضو ، وإذا طلي به على الصدغين والحنهة منع انصباب المواد الحارة إلى العينين سواء كانت متقادمة أو حديثة ، وإذا درس كما هو حب بالماء واستحرجت لبسته وتفرغ بها لأورام الحلق الباطنة

الحارة في أولها سكن وجعها وردعها، وإذا تمرغرت في آخرها وتمودي عليه فجرها، وإذا خلط خميره الظاهر الحموضة في اللس الحامض المخيض وترك فيه ليلة وشرب كما هو قطع عطش الحميات وسكن لهيب المعدة ونفع من القيء الصفراوي والإسهال العارض من الصفراء أيضاً، ويسقى منها بحسب الاحتمان والشكاية والمصل.

شعر رومي هو الخندروس، وقد ذكرته في الخاء المعجمة.

شعره جالينوس في ١١ الشعر أيضاً إن هو أحرق صارت قوته مثل قوة الصوف المحرق. أعني قوة تسخن وتجفف إسحاً ونجفياً شديداً. الرازي في الحاوي قال أظهور سفس وإن شعر الإنسان إذا مل محل ووضع على عضه الكلب الكلب أبرأ من ساعته، وإذا مل شراب صرف وزيت ووضع على الجراحات العارضة في الرأس منعها أن ترم وإن دخن به واشتم رائحته نفع من حلق الأرحام والسيلان، والشعر المحرق إذا سحق بالحل ووضع على الشر نفعه وأبرأه، وإذا سحق مع عسل ولطح على القلاع العارضة في أفواه الصبيان نفع منها نفعاً بيتاً، وإذا سحق مع كندرود على الحراشات العارضة في الرأس بعد أن يطلى الجرح بالزيت أبرأه، وإن سحق بعسل ووضع على الحراشات أبرأه، وإذا سحق الشعر المحرق مع مرثك وطلّي على العين الحرة والحكة الشديدة سكنها، وإن سحق الشعر المحرق بسم العم وطلّي به على موضع العثرة والأورام الدبابة أبرأه، وإذا خلط بدهن الورد وقطر في الأذن مكر وحج الأسنان غيره. وإذا طلي على حرق النار نفعه واشتد دخانه ينفع من الصرع والمسح التالي، وإذا أحرق ونثر على المقعدة الباردة ردها إلى موضعها. خواص ابن زهر: إن علق إنسان شعر صبي طفل قبل صلته على من به نقرس أو لسعة العقرب نفعه وحقق الوجع، وشعر الإنسان إذا بحر به شيء صفره وماؤه المستقطر ينبت الشعر في داء الثعلب لطوحاً.

شعر الجبار هو البرشياوشان وهو كزبرة البشر

شعر القول: قيل: إنه البرشياوشان ولم يصح ذلك، وإنما هو الدواء الذي ذكر ديسقوريدوس في المقالة الرابعة بعد ذكره البرشياوشان ماهيته ومنفعته وسماه باليونانية طرنجوما لس. وقال: ومن الناس من يسميه أردابطر وهي كزبرة البشر وهونيات يبت في المواضع التي ينبت فيها شعر الحمار، وهو يشبه البات الذي يقال له بطارس وهو السرخس، وله ورق طوال جداً مرصعة من كلا الجانبين رفاق شبيهة بورق العدس محاذية

بعضها لبعض على قصبان دقاق صلاب صقينة ، لونها مائل إلى السواد ، وقد يظن أنه يعمل ما يفعل شعر الجبار .

شقائق بري : هو الطائر المعروف باليمام . الرازي في كتاب السر : هي فاضلة الغذاء مائلة إلى الحروهي أنفع وأصلح للمشايخ والمقهين بعد فراخ الحمام ، ولها قوة عجيبة في صرف الدم على القليلي الدماء ، وحكى أرسطو أن خاصيته تقوته القوة الماسكة وهو في ذلك أبلغ من الفتح وهو الححل . المنهاج أجودها الصغار وهي حارة يابسة ويسهل قوتها تنفع من الفالج وتحدث سهراً ويصلحها الحل والكربرة ، ولا ينبغي أن يؤكل منها ما جاوز السنة فإنه شديد الضرر ، ويسمى أن تؤكل بعد أن تترك بعد ذبحها يوماً ابن زهر في أغذيته : لحم اليمام يبرد في الحفظ ويدكي الدهن ويقوي الحواس .

شقائق بحري : الغافقي . هي دابة بحرية شكلها شكل الحفاش لها جناحان كجناحي الحفاش ولونها كلونه ، ولها دس كدس العارة في أصله شوكة كمقدار الإبرة تلسع بها فتؤلم ألماً شديداً لي . بحر سمي هذه مدينة مالقة من بلاد الأندلس بالأبرق . ديسقوريدوس في الثانية . طريفون بالاسيا وهو حيوان بحري يسمى باسم الشفيس حمته إلى دسه المنقلة إلى خلاف الناحية التي يست إليها قشره يسكن وجع الأسان ، وذلك أن يفتت الس الوجعة ويرمى بها الشريف إن نالت امراء أو رجل في موضع وغررت في موضع البول شوكة يعامة البحر لم يزل صاحب البول يحد حرقه ووجعاً شديداً ما دامت الشوكة معروزة هناك حتى إذا مزعت منه برىء من وجعه . وقال مهرانيس . إذا وصعت هذه الشوكة تحت وسادة نائم لم يسم البتة حتى ترع من تحته ، وإن دقت في أصل شجرة لم تعش ، وإن دلت في دار قوم تفرقوا وإن أحرقت وسحقت وفرق رمدها على نفسين تفرقا وتباغضا ، وأهل إسبانيا يسمونها حوت السر .

شقائق : هو قثاء الكبير ، وقد ذكرت الكبير في الكاف

شقائق النعمان : ديسقوريدوس في الثانية . هو صنفان بري ويستاني ، ومن البستاني ما زهره أحمر ، ومنه ما زهره إلى البياض وإلى الفريرية ، وله ورق شبيه بورق الكزبرة إلا أنه أدق تشريقاً ، وساقه أخضر دقيق ، وورقه مسسط على الأرض ، وأغصانه شبيهة بشظايا القصب رقاق على أطرافها الزهر مثل زهر الحشيش في وسط الزهر رؤوس لونها أسود وكحلي إلى السواد ، وأصله في عظم ريتوبة وأعظم وكله معقد وأما البري منه ، فإنه أعظم من البستاني وأعرض ورقاً منه وأصلب ورؤوسه أطول ولون زهر أحمر قان وله أصول دقاق

كبيرة ومنه ما لونه وورقه أسود وأصفر وهو أشد حرافة من غيره من البري، ومن الناس من لم يفرق بين شقائق النعمان البري وبين لدواء الذي يقال له أرغاموني. ورهر الصنف من الحشخاش الذي يقال له رواس، وهو رمان السعالى لتشابه لون زهرهما في الحمرة وعلط أيضاً فظن أن الأرغاموني هو الأعافث، وذلك خطأ ورهر أرغاموني ورهر الصنف من الحشخاش الذي يقال له رواس أقل إشباعاً في الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان وظهور زهرهما في الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان والأرغاموني يخرج منه دمة لونها لون الزعفران حريفة الطعم حذاً، والصنف من الحشخاش الذي يقال له رواس دمته أقرب إلى البياض من دمة أرغاموني وهي جامدة ولهم في أوساط زهرهما رؤوس شبيهة بالحشخاش البري إلا أن أعلى رؤوس أرغاموني إلى العرص، وأعلى رؤوس رواس إلى الدقة، وأما شقائق النعمان فليست له دمة ولا حشخاش لكن يكون له شيء شبيه بأطراف الهليون، وأكثر ما يست أرغاموني ورواس في الحروث^(١) جالينوس في ٦. جميع الشقائق قوتها حادة جادة عاسلة فتاحة، ولذلك صار لشقائق إذا مصغ اجتذب البلغم، وعصارته تنقي الدماغ من المسخريين وهي تلتطف وتحلوا الآثار الحادثة في العين عن قرحة، والشقائق تنقي أيضاً القروح الوسحة ويقلع ويستأصل العلة التي يفسر معها الجلد ويحدر الطمث إذا احتملته المرأة ويدر اللس دبسقوريدوس والستامي والري من شقائق النعمان جميعاً لهما قوة حادة، ولذلك إذا دقت أصولهما وأخرج مائهما واستعط به بقى الرأس، وإذا مصغت قلعت البلغم، وإذا طبحت بطلاء ونصمد بها أبرأت أورام العين الحارة، وقد تجلو الآثار التي فيها من اندمال القروح وتنقي القروح الوسحة، وإذا طبع الورق مع القصبان بحشيش الشعير وأكل أدر اللس، وإذا احتمل أدر الطمث، وإذا نصمد به قلع الجرب المتقرح عيسى بن علي: شقائق النعمان حار يابس في الثانية إن خلط زهره مع قشور الجوز الرطب صبغ الشعر صعباً شديداً السواد، ويقلع القويء، وإن جفف أدمل القروح. التجربتين: عصارته تذهب بياض العين، ولا سيما من أعين الصبيان، وإذا سقيت بمائه الإكحال المركبة للعين قواها وحسن فعلها الشريف إذا اكتحل بماء عصارته مود الحديقة ومنع من ابتداء الماء البازل في العين وقوى حاستها وأخذت النصر، وإذا جفف وسحق منه درهمان بمثل هيج وشفى من الوجع الطارق بعة، وإذا أحد من الشقائق رطل وجعل معه من قشر الجوز الأحصر مثل نصفه ووضعها في رطل حار أسوعين وخصب به

(١) قوله، في الحروث في هامش الأصل في نسخة الحروث

الشعر سوده، وإذا ملئت به رطلية زحاج وحمل في أسفلها أربعة دراهم من الروستخج وهو النحاس المحرق مسحوة وفي أعلاها مثل دلت وطمس فوها ودفنت في زبل ثلاثة أسابيع، ثم أخرجت فإنه يوجد الشقائق قد عاد ماء رجراحاً أسود اللون يحضب به الشعر حضاباً على المشط فإنه عجيب، وإن خضت به أيدي الحواري كان منه خضاب أسود. ابن رضوان: يزر شقائق النعمان أشميت به من البرص بأن سقيت به أياماً متتابعة وجربت ذلك مراراً كثيرة فسقيت به كل يوم ورن درهم بماء بارد فشفع به.

شقائق: ابن واقد: يشه ورقه ورق الحبان المعروف بالسيلة وهو نبات له عروق في علف السانة والإبهام طوال مسحة على ما يقرب من وجه الأرض مثل الليل معقدة بسبب في كل عقدة ورقة تشه ورق السلة وهو الحدان الكثير، وفي طرف القصيب يحرح زهره في آخر الربيع وأول الحصاد في لون سور الصبح إلا أنه أكبر منه فإذا سقط الزهر أحلف بزرراً أسود على قدر الحمص مملوء من رطوبة سوداء حلوة الطعم، ولذلك هذا العرق سانه في المواضع الظليلة وعند أصول الثمار الكار والمواضع البدية، ويجب أن يجمع عند الحصاد وهو حار رطب في الأولى رطوبته أكثر من حرارته، وهو مهبج للجماع رائد في الساء والإعاط وخاصة إذا كان مربى بالعلل المنصوري: **المري** به قوي الحرارة سحق المعدة والكبد وحيم يسقط الشهوة غير أنه يزيد في الحني زيادة كثيرة إذا أدمس ابن سينا: يطل أن تسحبه اللطيف ونرطبيه يريد في قوة الروح الرازي ويدله للساء بوريدان مثله سواء.

شقرديون: هو الحشيشة الثومية ويعرف بحافظ الأجساد وحافظ الموتى وهو المطر، قال عبد عامة الأندلس وليس هو ثوم الحبة كما ظن من لم يتحققه ديسقوريدوس في الثالثة: هو نبات ينبت في أماكن حلية وفي أحام، وله ورق شبيه بورق السات الذي يقال له كمارديوس إلا أنه أعظم منه، وليس له من التشريف مثل ما لذلك، وفيه شيء من رائحة الثوم وطعمه قابض وفيه مرارة، وله قضبان مربعة وعليها زهر لونه أحمر قاني جالينوس في ٨. هذا نبات مركب من طعوم وقوى متفتة، وذلك أن فيه شيئاً من مرارة وحدة وقبض وحدته وحرارته من أشبه شيء بحدة الثوم وحرارته وأحسه إنما سمي ثوماً برياً بهذا السبب وهو ينقي الأعضاء الباطنة ويسحبها معاً ويدبر الطمث ولول، وإذا شرب شفى فسوخ العصب والمعضل ووجع الأصلاع الحادث عن السدد والبرودة، وينزق الجراحات العظيمة إذا وضع عليها وهو طري وينقيها إن كان فيها وسخ ويدمل الجراحات الحية ويختمها إذا جففت ونثر عليها. وقال في الأدوية المقابلة للأدواء إن اغتلى الدين وقعت أجسادهم على نبات

الاشقرديون بقيت أجسادهم بغير عفن ديسقوريدوس^(١) وقوة هذا النبات مسحة مدرة للبول وقد يندق وهو طري أو يطح شراب وهو ياس ويسقى لهش الهوام والأدوية القتالة ويسقى منه وزن درحمني بالشراب الذي يقال له أندرومالي ليدفع العارض في المعدة وقرحة الأمعاء وعسر البول، وقد يبقى من الصدر كيموساً عليطاً نحيماً، وإذا خلط وهو يابس بحرق وعسل درائنج وهيء منه لعوق كان صالحاً للسعال المرمز وشدخ العصل، وإذا خلط بغيروطي سكن ورم ما دون الشراسيف الحار المرمز، وإذا خلط بالحل الثقيف ولطخ على موضع وجع النقرس أو خلط بماء وتصمد به كان صالحاً، وإذا احتملته المرأة أدرك العظم، وإذا استعمل في الحراشات ألرقها، وإذا خلط بالعسل بقي القروح المزمنة وحتمها، وإذا استعمل يابساً أذهب اللحم الرائد وقد تشرب عصارتها للأوجاع التي ذكرنا، وأقوى ما يكون منه بالبلاد التي يقال لها بيطش، ومن الحريرة التي يقال لها قريطش.

شقراق البالسي: هو حار طاهر الحرارة وهو رهومة قوية إلا أنه محلل للرياح العليظة التي في المعى إذا أكل وهو دسم

شقره هو شقائق النعمان وقد ذكره

شقراسي: هو نوع من الحطيط شعراوي يحرق عندما في الأفران في بعض بلاد الأندلس تسمى عامتها أحد نوعيه الوصيل واليوناية قسيوس، وهو الذي ترحمه حين في كتاب ديسقوريدوس بلحية التيس وأعحب من حين كيف سماه بهذا الاسم ولا شبه له به، وقد ذكرت لحية التيس في حرف اللام

شكاعا ديسقوريدوس في الثالثة اعتباراً^(١) ومعناه الشوكة اليصاء بالعربية. حالينوس في ٦: هذا النبات شبه الباذورد إلا أن قوته قوة تجفف وتقص أكثر منه، ولذلك صار أصله نافعاً من الزف العارض للنساء، ويسع أيضاً من جمع العلل التي ينفع منها الباذورد، وثمرته وأصله أقوى ما فيه، ولذلك صار نافعاً للهاء الوارمة وينفعان أيضاً من الأورام الحادثة في المفعدة وأصله يذمل القروح لأن فيه قوة دافعه بعندال. ديسقوريدوس: طبيعة هذا الدواء فيما بطي به قريبة من طيبة أقشالوقي، وهذا الباذورد قابض وثمرته أقوى بكثير وينفع من استرخاء بلهاء ويذمل القروح لأن فيه قبوضة يسيرة غير عنيفة، وأصله يوافق سيلان الرطوبات من البدن كذلك. ابن سينا. ينفع من الحميات العتيقة وخصوصاً بالصبيان

(١) في هلمش الأصل بدل اعتبار في مسحة اعتباري

شك: هو التراب الهالك عند أهل العراق وهو سم الفار أيضاً، وعند أهل المغرب هو رجع الفار. وقال الرازي في خواصه: الشك شيء يؤتى به من بلاد خراسان من معادن الفضة وهو نوعان أبيض وأصفر إن جعل في عجين وطرح في بيت فأكل منه الفار مات ومات كل قارة تشم ريح ذلك الفار حتى يموت الكل أجمع وهو صحيح وقد وقفت عليه. الرازي في المنصوري. الزنجفر والشك يعرض من شربهما مثل ما يعرض من الزئبق المقتول إلا أن الشك أقوى جداً لأنه قاتل لا يتخلص منه وعلاجه مثل علاج من سقي الزئبق.

شكوه: هو الحسك وقد ذكرته في الحاء المهملة

شلجم: ويقال نالسين المهملة أيضاً وبالمعجمة وهو اللقت. جالينوس في ٧: بزر هذا النبات يهيج شهوة الجماع لأنه يولد رياحاً نافعة، وكذا أيضاً أصله نافع عسر الإنهضام يزيد في المني. ديسقوريدوس في الثانية: أصله إذا طبخ وأكل كان معدياً مولد للرياح مولد للحم الرخو محرك لشهوة الجماع، وطبيحه يصب على النقرس والشقاق العارض من الرد فينفع منها، وإذا تصمد به أيضاً فعل ذلك، وإذا أخذت شلجمة وجوفت وأذنت في نجويتها موما يدهن ورد على رماد حار ككافور نافعا من الشقاق المتفرح العارض من البرد، وقلوب ورقه تؤكل مطبوخة فتدر البول، ويزر الشلجم يستعمل في أخلاط بعض الأدوية المعهونة النافعة من لسع دوات السموم المسكنة للأوجاع، وقد يفع من الأدوية القتالة، وإذا شرب أنهض شهوة الجماع، وإذا عمل الشلجم بالماء والملح كان أقل لعدائه إذا أكل غير أنه يحرك شهوة الطعام، وأما الشلجم البري فإن شحرتة كثيرة الأعصان طولها ذراع وتثبت في الحروث^(١) ملساء الطرف لها ورق أملس عريض عرص الأبهام، وله ثمرة في غلف وتفتح تلك الغلف فيظهر فيها برر صغير أسود إذا كسرت كان داخلها أبيض، وقد نفع البزر في أخلاط العمر والأدوية التي تنقي البشرة مثل الأدوية التي تعمل من دقيق الترمس ودقيق الحنطة أو دقيق الكرسة. الفلاحية: أصل الشلجم البري حار حريف كريح الرائحة لا يؤكل، وقد يطبخ ورقه ويؤكل. ومن الشلجم البري صنف آخر ينبت في البراري المعمورة بالقرب من الغدران، وأصله على قدر الكار من الجبار ويعطو عليه فرع مقدار عظم الذراع، وعليه ورقات مقطعات مثل ورق الشلجم السستاني إلا أنه أرق منه وألطف، وفيه تشريف من أوله إلى آخره، ويحمل في أيدر ويسان ويزره شبيه بيزر الشلجم إلا أنه إلى السواد ورقه أملس لا خشونة فيه، وأصله يؤكل مطبوخاً. غيره: وإذا أخذ عرق من عروق

(١) في هلمش الأصل في نسخة في الحروث ما يلي العرق

الشلجم التي تمتد في الأرض فسحق سحقاً جيداً رطباً كان أو يابساً وخلط بعسل ولعقه من يشتكي طحاله أو من به عسر البول نفعه وشعاه الشريف: وإذا علق بزر الشلجم في العنق نفع من ورم الأرنفة مجرب. الفلاحة ومن الشلجم صنف يسمى أبو شاد وهو شلجم يزرع في البساتين صغيره أحمر وبرره الطف من بزر الشلجم، وله ساق في مقدار ثلاثة أصابع مضمومة. ديسفوريدوس في الثانية: يونياس هو صنف من الشلجم صغير، إذا أكل أصله مطبوخاً ولد بفخاً وكان غذاؤه أقل من غذاء الصنف الآخر من الشلجم، وإذا تقدم في شرب بزره أبطل فعل الأدوية القتالة، وقد يخلط بعض الأدوية المعجونة وهذا الصنف من الشلجم يعمل أيضاً بالماء والملح. عبد الله بن صالح: برر هذا النوع هو المستعمل في الترياق الفاروق. لي: يعرف هذا النوع من الشلجم ببلاد الأندلس بالملت الطليطلي يستعمل منه أصله لا ورقه.

شل يقال بشي معجمة مضمومة ولام بعدها. إسحاق بن صمران. الشل بالهندية هو سمرجل هندي وهو ثمر مدور بمرة الجلود لا قشر عليها وقوته مثل قوة الرجيل حار في الدرجة الثالثة رطب في الأولى ملطف **إنكيموسات** الغليظة وينفع من صلابة العصب. ابن سينا: طعمه مر حريف قابض بكسر الهمزة وتحويله عجيب نافع للعصب

تنبيه: لما ذكر صاحب المسحاح هذا الدواء وهو الشل أورد فيه ما أوردته من ماهيته ومنعمته ثم قال بعد ذلك ما هذا نفعه. وقد مر ما يؤخذ منه نصف درهم، وقد يعرض من شربه شبه بما يعرض من شرب الرثيق المقتول، وربما عرض عنه إسهال وهو أول علامته ويداوي بالأوراق الدسمة هذا كلام صاحب المسحاح في هذا الدواء، وهو كلام بين فساد وظاهر انتقاده لأنه تكلم في ترجمة الشل على دواءين مختلفين في الماهية متباينين في الفعل والقوة على أنهما دواء واحد، وهذا محض الخلط أحدهما الدواء المعروف بالشل بالشين المعجمة واللام، وهو نباتي الجسر هندي المنبت وأصاف إليه القول على دواء آخر وهو المعروف بالشك بالشين المعجمة ولكاف، وهو سم الفار عند الناس ويعرف بالعراق بالتراب الهالك، وقد تقدم ذكره في هذا الباب فتأمل ما قلته فيه وجميع الأعراض المضمومة السمية التي ذكرها ابن جزلة للشل ليست له بل هي للشك فاعلمه، وفيما بهت عليه كفاية.

شمع ديسفوريدوس في الثانية. أجوده ما كان لونه إلى الحمرة ما هو وكان علكاً دسماً طيب الرائحة في رائحته شيء من رائحة العسل نقياً من الوسخ، والذي رأيناه منه على هذه الصفة إما أن يكون من الجزيرة التي يقال لها قريطي، أو من البلاد التي يقال لها

نيطش، وما كان فيه أبيض بالطبع علماً دماً فهو بعد الصنف الذي ذكرنا، وأما تبيض الموم فهو على هذه الصفة: حذ منه ما كان إلى البياض علماً فحله ونقه من وسخه وصيره في إناء فخار جديد وصب عليه من ماء البحر ما يكفي منه وذر عليه شيئاً من نظرون واطبخه، فإذا غلى غليتين أو ثلاثة فارتفع الإباء عن النار ثم خذ قدراً أخرى جديدة وبل أسفلها بماء بارد وأبرها على الموم مراراً كثيرة وأنت تبل أسفل القدر بالماء في كل وقت لتأخذ من الموم شيئاً قليلاً قليلاً وليحمد على أسفلها، وافعل ذلك دائماً كما وصفت لك إلى أن لا يبقى من الموم شيء، ثم شد الأقراص في خيط كتان وتكون مفرقة بعضها عن بعض وعلقها بالنهار في الشمس ودرشها بالماء رشاً دائماً، وبالليل علقها في القمر لا تزال يفعل ذلك إلى أن يبيض فإن أحب أحد أن يكون بياض الموم معطاً فليعمل كما وصفنا غير أنه ينبغي أن يطبخه مراراً كثيرة، ومن الناس من يصب على الموم مكان ماء البحر ماء حاراً حاداً ويطبخه على ما وصفت مرة أو مرتين، وبأخذه بأسفل إبريق ضيق مستدير السفلى له مقض، ثم يصير الأقراص على حشيش كثيف ويغمسه إلى أن يبيض جداً، ويسمي أن يفعل ما وصفناه في الربيع في وقت استحصال حراش الشمس ودطوبة الهواء كي لا يلوث الموم وقوة الموم مسخنة مليئة تملأ القروح ~~سلاً~~ ^{سلاً} ليس بقوي وقد يتحد منه حب صغير مثل الجاورش ويؤخذ منه ٥ حبات ويشرب ~~بعض~~ ^{بعض} ~~الأطباء~~ ^{الأطباء} لقرحه الأمعاء ويمنع اللبن من التعقد في ندي المرضعات. جالينوس في ٧. الموم كاه وسط من الأشياء التي تبرد وتسحر والأشياء التي ترطب وتجفف وفيه مع هذا شيء غليظ قليلاً دقي، ولهذا ليس إنما لا يجفف فقط بل عساه أن يظن به أنه يرطب بالمرض أخرى، إذ كان ليس بدقيقته يمع التحليل. ومن أجل ذلك صار هو أيضاً مادة لجميع الأصمدة الأخرى التي تبرد، والتي تسخن. وأما هو في نفسه فهو من الأدوية التي تنضج إصلاً ضعيفاً ليس من الأدوية التي ترد إلى جوف البدن لكن من الأدوية التي تحمل من خارج، وفيه مع هذا أيضاً شيء يسير يحلل ويفتر، وهذا الشيء في العمل كثيراً ابن سينا ينفع من خشونة الصدر طلاء ولعاً وخصوصاً، وقد ضرب بدهن التسفج وقيل: إنه يجذب السموم ويجعل على جراحات المصول المسمومة طلاء فلا تضره. الشريف: إذا خلط بدهن سوسن أو دهن زئبق وطلبي به على الوجه حسنه وصفي لونه وأذهب كلفه، وإذا طلي على العصب الجاسي حلل جساه، وإذا خلط مع الشحم المصفر غمره من الدهن وشمس ثلاثة أسابيع ثم طلي به الورم الذي يكون خلف الأذنين في الأرنبين حلها، وينفع من انصباب المادة فيها. التجريبي: هو مادة المراهم واللطوخات ورائحته قاطعة للرياح الرديئة، ولذلك ينفع استنشاقه في الوباء

الواقع من اجتماع الناس على تضايق والكائن عن اقتراب مواضع المقابر وتنن الجيف، وإذا أديب مع دهن ورد وريت عذب يكونان ماصعة وشرب أو احتقن به نفع من السحج كيف كان منفعة بالغة، غير أن شره يذهب شهوة الطعام. غيره: هو أحد الأدوية للمراهم التي تلين الصلابات، وإذا حل بشيء من دهن الحل وخذ منه الشيء اليسير يقع من وجع الحلق والصدر واللهاة ويصفي الصوت وينفع من السعال الحادث من اليبس ويلحم الشقاق، وإذا خلط بالدهن وصنع منه قيروطي يوضح الدمامل.

شماره هو الرازياسج عند أهل مصر والشام وقد ذكرته في الراء.

شمارة هو القس وقد ذكرته في حرف الاء

شهير هو القافلة الصغيرة وسذكر في حرف القاف.

شمام هو اسم لوع من البطيخ صغير حنطلي الشكل مخطط بحمرة وخصرة وصفرة رائحته طيبة يسميه أهل الشام اللقاح، واللفح غيره، وقد ذكرت هذا النوع من البطيخ مع أنواعه في حرف الباء.



شماره هو الشكار أيضاً والكحلل والحمراء ورجل الحمامة، وبالريانية حالوما وهو أربعة أصناف. ديسقوريدوس في الثانية الخيا. ومن الناس من يسميه أعليا ومنهم من يسميه فالقس وهو نبات له ورق شبيه بورق الحنن الدقيق الورق وعليه زغب وهو حشن أسود كثير العدد نابت من حول الأصل لاصق بالأرض مشوك، وله أصل في غلط أصبع يكون لونه في الصيف أحمر إلى حمرة الدم يصع اليد إذا مس وينبت في أرضين طيبة التربة. جالينوس في ٧: ليس قوة أنواع الشجار كلها قوة واحدة بعضها، لكن قوة النوع منها الذي يقال له أونوقليا أصله قابض فيه مرارة يسيرة وهو داخ للمعدة لطيف يجلو الأحلاط المرارية والأحلاط المالحة، وقد قلنا في المقالة الأولى من هذا الكتاب أن الطعام العفص إذا اختلط بالمر من شأنه أن يعمل هذه الأفعال، ولذلك صار هذا الدواء نافعا لأصحاب اليرقان ولمن به وجع الكليتين ووجع الطحال، وهو مع هذا مررد، وبهذا السبب صار متى خلط في الضماد مع دقيق الشعير نفع من الورم المعروف بالحمرة ويجلو إذا شرب، وإذا وضع من خارج، ولذلك صار يشفي الهق والعلة التي ينقشر معها الجلد إذا سحق بالخل وطلبي على الموضع، فهذه أفعال أصل هذا النوع والقوى التي تحدث هذه الأفعال، فأما ورقه فقوته أضعف من قوة الأصل، ولكنه هو أيضاً ليس بعيد عن التجفيف والقبض، ولذلك صار يشفي الاستطلاق إذا شرب شراب ديسقوريدوس: وأصل هذا النبات

قايض، وإذا غلي بالزيت والموم كان صالحاً لحرق النار والقروح المزمنة، وإذا تضمد به مع السويق أبرأ الحمرة، وإذا تضمد به مع الخل أبرأ البهق والجرب المتقرح، وإذا احتملته المرأة أخرج الجنين وقد يسقى طبيخه مع الشراب الذي يقال له مالقراطن من به يرقان ووجع الكلى ووجع الطحال وورمهما والحمى، وورقه إذا شرب بالشراب عقل البطن، وقد يستعمل العطارون هذا الأصل في تركيب بعض الأدهان. والصنف الثاني لوقسيوس، وهو نبات له ورق شبه بورق الخس إلا أنه أطول منه وأعبط وهو أخشن وأثخن وأعرض من ورق الخس منقلب إلى ناحية الأصل وله ساق طويل خشن قائم تشعب منه شعب كثيرة طول كل واحدة منها نحو من ذراع خشنة عليها زهر صغار شبه بلون القرفير، وله أصل لونه شبه بلون الدم قايض ويبس في الصحارى. جالينوس: وأما الشنجار الأحمر المسمى لوقاسيوس، فهو أيضاً نافع من الورم المعروف بالحمرة على مثال ما ينفع الأول، وأصل هذا النوع الثاني أشد قبضاً من أصل النوع الأول بكثير. ديسقوريدوس: وأصل هذا النبات إذا تضمد به مع السويق أبرأ الحمرة وإذا تمسح به وقد سحق وحلط بالدهن أدر العرق. وقد يكون صنف آخر من أنجشا ويسميه بعض الناس الفاريوس ويسمونه أيضاً أبو خينس، والفرق بين هذا الصنف والصنف الأول أن هذا أصغر ورقاً من ورق الأول وأعصابه صغار رقيق لونها لون القرفير مائل إلى الحمرة الغائبة، وله عروق حمراء في حمرة الدم صالحة الطول يعرض منها شيء شبه بالدم أيام الحصاد، وورقه حشن ويبس في مواضع رملية. جالينوس: قوته أشد من قوة ذبك النوعين، ومن أجل ذلك صار يتبين في طعمه من الحرقاة مقدار كثير وهو نافع جداً منقعة بالغة لمن نهشته أفعى، وإذا وضع من خارج على موضع الهشة كالصماد أو أدنى منه فقط أو أكله المنهوش. ديسقوريدوس: وعروق هذا النبات وورقه إذا أكلوا أو شربوا أو علما ينعمان من بهش الأفاعي، وإذا مضغ أحد شيئاً من العروق أو الورق وتقله في فم شيء من ذوات السموم قتله. وقد يكون صنف آخر من أنجشا شبه بالصنف الثالث إلا أنه أصغر منه وله ثمر أحمر قانيء وإن مضغه أحد وتقله في فم شيء من الهوام قتله، وله أصل إذا شرب منه مقدار أكسوثافس مع النواء الذي يقال له الروفا أو الحرف أخرج من البطن الدود الذي يقال له حب القرع. جالينوس: وأما النوع الرابع الذي ليس له اسم يخصه، فالحال فيه مثل ما في النوع الثالث إلا أنه أشد مرارة منه وأقوى، ولذلك صار يصلح لحبب القرع إذا شرب منه مقدار مثقال ونصف مع زوفا وقرعمانا. وقال غيره: تضمد به الخنازير والنفرس مع الشحم وعرق السا وتحلل الأورام الصلبة حيث كانت، وتستعمل عصارتها بالعسل للقلع ويسعط بها فينقي الرأس والأثر الباقي في العين وغلف الطبقات وينفع من

الأورام الصلبة في الرحم حمولاً وحلوساً في مائه، وإذا كبس ورقه بالخل نفع الطحال شرباً وضماً وزهره أقوى من ورقه، وأصله أقوى ما فيه، وإذا طبخ في زيت كان من أنفع شيء لوجع الأذن، ويستعمل دهنه بالشمع لوجع المقعدة ويدبر الطمست بقوة إذا احتمل أو شرب منه مقدار مثقال ونصف، وبزره قريب من أصله إلا أنه أضعف.

شنبليد التميمي : هو ورد السوربحان وهو زهر يبدو على وجه الأرض وهو مورد اللون في شكل صغار السوسن، بل في شكل نوار الرعمران سواء وينحو في توريده إلى لون نوار اللوز المر متوسطاً بين البياض والحمرة، وهو أول زهرة تطلع من الأرض إذا وقع المطر الموسمي كما يوسم الأرض أول مطرة، ويمضي لذلك أسبوع يبدو الشنليد وله رائحة ذكية وهو حار يابس في الثابة وشمه نافع من الصداع البارد في الدماغ والحياشيم، ويطرد شمه الرياح العليطة الكائنة في الدماغ ويمنع السد الكائنة في الدماغ والحياشيم.

شعر التميمي في المرشد : هو الحلرون الكبار الحري المقرون الجوانب، وهو نوع من الحلرون عظيم عليل الوسط مستدير الطرفين مملوء الجوانب بقرون له ناته وحروفه خال، وقد يجلب من بلاد الهند و**بحر الحبش** وبهر اليمن ولون باطنه أسمن عليل الجسم، وربما كان يعلو طاهره صخرة ورقطة، ورعموا أن البحر يقذف به مع الرلف، ويكون فيه حيوان لرح على شكل البراقات يسمى الحرون، وهو إذا أحرق يدخل في كثير من إكحال العين الجالية، وهي كثير من شياقاتها وأدونها وتحجيراتنا وقد يحرق ويسحق ويكتحل به فيحلوما على الطلقة القريبة من البياض، وهو إذا اكتحل به غير مسحوق كان أقوى لجلاته، وإذا اكتحل به محرقاً كان أقوى لتشيعه ونحيمه، وإن غسل بعد إحراقه كان تشيعه من غير لدع، وقد يقوي حس البصر ويشف الرطوبة الممصة إليه، وفيه قوتان نشافة وجلادة. لي: هو ودع كبير الجرم والصمانات التي ذكرت فيه هي مذكورة في الودع وقد ذكرته في الواو.

شعره هو الفراسيون وسنذكره في الغاء

شعلة البكري : هي الإسحارة والإسحارة وهي أروميمس باليونانية وهو التوردي أول الاسم شين معجمة مضمومة بعدها نون ساسكة ثم دال مهملة مفتوحة بعدها لام مفتوحة مشددة ثم هاء، وقد ذكرت التوردي في البناء

شعدان هو القنب وسنذكره في القاف

شوكران هو الحفظة معجمية الأندلس. ديسقوريدوس في الرابعة. قونيون هو

نبات له ساق ذات عقد مثل ساق الرازيانج ، وهو كثير له ورق شبيه بورق القثاء وهو الكلخ إلا أنه أدق من ورق القثاء ثقيل الرائحة في أعلاه شعب وإكليل فيه زهر أبيض ويزر شبيه بالأنيسون إلا أنه أشد بياضاً منه وأصله أجوف ، وليس بغائر في الأرض . جالينوس في الثانية : جميع الناس يعلمون أن قوة هذا الدواء قوة تبرد غاية التبريد . ديسقوريدوس : وهذا الدواء هو من الأدوية الفتالة ويقتل بالبرد ، وقد يستعمل الشراب الصريف لدفع مضرته فيستمتع به منه ، وتؤخذ جملة هذا النبات قبل أن يجف الزر وتعصر وتؤخذ العصارة وتجفف في الشمس ، وقد يستمتع به في أشياء كثيرة ، ويقع في الشياطات المسكنة لأوجاع العين فيستمتع بها وإذا ضمد بها سكنت الحمرة والحملة ، وإذا دق هذا النبات بورقه وضمدت به الأنثيان سكنت عنه كثرة الاحتلام ، وإذا وضمت به المداكير أرحاها ، وإذا وضمت به الثديان قطع اللبن ومع ثدي الأنكار من أن تعظم ، وإذا وضمت به خصي الصبيان صعرها وأضمرها ، وأقوى ما يكون من هذا النبات ما يكون من الحريرة التي يقال لها قريطي والبلاد التي يقال لها ماعانه والبلاد التي يقال لها أطيقى والحريرة التي يقال لها موس والبلاد التي يقال لها قليقا ، وقال في الثانية في مداواة أحاسيس السموم : إذا شرب هذا الدواء أذهب العقل وأسدر العين حتى لا يبصر صاحبه شيئاً وأخذ منه القوقا وتلطيط المكرة ويرد أطراف الأعضاء وفي آخر الأمر يتشعخع العصب ويأخذه الحماق فيصيق قصيق الرنة والحجرة من الريح ، ويسقي لصاحبه أن يبدأ بالتقيؤ ثم يسهل بطنه حتى يقوى على دفع ما انحدر إلى الأمعاء ، ثم يسقى الأشياء النافعة وهي الطلاء الصريف ويمهله ثم يسقيه من بعده البان الأني أو الأمستين مع المفلح الحديث وحمد بادستر وسذاب مع طلاء وقرمانا وميعه وفلفل مع بزر الأنجرة ، ومع طلاء وورق العار وأنجدان وحلتيت مع دهن وسلافة ومطبوخ يشرب وحده فيستمتع به بعضاً بياً .

شونيز ديسقوريدوس في الثالثة : هو نمس صغير دقيق العيدان طوله نحو من شيرين أو أكثر ، وله ورق صفار شبيه بورق البسات الذي يقال له أريغازن إلا أنه أدق منها بكثير وعلى طرفه رأس شبيهة بالخشخاش في شكله طويله محوطة تحوي بزرراً أسود حريفاً طيب الرائحة وربما خلط بالعجين وحبر . جالينوس هذا يسحق ويجهف في الدرجة الثالثة ويشبه أيضاً أن تكون له قوة لطيفة ولهذا صار يشفي الركام إذا صير في خرقه وهو مقلو وشبه الإنسان دائماً وهو مع هذا يحلل النفع غاية الحل إذا ورد إلى داخل البدن وهذا مما يدل منه على أنه جوهر لطيف قد أنضجته الحرارة بضاحاً مستقصى ولذلك هو مر ، وإذا كان الأمر في الشونيز على ما وصفت فليس من العجب أن يكون شأنه قتل الديدان لا إذا هو أكل فقط

لكن إذا وضع على البطن من حارج ولا فيما يفعله أيضاً من قلعه العلة التي ينتشر معها الجلد، وقلع الثآليل المتعلقة والمكوسة والحيلان ما يستحق العجب منه ولذلك نجد أيضاً الشونيز نافعا لمن به العلة المعروفة بانصباب النفس ونجله يحذر الطمث فيمن يعتسب طمثها من النساء بسبب احتلاط غليظة لرجة، وبالجملة حيثما احتجبا إلى التقطيع والجلد والتجفيف والإسحاح فالشونيز نافع لما في ذلك منفعة كثيرة جداً ديسقوريدوس. وإذا ضمدت به الجهة وافق الصداغ وإذا استعط به مسحوقاً بدهن الإيرسا وافق ابتداء الماء النازل في العين، وإذا تصمد به مع الحل قلع الثور الدبية والحرب المتفرح وحلل الأورام البلغمية المزمنة والأورام الصلبة، وإذا دق وحلط بيول صبي لم يحتلم قد عتق ووضع على الثآليل المسمارية قطعها، وإذا طح بالحل مع حشب الصنوبر وتمضمض به نفع من وجع الأسنان، وإذا صمدت به السرة مخلوطاً بماء أخرج الدود الطوال، وإذا سحق وجعل في صرة واشتم نفع الركام، وإذا أحمس شر به أيدماً كثيرة أدمس البول والطمث واللسر، وإذا شرب بالطرون سكر عسر النفس، وإذا شرب منه مقدار درهمي بماء نفع من بهشة الرتبلا وإذا دخن به طرد الهوام. وقد زعم قوم أن من أكثر من شره قتله. ابن ماسه: خاصته إدهاب الحمى الكاثنة عن البلغم والسوداء وتقلج جيب القرع. ابن سينا. وإذا نقع في الحل ليلة ثم سحق من الغد واستعط به وتقدم إلى الحريق حتى يستشفه نفع من الأوجاع المرمنة في الرأس ومن اللهوة وهو من الأدوية المفتحة جداً للسدد في المصفاة وينفع من البرص والبهق طلاء بالخل أيضاً ويسقى بالعسل والماء الحار للحصاة الكاثنة في المثانة والكلية خيره. وهو يصر الحلق ويهيج الحوانيق القاتلة إذا أكثر منه. أحمد بن إبراهيم: الشونيز إن عجن بعد سحقه بماء الحنظل الرطب أو المطبوح وصمدت به السرة كان فعله في إخراج حب القرع أقوى فإن عجن بماء الشيع أخرج الحيات وإن سحق وحلط بشيء من دهن الحبة الحضرء وقطر منه في الأدن ثلاث قطرات نفع من البرد العارض للأذنين والريح والسدد، وإذا قلى ودق ونقع في زيت وقطر من ذلك الزيت في الأنف ثلاث قطرات أو أربعة نفع من الزكام إذا عرض معه عطاس كثير، وإذا أخذ شونيز وأحرق وحلط بشمع مداف بدهن سوسن أو بدهن حناء وطلبي على الرأس نفع من نثار الشعر، وإذا قلى الشونيز بنار لينة ودق وعجن بماء ورد وطلبي منه على القروح التي تحرج في الساقين بعد أن تغسل القروح بالخل نفعها وأبرأها وأزالها، وإذا سحق مع دم الأفاعي أو دم الحطاطيف، وطلبي به الوضع غيره، وإذا استعط بدهن الشونيز نفع من الفالج والكرار وقطع البلة والبرد الذي يجتمع فيصير منه الفالج. مسيح بن الحكم: ودهنه إذا استعط به نفع من الفالج واللقوة. مجهول: إذا سحق

ونخل واستف منه كل يوم درهمان بماء فاتر مع من عضة الكلب الكلب. التجريبتين: إذا سحق وشرب بسكنجبين نفع من حميات الربيع المتقدمة والظاهرة النضج وإذا صجر بمن وعسل نفع من أوجاع النفساء عند امتسك دم الماس وينفع بهذه الصفة لأوجاع الأرحام ووجع الكلى، وإذا سحق بول ووضع على فروج الرأس الشهدية، وتمودي عليه قلعها وأبست الشعر فيها، وإذا نثر على مقدم الرأس سحقه وضع من توالي النزلات وإذا خالط الأكحال نفع ابتداء الماء النازل في العين، وإذا سحق وعجن بدهن الورد وخل نفع من أنواع الجرب، وإذا صعد به أوجاع المفاصل معها وهو يدر الطمث إدراراً قوياً ويخرج الأجنة أحياء وموتى ويسقط المشيمة الشريف إذا أخذ منه ٧ حبوب عدداً وعمرت بلبس امرأة ساعة وسعط بها في أنف من به يرقان واصفرت من العيان ينفع ذلك جداً مفعلاً بليغاً وحياً شدة تفتيحه للسدد

شواهرء يسمى مسك الحن وهذا أحد أنواع البتجاسف ديقوريدوس في الثالثة. بطوس هو من البات المستأنف كونه في كل بضة وهو شبيه في قدره بالنمش وهو كله أصفر معترش البات على الأرض وله أعصاب كثيرة **وبزرد** يبت في جميع كل واحد من الأغصان وله ورق شبيه بورق الدشتي وجميعه طيب الرائحة جداً ولذلك يجعل في الثياب وأكثر ناته في الأدوية التي إنما تحمل من ماء الأمطار في العدران، وإذا شرب بالشراب سكن عسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب وأهل قيادوقيا يسمون هذا البات أميروميا ومن الناس من يسميه أرطاماسيا .

شويلا هو البرجاسف وقد ذكرته في بناء

شوخ هو شجر البان .

شوشيز هو القافلة الصغيرة بالمصرية

شوك الدراجين هو مشط الراعي وباليونانية ديساقوس وقد ذكرته في حرف الدال المهملة .

شوك الدجن هو العكوب وسدكره في العين

شوك الطلك هو الأشخاص، وقد ذكرته في الألف .

شوكة مربية هي الشكاغا وقد ذكرتها في هذا الحرف .

شوكة يهودية: هي القرصعة الررقاء وسندكر القرصعة في حرف القاف.

شوكة قبطية: هي شجرة القرط وسذكرها في القاف.

شوكة مصرية: هي شجيرة الفرط أيضاً

شوكة زرقاء: هي القرصعة الررقاء

شوكة ذهباء: هو الينبوت وقد ذكرته في الياء فيما بعد

شوكة منبثة: قال حنين: هي الطبق ورهرة الشجرة ليست مشوكة وقد زعم قوم أن منه ما له شوك وسندكر الطباق في الطاء.

شوكة بيضاء: هي الباذورد وقد ذكر في الياء

شورة: كتاب الرحلة: إسم حجازي للشجر البات في أقاصير البحر الحجازي الشبه بالعار المشر ثمراً أحضر شياً بالبلاط وقد كسا صفته في هذه التعاليق، ويزعمون أن صفته مافعة في الياء، ويسكن وجع الأسنان وهو أيضاً مجرب وهي عدي في صمعة الاسرار التي ذكرناها في حرف الالف أول الإسم شين مفتوحه ثم واو ساكنة ثم راء ثم هاء

شودالين: هو طائر معروف لحمه حار يابس قليل العداء وكيموسه كثير

شيطرج: هو العصاب بالبربرية. ديسقوريدوس في الثانية: هو نبات معروف يعمل باللسن مع الماء والملح. جالينوس في ١٥: من الميامث عن ديمقراطيس أنه ينبت كثيراً في القبور والحيطان العتيقة والمواضع التي لا تحرث وهو باخر أبداً إلا أنه أحمر ورقه شبيه بورق الحرف يطول قضيه نحواً من ذراع، ويحفه في الصيف ورق دقاق لا يزال عليه حتى يضربه البرد فإذا برد الهواء جف من الورق ما يحف قضيه واشتر ويقيت منه بقايا نحو أصله فإذا كان في الصيف خرج في قصبانه رهر صغار كثير الورق ولونه لون اللبن وأردف ذلك بزراً صغيراً في غاية الصغر لا يمكن أن ترى له حساً لصعره، وأصله له رائحة حادة جداً وهو أشبه شيء بالحرف. جالينوس في ٧: من الأدوية المعردة هذا في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء المسخنة ورائحته قوية وطعمه شبيه بقوة الحرف ورائحته وطعمه إلا أنه أقل تجفيفاً منه. ديسقوريدوس: وقوة ورقه حادة مفرحة ولذلك يعمل منه ضماد لعرق النساء يلدغ جداً إذا دق دقاً ناعماً وخلط بأصول الرأسن ووضع عليه ربع ساعة وكذا أيضاً يوضع على الطحال وإذا لطخ على الجرب المتفرح قلعه وقد يظن بأصول الشيطرج أنه متى علفت

على من عرص له وجع في أسنانه سكه . ابن سينا : يقطع الهق الأبيض والبرص والتقشر والجرب إذا طلي بالخل وإذا شرب نفع من أوجاع المفاصل .

شيلم : أبو حنيفة وغيره : هو الزوان الذي يكون في الحنطة فيفسدها ويخرج منها ويقال شالم ونباته سطاخ يذهب على الأرض وورقه كورق الخلف التبلي شديد الخضرة رطباً والناس يأكلون ورقه إذا كان رطباً وهو طيب لا مرارة له وجبه أعصى من الصبر . الرازي : أجوده الخفيف الوزن غير الشخين اللزج عند المصنع ولونه بعد المضغ إلى الحمرة وقبل المضغ إلى الصفرة وفيه عموصة يسيرة . جالينوس : وهذا دواء يسخن إسخناً عظيماً حتى يتجاوز أن يقرب من الأدوية الحريفة وهو في هذا الباب أكثر من أصول السوسن إلا أنه ليس في اللطافة كأصول السوسن بل هو في ذلك أقل منها بكثير فيجوز أن يجعله الإنسان في مبدأ الدرجة الثالثة من درجات الإسحاح ووجدناه في منتهى الثانية من درجات التجفيف هكذا في ترجمة الطريق في مبدأ الدرجة الثالثة من درجات الإسحاح ، ووجدناه في كل نسخة رأيناها من ترجمة حنين في مبدأ ١ وليس يخفى أن هذا خطأ مما تقدم . ديسقوريدوس في الثانية . هذا ما يست منه بين الحنطة فإن له قوة تقطع القروح الحبيثة إذا خلط بقشر الفجل والملح ويصمد به وإذا خلط بالريت ثم طبخ بخل أبرأ من القواهي الرديئة والجرب المقروح وإذا طبخ بيزر الكتان وسذاب وزيل الحمام حلل الحارير وفتح الأورام العسرة النضج وأنصحها ، وإذا طبخ بماء القراطين وتصمد به نفع من عرق النساء ، وإذا بخر به مع سويق ومر وزعفران وكندر وافق الحبل . غيره . ودهنه أبلغ في القواهي من دهن الحنطة . غيره : والشيلم هو قوي التحليل وفيه جذب وإذا دق وعجن ووضع على عضو جذب منه السلي والشوك وأخرجها وينفع من وجع الوركين إذا تصمد به وينفع من البرص إذا خلط بكرهيت ولطخ به . الشريف : إذا أكل مخبوزاً أسكر وأسدر وإذا نقع في شراب وسقي أسكر ونوم نوماً كثيراً ثقيلاً وإذا استخرج دهنه ودهنت به الأصداغ نوم نوماً معتدلاً .

شبهة الغافقي : قال قسطا في الملحق في الرابعة : يسمى النبات الأشيب والريحان الأبيض وهو نبات أبيض كأما قرطت ورقه بمقراص طيب الرائحة حادها ينبت في البساتين والسباخات وقد يزرعه الناس في المساكن وقد يسميه قوم الأشنة البستاني وله قوة مسخنة حادة إذا دق وضمدت به الأورام العارضة من رياح البلغم حللها وقد ينفع المزكومين إذا شمموه ويفتح سدد المنخرين وقد ينصح الثلثات ، وإذا ضمده به الورم في ابتداء ما يعرض حله ومنعه أن يجمع وقد ينفع طبيخه سخناً للنساء اللواتي عرض لهن نزف الدم إذا جلسن

فيه أو احتملته وينقي الرطوبات العارصة للرحم والأورام التي تعرض من الرياح الغليظة ويفتح فم الرحم ويدبر الطمث ويجذب الحيين

شور: ديسقوريدوس في الثانية ومن الناس من يسمي هذا الدواء الذي يقال له ساريقون أفستينا بحربا وهو يست كثيرا في الجبل الذي يقال له طوريس بالبلاد التي يقال لها قيادوقيا وفي الموضع الذي يقال له بوسير من بلاد مصر ويستعمله أهل تلك البلاد بدل أغصان الزيتون، وهو سات دقيق الثمر شبيه بصغير السلت الذي يقال له أمرقطويون ملآن من البرر وطعمه إلى المرارة رديء للمعدة ثقيل الرائحة قابض مع حرارة يسيرة. جالينوس في ٨. وهو شبيه بالافستين في مظهره وطعمه وإنما الفرق بينهما أنه ليس يقض مثل ذلك وهي أنه يسخن أكثر منه وفيه من المرارة أكثر مع ملوحة يسيرة، وأما في قوته فإنه يحالعه من طريق أنه يصر المعدة ويقتل الديدان أكثر من الأفستين إذا وضع من خارج وإذا ورد من داخل البدن وهو يسخن في الدرجة الثالثة ممتداً ويحف في الثانية. ديسقوريدوس. وإذا طبع وحده ومع الأرر وشرب بالمسل قتل الصف من الدود المتولد في البطن الذي يقال له أسفيدريدس مع إسهال خفيف للطن وإذا طبخ بالعدس وتحسى فعل ذلك أيضاً والغسم إذا اعتلفته وخاصة تقيادوقيا أسماها

شور بكشور: البالي يخلب من الهند وهو عروق لونها إلى الصفرة وقوتها حارة يابسة يسهل المرة السوداء واللفم ويحرق الأحلاط العليظة المحرقة والمواد الفاسدة والذي يؤخذ منه من دائق إلى نصف درهم.

شبح الربيع: هو الدواء المسمى باليوياية أريمارون وقد ذكرته في الألف

شبح البحر: الشريف: هو حيوان بحري يسميه عامة المعرب الثل مرين يكون في قدر الرق الصغير الجسم له رأس وأبف شبيه بعن المعجل وهو فيما يذكر يثبت كل يوم ست لا يدخل البحر التة. جلده إذا اتحد منه بعل وأبسه المنقرس نفعه ذلك نفعاً بيناً، وإذا نخر بقطعة منه نفع من به حمى العقوبة البغمية، وإن نحر به النى قتلها

شيزون: قيل هو ربل الحماش وقيل بوله المجوسي: هو زبل الخفاش وخاصته تفتيت حصى المثانة غيره: يقلع بياض العين كحللاً.

شبة المجوز: هو الأشنة وقد ذكرت في الألف.

شيان: يقال على الصمغ المجلوب من جزيرة سقطري وهو المعروف بدم الأخوين

وقد ذكرته في الدال، وأما عامة الأندلس فيوقعون هذا الاسم على النوع الكبير من حي العالم.

شِير: هو اللس بالمارسية، وإذا قالت الأطباء شِير أَمْلَحَ فلما يريدون به الأملح الذي ينقع في اللبن.

شِير حَشَك: بعض علمائنا - هو ظل يقع من السماء بلاد العجم على شجر الخلاف بهرة وهو حلوا إلى الاعتدال وهو أقوى فعلاً من التريحيين وبحو أعماله. التميمي: هو أفضل أصناف المن وأكثرها نفعاً للمحرروي الأمرحة وحاصته النفع من حمى الكبد واحتراقها وأورامها الحارة ومن السعال الحار السب وقد يمع الصدر ويليه ويلين الطبيعة ويعملها فلما كيمته فإنه حب أبيض مثل حب التريحيين بل هو أكثر حباً منه وأنعى جسماً ومن طبعه أنه إن بقي في اليد ساعة انحل، ويدق بالأصابع فإن مصع الإنسان منه ورن دائق وحد في فيه طعم الكافور وحرافته وعطريته جداً

حرف الصاد

صامريوما هو اسم سرياني وهو الطريشول معجمية الأندلس ويعرف بالديار المصرية بحشيشة العقرب والعبيراً أيضاً، وهوها كثير يست بين المقابر ويسبب كثيراً ببركة الفيل بين القاهرة ومصر إذا حف عنها الماء ديسفوريلومس في آخر الرابعة ايتوطرونيون طوماغا ومعنى ايتوطرونيون المستحيل أو المنعبر والمستقل مع الشمس ومعنى طوماغا الكبير ومن الناس من يسميه سفرنوش ومعناه دب العقرب وسموه بهذا الاسم من شكل الهرم، وأما السبب في أنه يسمى ايتوطرونيون فلأن ورقه يدور مع دوران الشمس وهو سات له ورق شبيه بورق الدروح إلا أنه أكثر رغباً وأميل إلى السواد وله ثلاثة قصاص أو أربعة ناتئة من الأصل يتشعب منها شعب كثيرة وعلى طرف هذا لبات زهر أبيض مثل إلى الحمرة مسحن مثل العقرب وأصل دقيق لا يتمع به في الطب ويسبب في مواضع خشنة، وإذا أخذ منه مقدار حرمة واحدة وطبخ بالماء وشرب أسهل الطن سغماً ومرة، وإذا شرب بالشراب أو تصمد به وافق الملسوعين من العقارب، ومن الناس من يعلق على الملسوعين من العقارب أصل هذا النبات لتسكين الوجع وقد يقول بعض الناس أنه إن أخذ من ثمر هذا النبات أربع حبات وشرب بالشراب قبل أحد حمى الربع ساعة دهت مثل الحمى المثلثة، وهذا الثمر إذا تضمد به جفف الثآليل التي تسمى مرثيث والثآليل التي تسمى أفروخودونس واللحم الرائد المسمى يومس وما يظهر في الجلد ويسمى أيتفطيدس وورق هذا النبات يضمد به الثقر من ولالتواء العصب العارض من الأورام في ححب أدمعة الصبيان والأورام المسماة سوبايلىس فيتمع به، وإذا احتمل به مسحوقاً أدر الطمث وأحذر الجين وأما الصغير من ذلك فهو نبات ينبت عند المياه القائمة وله ورق شبيه بورق النبات الذي قلبه غير أنه أشد استدارة منه وثمره مستدير معلق مثل الثآليل المسماة أفروخودونس ولهذا النبات قوة إذا شرب مع ثمره ومع النظرون والزوقا والحرف والماء يحرق الدود المسمى حب القرع والدود المستطيل، وإذا تضمد به مع الخل قلع الثآليل المسماة أفروخودونس

صاصلي ويقال صاصلا وصوصلا. الفافقي: وجد في بعض الكتب أنه النبات

المسمى باليونانية أرنيسون غالاً^(١) ديسفوريدوس في الثانية ' أرنيسوس غالاً هو قصيب صغير دقيق رخص لونه إلى البياض ما هو طوله نحو شرين له في أعلاه شعب ثلاثة أو أربعة لينة يظهر منها زهر ظاهر لونه مثل لون الحشيش، وإذا امتح كان لون ما داخله شبيهاً بلون اللبن وفي وسط الزهر بزر شبيه ببزر ليسانطس مقلع يحتر مع الخبز مكان الشوبز وله أصل شبيه بأصل البلوس صغير يؤكل نيئاً ومسلوقاً.

صابون ابن واقد: قوته حارة ياسة في الرابعة بولس، يجلو ويعفن. البصري: صالِح لإنبضاح الورم ويجمع القيح ويلين الأورام الحاسية. الرازي: حاد مقرح للجسد قوي في ذلك. ابن سينا: يحلل القولنج ويسهل الحمام محمولاً. الشريف: إذا وضع منه في خرقة صوف ودلكت به الحزاز والقوباء ذلكاً شديداً أذهبها وإذا خلط بمثله ملحاً وتدلكت به في الحمام أذهب الحكمة والحرب المتفرح، وإذا خلط بمثله حناء وطلّي بهما على الركبة الروحة سكتها، وإذا أغلي مع دهن ورد وطلّي به على القروح التي في رؤوس الصبيان حفف رطوبتها وأبرأها، وينبغي أن يتوالى على ذلك حتى تبرا وإذا طليت به القروح الشهدية وترك ٧ أيام ثم غسل بعد ذلك بماء حار فإنه أحل دواء فيها وإذا خلط الصابون بمثله حناء وطلّي به على الممش قلعه وحما محرياً، وإذا أخذ منه وزن درهمين وأصيف إليها درهم سيلقون ومثله بورة مطعأة وخصب بها اللحية في الحمام بعد العسل والإنقاء وصبر عليه مقدار نصف ساعة صغ الشعر وغير الشب تغيراً حروياً وهو في ذلك عريب عجيب مجرب وإن غسل به الرأس في الحمام أذهب صيبانه وقتل قمله وأذهب الأثرية التجربتتين: يجلو السهق والتمش وإذا عجنت به أدويتها قوي فعنها، وإذا وضع على الأورام البلغمية العسرة الإنضاج مضافاً إلى أدويتها أو وحده أنصحها وحللها وإذا عجنت به الأدوية المفجرة للأورام مثل الحرف وحرء الحمام، وأصل قثاء الحمار قوي فعلها غيره: يجعد شعر الرأس إذا غسل به ويفتح أفواه الجراحات.

صابون الفقيه: إسم بدمشق للنبات المسمى بشجرة أبي مالك وقد ذكرت في الشين المعجمة.

صاب: قيل إنه قثاء الحمار ولم يصح وقال بعض علمائنا: أظنه اليتوع لقول أبي حنيفة عن أبي عبيدة أن الصاب شجر إذا اعتصر حرق منه كهية اللبس فرما مدت منه بدية أي قطرة فيقع في العين فكأنها شهاب نار.

صاره: هو بعجمية الأندلس اللوف الصغير وسدكره في اللام.

صليبه: كتاب الرحلة: هو بالصد المهملة الي بعدها ألف ساكنة بعدها لام مكسورة بعدها ناء بواحدة مكسورة ثم ياء ثم هاء إسم عجمي عند أهل صقلية لوع دقيق من الشالية صغير الورق طعمه طعمها وريحه ريحها وهو عندهم في إبراء بياض العين مجرب.

صبره: ديسقوريدوس في الثالثة. شجرة الصبر لها ورق شبيه في شكله بورق الأسفل عليه رطوبة يلصق بالبد إلى العرص ما هو عيط إلى الاستدارة مائل إلى خلف، وفي حرفي كل ورقة شبيه بالشوك تأتي قصير متفرق وله ساق شبيه ساق أصاريقن وهو ساق نبات يسمى سفود الس وجميع هذه الشجرة ثقيل الرائحة مر المذاق حذاً وعرقها واحد شبيه بالوتر ونبت في بلاد الهند كثيراً وقد تست أيضاً في بلاد العرب والبلاد التي يقال لها آسيا وفي بعض السواحل والجزائر مثل الحريرة التي يقال لها أيدروس وليس لها يست منها في هذه المواضع صمغ ينفع به إلا أنها إذا دقت وتصمد بها صلحت للإصاق الجراحات وعصارته نوعان منها ما هو رملي وهو شبيه بالسكر الصافي ومنها كسدي فاحتر منها ما كان لاروفاليس فيه حجارة وله بريق إلى الحمرة ما هو كسدي سهل الإنفراك سريع التروطيب شديد المرارة، وأما ما كان منه أسود عسر الإنفراك فأنقه وقد بعث بصمغ، وبين العنق فيه من المذاق والمرارة وشدة الرائحة ومن أنه لا يترك بالأصابع إلى أحراء صغار ومن الناس من يحلله به الأفاقيا حاليوس: في ٦ والذي يحمل الناس إليها عصارته ويسمونه كلهم صبراً وفيه منافع كثيرة وذلك أنه يحفف تحفيماً لا لذع معه وليس طعمه طعماً بسيطاً مفرداً والشاهد على ذلك طعمه فإن فيه قبصاً ومرارة معاً، لا أن قصه يسير ومرارته شديدة وهو يحلر أيضاً الثمل من البطن ولذلك صار في عداد الأدوية التي تخرج الثمل من البطن، وفي جميع ما وصفناه من أمره ما يعلم به أنه دواء يحفف في الدرجة الثالثة من درجات التجفيف ويسحق أيضاً إما في الدرجة الأولى معتدة أو في الدرجة الثانية مسترحية ومما يشهد على أن قوة الصبر مركبة مخلوطة ما يفعله من أفعاله الحريية أولاً فأولاً وذلك أنه أنفع للمعدة من كل دواء آخر ويلرق النواصير العائرة ويدمل القروح العسرة الإيدمال وخاصة ما يكون منها في الدبر والذكر وينفع أيضاً من القروح الحادثة في هذه المواضع إذا ديف بالماء وطلبي عليها ويدمل الجراحات على ذلك المثال وينفع إذا استعمل من الأورام الحادثة في الفم وفي المسحجرين والعينين، وبالحملة شأنه أن يمنع كل ما يتحلب ويحلل كل ما قد حصل، وفيه مع هذا جلاء يسير يبلغ من قلة أنه لا يلذع الجراحات الطرية النقية ديسقوريدوس: وقوته قابضة

مجففة منومة محصنة للأبدان، وإذا شرب منه فطحارين بحليب لبن بماء بارد أو فاتر في فتورة اللبن حين يحلب أسهل الطن وبقي المعدة، وإذا شرب منه مقدار ثلاث أوثولوسات أو درخمي بماء قطع نفث الدم وبقي اليرقان وإذا حب مع الراتيج أو بالماء أو بالعسل المنزوع الرغبة أسهل الطبيعة وإذا أخذ منه ثلاث درخميات نقي تنقية نامة، وإذا خلط بسائر الأدوية المسهلة قلل ضررها للمعدة، وإذا در وألصق على الجراحات ألصقها وأدمل القروح ومسحها من الإسقاط وشفى خاصة القروح المقرحة ويلرق الحراحات الطرية، وإذا ديف شراب حلو شفى من البواسير الناتئة والشقاق العارض في المقعدة ويقطع الدم السائل من البواسير ويدمل الداحش المتقرح، وإذا خلط بالعسل أبرأ آثار الصرب الساذنجانية وإذا خلط بالحل ودهن الورد ولطح على الجبهة والصدغين سكن الصداع، وإذا خلط بشراب أمسك الشعر المتساقط، وإذا خلط بالعسل والشراب وافق أورام العصل الذي عن جستي أصل اللسان واللثة وسائر ما في العم وقد يشوى على حرق نقي محمي حتى يستوي من جميع نواحيه ويستعمل في الأكحال وقد يغسل ويحرق منه الأشياء الرملية التي فيه لامة لا مفعه فيها ويؤخذ صافيه وفيه أبو حريج هو ثلاثة لمرواح السقوطري والعربي والسمحاني فالسقوطري بعلوه صفرة شديدة كالرغراء وإذا استعملته بنفس حار من فيك حلت أن فيه صرباً من رائحة المر وهو سريع التمرك وله مرقق وينصيص قريب من نصيص الصمغ العربي فهذا هو المختار، وأما العربي فهو دونه في الصفرة والبرارة والنصيص والبريق، وأما السمحاني فرديء حنأ متن الرائحة عديم النصيص وليست له صفرة والصر إذا عتق وانكسرت حدته والمعشوش أسرع في ذلك الرازي في الحاوي قال حاليئوس في تدبير الأصحاء. من طبع الصبر حذب الصغراء وإحراجها وقال في الثانية من الميامن أن الصبر الغير المعسول أكثر إسهالاً والعسل ينقص من قوته الدوائية بقصاناً كثيراً ويخرجه عن طبيعته الدوائية خروجاً كثيراً حتى إنه لا يكاد يسحق وقال. في الصبر قوة إسهال ليست بالقوية بل إنما مقدار قوته أن يبلع إلى أن يسهل ما في الطن مما يبقاه ويماسه وإن سقي منه فضل قليل بلغت قوته إلى ناحية الصدر والكبد، وإما أن يكون الصبر من الأدوية التي تنقص البدن كله فلا. وقال: والصر أبلغ الأدوية لمن يعرض في معدته علل من جس المرار حتى أنه يرى كثيراً منها في يوم واحد. وقال: وينبغي أن يعلم أن العلل الحادثة في المعدة والبطن من قبل أخلاط رديئة أنه ينتفع أصحابها بالأدوية المتحدة بالصبر، والصبر لا يستطيع أن يجذب الرطوبات العليظة لما هو عليه من ضعف قوته المسهدة، وإذا خلط به الأفويه اللطيفة قوته. وقال الفارسي: الصبر يسحق المعدة، ويدفعها أيضاً ويطرد الرياح ويريد المؤاد حدة

ويجلوه. الحور: الصبر العربي يطل على الأورام وهو أحوذ في ذلك من السقوطري ولا يستعملون السقوطري في الطلائية ولا العربي في الشرب. مهرانيس: الصبر يضر الكبد والبواسير. الطب القديم: الصبر يسهل السوداء وهو جيد للماليخوليا وحديث النفس. الرازي قال: وأصبحت لابن ماسويه أنه نافع أيضاً للعينين محقق للجسد يطل بمائه الشقاق الذي يكون في اليدين فينفعه. ماسرحويه. أنه يجذب البلغم من الرأس والمفاصل ويفتح سد الكبد. ابن سينا: ينفع من قروح العين وحربها وأوجاعها ومن حرقة المآقي ويجفف رطوباتها. إسحاق بن عمران. ينع من اشتداء الماء النازل في العين ومن الانتشار وينقي الرأس والمعدة وسائر البدن من العصول المجتمعة فيها وينقي الأوساخ من في العروق والأعصاب ويصفي الدهن المنصوري. يسهل الصمراء والرطوبات والشربة منه من مثقال إلى مثقالين ومن كان في أسفه علة فليأخذ بالمقل إن لم يكن محروراً أو بالكثير إن كان محروراً وإن كان معدته أو تكذه علة فليأخذ مع المصطكي والورد. حيش بن الحسن: الصبر هو ثلاثة أجناس السقوطري والعربي وهو البماني والسمحاني فأما السقوطري، فيجلوه صمرة شديدة كالزعفران إذا استقبلته بنفس حار من فيك حسست أن فيه شيئاً من رائحة المر، وإذا فركته بقرص سريعاً وله بريق ويصيص مثل الصمغ العربي، فهذا هو المحتار الذي ينبغي أن يستعمل، وأما الصبر العربي فهو دونه في الصفرة والرائحة والصيص والبريق وقوته أضعف من قوة السقوطري بكثير وكثيراً ما يورث كريباً ومعضاً ويبقى منه بقايا في طبقات المعدة ولا يكون له من القوة ما يقاوم بها الداء فلم يحلف إلا بعد يوم أو يومين من أخذه، والسقوطري على ضد ذلك وذلك أنه إذا شرب تصاعدت منه طائفة لطيفة إلى الرأس فقت الدماغ من العصول التي تجتمع فيه من البلغم ومن البخار الذي يتصاعد من المعدة إلى الرأس فيقوي بذلك الصبر وذلك أنه إذا تصاعد إلى الرأس جزء لطيف إلى العصب الأجوف الذي يشبه أنوية الريش دفع ما فيها من العصول بالرشح فإذا نقي ذلك العصب زاد ضوء البصر لأن ضوء الصبر محمول فيه، ولهذا المعنى كانت الأوائل تدخل الصبر في الأرياجات الكبار والمحمولات وليس ينبغي أن يسقى الصبر في البرد الشديد ولا في الحر الشديد ولكن في الأيام المعتدلة الحرارة والرودة لأنه إذا شرب في الأيام الباردة أضر بالمعدة، وربما أسال منها الدم يرحي العروق التي حول المعدة فيفتح أفواها فيجري منها الدم وهو يقي المعدة والرأس للمشاركة التي بينهما وذلك أن العرق الذي يسميه بعض الأوائل الأجوف المتحدر من مؤخر الرأس ينحدر إلى المعدة فيجذب ما فيها بقوة ويصعد إلى الرأس. وأما السمحاني فريء جداً متن الرائحة تقرب رائحته إذا استقبلته بنفس

حار من فيك من إباء أو ثوب قد منه شيء من الأعمار وصبرته يسيرة جداً عديم البهيم وغير سريع التفرك واجتنابه أصلح من استعماله ومن إصلاحه أن يمزج بالورد والمصطكي لتؤمن غائلته، ومن أحب أن يبالغ في إصلاحه فليستعمله على ما أصف يؤخذ من الصبر القوطري رطل فيسحق وينخل بمنخل ضيق ثم خذ من الإفستين الرومي ربع رطل ومن أفراد الأبارج المصطكي وحب البلسان وعوده والسلخة والدارصيني والسل والأسارون من كل واحد ثلاثة دراهم، ثم تطبخ الأفاويه برطلين من ماء عذب حتى يذهب نصفه وينزل ويمرس إذا فتر ويصفى ويعاد الصبر المسحوق إلى الهاون ويصب عليه من الماء ويغسل أولاً فاولاً ويؤخذ في إناء فإذا ألقى في الماء صفيته عن الصبر الذي غسلته ثم رددت على الذي في الهاون وغسلته حتى لا يبقى فيه إلا ما يشبه التراب ثم صبست الماء عنه كلما صفى، وإذا خلص الصبر من الماء فأتى عليه من الرعمران ثلاثة دراهم وسطه حتى يحتلط وارفعه واستعمله عد الحاجة ومقدار الشربة منه مدبراً ما بين الدرهم إلى الدرهمين، والصبر إذا عتق اسود وانكسرت حذته والمعسول أسرع في ذلك من الذي لم يغسل ^{أن سرائون} يعطى من الصبر بالغذاء مثقال مع ماء العسل وقوم يعطونه بالليل ليناموا عليه وذلك غلط منهم وخطأ من فعلهم لأن أخذته على الطعام رديء وهو يستمرغ المرة الصفراء ^{للغليظة التي} قد خالطها رطوبة غليظة فهو يعمل في تلك الرطوبة أكثر مما يعمل في الرقيقة ^{لأنه لا يمتصها} المائية الإسهال وإن كانت كمية الشربة منه أقل من هذا أسهل الزيل فقط غيره: الأول ثل تقول إن خاصة الصبر تطيف الأمعاء وتقويتها ودفع ما فيها وجلاؤها وهو مع أنها لا يصر المعدة فهو ينفعها والأدوية المسهلة غيره تضرها فلذلك ينفع الذين معدتهم ضعيفة وتحتجم الفضول فيها والذين يحسون ثقل في الرأس ويريد أنه ينقي المعدة والأمعاء التي ترتقي منها الفضل إلى الرأس فيستفع الرأس بذلك ولم يناله رمد من صفراء ولم يعطس كثيراً من قمل الصفراء والذين يقلقهم التحيل المؤذي والأحلام المؤذية في النوم من غير حمى يعني إذا كان بهم مرار صفراوي وسوداوي معاً والذين يحسون بدبيب القشعريرة في أحسادهم وهذا يكون من صفراء وسوداء مركبتين معاً والذين يستفرغون من أسفل رياحاً حادة صفراوية تلدع أمعاءهم أو يحسون في معدتهم بثلب أو بتقلب أنفسهم من قبل انحذار الصفراء إلى معدتهم من أجل كثرة الفضول المحتبسة في أعالي البدن منهم لا يقدر أن تعالجهم بالحرق، وهو ينقي المعدة والطن والأمعاء والمواضع القريبة من هذه فأما الجسد كله فليس يستفرغه إلا أن يعطى منه كمية واحدة نحو مثقالين أو ثلاثة على رأي القدماء فأما على رأي المحدثين فمن مثقل إلى مثقال ونصف والمصطكي والورد والإهليلج الأصفر والمقل وما أشبه ذلك يعيبه على إسهاله ويذهب ضرره وهذا يقال لها

بادزهرات الأدوية يعني أنها تزيل ضررها وهو وحده بصر المقعدة لأنه يابس في الدرجة الثالثة والمقعدة عصبية ومراجها يابس ، وإذا انحدر عليها شققها واليس يضر بالعصب . ابن سينا : الذي يؤكد هذا الحال أن العصص الذي يحدره يابس أيضاً حريف وهو مع ذلك بطيء الإسهال طويل الوقوف هناك . ابن ماسويه : ويجيد سحقه ليلتصق بحمل المعلة فيكون أكثر لتفتيته لها وجذبه لفصول الرأس لطون مكانه في المعلة إذا كان شديد السحق . الشريف : إذا سحق بماء كراث وطلبي به على الواسير مراراً أسقطها وهو أبلغ دواء في علاجها مجرب . ويتبع ذلك عند سقوطها بدهن ورد محكوك بين رصاصتين ، وكذا إذا طرح في النار واستنشق دخانه على قمع كان أبلغ دواء في السعال من الرنولولا سيما إن فعل ذلك متوالياً التجريبتين : إذا وصع على مقدم الدماغ مع الملح والبطرون مع من الرلات منعة قوية وسحق الدماغ وجفف رطوبته إذا حل بماء لسان الحمل أو محل وطلبي به على قروح رأس الصبيان الرطبة منها قلعتها وإذا حل مع الأفاقيا وطلبت به شؤون الصبيان المفتحة سداً ومافعه للمصر أن يقطع الدم المصب إليه وأن يرق علق أحده وأن يحد نظره وأن يملأ قروحه العائرة ويدملها وبسوتها بما في سطحه منها وإذا حل بماء لسان الحمل وطلبت به على قروح الأنف والأذن أبرأها ويحتقن به أيضاً المحايي والواضير فيقربها ويحجمها ، وإذا حل محل وطلبت به الحمرة والشرى مع منها ، وإذا حل ببعض المياه القابضة وطلبي به على الفسح والرحص والكسر مع منه ، وكذا إذا حل أيضاً في ودح الصفوف المستحرج بالحل حتى يعلط الروح المذكور وطلبي به الفسح أو الرحص سكر أوجاعها وقوى الأعضاء لني حدثا فيها

صباحية: هو الجرر^(١) وقد ذكر فيما تقدم

صبيب: قيل أنه الميتان وليس به أبو حيفة - هي شجرة تشبه السداب تطيح ، ويؤخذ عصيرها فيعالج به الحصباء وقد جاء في بعض الكتب الصبيب هو الميتان وهو تصحيف .

صبار: هو التمر هندي الحامض الذي يتداوى به ويقال صاري وقد ذكرت التمر هندي في التاء

صحناء: هو السمك المطحون ابن ماسه . حارة ياسة في الثانية رديئة الحلط تشف الرطوبة التي في المعلة وتولد حرباً ودماً سوداوياً وحكة وتطبخ الكهة الحادثة من فساد

(١) في نسخة الجور

المعدة. ابن ماسويه : مجففة للمعدة جالية لما فيها من البلغم باقعة من رداة النكهة قاطعة للبلغم صالحة من وجع الورك المتولد من السقم. الشريف : إدمانها يحرق الدم ويذهب بالصنان ونثر الأباط. الرازي في إصلاح الأعديّة وأما الصحنّة فمذهبة لوخامة الأظعمة الدسمة البشعة ولا يصلح أن يعتمد عليها وحدها في التأمّد، وينبغي أن يصلحها المحرورون بصب الخل الثقيف الطيب الطعم فيها والأضطباع فيها وأما المبرودون فيأكلونها بالصعتر والزيت أو دهس الجور.

صدف جالينوس في ١١ الصدف المسمى فيروقس والمسمى فرفورا ينبغي استعمالها محرقة لأنها صلبة جداً فإذا أحرقت صارت قوتها تجفف تحفيظاً بليغاً وينبغي أن تسحق سحقاً ناعماً وهذا هو باب عام لجميع الأشياء التي جوهرها حجري فإذا استعملت وحدها كانت نافعة للجراحات الخبيثة لأنها تجفف من غير لدع فإن عحت بخل وعسل أو شراب وعسل كانت نافعة جداً للجراحات المتعمّة، فأما جثة الحيوان المسمى أوسطراون فقوتها مثل هذه القوة إلا أنها أطف وهي جميع هذه قوة تجمع الأجزاء فإذا أحرقت سلخ ذلك عنها بالإحراق وصار لها قوة مخالفة لهذه وهي المحللة فإن عسلت بعد الحرق صارت عسلاتها تسخن إسحاناً لطيفاً حتى إنها رتبت عذوة ويصير الساقى أرضياً لا يلدع أصلاً وهذا يكون نافعاً جداً لجميع الحرقات الرطبة لأنه يست اللحم فيها ويحتمها، وخزفه أوسطراون خاصة إذا أحرقت تستعمل في مداواة الحراحت العائرة العتيقة التي يعسر نبات اللحم فيها بسبب مادة تنصب إليها وهي حراحت قد صارت نواصير وغازت فلتوضع حولها من خارج منه مع شحم حنظل عتيق وضع في نفس الجرح من داخل الأشياء التي تنبت اللحم في هذه القروح وهذه القوة في حرف أوسطراون وبعده في حرف فيروقس، وبعده في حرف فرفورا ورماد جميعها يحل ويبرق الأسنان لا بقوته فقط لكن بخشونته أيضاً وليس يصطر في هذا الموضع إلى سحقها كثيراً وإن خلط معها الملح كان جلاؤها أقوى حتى تجفف اللثة المترهلة وتنفع الجراحات المتعمّة ديسقوريدوس في الثانية: فرفورا وهو صدف القرير إذا أحرقت كانت له قوة ميسرة جالية للأسنان ناقصة للحمم الزائد منقية للقروح مدملة ويقفل ذلك الحيوان الذي يقال له فيروقس إذا أحرقت فهو أشد حرقة إذا وضع على البدن وإن حشاه أحد بملح وصيره في قدر من طين وأحرقه وافق جلاء الأسنان وحرق النار وإذا ذر عليه فإنه إذا انحل سقط من نفسه وقد يعمل من هذا الحيوان كلس وما كان داخل صدف فرفورا وداخل صدف فيروقس في الموضع الأوسط الذي يلقي عليه الصدف قد يحرق أيضاً على ما وصفنا وقوته أشد إحراقاً من فيروقس وفرفورا إلا أنه إذا وضع على اللحم

أكله، ولحم الفيروقس وفرفورا طيب جيد للمعدة وليس يلين البطن، وأما أمانقس وهو صنف من الصدف، وأجوده ما كان من البلاد التي يقال لها نيطس إذا أحرق يفعل مثل ما يفعل فيروقس، وإذا غسل مثل ما يغسل الرصاص واستعمل في أدوية العين وافق أوجاعها، وإذا خلط بالعسل أذاب غلط الحفون وحلا بياض العين وسائر ما يظلم الصر، ولحم أمانقس يوضع على عضة الكلب الكلب فينفع منها وأما طلسا وأهل مصر يسمونه الطليس فهو صنف من الصدف صغير العظم إذا كان طرياً وأكل لين البطن لا سيما مرقه وأما ما كان منه عتيقاً وأحرق وخلط بقطران ومسحق وقطر على الجفون لم يدع الشعر الزائد أن ينبت في العين وورق الصدف من دوات الصدف التي يقال لها خشمي وسائر أصناف دوات الصدف الصغار يسهل البطن إذا طبخت مع شيء يسير من ماء ومرقها إذا استعمل للجشا مع شراب نفع، وصدف الفرير إذا طبخ وادهن به أمسك الشعر المتساقط وأنته، وإذا شرب بخل أدبل الأورام في الطحال، وإذا سحر وافق الساء النواتي عرص لهن احتلاق من وجع الأرحام وأخرج المشيمة منهن.



صنف البواسير، كتاب الرحلة. هو نوع من الصدف يوجد كثيراً في ساحل بحر القلزم وغيره في أماكن آخر من بحر الحجاز ويخرج منه النفع من البواسير دحة من أسفلها فيسقطها ويحرق أيضاً ويعجن بعسل فيقطع الثآليل وينفع من الزحير أيضاً وشكلها شكل ما عظم من الحلزون الكبير إلا أنها ذات طفت وهي كريهة لونها قهوي إلى السواد، لي: تعرف هذه الصدفة بالقلزم بالركبة فاعرفه.

صرعة الجدي: تسميه شجارو الأندلس سلطان الجبل. ديسقوريدوس في المقالة الثانية: فتلاميوس أخر له ورق شبيه بورق السات الذي يقال له قسوس إلا أنه أصغر منه وله أخصان غلاظ ذات عقد تلتص على ما قرب منها من الشجر وله زهر أبيض طيب الرائحة وثمر مثل حب القسوس لين فيه حرافة، ليست بمعرطة ولزوجة وأصل لا يتفع به وينت في مواضع خشنة. جالينوس في ٧. أصله لا يستمع به لشيء، وأما ثمرته فقوية في غاية القوة ولذلك صار متى شرب من بزره أياماً كثيرة متوالية مقدار ثلاث أواق في يوم مع الشراب أبرأ الطحال بأن يدر البول ويلين البطن وهو يخرج المشيمة وينفع من به ربو وطعمه حار حريف وكان فيه لزوجة. ديسقوريدوس: وإذا شرب من الثمر وزن درهمي بقوابوشين من شراب أبيض ٤٥ يوماً حلل ورم الطحال بإخراجه العصول التي فيه بالبول والغائط وقد يشرب لعسر النفس الذي يعرض فيه الانتصاب وإذا شربه النساء نقاهن.

صبر صبر: والجمع صراصير وهي الجفلة عند أهل الأندلس بالجيم والقاف وهي الزنر أيضاً، وأما أهل الشام فالصراصير عندهم سات وردان وقد ذكرتها في الباء والصبر صبر في الزنر في حرف الزاي.

صرفان: هو الرصاص الأسود والصرفان أيضاً من التمر ضرب رزين أحمر علك صلب يختاره أطباء العراق على غيره.

صبر صبر: هو أصناف كثيرة وهي مشهورة عند أهل الأماكن التي ينبت فيها فمنها بري ومنها بستاني وجبلي وطويل الورق ومدوره ودقيقة وعريضة ومنه ما لونه أسود وهو المعروف عند بعض الناس بالمارسي ومنه أبيض وهو صبر الحور ويقال له صبر الشواء أيضاً ومنه أنواع أحر أيضاً وكلها متضاربة وأكثرها مشهور كما قلنا ديسقوريدوس في الثالثة: أوريعاش إيرقلا أوطقي ومن الناس من يسميه قوبلي له ورق شبيه بورق الزوفا وإكليل ليس على هيئة الدوارة لكنه منقسم منفصل وعلى أطراف الأعصاب بزر ليس بالكثيف وقوة هذا النبات مسخرة ولذلك إذا شرب طيحه بالشراب وافق نهش الهوام، وإذا شرب مع الميحتج وافق من شرب الشوكران ومن شرب عصارة الخشخاش الأسود، وإذا شرب بالسككين وافق من شرب الجسين أو السيم الذي يخل له أقيمرون، وإذا أكل بالقتاء وافق رص اللحم من العسل ورض أطرافها والحن، وإذا شرب منه يابساً مقدار أكسوثافن بماء العسل أسهل فضولاً سوداوية وأدر الطمث، وإذا لعق بالعسل شفى من السعال وإذا شرب طيخه في الحمام نفع من الحكّة والجرب والهرقان وعصارته وهو طري نفع من ورم العسل الذي عن جبتي اللسان وورم اللهاة والقلاع إذا استعمل لذلك وإذا استعط بها مع دهن الإبرسا أخرجت من الأنف فضولاً، وإذا استعطت مع اللبن سكنت وجع الأذن ويعمل منه دواء يقىء مع البصل والسماق الذي يؤكل بأن تؤخذ جميعها فتعصر في إناء نحاس قبرسي في الشمس ٤٥ يوماً بعد مغيب كوكب الكلب وإذا فرش هذا النبات في موضع طرد الهوام عنه والصنف الذي يقال له أوبيطس ورقه أشد بياضاً من هذا الصنف الذي ذكرنا وأشبه بالزوفا ويزره كأنه رؤوس وهو متكاثف وقوته في قوة الصبر الذي ذكرنا قبله إلا أنه دونه في القوة والصنف منه الذي يقال له أوريعاش أعرباي البري وهو الذي يسميه بعض الناس فاياقس ويسميه أيضاً أبوقليا ويسمونه أيضاً قوبولي ورقه شبيه بورق أوريعاش، وله أعصان دقاق طولها شبر عليها إكليل شبيه بإكليل الثبث ودهر أبيض وله عرق دقيق لا منفعة فيه وورقه وزهره إذا شربنا بالشراب نفعاً خاصة من نهش الهوام والصنف من ذلك الذي يقال له

طرا عورفعاش وهو صغير التمش في مقداره وورقه وأغصانه تشبه ورق السام وأغصانه وقد يوجد في بعض المواضع من هذا الصنف ما هو أعظم وأعرض ورقاً وأكبر جمّة بكثير ويوجد في بعض الأماكن دقيق العيدان دقيق الورق ويسميه بعض الناس مراساً، والذي بقليلاً منه ما هو جيد جداً والذي بالجزيرة التي يقال لها نور والجزيرة التي يقال لها حنس والمدينة التي يقال لها أسحريا والجزيرة التي يقال لها أقرطي وجميع هذه كلها قوتها مسخنة مدرة للبول وإذا شرب طيبخها أسهل الطرس لأنه يطبق ويحترق فصولاً مربة، وإذا شربت بالخل وافقت المطحولين وإذا شربت بالشراب وافقت من شرب السم الذي يقال له أكيسا وهو يحذر الطمث ويستعمل بالعسل في اللعوق للسعال، وورم الطحال والرئة الحارة وشربه صالح لمن وجد عثياناً وكل فاسد المعدة وكل من ينحشاً حامضاً وقد يعطاه من جاشت نفسه وكان بدنه مع ذلك حار أو إذا تضمد به مع السويق حبل الأورام العلمية حاليونس في ٨: الذي يعرف به بالأنقلي أقوى من المسمى أوبيطس وأقوى منهما جميعاً المعروف بأوريغانس السري وجميع أجسامه قوتها ملطعة قطعة محففة مسخنة في الدرجة الثانية، وأما طرا عواريمانس فيه شيء من القصر ومن الصمتر نوع يقال له ثبراد ديسقوريدوس في الثالثة: نيمرا وهو الصمتر هو نبات معروف عند الناس ينبت في أرض رقيقة ومواقع خشنة وهو شبيه باليومش وهو الحاشا إلا أنه أصغر منه وألين وله سلة ملانة من الزهر لونها بين الصفرة والخضرة وقوته كقوة الحاشا، والاستعمال له كالاستعمال للحاشا ويصلح للاستعمال في أوقات الصحة وقد يكون منه شيء يورع في البساتين وهو أضعف في أفعاله من غيره إلا أنه أصلح في الأطعمة للبين حرارته ابن ماسويه مذهب للثقل العارض من الرطوبة ولذلك يؤكل مع الباذلج والمجل وهو نافع من وجع الورك أكلاً وصماداً به مع الحنطة المهرومة والبري أقوى الرازي في دفع مضار الأعذية: مشه للطعام منق للمعدة والأمعاء من البلاغم الغليظة ملطف للأعذية الغليظة ويحل نعيمها إذا أكل وطبخ به مع ماء الكمأة والباقلي الرطب وما أشبهه وإذا وقع مع الحل أيضاً لطف اللحم الغليظة والأعضاء العصبية كالأكارع ولحم المحاحيل وأكسبها فضل لذاته. مسيح: الصمتر حار يابس في الدرجة الثالثة وهو طارد للرياح هاصم للطعام العليظ ويندر البول والحيض ويحد البصر الضعيف من الرطوبة وينفع من برد المعدة والكبد ويلطف الأخلاط الغليظة ويفتح السدد. إسحاق بن عمران. وإذا طبخ قضيه بالعاب وشرب ماؤه أرق الدم الغليظ وهذه خاصية فيه ويذهب بالأعصاب ويخرج الحيات وحب القرع إذا طبخ وشرب ماؤه ومضغه ينفع من وجع الأسنان الذي يكون من الرد والريح وينقي المعدة والكبد والصدر والرئة ومن

البلة وإذا أكل بالتين يابساً هيج العرق وهو يحدّر مع البراز فصلاً غليظاً ويحسن اللون. ابن سرائيون: فقاخ جميع الصعتر تسهل المرة السوداء والبلغم إسهالاً ضعيفاً ويشرب منه وزن مثقالين بملح وخل. التجربتين: الصعتر ينفع من أوجاع المعدة المتولدة عن برد أو رياح غليظة ومن القولنج المتولد عنها ويخرج النمل وينفع من أوجاع الرحم والمثانة وإذا وبب بالحسل أو بالسكر فعل ما ذكرنا وأحد البصر ونفع من الحيات المتولدة من أبخرة المعدة والتمادي عليه يجفف ابتداء الماء النازل في العين، وإذا شرب بطيخه الدواء المسهل منع من توليد الأمغاص منه، وإذا شرب ماء طبيخه بالكحجين أو السكر كان توطئة للدواء المسهل، وإذا شرب منه مقدار صالح من ذلك نفع من لسعة العقرب وكذا إذا تضمد به وقد أكل منه بعض الملسوعين أوقية معجونة بالحسل، فأزال عنه وجع اللسعة وجميع أنواعه إذا طبخ به القرع حسن هضمه. الشريف. وإن أحد من مرباه كل ليلة عند النوم مثقال ونام عليه نفع من نزول الماء في العين وحسن الدهن غيره. إن قرن الصعتر لجميع البقول المضعفة للبصر أذهب ضررها.

صفحة أصول سود عليها عروق دقاق كالشعر، طعمها أصل طعم الحرشف سواء وورقه مشوك شبيه بورق الأشخيس الأبيض معروقة بالشام ومصر عبد ناعة العطر بها وقد شاهدت نباته ببلاد إيطاليا على ما وصفته. فجهول هذه أصول نبات تستعمله النساء في إطالة شعورهن فيحمدها وخاصة تطويله حيثما كان وقد يسحق قوم هذه العروق بدهن البان الطيب ويصيرونها في المواضع التي يطوى بها الشجر فيها فتبته وتسرع خروجه وقد تحفظ الشعر من جميع الآفات العارضة له مجرب. وقد يستعمل مسحوقاً مع بعض الأدهان اللطيفة في علاج القرع العارض للرأس طلاء فيستفع به.

صفحة (١): أبو العباس النباتي. إسم عربي لنبات يشبه في الرمل بأرض البنوع وما والاها وله ورق دقيق يشبه ورق رجل الحمامة وأعصاه دقاق عليها زغب وزهره أصفر يشبه رهرة السراخية والنبته كلها لونها أصفر يبقى ماؤها المستسقين فيستفمون به طعمه نعه ييسر مرارة.

صفحة (١): إسم طائر يسمى بالأفريقية هكذا، وهو المسمى طرغلوديس ومذكوره في

الطاء

صفحة: هي شجرة الأهل من مفردات الشريف.

صغیرا يقال على الشجرة التي تصنع الصباغون بخشها وأهل مصر يعرفونها بعود القيسة وشجرته لا تسمو من الأرض كثيراً وورقها يشبه ورق الخرنوب الشامي سواء إلا أنه أمتن من ورق الخرنوب وفيه نقط سود وحمرة على أغصانه قشر إلى السواد هكذا رأيت به بلاد إيطاليا، وأما أهل المغرب الأوسط فيسمون هذا الاسم على الشجر المسمى بالبربرية أمليلس وقد ذكرته في الألف وزعم بعض شحاربا بالأندلس أنه الدلب وليس كما زعم وقد ذكرت الدلب في الدال المهملة.

صغره الشريف: هو طائر يشبه البازي صغير يصيد العصفير ويأكل فراخها ويسمى بالبربرية ثانياً وأيضاً أبو عمارة وهو حار يابس لحمه إذا صلح وحفف ثم سحق وشرب منه درخميان بماء بارد على الريق ثلاثة أيام ولأنه يفع من السعال البارد والربو ومرارته تنفع من ابتداء الماء النازل في العين ويقوي البصر كحللاً وفرقه إذا لطح به الكلف أزاله وحياً.

صليان: كتاب الرحلة: هو من المرعى المحمود عند العرب في القديم والحديث وليس من سات بلادنا كما زعم بعض الناس نباته نبات الزرع وسوقه كذلك وله مكاسح مثل مكاسح القصب الصغير وسائل متعددة، وإذا انتهت تلذت فايصت وتكاثر له بزر دقيق إلى الصغرة ما هو وعصارة ورقه تمنع بياض العين كحلاً.

صلول: اسم بأرض الجزيرة والموصل لخروب الخريز وهو الذي يثمر الثمر الذي يعرف بمصر بحب الكلى وهو مجرب عندهم في السنة^(١) والشرية منه نصف درهم وهو الدواء المسمى باليونانية أباغودس وقد ذكرته في الألف.

صمغ: إذا قيل مطلقاً وإنما يراد به الصمغ العربي الذي هو صمغ شجرة القرظ. ديسقوريدوس في الأولى. والجيد من صمغ هذه الشوكة ما كان شبيهاً بالدود ولونه مثل لون الزجاج الصافي وليس فيه خشب والثاني بعد الجيد ما كان منه أبيض وأما ما كان منه شبيهاً بالراتينج وسخاً فإنه رديء. جالينوس في ٧: قوته تحفف وتعري وإذا كان كذلك فالأمر فيه بين أنه يشفي ويذهب بالخشونة ديسقوريدوس. وله قوة مغرية تمنع حدة الأدوية الحادة إذا خلط بها، وإذا لطح بياض البيض على حرق النار لم يدعه أن يتنقط. حبش: بارد قليل الرطوبة يمسك الطبيعة من كثرة الحلة ويفري المعى إذا وقع فيها سحق ويمسك الكسر من العظام وغيرها إذا ضمّد به ويسكن السعال إذا وضع في الفم وامتنع ما يتحلب منه أو خلط

ببعض الأدوية التي تنفع السعال وينفع من القروح التي في الرئة إذا شرب منه وينفع من الرمذ في العيون ويصلح للأدوية المسهلة إذا خلط بها ويدفع حذتها ويكسر عاديته ومقدار ما يؤخذ منه للسعال وإمساك الطبيعة مثقال وإذا خلط بالأدوية فصص مثقال. حنين في كتاب الترياق: في الصمغ مع التفرية يوصى عالية ولذلك هو بالغ في الأمكنة التي يحتاج فيها مع التفرية إلى تجفيف، والكثيرا وإن كان يغري كتفرية الصمغ فإنه لا يجفف ولذلك يطرح مع الأدوية المسهلة ولا يطرح الصمغ. التجريبتين: إذا حل في ماء الورد وقطر في العين تنفع الرمذ وخشونة الأجفان وحرقتها، وإذا أمسك في العم نفع من السعال وغلظ المواد الرقيقة المصصة إلى الصدر من الدماغ وهياها للنفث. ابن سينا: يصفي الصوت ويقوي المعلة والمقلومنه في دهن الورد أقوى مضعة في قطع ابعاث الدم من الصدر وغيره. الشريف: إذا شرب منه مسحوقاً زنة مثقال في أوقية سمس بقري مداب وفعل ذلك ثلاثة أيام نفع من نزف الدم من أي موضع كان من البدن ومن الواسير في الأرحام.

صمغ البلاط: ديسقوريدوس في الحامصة لثوقلا ومعاء غراء الححر وهو شيء يحمل من الرخام ومن الححر الذي من البلاد التي يقال لها قونيا إذا خلط أحدهما بالغراء المتخذ من حلود البقر وقد يتفع به في إزالة الشر المات في العين سليم بن حسان: قد زعم غير ديسقوريدوس أنه إذا ذر على الحراجات نفعها ألحمها ومنعها من التفع ويصلح للقروح الرطبة وهو معدوم جداً قليل الوجود وأكثر ما يكون بلاد الروم ويوجد منه شيء قديم أولى أن لا يعرف كثير من الناس أمصوع هو أو مخلوق لثنة جهلهم به وقلة معرفتهم له.

صمغ الإحاص: ديسقوريدوس في الأولى: صمعة شجرة الإحاص تلزق القروح وتغري وإذا شربت بشراب فتت الحصة وإذا خلطت بحل ولطخت على القواهي العارضة للصبيان أبرأتها. جالينوس في ٦: إن كان هذا الصمغ يعمل هذا فالأمر فيه بين أنه قطاع ملطف. مجهول: هو شيء في القوة بالصمغ العربي إلا أنه أضعف وإذا اكتحل به أحد البصر. التجريبتين: ينفع من السعال المحتاح إلى تعديل الحلط المهيح له أو إلى تغليظه ممسوكاً في العم وإذا حل بخم نفع الصبيان من الشور الحارحة عليهم كالحرار والشرى والحصف وهو بشور غلاظ حمر.

صمغ الحان: إذا جعل على الأضراس الوجعة سكن وجعها ويلزق الجراحات ويجعل في بعض الشياطات المحنة للبصر.

صمغ الخطمي: بعض علمائنا: يلفظ عبد ثلثة الحر ومنه أصفر إلى اليافض ومنه

أحمر. ماسرخوبه: صمغ حيد الحطمي سارد رطب مسكن للعطش ويحبس البطر ويقبض. بديفورس: صمغ الخطمي حاصته السمع من المرة الصمراء.

صمغ السذاب: أبو جريح: حار في آخر الثالثة في الثانية يبريء من قروح العين إذا نثر عليها وينفع من الحنارير في الحلق والإبط إذا استعط منه بورر دائق.

صمغ الداجيناه المنهاج هو صمغ شجرة سلال فارس وأجوده ما كان صافياً يضرب إلى الحمرة وهو قوي الحدة والحرافة ملطف ينع من الرياح العليظة التي تعرض في المعدة والأمعاء ويلطف البلغم الذي يكون في المعدة ويحلله ويمس على الاستمراء وهو شبيه بالعلثيث في قوته إلا أن رائحته ليست بكريهة

صمغ النول: ديسفوريدوس صمغ شجرة النول المر يقض ويسكن، وإذا شرب نفع من نفث الدم وإذا خلط محل ولطع به القواهي العارصة في ظاهر الحلد قلعها، وإذا شرب مع حل ممزوج نفع من السعال المر من وإذا شرب بالطلاء نفع من به الحصاة.

صمغ الزيتون: ديسفوريدوس في ١ / وصمغ الزيتون البري فيه مشابهة من السقمونيا في لونه شبه من لون الباقوت الأحمر وهو مركب من قطرات صغار يلدع اللسان وأما ما كان منه شبيهاً بالصمغ عظيم القطرات فليس يلدع اللسان، فإنه رديء لا يستعمل به والزيتون السناني والسري الذي بالبلاد التي يقال لها بلفيا قد يخرج صمغاً على هذه الصفة والصف الآخر من صمغ الزيتون البري يصلح لغشاوة العين إذا اكتحل به ويحلل وسخ القرحة التي يقال لها لوقوما التي تكون في العين ويذر النول والطمث وإذا وضع في المواضع المأكولة من الأسنان سكن وجمعها وقد بعد من الأدوية القتالة وقد يخرج الجنين ويبريء الجرب المتقرح محمد بن الحسن حار فيه بعض التيس ينفع من الجراحات إذا صير في المراهم وينشف بلة الجراحات

صمغ الرو: ابن سميحون قال سليمان بن حسان له حلة وحرافة وهو دون الصمغ كلها في المتفعة والمعل وإذا استعط به نفى الرطوبة من الدماغ وقوته شبيهة بقوة صمغ السذاب وصمغ الصوبر إلا أنه أضعف بقليل ولذلك صار القطران الذي يخرج من شجرة أضعف من القطران الذي من الحسن من الصنوبر الذي يقال له الشربين حبش بن الحسن: إن شر على القروح التي تكون في الرأس مع الجلار أبرأها وفي سائر الجسد.

صنوبر: جالينوس في ٨: ثمرة الصوبر انكسر إذا كانت طرية ففيها شيء من مرارة

وحرارة مع رطوبة ولذلك صارت نافعة لمن به قبح مجتمع في صدره ولسائر من يحتاج إلى إصعاد شيء محتقن إلى صدره أو رثته وقذره بالسعال بسهولة، وأما الذي يؤكل من هذه الثمرة فهو على سبيل الغذاء أعسر انهضاماً يغذو البدن عداء قوياً وعلى سبيل الدواء شأنه أن يغري ويمس الخشونة وخاصة إذا نقع في الماء حتى يسيلخ عنه جميع ما فيه من الحدة والحرارة والحرافة، فإن الذي يبقى بعد ذلك يكون في عاية البعد من التلذيع وفي غاية التبرية واللحوق وهو وسط فيما بين الكيفية الحارة والباردة ممزوج من جوهر مائي وجوهر أرضي وأما الجوهر الهوائي فهو فيه قليل زنج جداً ديسقوريدوس في ١ : إذا أكل أو شرب مع برر القاء بالطلاء أضر البول ومنع حرقة الكلى والمثانة، وإذا شرب منه بعصارة البقلة الحمقاء سكن لدغ المعدة ويفيد البدن الضعيف قوة ويقمع فساد الرطوبات وإذا أخذت ثمرة الصنوبر بخلها من شجرتها ورصت كما هي طرية وطبخت بطلاء وأحد من طبيختها أربع أواق ونصف في كل يوم وافقت السعال المزمن وقرحة الرئة . مسيح : حب الصنوبر الكبار حار يابس في الدرجة الثانية وهو نافع من وجع المثانة والكليتين الكائن من حرارة المدة، وإذا ضمدت به المعدة الممفوعة مع عصارة الإفراسين أذهب مفعها وهو مقول للأبدان المسترخية، وقال الرازي في الحاوي : حب الصنوبر الكبار حار رطب معتق غليظ الكيموس وليس برديء الكيموس الرازي في دافع فبقول الأغذية : يسخن إسخاناً قوياً حتى إنه يصلح للمفلوجين أن يتنقلوا به ويزيد في الباء ويسخن الكلى جداً ويكسر الرياح ولا ينغي للمحرورين أن يقربوه ولا سيما في الرمان الحار فإن أخذوا منه فليأخذوا عليه الفواكه الحامضة الباردة، وأما المشايخ والمبرودون فيستعملون به في إسحاق أبدانهم وقلع ما في رئاتهم من البلاغم وإسحاق أعصابهم وقال في المنصوري . ينفع من به رعشة ورسو ويزيد في المنى . البصري : سريع الإنهضام يغذو عداء قوياً إسحاق بن همران : حب الصنوبر الكبار حار في الدرجة الثانية رطب في الأولى يغذو عداء صالحاً غليظاً بطيء الإنهضام وإذا أكل مع العسل زاد في شهوة الحماق وبقي الكلى والمثانة من الحصاة والرمل . ابن ماسويه : حار في الثانية يابس في أولها كثير الغذاء غليظ بطيء الإنهضام نافع للإسترخاء العارض في البدن مجفف للرطوبة العاسلة المتولدة في الأعضاء، وإذا شرب بعقيد العنب جلا الخلط الغليظ الكائن في الكلى والمثانة نافع من القيح والحصا فيها والرطوبة العفنة ويقوي المثانة على إمساك ما فيها من البول . جالينوس : وأما الحب الصغير المعروف بقضم قریش فهو ثمرة النوع المسمى من أنواع الصنوبر ينطس وقوم آخرون يسمون هذا النوع المسمى قوماً بهذه الاسم على طريق الاستعارة وقوته مقية من قبل أنه يقبض وفيه شيء من حلة وحرافة

مع مرارة فهو لذلك نافع لما ينث من الصدر ومن الرئة ديسقوريدوس : نيطويداس هو قضم قريش وهو ثمر التنوب والأرز وقد يكون في غلف وقوته قابضة مسخنة إسخانا يسيراً ينفع من السعال ومن وجع الصدر إذا استعمل وحده أو بماء العسل . غيره : الإكثار منه يمرض . أبو حنيفة : الأرز هو ذكر الصنوبر لا يشمر شيئاً ولكنه يستصبح بخشبه كما يستصبح بالشمع وسمي ذلك الذي يستصبح به دادي بالرومي . الفلاح : الأرز شجرة غليظة الخشب ورقها كالأحلة المجتمعة رؤوسها دقاق حادة وأساقلها أعلط بقليل يعلو كعلو شجرة الدلب والفرق بينه وبين الصنوبر الذكر أن الذكر لا يحمل شيئاً ويستخرج منه القطران وهذه الشجرة تحمل وليس لها قطران وخشبها كثير العقد، وتحمل في تلك العقد حباً كحب الحمص أسود الخارج وداحله أصفر كربة الريح والطعم قليل الغذاء وإنما يأكله أهل ساحل القلزم لعدمهم للفواكه وعلكها شبيه بعلك ذكر الصنوبر في الصورة والقوة . جالينوس : لحاء شجر الصنوبر الصغير فيه من قوة القضم ما يبلغ به إلى أن يشفي من السحج إذا وضع عليه كالضماد شفاء لا غاية بعده، وإذا شرب حمص الطل ويحمل إحراق الماء الحار وكذا أيضاً النوع المسمى قوقا هو شبيه بهذا إلا أن قوته أقل من قوة هذا وأما ورق هاتين الشجرتين فمن طريق أنه أرطب من لحائهما فيه قوة تدمل خواصع الضرب، وأما الصنوبر الكبار فقوة ورقه وقوة لحائه قوة واحدة وإن كانت شبيهة بقوة الذكر، وهاتان الشجرتان لحاؤهما أقوى منهما حتى لا يمكن أن يفعل واحدة من تلك الحاصل التي ذكرناها فعلاً حساً بل فيه لذع مؤذ، وأما الدخان الذي يرتفع من هذه التي ذكرناها فهو نافع جداً للأجفان التي قد استرخت وانتمخت أشفارها والأكافي التي قد ذات وتأكلت وصارت منها تسيل دمعاً . ديسقوريدوس : نيطس وهو التنوب وقوقا وهو الأرز وهو ضرب منه وقشر كليهما قابض موافق للشجوج إذا سحق ودر عليها وإذا خلط بالمرداسنج ودخان الكندر وافق القروح الظاهرة في سطح الحلد وإحراق السار، وإذا استعمل بشمع مذاب بدهن الأس أدمل القروح العارضة للأبدان الناعمة وإذا سحق وخلط بالقلقت منع القروح التي تسمى النملة من أن تنتشر وتسمى في البدن وإذا دخن به الساء أخرج المشيمة والجنين وإذا شرب عقل البطن وأمسك البول، وإذا دق ورق هذا الشجر ونصمد به سكن الأوجاع من الأورام الحارة ومنع الجراحات الطرية أن تنزف، وإذا طبخ بالحل وتضمد به حاراً سكن وجع الأسنان وإذا شرب منه وزن ألفي وهو مثقال بماء أو بماء العسل وافق من كان بكبده علة وكذا يفعل قشر الصنوبر وورقه إذا شربا وإذا شقق خشبه وقطع صفاراً وطبخ بخل وأمسك طيبخه في الضم سكن وجع السن الألمة وقد يهيا منه سواط للأدهان المعمولة المحللة للأعياء ونساط به

الفرزجات وقد يحرق ويجمع دخانه فيصلح لأن يتخذ منه المداد وتصنع منه الأكحال التي تحسن هدب العين ولتساقط الأشعار والمآقي وللمعة وقال في الخامسة: هذه صفة شراب حب الصنوبر يؤخذ من حب الصنوبر ما كان حديثاً فيرض ويلقى في العصير وقوته مثل قوة الراعي وهو يصدع ويهضم الطعام ويندر البول ويوافق النزلة والسعال والإسهال المزمن وقرحة الأمعاء والإستسقاء وسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ومن أخذ حب الصنوبر فأنقعه بشراب حلوث ثم طبعه وشربه كان موافقاً جداً للقرحة في الرئة. الشريف: وإذا دق ثمر الصنوبر الكبار وعجر بعسل وسقي منه ثلاثة دراهم كل يوم على الريق نفع من الفالج وإذا طبخ حشبه بماء وعسلت به الأعضاء التعبة نفع من أعيانها.

مسند: إسحاق بن عمران. هو خشب يؤتى به من الصين وهو ثلاثة أصناف أبيض وأصفر وأحمر وكلها تستعمل وهو بارد في الدرجة الثالثة يابس في الثانية موافق للمحرورين صالح جيد لصعب المعدة والحفقان الكثان من التهاب المرة الصفراء إذا سحق بالماء ووضع من خارج، وإذا عجن بماء الورد مع شيء من كافور وطلح على الأصداع نفع من الصداع المتولد عن الحر وإذا خلط مع جره من مسدس أبيض محكوك نصف جزء من أسزروت وعجن بياض البيض وطلح به الصدغان نفع من المصداع الحار ومنع من التلوات إلى العين وإذا تدلك به في الحمام مع البورة أذهب إلتحتها والمسدس الأحمر أبرد من الأبيض إذا عجن بماء عنب الثعلب أو بماء حي العالم أو بماء الرجل أو بماء الطحلب نفع من النقرس المتولد من الحرارة ومن الأورام الحارة ويمنع من أن تتحلب الفصول إلى العضو وأجوده الأصفر اللين ويعد الأصفر اليابس وهو مما يدخل في الدخن لا يضره يسه، ويعد الأحمر وهو أيس من الأصفر وهو مما يصلح للحل واللق والطحن والأبيض بارد في الدرجة الثانية وينق ويحك بماء الورد ويتمرح به لحرارة، ويوضع على الجبهة والمعدة الحاريتين فيبردهما وينفع من الحمى الحارة ولرسام وضعف المعدة من الحرارة وإذا حك بالماء ووضع على الجبهة والمعدة نفع من الحمى الحارة من ضعف القلب والصداع الحار. الرازي في المنصوري: إن طلي به التذب في الحمام أورث الحكمة والحرارة. الشريف: إذا حك على شقف فحار جديد أحمر بماء ورد وحمل على بشور الفم أذهبه مجرب. وإذا سحق ومرج بدهن نبق ومرخ به اللحم أخرج الميلية من العظام حيثما كانت والأحمر أشد برداً من سائر أصنافه ابن سينا في الأدوية القلبية. فيه خاصية تفريح القلب وتقويته ويعينها عطريته وقبضه وتلطيفه لطيف ما فيه وأما برده فلأنما يعينها في الأمزاج الخارجة عن الطبيعة إلى الحرارة والأبيض منه أشد برداً ويسه أقل من يس الأحمر وهو في

الثانية أيضاً إلا أن ييس الأول في أولها وييس الأحمر في آخرها وتستفيد منه الروح حركة انبساطية مع متانة وفي الأعراج الحارة برده، والأبيض أشد برداً وأقل ييساً على أن كل ذلك في الثانية.

من وير : اسم يعني لصمغة يؤتى بها من اليمس كيلاً فيها رصانة لونها لون المرّ تدوى بها الجراحات وتصلح لقطع الإسهال ومن هذه الصمغة أيضاً ما يأتي على صورة قرص الحفص ويذكرون أنها من الشجرة التي منها الصمغة وإنهم يعصرونها ويجمدونها. يجفف ويصلح للمحقور من الدواب والجراحات الحية وهذه القرص شبيهة بقرص الحفص إلا أن هذه أرض وليس لها من الصمغة ما لتلت وفي طعمها ثقل وحدة. لي. هذه الأقراص المعمولة من هذا الدواء هي بول الإبل على الحقيقة.

صنبن : كتاب الرحلة. اسم لست صغير يشه ورق ما صغر من ورق القريلية^(١) وله ساق طولها شبر ونحوه تشعب في أعلاها ويكون لها رهبة صغيرة إلى الحمرة ما هي ثم تسقط فيخلفها غلف دقاق طولها طول الظفر ثلاثة مكان كل رهبة في رقة الإبر على هيئة شوك الهليون ولها أصل دقيق وطعمها إلى المرارة ما هي تنفع للمع

صنلوه : هو الدلب وقد مضى ذكره في الدال.

صوف : ديسقوريدوس في الثانية : أجوده ما كان ليماً وكان من رقة الشاة ومجديها.

جالينوس في ١١ : أما الصوف الذي هو بعد بوسخه فهو يصلح لقبول الأشياء التي توضع على الأعضاء التي يعرض لها الفسح ويصيبها الصربة من أي شيء كان ذلك إذا كان ما يوضع من جنس ما يدهن به ويعرق به العصور، فإنه يعين هذه الأشياء على اللحوح بما فيه من الوسخ، وإما الصوف المغسول الذي لم يبق فيه شيء من الوسخ وإنما يصلح أن يكون مادة لقبول الرطوبة التي يغمس فيها وإذا أحرق الصوف صارت قوته حارة مع شيء من لطافة حتى أنه يسرع في إذابة اللحم المترهل الذي يكون في الجراحات ويفتنيه ويقع أيضاً في الأضمة المجففة وإحراقه يكون كما تحرق أشياء أخرى كثيرة بأن تملأ منه قدر جديلة ويغلى رأسها بغطاء كثير الثقب جداً. ديسقوريدوس : الصوف الوسخ إذا بل بخل وزيت أو شراب ثم تضمد به وافق الجراحات في ابتدائها والوثي والفسخ وآثار الضرب وكسر العظام وهو ملين للوسخ الذي فيه وإذا بل بخل ودهن ورد كان صالحاً للصداع ووجع العين وسائر الأعضاء والصوف المحرق له قوة يكوي بها ويقطع اللحم الزائد في القروح

(١) في نسخة القرينة.

ويدملها وقد يغسل ويمشط ويجعل في قدر من طين ويحرق كما يحرق سائر الأشياء، وكذا يحرق القرمز ومن الناس من يمشط الصوف بوسحه ويسقيه بالعسل ويحرقه على الجهة التي ذكرناها ومن الناس من يأخذ مسامير وما أشبه ذلك ويصيرها على قم إناء من خزف واسع الهم ويجعل بين المسمار والمسمار فرجة ويصنع قطعاً رقاقاً من قطع خشب الصنوبر على المسامير ويأخذ صوفاً ممشوطاً قد بل بزيت لا بإفراط فيقطر منه شيء من الزيت فيضعه فوق الخشب وتضع أيضاً على الصوف قطع خشب من خشب الصنوبر وتجعل ما أحبيت من عدد الصوف على هذا المثال، ثم تلهب النار في الخشب يرفق فإذا احترق الصوف أخذ المحرق والومخ واللزوجة ويحرق لأدوية العير وقد يغسل هذا الرماد يستعمل في أدوية العين. وغسله على هذه الصفة يؤخذ فيصير في إحاة خزف ويصب عليه ماء آخر ويحرك بالأيدي حركة شديدة ثم يترك حتى يصفو الماء فإذا صفأ أريق وصب عليه ماء آخر ويحرك أيضاً بالأيدي حركة شديدة ولا يزال يفعل به ذلك حتى إذا قرب من اللسان لم يلدعه وكان فيه قبص. الشريف. إذا ربطت حرقه صوف حول عنق الرجل الماشي حط عباء ولم يحد لمشيته ألماً وإذا حشي بالصوف المودح بين الأصابع المشفقة من اليدين والرجلين نفع من شفاقها وينبغي أن يترك يوماً وليلة ثم يرال ويعاود مراراً إلى أن يبرأ في أسرع وقت. ابن رقيبا: وثياب الصوف حارة لده، والمرعير اللد من الصوف لكنه أقل حرارة منه وقال الرازي الصوف والشعر حاران حسان منه كان للجسد وخاصة في الصيف وما اتحد من أوبار الإبل والمعز حار يابس يلرم اللد ويسحنه إسحاناً شديداً وهذه تعدل ثياب الصوف والمرعز وهي جيدة للعطنة والكليتين واللد المتحد من صوف الحملان كالطليعان وما شاكلة مندمج الأجزاء مكتر يمع الهواء أن يصل إلى الأبدان ويمع البخارات أن تنفث فيكون إسحانه ييباً ومن لبس ثوباً يكون صوفه من شاة افترسها دثب أصانته حكة في جسده فأما وبر الجمال فللقطراتية التي فيه هو أشد حرأ منه وهو خفيف شديد اليبس. ديمقراطيس. ومن أخذ حبل صوف وربط به ركة الثور الصعب ذل وسهل انقياده فيما زعموا، والفراء المتخذة من الحملان حارة رطبة لمشاكلتها طبيعة الإنسان موافقة في لبسها لكل إنسان وكل البلدان ولا سيما لمن كان معتدل المراح وما يعمل منها بالمصيصة معتدل الإسخان طيب الرائحة موافق للحسم وما عمل منها من الجدي فهو أقل إسخاناً ولينا وإن الحملان أحر من الجدي وأنفع للظهر والكليتين.

صوف البحر: كتاب الرحلة. كان بعض الناس فيما مضى يزعم أنه نوع من الطحلب

البحري ينبت على حجارة أقاصير البحر وليس الأمر كما ظن بل هو شيء يوجد في بحر

المشرق وبلاد الروم وأقاصير أسفانس أيضاً من بلاد القيروان وأكثرها يكون بمقربة من بلاد القيروان وأكثرها بمقربة من قصر رباد ومقربة من قيودية أيضاً يوجد في صدفة كبيرة على قدر يد الإنسان أعلاها عريض وطرفها دقيق إلى الطول ما هو كأنه فم طائر ظاهرها حشن فيه زوايا طويلة نائمة منها دقاق ومنها ما يكون في غلط أقلام الكتاب فارغة الداخل ولون الصدفة كلون صدفة اللؤلؤ وداحلها لونه أصفر ملبح المنظر إلى الحمرة ما هو وفي داخل الصدفة حيوان مؤلف من أشياء تشبه الأعصاب والكبد الأبيض والأسود كينات اللوبيا قائم غير معوج المصير، وفي الطرف من المصير مما يلي الطرف الحاد من الصدفة يكون الصوف المعروف خلقة عجيبة للمخلوق العليم سبحانه وتعالى . وأخبرني بعض أهل الجهة التي بها يُصاد أن حيواناً حزقياً من حيوان البحر مسلط على هذه الصدفة يرصدها في الأقاصير إذا بدا منها هذا الصوف التتمه منها وحده ولا يتفرص لغير ذلك .

صوطة، أبو العباس النباتي في كتاب الرحلة : إسم لنوع من السلق رأته بحران وغيرها يبيع أصله الفالون ويقطعونه قطعاً وهو على شكل ما عظم من أصول الحزر لونه أصفر إلى الحمرة يشويه مسكية من ظاهره وباطنه طعمه حلو يشويه مرارة مستعذبة يؤكل مسلوقاً وحده ومع الحمص أيضاً وماء الرمان والسماق ورقه ورق السلق بعينه إلا أنه أصغر والطف ومساكه كساقه وبرره كبرره . غيره : هو في أفعاله وقوته قريب من قوة السلق الأحمر وعمله إلا أنه ليس برديء للمعدة كالسلق فاعرفه

حرف الضاد

ضئان: الرازي في دفع مضار الأغذية . لحوم الضئان أكثر غذاء من المعز وأكثر إسخافاً وترطيباً وأكثر فضولاً والدم المتولد عنه أمتس وألرح وأسخن من الدم المتولد من لحوم المعز ولحوم الضئان أوفق لأصحاب الأمزجة المائلة عن الاعتدال إلى السودة ومن تعثر بهم الرياح في الأزمان والبلدان الباردة ولمن يكف ويرتاض كذا معتدلاً ويحتاج إلى قوة وجلد فليتخير بحسب ذلك فإن اضطر في بعض الأوقات فإن لحم الضئان أوفق له من لحم المعز وبالفصد فليتلاحق دفع مضرة ذلك بالصصة فليصنع لحم الضئان بالخل في حال يحتاج مع التلطيف إلى تبريد^(١) وبالمري حيث يحتاج إلى تلطيف وسرعة إخراج وبالمصل والرائث والكشك والسماق وحب الرمان حيث يحتاج إلى تدبير^(٢) فقط ويحب أن تأكل عليه كلما يرد ويصف وشرب عليه الشراب الأبيض الرقيق القهوي ويقل عليه من أكل الحلواء ويكثر من أكل العواكة المرة والحامضة، قال . ولحوم الحملان أرطب من لحوم الضئان بحسب قرب عهدهما بالولادة وقال ابن سينا . ولحوم الحملان المحرق مانع للدغ الحيات والعمارب والحرارات ومع الشراب للكلب الكلب ورماده ينفع بياض العين وهو طلاء جيد للبهق، ديسفور يدوس : ومرارة الضئان تصلح لما يصلح له مرارة الثور غير أنها أضعف فعلاً ويعر الضئان إذا تصمد به مع الخل أبرأ الشري والثآليل التي يقال لها أقرو حودوس، واللحم الرائث الذي يقال له التوث وإذا خلط بموم مداف بدهن ورد أبرأ من حرق الدر حاليئوس : وكان رجل من أهل أثينا مشهور بالطب يعالج بزبل الضئان الثآليل السملية وهي التي يحس فيها بدبيب كدبيب النمل واللحم الزائد النابت إلى جانب الأظفار وكان في وقت استعمالها يعالجها بالخل ثم يطفى بها وكثيراً ما كان يستعملها في القروح الحادثة عن حرق النار لأنها تختتم القروح .

ضئال: هو ثمر السدر وهو حذر الشوك وسقه صفار مناته الجبال وقد ذكرت السدر والنبق في حرف السين المهملة .

ضبع عرجاء: الشريف . هذا حيوان يشبه الدئب إلا أنه إذا جرى كان كأنه أعرج

(٢) في نسخة تبريد

(١) في نسخة تدبير .

ولذلك سمي ضجج العرجاء ولحمه حار يابس في الثانية مثل لحم الكلب وإذا أمسك إنسان في يده حنظلته فرت الضبعان عنه وإذا أخذ أحد أسنانها وأمسكها إنسان معه ومر بالكلاب لم تتجبه وإذا أطعم الموسوسون دمه نفحهم وإذا أديفت مرارتها مع مثلها من دهر الأقحوان ووصعا في إناء نحاس وترك ثلاثة أيام ثم طلي به العين المشتكية في كل شهر مرتين أزال بياضها بتاتاً وكلما عتق هذا الدهن كان أجود وإذا طلي الوجه بمرارتها مع شحم أسد صفى اللون وصقله وأزال كلفه وإذا اكتحل مرارتها وحدها أهدت البصر، وزعم بعض الأطباء أن الجلد الذي يكون حول حاصرتها إذا أحرق ومسحوق بزيت ودهن به دبر المايون أذهب الإنة عنه ويقال إن يدها اليمنى إذا قطعها إنسان وهي حية وأمسكها معه ودخل على الملوك عظم عندهم وقصيت حوائجهم، وإذا أحدث الصصة العرجاء وألقت في دهن وقتلت فيه غرقاً ثم طبخت بالدهن أو بالماء والشبث والحمص نفع من وجع المفاصل وتعقدها وإذا جلس العليل المزمن في ذلك الزيت نفعه من جميع علل المفاصل وأزال النقرس وأذهب الريح الغليظة، وهذا الحيوان بقاء وذلك أنه لا يمر به حيوان من جسده إلا وعلاه. غيره. مع ساق الضع إذا ديف برئت أساق وطلبي به على النقرس نفع منعة عظيمة وجلد الصبغة إن شدة على بطن امرأة حامل لم تسقط وإن كانت مسقطاً وإن جلد به مكياك وكيل به البزر أم ذلك الررع من سائر آفاته وإن جلد به قدح وجعل جمعه وقرب لمس بهشه كلب كلب شربه ولم يفرع منه.

ضجج: الغافقي: قال أبو حنيفة: هو كسر الصاد صمغ شجرة مثل شجر اللبان شائكة غير عظيمة ينبت بجبل يقال له فهوان من أرض عمان وهو صمغ أبيض تغسل به الثياب فينقيها إنقاء الصابون وتغسل الناس به رؤوسهم وله حب مثل حب الأس أسود يلذع اللسان. والضجج بالفتح كل شجرة تسم بها الساع مثل الخروح والقشيب والألب.

ضجج: الغافقي: قال أبو حنيفة. هو مثل الضعائيس إلا أنه أغلظ بكثير وهو مربع القضيان وفيه حموضة ومرارة يؤخذ فيشوح ويعصر ماؤه في اللبن الذي قد راب فيطيه ويحدث فيه لذع اللسان قليلاً ومرارة وهو جيد للبلاء.

ضجج: وهو الربون وهي البقلة اليمامية وقد ذكرت في الباء.

ضجج: أبو حنيفة الدينوري: هو من شجر الجنال والواحدة منه ضروة. وأخبرني أعرابي من أهل السراة أنه مثل شجرة البلوط العظيمة إلا أنها أنعم وتضرب أطراف ورقها إلى الحمرة وهي لينة وتثمر عناقيد مثل عاقيد البطم غير أنه أكرحياً وإذا أدرك شابه الحمرة.

وكذا الورق ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يصفى الماء عنه، ويرد إلى النار فيطبخ ورقه حتى يمتد فيصير كأنه القسط فيرفع ويعالج به لحشونة الصدر والسعال وأوجاع الغم وفيه عفوصة، وإذا ظهر علكه ظهر صغيراً ثم لا يزال يربو حتى يصير مثل الطبخة قال: ويسيل من الضرو أيضاً حليب لزج أسود مثل القار ومساويك الضرو طيبة ناعمة وكذا العلك ينفع في العطر وشبهها شجر البطم، وقال قوم: والضرو هو الحنة الحصراء وزعموا أن الكمكام ورق شجر الضرو، وقيل لحاؤها وهو^(١) أفواه الطيب وكذا علك الضرو البصري: صمغ الضرو يعرف بالكمكام وهو حار في الثانية يابس في الأولى حلاء محلل جذاب طيب الرائحة إسحاق بن عمران: صمغ ضرو اليمن الكمم يصر إلى السواد يشبه الصمغ متراكب بعضه على بعض يشبه ريع اللبان والمصطكي، ويقع منه يسير في السد والبرمكية والمثلثة، إسحاق بن سليمان: خاصة دهن حبه طرد الرياح البلغمية الرازي في المنصوري: الضرو نافع من استطلاق الطن والقلاع غاية النفع الشريف. يستخرج من ثمره دهن كثير منفعته طرد الرياح وشفاء الأمغاص إذا شرب وبدهن به وهو مجفف محلل وإذا طبخ ورقه بالدهن وقطر في الأدن نفع من وجعها، وإذا طبخ بماء وتمضمض بماء طيبه شد اللثة وأزال بلغمها وكذا إذا طبخ من أطرافه الغصنة إلى أن تحرق قوتها في الماء ثم صفي وشرب من صفو الماء مقدار أوقيين أو ثلاثة على قدر قوة العليل قياً قيثاً عطياً وأحرق البلغم عن المعدة يقهر من غير أن يبال من ذلك كثير مصرة، وإذا أحرق من عص ورقه مقدار قبضة حتى يكون رماداً، إن خلط ذلك الرماد بماء وطبخ أيضاً طيباً شديداً، ثم صفي وشرب منه صاحب وجع الخاصرة مقدار ثلاثة أواق أبرأه وفحم حشبه إذا حشي به الحراشات سذها وقطع دمه ونفع منها وخاصة في حراج الختان إسحاق بن عمران: ويلد ضرو الكمم اليمني ضرو الأندلس.

ضروب الشريف: هو السهم بلغة همذان وهو حيوان يكون في قدر الكلب الصغير إلا أنه كله شوك شارع مثل شوك القنعد فإذا دنا منه حيوان اجتمع بعضه في بعض ثم زرق شوكه فيصيب بها كالسهم وهو حيوان قليل الوجود وهو من أنواع الحيوان المشهور ذكره لعمه حار يابس إذا أكل نفع القرمس في القدمين وكذا إن صمد بدمها القلم شفى نقرسه ونفع منه، وإذا تلطخ بدمه أزال أوساخ البدن عنه وجلا الكلف

ضروب الشريف: هو بيات يقذف به البحر المالح من جوفه يوجد على ساحل البحر

وهو خار يابس إذا طبخ بماء وجلس فيه صاحب وجع المفاصل نفعه نفعاً يسيراً وإذا سخر به المزكوم وهو جاف أذهب زكامه وإذا جفف واغتسل به في الحمام نفع من الحكة والمجرب الرطب.

ضروع الكلبة: إسم يمي عربي لشجر بحبال مكة وتعرفه أهل اليمن بالرقوم أيضاً وقد ذكرته في حرف الزاي.

ضروس الصقور: إسم لحبك السعدان وقد ذكرته في السين.

ضروع جالينوس في أعديته. إذا كان مملوءاً لساً فغذاؤه إذا استمرى استمرأ جيداً قريب من عداء اللحم فإذا لم يستحكم هضمه تولد منه خلط حام أو بلغمي. ابن عسويه: بارد يابس للعصية التي فيه ويسفي أن يؤكل بالافاويه ليعرع انحذاره عن المعدة. ابن سينا: هو من الحيوان الجيد اللحم جداً. حيد الخلط غليظه قويه. الشريف إذا أكلته المرأة القليلة اللبن أدرك لبنها.

ضروع: قبل إنه الأسطوخودوس وقد ذكرته في الألف.

ضغاييس: أبو حنيفة واحد من ضغاييس وهو نبات يست له ساق مثل ساق الهليون سواء مما كان فيه فوق الأرض فهو أخضر حامض وما تحت الأرض أبيض حلو وكله يؤكل وإذا جف حثته الريح فطيرته ويقال أيضاً للقتاء الصغار ضغاييس

صفادع: ديسقوريدوس في الثابة الهريه منها إذا طبخت بماء وريت واستعملت كانت بادرهراً للهوام كلها ومرقها أيضاً إذا عمل على هذه الصفة وخلط مع موم ودهن ورد كان موافقاً للأمراض المزمنة العارضة للأوتار والفروج دوات المنة وإذا أحرقت الصفادع ودرمادها على الدم السائل من العصو قطع سيلانه والرعاف أيضاً وإذا خلط بزفت رطب ولطخ على داء الثعلب أبرأ منه ودم الصفادع الحصر إذا قطر على موع الشعر الناس في العين وقد نفع منه أن يست وإذا طبخت بماء وحل وتمضمض بطنبها نفع من وجع الأسنان. جالينوس وأدمعة الصفادع المحرقة يقال إنها تقطع انصهار الدم إذا نثرت عليه وإذا عولجوا به وزعموا أنه إن خلط مع الرمت الرطب شفا داء الثعلب، وزعموا أن دم الصفادع الحصر إذا نثرت الشعر الرائد في الأجنان ووضع منه على موضع الشعر لم ينبت فوجدت ذلك كذباً عند التجربة الرازي في الحاوي قال إسحاق: أن رجلاً أصابه سهم فنشب في عظم حته وبقي مدة طويلة إلا أنه عالجه علاجاً كثيراً فلم ينفعه حتى أنه وضع عليه صفدعاً قد سلخ جلده ورمي برأسه وأطرافه فأخرج لرح في يوم وليلة وبرز من ذاته حتى

سال اللحم الرخو الذي كان على فم الجراحة وأما أطى أن لهذا قوة بليغة في الجذب وذلك أنه يقطع الأسنان . غيره . الضفدع البري قتال ، وإذا تناولته الدواب في الرعي سقطت أسنانها وقد يستعمل شحمه لقطع الأسنان وحرقته جيدة لداء الثعلب ولحم الضفدع ينفع من لسع الهوام .

ضفائر الجن هي البرشاوشان

ضوهر هو الحوك وهو الساروح عند أبي حنيفة

ضوهران أبو حنيفة : هي لغة في الصميران وأيضاً فإن الصومران عندنا بالأتدلس المعروف بهذا الاسم هو صرب من حبق الماء وهو العوديح الهري يشبه في بياضه البنع البري وقد ذكرته مع أصناف العودنحات في حرف الماء .

حرف الطاء

طاليسفره قال الغافقي هو اندركيسة وأكثر الناس على أنه الساسة وليس ذلك صحيحاً ويسمى هذا الدواء حين يسمى باليونانية مافر في كتاب ديسقوريدوس الطاليسفر ورغم أن جلجل وحده أن الطاليسفر قبل عنه أنه لسان العصافير وقيل هو عروق شجرة هندية قال غيره الطاليسفر هو عروق العشة التي يعلف بها دود الحرير. المجوسي: هو ورق شجرة الريتون الهندي. غيره هو قشور هندية تسمى باليونانية داركيسة. ديسقوريدوس في ١. مافر هو قشري يؤتى به من بلاد اليونانيين لونه إلى الشفرة ما هو غليظ قاصص جداً وقد يشرب لمث الدم وقرحة الأمعاء وسيلان العضول إلى الطرس حالبنوس في ٧ هذه قشرة تحلب من بلاد الهند في طعمها قص شديد مع شيء من حلاوة وعطرية يسيرة ورائحتها طيبة مثل طيب رائحة حل الأفيونية المحلوقة من الهند ويشبه أن تكون هذه القشرة أبصاً مركبة من جواهر محتلمه والأكثر فيها الجوهر الأرضي والأقل فيها الجوهر اللطيف الحار فهو لذلك يجمع ويقصص تحميقاً وقصصاً متديداً ولذلك صار يحلط في الأدوية التي تنفع من الإستطلاق وقروح الأمعاء لأنها في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تحفف، وأما الإسحاح والتبريد فليس لهذا الدواء ولا في واحد منها فعل بين الغافقي والذي يبدو من قول ديسقوريدوس وجالينوس في هذا الدواء أنه ليس هو من السباسة في شيء فإن القبض فيها يسير والحرارة أغلب عليها وهو قشر رقيق ليس بعليط، كما قال ديسقوريدوس وهذه الصفة هي بالأرماك أشبه ابن عمران. هي عروق دفاق قشرها أغبر وداحلها أصفر وطعمها عصص ولها رائحة تشبه رائحة الكركم وهي عصفة وفيها حراقة وهي حارة ياسة في الدرجة الثانية وخاصته الفع من الواسير والأورام الطاهرة والباطنة المجوسي هو من البرودة واليوسمة في الدرجة الثانية ينفع من وجع الأسنان إذا طبخ بالخل وماؤه المطبوخ فيه ينفع القلاع الأبيض إذا أمسك في الفم. بديفورس. ويدل الطاليسفر إذا عدم ثلثا وزه من الكمون ونصف وزنه من الأنهل. الرازي. وإسحاق بن عمران: مثله.

طاووس: الشريف طير معروف بعبر بعد ثلاث سنين وفيها يكمل ريشه ويفرخ مرة في العام ولحمه وشحمه إذا طبخ أسفد سحاً وأكبه أو تحسى مرقه من به ذات الجنب نفعه وإذا ديف لحمه مع ماء وسذاب وعسل نفع من أوجاع المعلة والقولنج وشحمه ولحمه يزيدان

في الجماع ومرارته إن خلطت بخل نعت من نهش الهوام . جالينوس في أغذيته : لحمه أصلب من لحم الشفنين والورشان والبط وأعبط وأبطاً انهضاماً وأقرب إلى شبه الليف . ابن ماسه : لحومها رديئة المزاج المنهاج . أحودها الحديدية السن وهي حارة تصلح المعدة الحارة الجيدة الهضم ويجب أن تترك بعد دسحه يومين أو ثلاثة ويشد في أرجله الحجارة ويعلق ويشقل ثم يطبخ بالخل . ابن زهر : هي أعديته كانت القدماء من الأطباء يذبحون الطيور الصلبة اللحم قبل طبعها وتركونها معلقة بريشها ، هذا طلباً منهم لأن يسرع انهضامها كما أن الخمير في الخبر يجيد انهضامه كذا السث في هذه الأشياء وأشباهها من الأطياف الصلبة يجيد انهضامها . الرازي في الحاوي إذا رأى الطاوس طعاماً فيه سم رقص وصاح قال ولحظه السم يوهن صورته . خواص ابن زهر : إن سقي المبطون من مرارته بالسكجيس والماء الحار أبرأه وإن خلط دمه بالأرروت والملح وطلبي على القروح الرديئة الرطبة التي يخاف منها الأكلة أبرأها وإن طلي زبله على الثآليل قلعها وعظامه إن أحرقت وسحقت وطلبي بها الكلف أبرأته وإن ذلك مه على البرص غير لونه

طالقوزة علي بن محمد هو نحاس يدبر بتوبال النحاس المنقع في أبوال البقر والمرحان المنقع في ماء الأسان الرطب فيحدث في سمية وحلة قوية طيرة . هو صنف من النحاس الأصفر ، والفرق بينه وبين سني أنوع الصمود أن هذا وحده إذا حمي في النار وضرب عند خروجه من النار تمتد وصار أصفر لا يكسر حتى يبرد . الطبري : هو نحاس مدبر بتوبال النحاس وهو الذي يرتفع من القبة التي تكون على موضع السبك المنقع في أبوال البقر . كتاب الأحجار . هو من نجس النحاس غير أن الأولي ألفوا عليه الأدوية الحادة حتى حدث في جسميته سمية فهو إذا خالط الدم عن جراحة أصاب ذلك الحيوان منه إصرار مفرط وإن عمل منه الطاليقون صنانير الصيد السمك ثم علق بها لم يطق أن يتخلص منها ، وإن عظم حلقه وصغر قدرها لما فيه من الحلة ومبالغة السمية وإن أحمي الطاليقون في النار ثم غمس في الماء لم يقرب دابة وإن عمل منه مقاش وأدم تنف الشعر به نطل ذلك الشعر ، ولم ينسأ أبداً ، ومن أصابه لقوة وأدخل في بيت مظلم لا يدخله الضوء وأدمن النظر فيه إلى مرآة من طاليقون يرى منها .

طالقوزة باللاطية هو الماهوداه وسياني ذكرها في الميم .

طباشير ماسرحويه : هو شيء يوجد في جوف القبا الهندي . علي بن محمد : هو رماد أصول القبا الهندي يحلب من ساحل الهند كله وأكثر ما يكون بموضع مه يسمى صندابور من بلد كلي حيث يكون الفلفل الأسود قلت الهند : إن أجوده أشده بياضاً وخاصة

عقله وفلوسه التي في جوف قصبه وشكلها مستدير كالدرهم وإنما يوجد هذا منه مما احترق من ذاته عند احتكاك بعصه ببعض بريح شديدة تهب عليه وقد يعش بعظام أصول الصان المحرقة إذا ارتفعت قيمته في غير موضعه، وأما في موضعه فإنه يسلم من ذلك لاتضاع قيمته هناك وقيمة المن من ٦ دراهم إلى ٨ مسيح الدمشقي. هو بارد في الثانية يابس في الثالثة يقوي المعدة وينفع من قروح الفم الحوزي. جيد لإحراق المرة الحمراء ويشد البطن ويقوي المعدة إذا سقي وإذا طلي به. الرازي. جيد للحمى الحادة والعطش. إسحاق بن عمران: يقطع القيء الكثر من المرة الصفراء ويرد حر الكبد الخارج عن الاعتدال وينفع من القروح والشر والفلأع العارضة في أفواه الصبيان إذا اتحد منه برود وحده أو مع الورد الأحمر والسكر الطبردي وينفع من البواسير ابن سينا: فيه قبض ودغ وقليل تحليل وتبريده أكثر من تحليله لمرارة بسيرة فيه وهو مركب القوى كالورد وينفع من أورام العين الحارة ويقوي القلب من الحمض الحار والعشي الكائن من انصباب الصفراء إلى المعدة سقياً وظلاء وينفع من التوحش والعم نافع من العطش والتهاب المعدة وضعفها وينفع انصباب الصفراء إليها ومن الكرب ويسمع الحلقه الصفراوية وينفع من الحميات الحارة شرباً بماء بارد، وقال في الأدوية القلبية أنه خاصية في تقوية القلب وتعريجه والمنفعة من الخفقان والغشي ويعيشها قصه وفي الأفرجة الحارة تبريده في الثانية وقد يعدل بالرعمران في الأمرجة الباردة ويشه أن يكون تعريجه وتقويته بأحداث بوارية في الروح مع متانة الرازي في الحاوي قال جرجس أنه يذهب بالباه شرباً غيره: يشف البلة العتيقة من المعدة ويقوي الأعضاء التي قد صعبت من الحرارة

طباق الغافقي عامة الأندلس بسموه الطنفة وهي بالبربرية الترهلان وترهلاً أيضاً وهي التي يستعملها أكثر أطباءنا على أنه العافث قل أن يعرفوا الغافث الصحيح وأخبرت أن أهل الشرق إياها يستعملون ولذلك حالوا في العافث قول ديسقوريدوس وحالينوس قال أبو حنيفة: هو شجر نحو الفامة، يست متحاوراً لا تكاد ترى منه واحدة منفردة وله ورق طوال رفاق خضر تتلرج إذا غمر يضمم به الكسر فيدقه وينفعه فيجبر وله نوار أصفر يجتمع تجرسه وتجتنيه المحل. وقال: هذا السات يسحق إسحاقياً وينفع من أوجاع الكبد الباردة وتفتح سدها ويزيل التهيج والنح العارصين من ضعفها ويقوي أفعالها وأظن من هها علط فيه الناس فطوا أنه الغافث حتى قنعاء الأطباء فإن الرازي يقول في العافث أنه يدر الطمث فهو إما هو فعل الطلاق لا الغافث، وهو يجمع من سموم الهوام وخصوصاً العقارب شرباً وضماً ومن الأوجاع الطارقة ويسهل الأحلاط المحترقة في رفق فهو لذلك ينفع من

الحميات العتيقة والجرب والحكة إذا شرب طيحه أو عصارتة فأما الطبايق المتس وهو النبات المسمى باليونانية فوتيرا فهو أحد قوة وأشد حرارة وأقل في منفعة الكبد والرق بينهما سهوكة الرائحة والطبايق طيب الرائحة وإن كان فيه سهوكة بسيرة وطعمه حلو والفوتيرا فيها حراقة ومرارة ظاهرة وقد يستعملها كثير من الأطباء بدل الغافق وبدل الطبايق وإنما غلطوا بشهها للطبايق والفوتيرا هي التي يسميها الناس شجرة البراغيث. ديسقوريدوس في الثالثة: من هذا النبات ما يقال له إنه الفوتيرا الأصغر وهو أطيب رائحة من غيره ومنه ما يقال له فوتيرا الأعظم وهو أعظم نباتاً من الآخر وأوسع ورقاً ثقیل الرائحة وكلاهما يشبه ورقهما ورق الزيتون إلا أن عليهما زعب وفيهما رطوبة تدبق باليد وطول ساق الأعظم نحو من ذراعين والأصغر ساقه مقدار قدم وله رمر هش إلى المرارة ما هو أصغر شبيه بالشعر في شكله وعروق لا يتضح بها. جالينوس في ٧ مراحهما وفوتيرهما شبيهة إحداهما بالأخرى وفي طعمهما حراقة ومرارة وهما يسحقان بالفعل إسحداً يساً إن سحق ورقهما مع عبادنهما اللينة ووضع على عصب من الأعضاء، وإن طبخ الورق والعبدان بالزيت واستعمل الإنسان ذلك الزيت، فإنه قد يقال في هذا الزيت إنه يحلل ويشفي القاص الكائن بأدوار وزهرة هاتين الشوكتين أيضاً فوترها هذه القوة بعينها، ولذلك قد يأخذ قوم هذه الزهرة أيضاً فيسحقونها مع الورق ويسقونها من أرادوا به من السوء إندار الطمث وإخراج الأحجة ومن هذه الشوكة نوع ثالث يست في المواضع الكثيرة لرطوبة، ورائحته أشد نفاً من رائحة ذلك النوعين اللذين ذكرناهما من أنواع هذه الشوكة المتنة وقيل كلاهما من الإسخان والتجفيف في الدرجة الثالثة. ديسقوريدوس: وقوة هذا التمش إذا افترش بورقه أو دخن به أن يطرد الهوام ويشرد البق ويقتل البراغيث وقد يتصمد بورقه لنهش الهوام والجراحات وقد يتضح به ويشرب الزهر والورق بالشراب لإحذار الطمث وإخراج الجبين وتقطير البول والمغص واليرقان وإذا شرب بالحل نفع من الصرع، وطيحه إذا جلس فيه النساء أبرأ أوجاع الرحم وإذا احتملت عصارتة أسقطت الجنين وإذا نطخ بهذا النبات مع الریت نفع من الكراز وأما الأصغر منه فإنه إذا صمد به الرأس أبرأ من الصداع وقد يكون نوع ثالث من هذا النبات أحلظ ساقاً وألين وأعظم ورقاً من النوع الصغير وأصغر من الكبير وليست فيه رطوبة تدبق باليد وهو أثقل رائحة من الآخرين بكثير وأكره وأضعف قوة وينت في الأماكن المائية.

طبرزد قال السجستاني فارسي معرب وأصله تسرداي أنه صلب ليس برخو ولا لين والتبر القاس بالعارسية يريدون أنه نحت من بواحيه بالقاس. الرازي: الملح الطبرزد هو الصلب الذي ليس له صفاء وقد ذكرت السكر في حرف السين وقصبه في القاف.

طخر : هو صغار النمل في اللغة وسنذكره في النمل في النون .

طحلب : ديسقوريدوس في الرابعة الطحلب الهري هو الحضرة المشبهة بالعدس في شكلها الموجودة في الأجسام على المياه القائمة . جالينوس في ٨ . مزاج هذا رطب وهو من الخصلتين كأنه في الدرجة الثانية . ديسقوريدوس . ولذلك إذا تضمد به وحده أو مع السويق وافق الحمرة والأورام الحارة والنقرس وإذا صمدت به قيلة الأمعاء العارضة للصبيان أضمرها وإما الطحلب البحري فهو شيء يتكوّن على الحجارة والحزف الذي يقرب من البحر وهو دقيق شبيه في دفته بالشعر وليس له ساق . جالينوس في ٦ : هذا النبات قوته مركبة من جوهر أرضي وجوهر مائي وكلاهما بارد وذلك أن طعمه قابض وهو قابض وهو يبرد وإذا عمل منه ضماد نفع من جميع العلل الحارة نفعاً ياباً . ديسقوريدوس . وهو قابض جداً ويصلح للأورام الحارة المحتاجة إلى التبريد من القرمس . ابن سينا : يحبس الدم من أي عضو كان إذا طلي به وخاصة البحري والهري وإذا غلي في الزيت ليس المصعب حذراً .

طحال : ابن سينا . حير الأطحلة طحال الحزير ومع ذلك فهو رديء الكيموس وفيه بعض القبض ويولد دماً أسود وهو بطيء الهضم لعنوصته . الرازي في دفع مصار الأعذية : وأما الطحال فإن الدم المولد عنه أسود غليظ لا يؤمن على مدسه الأمراض السوداء ولذلك ينبغي أن يتعاهد من أكله نفسه بما ينقص السوداء ويشرب الشراب الرقيق الصافي جداً أو يأخذ الكبير المحتل وسائر الأشياء التي تلطف غلظ الطحال ويحذر أطحلة الحيوانات العظيمة الجثة وإذا أخرج عروقه ودمه مع الشحم وطبخ بعد في مصارين نقية جاد عذاؤه وقل توليده للسوداء .

طش : الفافقي : هو حشب ويتخذ من خشبه القسي بالاندلس ورعم قوم أنه سميلقس ولم يصح ذلك ، ورعم بعضهم أنه المران وقيل بل هو الشوحط وصفته بصفة الشوحط أشبه وهو شجر وورقه نحو من ورق الحلاف وله ثمر أحضر إذا نضج احمر وداخله نوى وفيه دمية وفي طعمه قبض ، وهذا هو الطحش المعروف عندنا ويحكى أنه من شجر آخر قتال يشاركه في الاسم فقط ولم نره .

طشيقون : ويقال طقسيقون وتأويله القوسي لأنه يسم به السهام وهو دواء معروف عند أهل أرمينية يسمون به سهامهم في الحرب والاحتيت بانزهره .

طرفاء : ديسقوريدوس في الأولى : الطرفاء شجرة معروفة تنبت عند مياه قائمة ولها

ثمر شبيه بالزهر وهو في قوامه شبيه بالأشنة وقد يكون بمصر والشام طرفاء بستاني شبيه بالبري في كل شيء ما حلا الثمر فإن ثمره يشبه العنص، وهو مضر من الفلاحة، هي ثلاثة أصناف منها، الكزمازك ورقه كورق السرو ومنها صنف آخر اللطف من الكزمازك قليل الورق يورد ورداً أبيض يصرب إلى الحمرة في العناقيد تحته الزناير من النحل، وصنف ثالث لا يورد ولا يعقد على أعصاه حباً كأنه الشهد أبيض أحمر يضرب إلى الخضرة تصبغ به الثياب صبغاً أحمر لا يسلخ عنها ومنه صنف آخر رابع كثير وهو الأثل.

جالينوس في ٧ قوة الطرفاء قوة تقطع وتجلو من غير أن تجفف تحفياً بيناً وفيه مع هذا قبض ولما كان فيه هذه القوى وهذه الوحوه صار نافعا جداً للأطحلة الصلبة إذا طبخ ورقه وأصوله أو قضائه بالخل أو بالشراب فيسقى من ذلك ويشفي أيضاً وجع الأسنان وأما ثمر الطرفاء ولحاهما ففيهما أيضاً قبض ليس يسير حتى إن قوتيهما في ذلك قريبة من قوة العنص الأخضر إلا أن العنص إنما تتبين فيه عفوصة فقط وأما ثمر الطرفاء فمراحه مزاج غيره متساو لأنه خالطه شيء مبرد لطيف ليس يسير وليس ذلك بموجود في العنص وقد يمكن الإنسان أن يستعمله إذا لم يقدر على العنص وكذا أيضاً الأمر في لحاء الطرفاء ورماد الطرفاء أيضاً إذا أحرق تكون قوته قوة تحفف تجصفاً شديد والأكثر فيه الحلاء والتقطيع والأقل فيه القصر.

ديسقوريدوس: ثمر الطرفاء يستعمل في أدوية العين وأدوية العم ويكون موافقاً لنفث الدم إذا شرب وللإسهال المرمز وللنساء اللواتي يسيل من أرحامهن الرطوبات زماناً طويلاً ولليرقان وللمر نهشته الرتيلاء، وإذا تصمد به أضمر الأورام البلغمية وفعل قشره مثل فعل الثمر وإذا طبخ ورقه بماء ثم مزج بشراب وشرب أضمر الطحال وإذا تمضمض به نفع من الأسنان وقد يوافق النساء اللواتي يسيل من أرحامهن الرطوبات زماناً طويلاً إذا جلسن في طبيحه وقد يصب طبيحه على الذين يتولد فيهم القمل والصبغيان فينفعهم ورماد خشب الطرفاء إذا احتمل قطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يعمل بعض الناس من ساق خشب شجرة الطرفاء مشارب يستعملها المطحولون ويشربون فيها ما يشربون بدل الأقداح ويرون أن الشراب فيها نافع لهم ماسرحويه. إذا ذر رماد الطرفاء على القروح الرطبة جففها وخاصة القروح التي تكون من حرق النار. الطبري: الطرفاء ينفع من استرخاء اللثة ويدخن به للزكام والحذري يستنقع به نفعاً عجيباً. ابن واقد: أخبرني ثقة أن امرأة ظهر عليها الجذام فسقيت من طيب أصول الطرفاء والزبيب مراراً فبرئت وأنه جرب ذلك في امرأة أخرى فعادت إلى صحتها. وأما أقول ذلك لأن علة هؤلاء كانت لورم الطحال أو لسدة فيه امتنع بسبب أحدهما من جذب الخلط السودائي من الدم وتصفيته عنه، فكان ذلك

سبباً لظهور هذا الداء فيهم فلما تحلل الورم وفتحت السدة باستعمالهم هذا الدوا بما في طبعه من التقطيع والحلاء عادوا إلى الصحة الخوز الطرفاء - ينفع من الأورام الباردة إذا دخن به ولا كثر الأورام . الإسرائيلي - وإذا تدحس بها نفعت من انحدار الطمث في غير وقته . الرازي في الحاوي : أخذ عن تحربة تحرق السواسير بالطرفاء ثلاث مرات ، فإنها تجف وتذبل وتندر بعد ذلك مجرب . الشريف . وإذا نخرت العنقة الناشئة في الحلق بورق شجر الطرفاء أسقطتها .

طراغيون: ديسقوريدوس في الرابعة هو نبات ينبت بالجزيرة التي يقال لها أقريطش وله ورق وقضبان وثمر شبيه بورق وقضبان وثمر السات الذي يقال له لحيس إلا أنها أصغر مما للحيس وله صمغ شبيه بالصمغ العربي . جالينوس في ٨ : وهذا النبات ورقه وثمره وصمغه قوتها تحلل وهو لطيف القوة حار حرارته كأنها في الدرجة الثالثة في مبدئها ولذلك صار يخرج السلاء ويفتت الحصا ويذر الطمث إذا شرب منه مقدار مثقال واحد وهو نبات ينبت في أقريطش وحدها وهو شبيه بشجر المصطكي ديسقوريدوس . ورق هذا السات وثمره وصمغه إذا تطعمد بها مع الشراب اجتذبت من جوف اللحم السلاء وما أشبه ذلك وإذا شربت أبرات تقطير البول وفيت الحصاة المتولدة في المثانة وأدرت الطمث والذي يشرب منه إنما هو مقدار درحمتين وقد يقال أن الصور السرية إذا وقع السلات فيها وارتعت من هذا السات سقط عنها شأها ، وقد يكون طراغيون آخر وهو نبات له ورق أحمر شبيه بورق مقولوقندريون وأصل أبيه دقيق شبيه بالمجلة البرية . جالينوس : وأما النوع الآخر منه وهو أصغر من هذا ورقه شبيه بورق مقولوقندريون فهو يست في مواضع كثيرة وفيه من قوة القيص مقدار ليس باليسير ، وهو موافق للعسل السيلانية حذاً . ديسقوريدوس : إذا أكل نيئاً أو مطبوخاً نفع من قرحة الأمعاء ورائحته قوية وورقه حريف مثل رائحة البيش ولذلك سمي طراغيون البيشي .

طراغيون آخر: ديسقوريدوس في ٤ ومن الناس من يسميه سقرينوس ومنهم من يسميه طراغين وهو تمش صغير على وجه الأرض طوله شبر وأكثر قليلاً ينبت في السواحل البحرية ، وليس له ورق على أغصانه شيء كانه حب العنب صغار أحمر في قدر حبة الحنطة حاد الأطراف كثير^(١) العدد قابض وثمر هذا السات إذا شرب منه نحو من عشر حبات بشراب

تفيع من الإسهال المرمن ومسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم سيلاناً مزمناً، ومن الناس من يثق هذا الحب ويعمل منه أقراصاً ويخزنه ويستعمله في وقت الحاجة.

طراشنة الغافقي: هذا السات نوعان أحدهما يشبه ورقه ورق السليم البري إلا أنه أرق وهي مشقة جمدة وهي في خصرة ورق الكريب وعليها شيء كالغار أبيض ولها ساق يعلو دون القامة في أعلاه شعب صغار في أطرافها زهر أصفر كزهر الطباق أو زهر الهندباء، ولها أصل أبيض كثير الشعب إذا شرب عصير هذا النبات أبراً من النفخ ويدبر الاستسقاء وضعف الكبد والطحال وعصارته يكتحل بها لياض العين وهي في ذلك قوية الفعل والصنف الآخر شبيه بهذا إلا أن خصرته تميل إلى الصخرة وهو أقصر ساقاً من الأول وأرق وأكثر أغصاناً وشعباً من الأول وناتهما في الأجسام والمواضع الرطبة وهو من نبات الصيف وهذا الصنف يقطع بياض العين أيضاً وقد سمي هذا السات أيضاً بالجمرية وعشبة العجول لأنها تبرئ بياض أعينها.

طرخون: بقلة معروفة عند أهل الشام وهي قليلة الوجود بمصر وزعم مسيح وحده أنه بقلة العاقر قرحا وليس كما زعم ومن الناس أيضاً من زعم أن الطرخون لا يزرع له وليس الأمر كذلك أيضاً. أبو حنيفة ورقه طوال دقيق عليلي بن محمد: هو سات طويل الورق دقيق السوق يعلو على الأرض نحواً من شبر إلى شذراع في هذه النباتات الرخصة في أول طلوعه قبل أن يصلب عوده ويغلظ ساقه وهو من بقول المائنة يقدم عليها منه أطرافه الرخصة مع المنع وغيره من البقول فيبهض الشهوة وبطيب الكهة وإذا شرب الماء عليه طيبه وطاب به.

الفلاحة: الطرخون صنفان بابلبي طويل الورق ورقه مدور وهو من بقول الصيف وطعمه مر حريف لذاع مجهول: الطرخون له ورق أحمر كورق الجماجم وهو على ساق لونه أحمر يعلو نحو الشبر وأكثر وفي طعمه حرارة يسيرة وله رهز دقيق بين أصعاف الورق. ابن ماسويه: حار يابس في وسط الدرحة الثالثة بطيء في المعدة عسر الإنهضام. مسيح: يجفف الرطوبات وينشف البلة بإبطائه. الطبري: جيد الكيموس وفيه ثقل. الرازي: غليظ نافخ وقال في دفع مصار الأغذية. إنه جيد لنقلاخ في العم إذا مضغ وأمسك في العم زماناً طويلاً وينبغي أن لا يكثر منه المبرودون وهو يطفىء حدة الدم ويقطع شهوة الباه.

إسحاق بن عمران: فيه دهية كثيرة بها صار لداً عسر الإنهضام بطيء الإنحدار ولذلك صار واجباً أن يحتار منه ما كان طرياً غضاً لياً قريباً من ابتداء السات لأن ذلك أقل لدهنيته ولدونته ويؤكل مع الكرفس لأنه يمنع ضرره ويجيد انحداره وإنهضامه. التميمي: الطرخون مخدر للهوات واللسان بما في طبعه من الحرارة الكافورية اللطيفة، وفي طعمه شيء من طعم

العافر قرحا وقد يتفع مضغه من يكره شرب الأدوية المطبوخة فلا يلبث في معدته فإذا مضغ الطرخون خدر لهوانه ولسانه وأضعف ما فيهما من حلة الحس بما فيه من قوة التخدير فهان عليهم وسهل شرب الدواء ولم يحدث بهم بعد شربه عثيان وقد يدخل ماؤه مع ماء الرازيانج الأخضر في شراب الهندي المسمى شراب الكدر المافع من فساد الهواء المانع لكون الجذري والحصنة، وهو من أنفس أشربة ملوك الهند وملوك خراسان وخاصة ماء الطرخون إن يفعل ذلك الفعل وأن يمنع حدوث علل الرباء.

طرائث: أبو حنيفة الطرثوث ينصص الأرض تنضيضاً فأعلاه هي بكعته وهي منه قيس أصبع وعليه نقط حمر وهي مرة وربما طال الطرثوث وربما قصر وهو نفسه كأير الحمار وبكعته أشبه شيء ببرعمة السات الذي يسمى سنان أبرور وينبت تحت أصول الحمص وهو ضربان فمه حلو يؤكل وهو الأحمر ومه مر وهو الأبيض يتحد للأدوية وبكعته يصنع بها. الخليل بن أحمد: الطرثوث نبات كالمطر مستطيل دقيق يضرب إلى الحمرة مه مر ومه حلو يجعل في الأدوية وهو دماغ للمعدة البصري الطرائث تجلب من السادية وفي مذاقه عفوصة وهو بارد قاض عاقل للطبيعة وإذا شرب بمخيمس المقر ويلين الماعز حلياً ومطبوخاً أصلاح استرحاء المعدة بديفورس خاصة الطرائث حبس الدم وعقل الطن وبدله نصف وزنه قشر البيض محرقاً وثلاثاً وزنه قرط وسدس وزنه قرط وسدس وزنه عص وعشر وزنه صمغ لي: هذا الطرائث هو المعروف رب رياح الرازي: هو بارد يابس في الثالثة يقطع نزف الدم من المنخرين والأرحام والمفعدة وسائر الحسد

طريفان: معناه ساليومانية ذو الثلاثة أوراق وهذا الاسم إسم مشترك يقال على الحندوقي وقد ذكرت في حرف الحاء المهملة وعلى أحد نوعي البسات الذي يسمى حصاء الثعلب وقد ذكرته فيما قبل ويقال أيضاً على هذا الدواء الذي ريد ذكره ههنا وهو الأخضر به ويسمى بالعربية حومانة. ديسقوريدوس في الثالثة طريفان ومن الناس من يسميه متواسس^(١) ومنهم من يسميه أسفطس وهو تمش طوله ذراع أو أكثر وله قضبان دقاق سود شبيه بالأذخر فيها شعب في كل شعنة ثلاث ورقات شبيه بورق الشجرة التي تدعى لوطوس في ابتداء نبات الورق تشبه رائحته رائحة الفعر، وله زهر فريري اللون وبوره إلى العرض ما هو عليه شيء من رغب وفي أحد طرفيه شيء كأنه خلط وله أصل دقيق مستطيل صلب. جالينوس في ٨: هذا السات يسميه اليونانيون باسماء كثيرة منها ثلاثة اشتقت واستخرجت

(١) قوله: متواسس بهامش الأصل في نسخة سواس اهـ

من الأعراض اللارمة له ومنها إثنا آخران لا أدري من أين استخرجوا ومن أين سميا، فأما قوته فحارة يابسة على مثال قوة قهر اليهود لأن رائحته شبيهة برائحة ذلك القفروهما في القوتين جميعاً من الدرجة الثالثة ولذلك صار إذا شرب شفى وجع الأصلاع الحادث عن السدد ويذر البول ويحدد الطمث. ديسفوريدوس. وبرره وورقه إذا شربا بالماء نفعاً من الشوصة وعسر البول والصرع وانتداء الإستسقاء ووجع الأرحام وقد يذر الطمث ويبقى أن يسقى من البزر ثلاثة درحميات ومن الورق أربعة وورقه إذا شرب بالسكنجبين نفع من نهش الهوام وزعم قوم أن طيخ هذا السات، إذا أخذنا بأصله وورقه وصب على موضع نهش الهوام سكن الوجع إلا أنه إن كنت ممن يصب عليه قرحة فأصابها عرص له فيها شبيه بما كان به من نهش الهوام ومن الناس من يسقى من ورقه في الحمى المثلثة ثلاث ورقات ومن بزره ثلاث حبات شراب وفي الحمى الربع أربع ورقات أربع حبات لتذهب الحمى وقد يقع أصل هذا السات في أحلاط الأدوية المعهونة.

طرفة الشريف يسمى بساط العول بالعربية وهو بات من العشب مشهور بلاد الأندلس، عند عامتها وهو نبات بحمي في الأرض الحرشاء^(١) تمتد قصباته على الأرض وورقه دقيق جداً لاصق به وله مع أصل الورق بزر أبيض دقيق جداً وله ثمر كأنه نفاحات الماء كثيرة متصلة بعضها ببعض وقوة هذا الدواء حار يابس وحاصته إذا جفف وسحق وشرب بماء الطرفاء ينفع من الواسير وكذا إذا سحق وعص بعسل مبرور الرغوة ولعق منه كل يوم على الريق مقدار ثلاثة دراهم نفع من الواسير محرب.

طرستوج: الفافقي: يقال سرستوج^(٢) وهو حوت بحري يسمى باليونانية طريفلا ويعجيمة الأندلس المل. ديسفوريدوس في الثبية. هو صنف من السمك البحري إذا أدمن أكله أورث العين غشاوة وإذا شق ووضع على نهشة تبين البحر وعقره وعنكبوته أبرأ منه.

طرغلوديس: الرازي في كتاب الكافي أنه عصعور صغير أصفر من جميع العصافير أكثر ما يظهر في الشتاء لونه متوسط بين لون الرماد ولصفرة وفي جناحيه ريش ذهبي ومنقاره دقيق وفي ذنبه نقط بيض له حركات متواترة وهو دائم الصغير قليل الطيران له خاصية عجيبة في تقنيت الحصاة المتكونة في المثانة ومع ما لم يتكوّن الرازي، في الحاوي: إنه يسمى بالفرنسية صفراغود. ديسفوريدوس في الثبية هو نوع من الطير يسمى بالفرنسية صفراعون إذا شرب من جوفه قليل فتت الحصاة

(٢) بهمش الأصل بدن سرستوج ترستوج

(١) بهامش الأصل بلل الحرشاء الحرشاء اهـ

طريحو مانس: هو شعر الغول وقد ذكرته في حرف الشين.

طراقوتون: هذا النبات ذكره الرازي وسماه قوسي ديسقوريدوس في الثاية: ومن الناس من يسميه قوسي وهو قصير له ورق شبيه بورق البات الذي يحمل الزعفران وأصل طويل وللقصيب رأس كبير في طرفه ثمر أسود وهذا النبات يؤكل أيضاً. الغافقي قال الرازي قوسي حشيشة تنبت بين الحنطة وغيرها ويسمى المثلث، وقال صاحب الفلاحة هو قصيب ينبت قصير وربما طلع عليه ورق طوال دقاق كأنها من الحشيش شديدة الخضرة وربما كان بغير ورق وله عرق طويل عبط أغبر عليه قشر غليظ ويحمل في رأسه شيئاً بجوز القطر فيه نزر وهو مأكول مسند طيب وأصله حلو صالح الحلاوة يؤكل الأصل مع القصيب وهو نافع من كثرة دموع العين مطيب للمعدة.

طريخون: رعم بعضهم أنه التريد وليس هو. ديسقوريدوس في الرابعة: هونات يست في السواحل في الأماكن بها التي إذا فاص البحر عطاها وليس هو في جوف الماء ولا بناء عنه حتى إذا فاص لم يصل إليه وله ورق شبيه بورق البات الذي يقال له أساطس وهو النيل إلا أنه أعظم منه وله ساق طويلة نحو من ثمر مشفق الأعلى^(١) وقد يقال أن رهر هذا النبات يتغير لونه ثلاث مرات بالهزة في العدة يكون أبيض ونصف النهار يكون مائلاً إلى لون العرفير وبالعشي يكون أحمر فانتاً وله أصل أبيض طيب الرائحة إذا دبق أسخس اللسان وإذا شرب منه مقدار درحمين بشراب أسهل من الطن الماء وأدر البول وقد يتخذ ليستعمل في دفع ضرر السموم مثل سائر البادرهات وأما العاصل جالينوس فلم يذكره في معرداته الستة.

طريخون: وهو الشفبين باليونانية وهو الثمام وقد ذكرت الشفبين البري والبحري في الشين المعجمة

طرخشقون: وطوشقوق وهو الهندبا السري وسدكره في الهاء.

طريخ: محمد بن عبدون هو صنف من السمك على قدر شبر يصاد ويجلب إلى بغداد من بلد أرجيش بناحية أدربيجان المنهاج أحوده غير العتيق وهو حار يابس يطلق الطمع واليسير منه يطفئ السوداء في حميات الربيع وهو يصير بالطبخان، ويصلحه الدهن الكثير.

طرنشول: اسم بلاد الأندلس لدواء يسمى بالسريانية صامريوما وقد ذكر في الصيد

المهملة والطرشول إسم لطيني أوله طاء مهملة مضمومة ثم راء مهملة مضمومة ساكنة بعدها نون مضمومة ثم شين معجمة مضمومة أيضاً ثم واو ساكنة بعدها لام .

الطلق : محمد بن عبدون - حجر براق يتحلل إذا دق إلى طاقات صغار دقاق ويعمل منه مصاويء للحمامات فيقوم مقام الزجاج ويسمى المنخ والحسميا بالسريانية ، وكوكب الأرض وعرق العروس . وقال الرازي في كتاب المدخل التعليمي الطلق : أنواع بحري ويمان وجلي وهو يتصمخ إذا دق صمائح يصص دقاق لها بصيص ويريق قال في كتاب علل المعادن الطلق جنسان جنس يكون متصمخاً يتكوّن من حجارة الجص ويكون في جزيرة قبرص . ديسقوريدوس الطلق هو حجر يكون بقصر شبيه بالشب اليماني يتشظى وتتصمخ شظاياه فسحاً ويلقى ذلك الفسح في النار ويلتهب ويخرج وهو متقد إلا أنه لا يحترق . الغافقي : هذا الجنس هو الحسب وهو الطلق الأندلسي وقال علي بن محمد . الطلق ثلاثة أصناف يمان وهندي وأندلسي فاليمان أرفعها والأندلسي أوضعها والهندي متوسط بينهما فأما اليمان فهو صمائح دقاق أدق ما يكون مثل صمائح الفضة غير أن لونها لون الصدق والهندي مثل اليمان في شكله إلا أنه دونه في فعله والأندلسي يتصمخ أصلاً غير أنه غليظ متجس ويعرق عرق العروس ، لوقال أرسطوطاليس وحاصيته أنه لو دقه الداق بالحديد والمطارق والهاون وكل شيء تنق به الأجسام لم تعمل فيه شيئاً وإن أمر عليه حجر الماس كسره من موضعه ثم تصيبه صحيحاً على ما وضعها وليس يحتال له في حيلة لسحقه إلا بأن يجعل معه أحجار صغار ويجمع في مسح شعر أو ثوب حش جداً ويحرك مع تلك الأحجار دائماً حتى يتحت حسمه وتأكله شيئاً فشيئاً قال علي بن محمد حله يهون بأن يجعل في خرقة مع حصيات ويدخل في الماء العاتر ثم يحرك برفق حتى يتحلل ويخرج من الخرقة في الماء ثم يصفى عنه الماء ويترك في الشمس حتى يجف فيبقى في أسفل الإناء كالذقيق المطحون . قال الرازي ويطلق بالطلق المواضع التي تدنى من الناري لا تعمل النار فيها ابن سينا قال بعضهم في سقيه خطر لما فيه من تشته بشظايا المعدلة وحملها وبالحلق والمريء وهو يارد في الأولى يابس في الثانية قابض للدم وينفع من أورام الثديين والمذاكير وخلف الأذنين وسائر اللحم الرحو ابتداء ويحسن نفث الدم من الصدر بماء لسان الحمل ويحسن الدم من الرحم والمقعدة سقياً للمفسول منه بماء لسان الحمل وطلاء وينفع من دوسطاريا . الغافقي . جيد للفروح التي تهيج بأطراف المجنومين ينقيها ويجبرها .

الطلع : ابن سميحون : قال الحليل بن أحمد - الطلع يخرج من النحل كأنه بعلان مطبقان

والحمل بينهما منصود والطرف محدد أبو حنيفة. طلع النحل هو ما يبدو من ثمرته في أول ظهورها وقشره يسمى الكهرى وما هو داخل حوفه الوليع والأغريض وبه شبه الثغر الأبيض وقال مرة أخرى: تلقيح لنحل هو أن يجعل في الجوف في طلعة الأنثى منكوساً رأس الجوف إلى أصل الطلعة ليستر دقيقه في حوفها ويتوخي أن يجعل في وسط الطلعة ولشماريح الفحال دقيق راكمه إذا نفع انتعص، وقال العتبي: النحلة تكون تحت الفحل وتحذر ريحه فتلقح بتلك الرائحة وتكتفي بذلك وقال الياقوتي: دقيق طلع النحل الذكر وهو مثل دقيق الحنطة ينفع به النحل وهذا لدقيق ينفع من الساه ويزيد في المباشحة. ديسفوريديوس في ١: وقوة الثمر الذي في جوف الكهرى مثل قوة الكهرى في جميع الأشياء ما خلا المنفعة في الأدهان جالينوس في ٨. فأما الذي يخرجه النحل عندما يعقد وهو الطلع فقوته تلك القوة بعينها التي قلنا موحودة في الحمار الرازي في كتاب أعيده: الكهرى مركب من جوهر أرضي بارد ومن جوهر مائي مائل عن الاعتدال إلى البرد شيئاً يسيراً وما كان منه حلواً ناعماً فالجوهر المائي الذي وضعه فيه أغلب ولذلك هو أسرع انهضاماً وأصلح حذاً بعد الانهضام لما يتولد من العناء وما كان منه قابضاً صلباً فالجوهر الأرضي البارد أغلب عليه ولذلك هو أعرس انهضاماً وما يتولد منه عليل ابن ماصويه. أما الطلع فالليس عليه أغلب منه على الحمار ويسه في وسط الدرجة الثانية وبرده كبرد الجمار وهو بطيء في المعدة عاقل للطبيعة يورث من أكثر منه وحملاً في المعدة وهذا العمل له خاصية في توليد النعخ والقولح ولذلك يسعى أن يؤكل مسلوفاً ويؤكل بالحرل والمري والفلل والرئت والكرأويا والسذاب والكرمس وسمع والصعتر فإن أراد مريد أكله نيتاً مع الأطعمة الدسمة كالدجاج السمين وشحومها والحداء وشرب بعده النبيذ العتيق. الرازي: الطلع يقوي المعدة ويحميها ويسكن نائفة الدم الرازي في كتاب دفع مضار الأعذية: الطلع والجمار ينفعان المحرورين ويسكنان نائفة الدم ويدفع ما تولده هذه في المعدة من النفخ ويطء النزول بالرنجيب المري بالسد يقون وجميع الجوارشانات الحارة.

طلع: قال الخليل بن أحمد: هو في القرآن الموز وسدكره في الميم قال أبو حنيفة: هو أيضاً أعظم العضاء وأكبر ورقاً وأشد حصرة وليس له شوك ضخم طويل وشوكه من أقل الشوك أذى وله زهرة بيضاء طيبة الرائحة وعنده كقرون الباقلا كبار تأكله الغنم والإبل وصمغه أحمر عظيم كثير وله حشب صلب ولا يست رلاً بأرض عليطة شديدة حصرة ولا يست بالجبال ولا بالرمال، وقال وهي التي تسميه العامة أم عيلا

طليسة: هو صنف من الصدف صغار يسميه أهل الشام طليش وأهل مصر دليش يتأدم به مملوحاً بالخبز وقد ذكرته مع الصدف في الصاد

طلمم: هو السماق من الحاي .

طمر^(١): هو الخروج من الحاي وقد ذكرناه في الخاء المعجمة .

طهف: الخافقي قيل هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة . وقال أبو حنيفة : الطهف عشب صغار من المرعى له شوك وورق مثل ورق الدخ وله حة رقيقة جداً طويلة صاوية حمراء إذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حمرتها وإذا تفرقت حيت تؤكل في الجهد . قال الفراء : هو شيء يختر من الذرة

طوفريوس^(٢): هو نوع من الكمادريوس لعني يسميه أهل شرق الأندلس الشيعة وهو بالطبية يربه اسلي ومعه عشة الطحل بها يمحق الطحال شرباً وقد جمعت هذا النبات ببلاد إيطاليا بتقوم أرض قلعة قلحصارشلي ديسقوريدوس في ٣ : هو عشة قصبانها كأنها عصاً هي شكلها تشبه السات الذي يقال له حامادريوس وهي دقيقة الورق وورقها شبه بورق الحمص وقد ينبت كثيراً بالبلاد التي يقال لها قليقيا فيما يلي منها المكان الذي يقال لها حيطاس والمكان الذي يقال له فيس جالينوس في ٨ . قوة هذا الدواء قوة مطاعة لطيفة ولذلك صار يشفي حساؤه الطحال وإذا كان ذلك كذلك فليصعه الإنسان في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء المحففة وفي الدرجة الثانية من درجات الأشياء المسحنة ديسقوريدوس : وله قوة إذا شرب طرياً مع حل مروح بماء وإذا كان يابساً وطح وشرب طبيخه أن يحلل ورم الطحال تحليلاً شديداً وقد تصمد به المطحولون مع تين وحل ويتصمد به المنهوشون من الهوام بحل فقط .

طوار: هي حشيشة تبت مع الأنتلة قتالة وزعموا أنها صنف من البيش وأن الأنتلة هي الجذور وقد ذكرت الأنتلة في الألف والحدوار في الحيم

طوط: هو القطن المعروف وأيضاً قطن البردي عند عامة الأندلس يسمى هكذا .

طوبه: هو اسم عجمي لنوع من الشوك . البكري . شطاح يفشو في منابته ويكبر ورقه في طول الذراع شاك الحروف مقطعتها أعبر أربع يقوم في وسطه أنبوبة جوفاء في أعلاها

(١) بهامش الأصل بدل طمر طمرا اهـ .

(٢) قوله : طوفريوس بهامش طوفريوس اهـ .

خرشفة غير أن في رأسها هدبا نواره أحمر وهي مرة المدافة وهي الأشتر عند العرب ويتخذ من أنابيبها منافخ النار.

طوله: يقال نضم الطء المهملة وإسكان الواو ونضم اللام وتسكين الهاء وقيل أنه هو العيطل وهو الذي يسمى باليونانية سندرليون كذا قال بعض المفسرين وقد ذكرته في السين المهملة.

طلاء: ابن سمعون قال الحليل بن أحمد. الطلاء ضرب من القطران شبيه به خائر المنصف وقال أحمد بن داود وبعض العرب يسمي رب العنب الطلاء تشبيهاً بطلاء الإبل، وقال البصري هو المسخج المعروف بالمثلث، وقال جالينوس في كتاب حيلة السرة: والمطبوخ هو الشراب الحلو الذي يسميه أكثر الناس طلاء وعقيد العنب وقال في كتاب الميامن. والشراب الذي يسميه اليونانيون عدداً مطبوخاً هو الذي يسميه بعض اليونانيين عقيداً.

طيلانيون: ديسقوريدوس في آخر الرابعة ومن الناس من يسميه أندرحتي أعريا ومنهم من يسميه أيرون وورق هذا النبات وساقه يشبه ورق القلة الحمقاء وساقها ويبست عند كل ورقة قضبان يتشعب منهما ٧ شعب صغار مملوءة من ورق ثخان يظهر منها إذا فركت رطوبة لزجة وله رهر أبيض ويبست بين الكروم والحروث جالينوس في ٨ قوة هذا النبات تجفف وتحلو ولكنها ليست تسخن إسحداً بياً بل الأولى أن يصعه الإنسان من الإسحان في الدرجة الأولى، وأما تحميمه فهي الثانية معتدلة أو في مبدأ الثالثة ولذلك صار موافقاً للجراحات المتعفنة ويشفي البرص والبهق إذا عولج بالحل. ديسقوريدوس: وورقه إذا تضمد به وترك ضماده ٦ ساعات على البرص كان علاجاً له موافقاً ويبني أن يستعمل دقيق الشعير بعد أن يضمد به وإذا دق وحلط بالحل وتنطخ به في الشمس قلع البهق ويبني أن يترك إلى أن يحف ثم يمسح عن البدن.

طيهوج: طائر يعرفه عاصتنا بالأندلس بالضريرس وصاده مضمومة معجمة وراؤه مهملة مفتوحة مشددة والياء ساكنة منقوطة بآنتين من تحتها والسين مهملة. علي بن محمد: هو طائر شبيه بالحجل الصغير غير أن عنقه أحمر ومنقاره ورجله أحمران مثل الحجل وما تحت جناحه أسود وأبيض. الخوز. هو خفيف مثل الدراج ينفع من إسهال البطن إذا جعل مصوصاً بحل. المنهاج: أجوده لسمين الرطب الحريفي وهو معتدل الحر يعقل البطن

وينفع الناقهين ولا يصلح لمن يعالج الأثقال ولا يسفي أن يدمر عليه الأصحاء خصوصاً أصحاب الرياضة ويسفي أن يطبخ لهؤلاء هريسة ليخبط غذاؤه.

طيفي: هو في الحاوي الدادي ديسفوربدوس في الثالثة: هو نبات له ورق شبيه بورق السعد وله ساق أملس وعلى طرف الساق زهر أبي متكاثف شبه بالشعر في شكله يسميه بعض الناس أشلى إذا خلط بشحم خنزير مغسول عتيق أترأ حرق النار وينت في أجسام ومياه قائمة

طبيب العرب: هو الأدخر.

طيطان: هو كراث البر ومئاته الرمن عن أبي حنيفة وسذكر الكراث بجميع أنواعه في الكاف.

طين مختم: جالينوس في ٩. الطين المجلوب من لميون^(١) هو الذي يسميه قوم مغرة لمية ويسميه آخرون حواتيم لمية سب الطابع الذي تطعمه في ذلك الموضع المرأة الموكلة بالهيكل الذي هناك المسسوب إلى لوطانص فإن تلك المرأة القيمة بهيكل أرطامس تأخذ هذه الأرض بضرب من الإحلال والإكروام على ما قد حرت به عادة أهل تلك البلاد وليست تدبح لها ذبائح لكن تقرب لها قرأتين بوصفها إلى ذلك الموضع سب ما تأخذ منه من تلك الأرض ثم تأتي بما تأخذ من ذلك التراب إلى المدينة فتسقه بالماء وتعمله طيباً رقيقاً ولا ترال تصربه صرباً شديداً ثم تدعه بعد ذلك حتى يسكن ويرسب فإذا رسب صبت أولاً ما يكون فوقه من الماء الذي يقوم عليه وأحدث ما هو منه سمين لرج وتركت ما هو حجري رملي مما قد رسب أسفل الطين وحده وهو الذي لا يتفح به ثم إنها تجفف ذلك الطين الدسم حتى يصير في حد الشمع اللين ثم تأخذ منه قطعاً صفاراً فتختتمها بالحاتم المنقوش عليه صورة أرطاميس وتجفف تلك الحواتيم في الظل حتى يذهب عنها الندى وتجفف جفواً خفيفاً فيصير من هذه الحواتيم دواء يعرفه جميع الأطباء يسمونه الحواتيم اللمنية وهي حواتيم المحيرة والطين المختم، وإما سمي هذا الطين بهذا الاسم لمكان الطابع الذي يطعم به وقوم يسمونه لمكان لونه مغرة لمية فلون هذا الطين شبيه بلون المغرة وإنما الفرق بينه وبين المغرة إنه لا يلمح من يد من يلقه ويمسه كما تعمل المغرة وذاك أن ذلك التل الذي في لميون أحمر اللون كله وليس فيه شجرة ولا سات ولا حجارة بل إنما فيه هذه التربة

(١) قوله لميون في نسخة لميوس وهوله لمية في نسخة لميسية وكذا ما يأتي اهـ

وحدها وفي هذه التربة الموجودة هناك ثلاثة أصناف أحدها هذا الصنف الذي ذكرنا وقلنا إنه للمتولي لأمر هيكل أرطاميس لا يقربه أحد سوى تلك المرأة، والصنف الثاني مغرة وهي التي يستعملها التجارون خاصة في صرب الحيوط على الحشب، والصنف الثالث تراب أرض ذلك التل هو تراب يجلو ويستعمله كثير ممن يعسل الكتان والثياب فلما قرأت كتاب ديسقوريدوس وكتب غيره إنه يخلط في ذلك الطين المسبوب إلى لميون دم الثيوس وإن تلك المرأة التي هي موكلة بالهيكل هناك تأخذ من ذلك التراب المعحون بهذا الدم فتحمعه وتختمه وتجعله هذه الخواتيم المعروفة بالطين المحتوم تأقت نفسي إلى مباشرة هذا الحلط وتعرف مقدار ما يخلط مع التراب من السم والوقوف عليه نفسي. ولما دأعتني نفسي إلى المضي إلى جزيرة قبرص بسبب المحنات التي هناك وإلى العور بفلسطين بسبب فقر اليهود وغيره مما هناك من الأشياء الكثيرة التي تسحق المباشرة لها والنظر إليها كذلك لم أكسل عن المسير إلى لميون وذلك إني لما خرجت من إيطاكيا وسرت إلى ماقدونيا وحزت هذا البلد كله وصلت إلى المدينة المعروفة بمليس وهي محاورة تراقي ثم انحدرت من ههنا أيضاً إلى البحر القريب من هذا البلد وبعث هذا البحر عن هذا الموضع نحو ١٢٥ ميلاً، ثم انحدرت من هناك وحلست في مركب وسرت أولاً إلى ناسوس فسرت نحواً من ٢٥٥ ميلاً، ثم سرت من هذا الموضع أيضاً إلى الجزيرة التي يقال لها لميون نحواً من ٧٥٥ ميلاً أخرى، وسرت من هذه الجزيرة إلى الإسكندرية التي في طرفاً^(١) ٧٥٥ ميلاً أخرى ولم أذكر هذا المسير وهذه الأميال ههنا جرافاً بل بما وصفت ذلك كيما أن أراد أحد أن ينظر إلى المدينة المسماة أمسطياس كما قد نظرت أنا علم من قلبي هذا أين موضع تلك المدينة وأستعد للسفر إليها استعداداً جيداً يلعبه إليها جميع هذه الجزيرة المسماة لميون فيها من شرقها المدينة المسماة أمسطياس ومن غربها المدينة المسماة مودنية، وفي الوقت الذي سرت أنا إلى هذه الجزيرة جاءت تلك المرأة القيمة بأمر هيكل أرطاميس إلى هذا التل فألقت هناك عدداً معلوماً من الحنطة والشعير وفعلت أشياء أخر على عادة أهل ذلك البلد في دينهم، ثم حملت من تلك التربة وقر عحنة كما هي وسارت بها إلى المدينة كما وصفت قبل وعجنت ذلك الطين وعملت منه طيباً محتوماً وهذا هو الطين المحتوم المعروف في كل موضع، فلما نظرت إلى ذلك رايت أن أسأل هل كان فيما مضى من الدهور يخلط في هذا الطين دم الثيوس والمعر فلغهم ذلك عن قوم روه عن غيرهم بالتقليد منهم فصحك مني

(١) قوله طرفاً في نسخة طروا

جميع من سمع مسألتي هذه وكانوا قوماً ليسوا بالسوادح من الرجال بل قوم قد تأدبوا بجمل الحديث عن أحبار بلدهم المتقدمة . وفي رواية فصصهم وبأشياء أحر كثيرة وأخذت أيضاً من واحد من علمائهم كتاباً وضعه رجل كن في بلدهم على قديم الدهر يذكر فيه وجوه استعمال هذا الطين المأخوذ من لميون وصافعه كلها فدعاني ذلك إلى الجدد في تجربة هذا الدواء وترك التكاسل عنه فأخذت منه نحو عشرين ألف حاتم وكان ذلك الرجل الذي دفع إليّ الكتاب بعد رئيساً بتلك المدينة أنسطياس وكان يستعمل هذا الدواء في وجوه شتى وذلك أنه كان يداوي به الجراحات الطرية بدمها والقروح العنيقة العسرة الإلذمال وكان يستعمله أيضاً في مداواة نهش الأفاعي وغيرها من الهوام ، وكان يتقدم فيسقي منه من يخاف عليه أن يسقى شيئاً من الأدوية القتالة ويسقى منه من قد شرب منها شيئاً أيضاً بعد شربه السم فكان يزعم أن هذا الدواء المتخذ بحب العرعر وهو الذي يقع فيه من هذا الطين المحتوم مقدار ليس باليسير، وكان هذا الرجل قد امتعه فوحده بهيج القيء إذا شربه الإنسان والسم الذي تناوله في معدته بعد، ثم حرّبت أنا أيضاً ذلك فيمن شرب أرباً بحرياً ومن شرب الدراريح بالهندس مني عليهم أنهم قد شربوا هذين السمين فتيقّزوا من ساعتهم السم كله بعد شربهم الطين المحتوم ولم يعرض لهم شيء من الأعراض اللاحقة بمن تناول أرباً بحرياً أو دراريح ولما تقيّزوا تبين في القيء ما كان سقوء من الأدوية القتالة وليس عسدي أما علم من هذا الدواء المتخذ بحب العرعر في الطين المحتوم وهل معه هذه القوة بعينها في الأدوية الأحر القتالة، فأما ذلك الرجل الذي دفع إليّ الكتاب فكان يصمم عن هذا الطين المحتوم ذلك ويرغم أيضاً أنه يسقي به من قد عصه كلب بأن يسقى منه بشارب ممزوج وكان يرغم أنه يطلى على القرحة الحادثة عن العضة من هذا الطين بحل ثقيف، وكذا رعم أن هذا الطين إذا ديف بحل شمي نهش جميع الهوام بعد أن يوضع من فوقه إذا طلي بعض ورق العقاقير التي قد علمنا من أمرها أنها في قوتها مصادة العنوة وخاصة ورق الدواء المسمى سقرديون وبعده ورق القنطوريون الدقيق وبعده ورق القراسيون، وأما الجراحات الخبيثة المتعفنة فإنما لما استعملنا هذا الطين المحتوم في أدوتها نفعها منفعة عظيمة واستعماله يكون في هذا الموضع بحسب عظم رداءة الجراحة وحشها وذلك لأن الجراحة الممتنة جداً المترهلة الوسخة يحتمل أن يطلى عليها الطين المحتوم مدناً بحل ثقيف ثخنه مثل ثخن الطين المبلول على مثال ما تداب الأقرصة التي يستعمل كل واحد من الأطباء في هذا الموضع قرصه منها غير التي يستعمل الأخر وهي أقرصة بولوايداس وأقرصة فاسبون وأقرصة أيدرون وغيرها فإن جميع هذه الأقرصة لما كانت نجس تحفيفاً شديداً صارت تنفع الجراحات

الحيثة بعد أن تداف مرة بشراب حلو ومرة بعقيد العنب ومرة بشراب معسل ومرة بشراب أبيض أو بشراب أحمر على حسب ما تدعو إليه الحاجة، وعلى هذا المثال قد تداف أيضاً هذه الأقراص في بعض الأوقات بالحل وبالشرب والماء وبالسكنجبين والخل الممزوج بماء العسل وهذا الطين المحلوب أيضاً من لميون المعروف بالحواتيم وبالطين المختوم الحال فيه كهذه الأقراص لأنه قد بداف بكل واحد من هذه الأنواع فيكون منه دواء نافع في لزاق الجراحات الطرية وفي شعاع الحراشات المتقدمة والحيثة أو العسرة الإنذمال. ديسقوريدوس في الحامسة. هذه التربة تستخرج من معادن^(١) ذاهبة في الأرض شبيهة بالسرب ويخلط بدم عز والناس الذين هناك يطعمونها بحاتم فيه مثال عمر يسمونها شقراحنس ومعناه علامة الخاتم أن يؤثر الحاتم في الشيء المختوم، والطين المختوم إذا شرب فقوته بها يصاد الأدوية القتالة مصادة قوية، وإذا تقلم في شره وشرب بعله الدواء القتال أخرجه بالقيء ويوافق لدع دوت لسموم القتالة من الحيوان وبهشها وقد يقع في أخلط بعض الأدوية المركبة. ماسرحويه. إذا سحق وحلط بالحل ودهن الورد والماء البارد وطلي على الورم الحار نفعه وأبرام ويقطع الهم من حيث حرج. ابن سينا في الأدوية القلبية: الطين المختوم معتدل المراح في الحر والبرد مشاكل جداً للإنسان إلا أن يسه أكثر من رطوبته وفيه رطوبة شديدة الإمتراح باليوسة فلذلك فيه لزوجة وتغريه ولأن اليوسة فيه أكثر ففيه مع ذلك تشف وله خاصية عجيبة في تقوية القلب وتقريبه ويحرج إلى حد التقريح والترياقية المطلقة حتى يقاوم السموم كلها، وإذا شرب على السم أو قبله حمل الطبيعة على قدوه ويشبه أن تكون حاصيته توير القلب وتقريبه وتعديله ويعينهما ما فيه من اللزوجة والقض ويزيد الروح مع ذلك متانة فتجتمع إلى التقريح التقوية. مسيح: وينفع شرب سحيقه وشرب تقيحه من الوباء في زمن الوباء الحوز. أجوده الذي ريحه ريح الشب وإذا ذر على قم المجرح السائل منه الدم قطعه بولس إذا حقن به الدوسنطاريا المتأكل بعد أن يغسل المعى قبل ذلك بماء العسل ثم بماء مالح أبراه

طين الأرض: هو الأبلير جالينوس. وصين الأرض السمينة اللسمة فإني رأيت أهل الإسكندرية وأهل مصر يستعملونها معصهم يستعملونها بإرادته وهواه وبعضهم بماء يراه ولقد رأيت بالإسكندرية مطحولين ومستسقين كثيراً يستعملون طين أرض مصر وخلق كثير يطلون

(١) قوله: من معادن في نسخة من معادن

من هذا الطين على سوقهم وأخذهم وسواعدهم وأعصاتهم وطهورهم ورؤوسهم وأضلاعهم فيستفون به منفعة بينة عظيمة وعلى هذا النوع قد ينفع هذا الطلاء للأورام العتيقة والأورام المترهلة الرخوة، وإنني لأعرف قوماً قد ترهلت أبدانهم كلها من كثرة استفراغ الدم من أسفل وانتفخوا بهذا الطلاء نفعا بيا، وقوم آخرون شفوا بهذا الطين أيضاً أوجاعاً مرمية وكانت متمكنة في بعض الأعضاء تمكناً شديداً فرثت ودهست. ديسقوريدوس في الخامسة: كل أصناف الطين الذي يستعمل في أعمال الطب لها قوة تقص وتنفع في التبريد والتخفيف وتختلف بأن لكل واحد منها خاصية في المتعة من شيء دون شيء آخر وينفع منه غيره من جسمه بلون من الإستعمال ومن هذا صنف آخر يقال له أراطرياس ومعناه طين الأرض المحروثة وهذا الصنف منه شيء أبيض شديد البياض له خطوط ومنه شيء لونه لون الرماد وأجود ما كان لونه شبيهاً بالمداد وكان ليماً جداً. وإذا حك على شيء من الحاس خرح لون محكه شبيهاً بلون الزبحار وقد يغسل مثل ما يغسل أسيداح الرصاص وهو على هذه الصفة يؤخذ منه أي مقدار كان يندق ويسحق ويصب عليه ماء ثم ترك حتى يصفو ثم يصب عنه الماء ويؤخذ الطين ويحفق في الشمس ويؤخذ ويصب عليه الماء في السحق ويفعل به ذلك النهار كله، وإذا كان بالعشي ترك حتى يصفو الماء فإذا كان في السحر صفي الماء عنه وسحق الطين في الشمس وعمل منه أقراص إن لم يكن ذلك فإن احتج إلى أن يشوى فليؤخذ منه قطع أمثال الحمص ويصير في بناء من حجار مثقب مثقب كبيرة ويسد فمه ويستوثق منه ويصير في جمر ويروح عليه دائماً فإذا صار لون الطين شبيهاً بلون الرماد الأسود رفع عن النار. جالينوس: فاما الطين المسمى أراطرياس فهو أقوى من الطين المجلوب من قريطس إلا أنه ليس له من زيادة القوة ما يلذع فإذا هو غسل صار ليماً مثل تلك الأنواع الأخر التي ذكرناها وقد يمكن أن لا يقتصر بهذا الطين على الغسل مرة واحدة ولكن يغسل مرتين وكذا القيموليا وقد يحرق بعض الناس هذا الطين فيجمعونه بذلك الطيف وأحد بكثير حتى يتغير فتصير قوته قوة محللة فإن هو غسل من بعد ما يحرق غسل وبلغ حدته وأخرجها وتركها في الماء وتبقى له اللطافة التي اكتسبها من الحرق فيصير أشد تحميصاً ومن أجل ذلك لما كان هذا الطين نافعاً لمدواة القروح بالسبب العام الموحود في كل طين صار أنفع ما يكون لها إذا هو غسل من بعد الإحراق وهو أيضاً نافع جداً للقروح التي لا تجيب إلى بيات اللحم فيها بسهولة ويعسر اندمالها، وهذا الطين المسمى أراطرياس نوعان فواحد يضرب لونه إلى الرماد وأخر أبيض وأجودهما الرمادي. ديسقوريدوس وقوة هذا الطين قابضة مبردة مليئة قليلاً يسيراً يعلل القروح لحمًا ويلرق الجراحات في أول ما تعرض وهي بعد بلمها

طين ساموش: ديسقوريدوس ومنه صنف ثالث يقال لها صاماعي ومعناه طين ساموش وينبغي أن يختار منه ما كان أبيض مفرط البياض حميماً وإذا ألصق باللسان لصق كالدينق وإذا بل بالماء إنماع سريعاً وكان ليماً حين التفتت مثل الصنف الذي يقال له قولوريون فإنه صنفان أحدهما هو الذي وصفه والآخر شيء يقال له أسطرا أي الكواكب وهو كوكب الأرض وكوكب ساموش وهو ذو صفائح كثيف بمنزلة المس. جالينوس. نحن نستعمل النوع المسمى من هذه التربة كوكب ساموش في مداواة نكت الدم حيث كان وفي مداواة قروح الأمعاء من قبل أن تتعفن بأن يحقن به بعد غسل القرحة بماء العسل الذي له فضل صروقة أي قليل الماء ثم بماء الملح بعد ذلك ثم يحقن به بماء لسان الحمل ويسقى منه أيضاً بخل ممزوج مزجاً كثيراً بالماء وهو نافع للأورام الحارة ولا سيما إذا كانت بأعضاء لها فصل رطوبة وكانت رجوة بمنزلة الثديين والبيصتين وجميع اللحم الرخو المعروف بالعدد فإذا عرص ذلك فاستعمل هذا الطين من بعد أن تحفه وتصفه بالماء وتحلط معه من دهن الورد المائق مقدار ما يمسح الدواء المحبوس أن يصب، وإذا خلط هذا الطين بهذه الصفة كان نافعاً جداً للأورام الحارة والأورام الحاليتين عهد ابتدائها والبرلة التي تنصب إلى الرحلين في علل النقرس، وبالجملة في مربع المواضع التي تريد أن تبردها تبريداً معتدلاً وتسكها. ديسقوريدوس. وقوة هذا الطين وحرقة وغسله شبيه بقوة وحرق وعسل الطين الذي يقال له أراطرياس وقد يقطع نفث الدم ويسقى بخلار الرمان الري للطمث الدائم، وإذا خلط بالماء ودهن الورد ولطح به الثدي والحصي الوارمة وربما حاراً سكن ورمها وقد يقطع العرق، وإذا شرب بالحمر نفع من نهش الهوام ومن الأدوية القتالة وقد يوجد في ساميا حجر تستعمله الصاعقة في السمليس وأجوده ما كان أبيض صلباً وقوة هذا الحجر مبردة وبضفة، وإذا شرب ينفع من وجع المعدة وقد يعلط الحواس وينفع من البياض والقروح العارضة في العين إذا استعمل باللين وقد يطر أنه إذا علق على المرأة التي قد حصرها المحاض أسرع ولادتها وإذا علق على الحامل منعها أن تسقط الجنين

طين جزيرة المصطكى: ومنه صنف يقال له حبي وطين حيا وهي جزيرة المصطكى وهي حيوس. ديسقوريدوس. وينبغي أن يختار منه ما كان لونه أبيض مائلاً إلى لون الرماد شبيهاً بصاماعي، وهذا الطين رقيق ذو صفائح وقطعه محتلمه الأشكال وقوة هذا الطين شبيهة بقوة الطين الذي يقال له سامياع وقد يصقل الوجه وسائر البدن وقد يعمل به في الحمام مكان النظرون والطين الذي يقل له سالبوما فعلة كعمل الطين الذي يقال له حيا

وأجوده ما كان منه شديد البياض ثقيلًا سريعاً في التمتت وإذا بل بشيء من الرطوبة انماع سريعاً. جالينوس: التربة المسوية إلى ليوسماليس والمنسوبة إلى ليوس فيهما قوة تحلو جلاء يسيراً جداً ولذلك صار يستعملها كثير من الناس في النساء لغمر وجوههن وهما من أفضل الأدوية للقروح العارضة عن حرق النار وهما ينقصان عن طين ساموش من طريق أنهما لا ينفعان من الأورام الحارة التي تكون في الثديين والأرستين والبيضتين وشبهها.

طين قيموليا: ديسقوريدوس: هو نوعان أحدهما أبيض والآخر فيه فرفرية وهو دسم وإذا لمس وجد بارد المجسنة وهو أحوذ النوعين. جالينوس: وقوته قوة مركبة وذلك أن فيه شيئاً يبرد وشيئاً يحلل بعض التحليل ولذلك صار متى غسل حرق عنه هذا الجزء المحلل ومتى لم يغسل فإنه يعمل بالقوتين كليهما وإذا طلي به موضع حرق النار من ساعته بعد أن يخلط معه حل نفعه وينبغي أن لا يكون الحل ثقيلاً جداً وإن كان على هذه الصفة فالأجود أن يخلط معه ماء قليل وكذلك يفعل كل طين خفيف اللون أعني ينفع من حرق النار إذا طلي من ساعته بالحل والماء ويمسحه من أن يحدث في المواضع نهاحات فيسقوريدوس: وإذا دنف كلا النوعين بحل ولطخت به الأورام العارضة في أصول الأذان وسائر الحراشات حللتها وإذا لطخ كل واحد من النوعين على حرق النار في أول ما يعرض نفع منه ومع الموضع من التثقب وقد يحلل كل واحد منهما الأورام الجلدية العارضة في الأثني والأورام الحارة العارضة في جميع أعضاء البدن والحمرة وبالجمل ما كان من هذا الطين خالصاً فإنه كثير المنافع. ابن حسان: أهل البصرة يسمون طين قيموليا الطين الحر وأصنافه كثيرة ومنه أرمي ومنه سلحماسي ومنه أندلسي والأرمي لم يره بعد وهو أجود الكل وبعده السلحماسي وهو أفضل في العلاج من الأندلسي وهو أبيض شديد البياض صلب الجرم مكتنز الأجزاء لا يكسر بسرعة ولا يحل في الماء إلا بعد برهة غير أنه إذا انحل فيه من اللزوجة أكثر مما في غيره والأندلسي صنفان أبيض وأسود رديء ولأبيض الشديد البياض وهو الذي نستعمله في العلاج والأسود رديء لا يصلح له ولا يتصرف في شيء منه. محمد بن عبدون: الطين الحر هو الطين العلك الخالص من الرمل والحجارة. علي بن محمد: الطين الحر هو الخالص من الرمل وربما خصوا بهذا الاسم طين شيراز لبقائه وتداخل أجزائه وهو طين رخص شديد الرخوصة لونه أحضر مشع الحصرة أكثر خصرة من الطفل حتى أن حضرته تقرب من حضرة الرنحار وإذا دخن بقشر اللوز ليؤكل أحمر لونه وطاب طعمه وقلما يؤكل غير مدخن. علي بن رزين: والطين الحر بارد يابس في اعتدال جيد لجميع أنواع الحرارة إذا أنقع ووضع على الموضع الذي فيه الحرارة وقل في كتاب الحوهرة: الطين الحر يطلى

بالخل على لسع الزباير فيسكنه . ابن سميحون . وقال بعض الأطباء . ويدل طين قيموليا إذا عدم وزنه من طين مصر ديسقوريدوس ومن أصناف الطين صنف يقال له قسلس عنى ومعناه في اليوناني الطين الحصافي وهو طين لونه شبيه بلون الطين الذي يقال له أراطرباس وهو عظيم المدر بارد المحس إذا ألصق باللسان اشتدت لزوقته فتعلق باللسان وهو مثل العسل وقوة هذا الطين شبيهة بقوة الطين الذي يقال له قيموليا إلا أنه أضعف منه بقليل ومن الناس من يبيع هذا الطين بحساب الطين الذي يقال له أراطرباس على جهة التدليس . جالينوس : قوته شبيهة بقوة القيموليا وأما لونه فمفيد جداً من لونه لأنه أسود مثل الطين الكرمي وله من اللزوجة مثل ما لطين ساموش أو أكثر . ديسقوريدوس : والطين الذي في حيطان الآياتين الذي قد اشتد شبه واحمر قوته مثل قوة حرف التنور ومنه صنف يقال له ميلياعي وهو طين يلدق وهو طين فريطس وهو طين لونه شبيه بلون أحد الصنفين من الطين الذي يقال أراطرباس الذي يشبه لونه الرماد وفيه خشونة وإذا فرك بالأصابع سمع له صرير مثل ما يعرض من الفيشور إذا فرك وقوته تشبه قوة الشب إلا أنه أضعف منها وقد يستدل على تلك من المذاق وقد يحفف اللسان نجعياً ليس شديداً وقوته تنقي وسح الشرة وتحلو ظاهر البدن وتحسن اللون وتشرق الشعر وتفتح البهق والحرب المتفرح وقد يستعمله المصورون في الأصابع لطول مكته في الصور لئلا تتدرس سريعاً وقد يقع في أحلاط الأدوية التي يقال لها أحلودى ، ويسمى أن يختار من هذا الطين ومن مائثر أصناف الطين ما لم يكن فيه حجارة وكان قريب العهد بالمعدن الذي قد أخرج منه وكان ليماً سريع التفتت والإنمياع وإذا خلط بشيء من الرطوبات إنمياع سريعاً . جالينوس . وأما الطين المحلوب من أقريطس فهو شبيه بهذه الأنواع من الطين لكنه أضعف منها بكثير والأكثر فيه الجوهر الهوائي وفيه أيضاً جلاء ولذلك صار الناس يحلون به آية الفضة إذا سححت وهذه الأشياء ينبغي أن تستعمل هذه التربة في جميع الوجوه التي يحتاج أن تحلو بلا لدع .

طين كرمي ديسقوريدوس . ومن الطين صنف يقال له أساليطس ومعناه الكرمي

ومن الناس من يسميه قوماقيطس واشتقاق هذا الاسم من قرمان ومعناه الدواء وقد يكون هذا الطين بالمدينة التي يقال لها سلوقية إلى البلاد التي يقال لها سوريا وينبغي أن يختار منه ما كان أسود اللون وكان شبيهاً بالمحم المستطيل المتخذ من خشب الأرز وكان فيه أيضاً شيء من شكل الحطب المشقوق صغاراً متساوي الصقل ليس سطحي الإنمياع إذا سحق وصب عليه شيء من الزيت فأما ما كان منه أبيض رمادياً لا يسمع فيسفي أن يعلم أنه رديء . جالينوس : سميت هذه التربة كرمية لأنها تصلح لغرس الكرم فيها لسكن لكونها إذا طليت

على عود الكرم قتلت الدود الذي يتولد في مبدأ الربيع عندما يورق فتأكل عين الكرم وتفسده ولذلك يطلي الفلاحون هذه التربة عند أصول تلك العيون ويسموونها تربة كرمية وتربة دوائية وقتلها لهذا الدود يدل على مقدار ما فيها من قوة وهي بعيلة جداً من جميع الأنواع الأخر من أنواع الأرض التي نستعملها في علاج الطب وذلك لأنها قريبة من جوهر الحجارة، وإنما تحلط بالأدوية في المواضع التي ينبغي أن يجفف فيها شيء وتجلو وتحلل. ديسفوريديوس. وقوة هذا الطين قابضة ملينة مريرة وقد يستعمل في الأكحال التي تنبت الأشجار في موضع الشعر وقد يبلطح به الكرم حين يستدئ سات ورقه وأغصانه ليمنع الدود أن يأكله ويقتله.

طين أرمي: جالينوس: الطين الأرمي يجلب من أرمسية القرية من قيادوقيا وهو طين يابس جداً بصرب لونه إلى الصعرة ويسحق بسهولة كما تسحق النورة وكما أن النورة إذا سحقته لم يوجد فيها شيء رملي كذا لا يوجد أيضاً في هذا الطين شيء من الرملية وذلك أن هذا الطين إذا سحق صار من الإسنواء والملاسة وعدم الحجارة الصغار كالنورة والطين المعروف بكوكب الأرض ولكن ليس هو من الحمة على مثل ما عليه كوكب الأرض فهو لذلك أشد إكتساراً منه وليس هو من الهوائية كذلك ولهذا السبب يجبل لمن ينظر إليه نظر منهاور به أنه ححر وكان الرجل الذي أعطاه في الطاعون والموتان العظيم الذي قد أصاب الناس يسميه كوكب الأرض وليس هو حميماً كذا بل هو مكثر وهو يجفف تجفيفاً شديداً حيداً في الغاية وذلك أنه نافع جداً للقروح الحادثة في الأمعاء والإستطلاق من البطن ولنعت الدم وليرف الطمث وتوارل الرأس والقروح المتعممة في العم ويجمع من يسحدر من رأسه إلى صدره مادة ناعمة عظيماً، ولذلك صار عظيم المفعلة لمن يصيق نفسه من قل هذا السبب ضيماً متوالياً وينفع أصحاب السل وذلك أنه يحفف الجرح الذي في رثتهم حتى لا يستعلون بعد ذلك إلا أن يقع في تدبيرهم خطأ عظيم ويتعير الهواء دفعة إلى حال رديئة والذين أصابهم الربو وضيق النفس مراراً متوالية في هذا الموتان العظيم لما شربوا من هذا الدواء برثوا بسرعة، وأما الذين لم يجمعهم ذلك فكهم مائوا ولم يستفع أحد منهم به لما عولجوا به فكان ذلك دليلاً على أنهم لم يبرؤوا أصلاً، وهذا الطين يشرب مع شراب لطيف رقيق القوام ممزوج مرجاً معتدلاً متى لم يكن العليل محموماً وكانت حماه يسيرة وأما متى كانت شديدة فالشراب يمزج مزاجاً مكسوراً بالماء حيداً على أن الحميات التي تكون في وقت الموتان ليست تكون صعبة ولا شديدة، فأما الحراجات التي تحتاج إلى تجفيف فلست أحتاج أن أصف كيف قوة هذا الطين وفعله فيها. إسحاق بن صمران: هو طين لونه أحمر إلى

السواد طيب الرائحة ومذاقه ترابية وله تعرق بانسان وهو بارد يابس في الأولي ينفع أصحاب الطواعين إذا شرب منه أو طلي عليها وسدله وزنه من الطين الحجازي المسمى بالاندلس الإنجبار. الدمشقي يخرج من المقعدة قشور النواسير ويعجر الكسر. غيره: أجوده المورد الناعم والطين اللامي قريب منه في العمل وهو نافع من كسر العظام إذا طلي عليها بالأقاقيا.

طين نيسابوري وهو طين الأكل. ابن سميحون: قال الرازي: الطين المشقل به هو الطين النيسابوري. قال ثابت بن محمد: هو طين أبيص طيب الطعم يؤكل نيئاً ومشوياً. وقال علي بن محمد: طين الأكل هو الطين النيسابوري وهو من الطين الحر ولونه أبيض شديد البياض في لون أسعدياح الرصاص لين المذاق يقطع الفم من شدة لينة وفي طعمه ملوحة فإذا دخن نقصت ملوحته وطاب طعمه ومن الناس من يصوله ثم يعجنه بماء الورد المفتوق بشيء من الكافور ويتخذ منه أقراص وطيور وتماتيل، وقوم آخرون يصعونه في المسك أو الكافور أو غيرهما من الطيب حتى يأخذ ريحه ويتقلون به على الشراب ويطيب الكهة ويسكن ثوران المعدة. وقال محمد بن زكريا: طين الأكل بارد مقوٍ لهم المعدة يذهب بالعثي. وقال في كتاب دفع مصلو الأعذية الطين النيسابوري المسهل به يسكن القيء ويذهب بوجامه الأطعمة الحلوة والحمضة إذا أخذ منه بعد الطعام شيء يسير ولا سيما إن كان مريضاً بالأشنان والورد والسعد والأدحر والكمأة والقاقلة وأحسن أنه ليس يفتح مع هذا الطين خاصة من توليد السدد والتحجر في بكلي والمثانة ما مع سائر الأطباء ولا سيما القوي المقلو منه الذي لا يعرف ولا يتدق من الريق في الفم، ويسمي أن يجتنب الطين أصحاب الأكساد الصيقة المحاري ومن يتولد الحصى في كلاه وهم في الأكثر أصحاب الأبدان النحيمة الصفرة والسمر والحصر. وقال في مقالته في الطين، الطين النيسابوري خاصة يشد هم المعدة وينفع من العثي ولهيبه ومن يتقيأ طعامه دائماً ومن هو رهل المعدة ويكثر سيلان الريق منه في حال النوم ومن به الشهوة الكلبية مع إنطلاق الطبيعة وقد خلصت به رجلاً من هيضة صعبة شديدة كان قد أشرف منها شدة القيء ونواتره على الهلاك وبدأ به التشنج ففرغت إليه حين لم يبلغ لي رب الرمان ولا أقراص العود ولا نحوها من الأدوية والأشربة والأعذية المسكة للعثي الملع الذي أردت بأن سحقت منه وتعمدت الموضع المقلو والسواد والملح وزن ٣٥ درهماً فسقيته بإياها في ثلاث مرات مرتين بماء التفاح المزومرة بطيخ السعد فسكن عنه عثيه وكرهه أسرع تسكيناً وأعجب من ذلك أنه قواه ونشطه حتى كأنه قد عداه واعتمدت أيضاً عليه في علاج الممعدودين ومن يعثره عثي وكرب

يعقب طعامه وأشرت على من يعتريه ذلك أن يتناول منه شيئاً قليلاً بعد طعامه فكان يسكن عنهم ونخامة الطعام ورعدة المعدة والتشوف إما إلى القيء وإما إلى نزول الطعام إلى أسفل البطن ولأنه يخسف المعدة ويشد أعاليها حتى يجف سرعة ويبطل الغثي والكرب وجعلته أكبر الأدوية جزءاً في علاج الممعودين ولا سيما الذين لم أفذر أن في أكبادهم سداً ولا في مجاريها ضيقاً شديداً فإن هؤلاء قلما يضرهم بل منهم خلق كثير يخصص عليه وعالجته أيضاً قوماً كانوا يتأذون بكثرة سيلان اللعاب وجماعة من أصحاب الشهوة الكلبية فبرؤوا برءاً تاماً.

طين حر مذكور مع القيموليا.

حرف الظاء

ظفيرة الغافقي: وتسمى أيضاً التسنرية هي نبتة صعيقة تنعش على الأرض على خيطان رفاق لها ورق مستدير يشبه ما صعر من الأطمار وما كبر فهو قريب من ورق قوطوليدون في شكله وظاهر الورق أحمر وباطنه أحمر ويحرج من ورقه سويقة رقيقة مدورة تعلو نحو الشبر وأقل في رأسها رهرة صفراء ولها أصل أسود الظهر أبيض الداخلة في قدر أنملة وهو حاد حريف أكال اللحم العف يفع القروح العميقة الحبيثة والأكلة والنواصير ويقلع الثآليل ويرى من القرع.

ظفر قنطرة: بالسريانية الشريفة هو نبات شعري يبت في الأرض الحرشاء المحلية والحرف الساحلية في الأعم (ويكون برياً أيضاً) وهو نبات له ساق حشش دقيق عليه قشرة رقيقة حرشاء وحشش الساق أحمر ويعلو على الأرض قدر شبر ونصف ونباته على أصل حشبي يكون أكثره ظاهراً على وجه الأرض داخله أحمر وعليه قشر أسود ويتعرج عن الأصل أعصان متفرقة وعلى الأعصان ورق دقيق كورق الشبغ متعاقد بعضه من بعض وله رهرة شبيهة بزهر أناعالس الأحمر إلا أن لونه مستحيل الحمرة ويحلف ثمرأ شبيهاً بثمر هيو فاريقون. وهذا النبات لا يكاد أن يسقط ثناء وصيفاً والمستعمل منه قشر أصله وهو بارد يابس في الثالثة وخاصيته إلحاح الحواشات إذا كانت بدمها غثاً وإذا سحفت وبحت وعجنت بعسل منزوع الرغبة واتحد منها معجون كان أبلغ الأدوية في النفع لقرحة الأمعاء وسحجها وخاصة هذا الدواء قطع الدم من أي عضو كان من أعضاء البدن.

ظفر القنطرة: الشريف - هذا النبات يسمى باليونانية لوماين ومسذكره في اللام.

ظفر النعرة: الشريف. هو النبات المسمى باليونانية قاطايفي وتفسيره كف العقاب ومسذكره في الكاف.

ظفيرة: وظفيرة أيضاً هو القودنج البري فيما رعم قوم.

ظفيرة المعجوز: اسم لثمر الحسث بالقيرون والشام والديار المصرية أيضاً.

ظلفه: المذكور من الأظلاف ظلف المعز وضف الحاموس وظلف الأيائل وقد ذكرت كل واحد منها مع حيوانه فليُنظر هناك .

ظليم: هو ذكر النعام وسلكه في السور .

ظمن: من كتاب الرحلة الظمح بالطاء المعجمة المكسورة من بعدها ميم مشددة مفتوحة ثم خاء معجمة إسم لشجر الجودر عند العرب بالقيروان وغيرها من بلدانهم وقد ذكرت الجودر في الجيم .

ظيان: الشريف . هو الياسمين الري ويسمى باللاتينية ترنة دقوقة ومعناه عشبة النار وهو المعروف شما ويسمى بالبربرية إيرير وهو سات يست في الراري ورؤوس التلال الرطبة وكأنه صرب من الللاب يلبث بعضه بعض وله زهر باسمي الشكل صغير ورقه شبيه بورق النوع الكبير من القسبي إلا أنه أصلب منه بكثير وله على قصباته شوك شبيه بشوك الورد وكثيراً ما يست مع العليق أبدأ لا يفارقه وله أصل أسود طويل تشعب منه شعب دقاق سود وليس بين أحد من أهل الأندلس خلاف بأنه هو المحرق الأسود وذلك أن كل ما ينسب إلى المحرق الأسود من الإسهال وعام المافع (موجود في) عرق هذا السات وحرارته تزيد على حرارة المحرق الأسود، ويقال أنه حار يابس في الدرجة الرابعة إذا وضع على الجسم أحرقه وحيا وفعل فيه ما يفعله الشيطرح، وإذا سحق مع نس علك وضمد به البهق الأبيض والأسود أدهمه وبفاه، وإذا سحق بالحل فعل ذلك إلا أنه يسمى أن لا يترك حيناً كثيراً وإذا صمد به فوق عرق الساق قرح العضو وفعل فيه كعمل النار ونفع منه نفعاً يسيراً وإذا سقط بورن حبة مدوفاً بدهن نمنسج نفع من الشقيقة الباردة السبب، ود طمح منه نصف أوقية في رطل ماء إلى أن ينقص نصف الماء ثم صفي ووضع عليه وره سكر أو صمغ منه شراب كان من أبلغ الأدوية في إذهاب البهر والتضيق والسعال المرمز وإذا ركب منه دهن نفع من الفالج والاسترخاء وإذا سحق بخل وحك به على موضع داء الثعلب حتى يدمي نفع من ذلك بحكة واحدة وإذا أدخل منه عود في الناصور وترك ساعات قلح الصلابة وإن شرب منه مقدار ثلاثة أرباع درهم ملتوتاً بدهن لوز وحلط بمثله أفستيا أسهل نفعاً ومرة، وإذا سحق بماء الحيار وشرب منه وزن نصف درهم قياً قيثاً بليفاً حسناً بلا أدى وعصرة ورقه وأعصابه إذا جففت وسقي منها رنة درهم قياً حسناً بلا أدى وعروقه إذا شرب منها وزن ثلثي درهم مع ورته بسفايجا ومثله مقلاً أررق أسهل اثني عشر محلاً خنطاً سوداويًا وبقي شيئاً صالحاً، وينفع من الربو وعسر النفس الغافقي عروقه إذا طبخت بالحل وتمصض به نفع من وجع الأسنان وزهره ينفع

من الصداع السارد والرياح العليظة في الرأس إذا شم، وقد يتحد منه دهن حار لطيف قوي التحليل ينفع من اللقوة والفقاح وعرق السا والرعدة والشقيقة الباردة وشبهها من الأمراض الباردة، ومنه صنف آخر دقيق الورق جداً، وهذا الصنف هو الذي ذكره ديسقوريدوس في المقالة الرابعة نحو آخرها، وسماه باليونانية قليمطس، وقال: هو نبات يخرج أغصاناً لونها إلى الحمرة دقاً شبيهة بالحلواء، ورقها حريف يقرح اللسان ويلتف على الشجر مثل ما يلتف السات المسمى سميلفس حاليوس في ٧٠ ورق هذا النبات قوته محرقة حتى أنه يكشف عن الجلد، فهو لذلك في الدرجة الرابعة من درجات الأشياء المسخنة عند ابتداء الدرجة الرابعة. ديسقوريدوس: وثمر هذا النبات إذا شرب بالماء أو بالشراب المسمى أدرومالي وهو مسحوق أسهل بلعاً ومرة وورقه إذا تصمد به قلع الجرب وقد يتحد بالملح مع الشيطرح للأكل

حرف العين

عاقرة قرحا ديسقوريدوس في الثالثة: قوريون هو نبات له ساق وورق مثل ساق وورق الدوقو الذي ليس بستاني أو السات الذي يقال له ماراتن وإكليل شبيه بإكليل الشبت وزهر شبيه بالشعر وعرق في غلظ الإبهام لي هو دواء معروف عند الجميع وهو المسمى بالبربرية تاغندست وهو غير هذا الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس وفسرته التراجمة بالعاقرة قرحا وليس به لأن العاقرة قرحا نبات لا يعرف اليوم وما قبله بغير بلاد المغرب خاصة ومنها يحمل إلى سائر البلاد وأول ما وقفت عليه وشهدت سائت بأعمال أفريقية بظاهر مدينة يقال لها قسطنة الهوى بالحانب القلبي منها بموضع يعرف بصيغة لواتة. ومن هناك جمعت عرقي به بعض العرباد وهو سات يشبه في شكله وقضائه وورقه وزهره جملة السات المعروف بالبانونج الأبيض الزهر المعروف بمصر بالكر كمش إلا أن قصبان العاقرة قرحا عليه زغب أبيض وهي ممتدة على وجه الأرض وهي كثيرة محرجها من أصل واحد على كل قصيب منه رأس مدور كشكل رأس البانونج الصغير المذكور أصغر الوسط وله أسنان دائرة بالأصغر منها باطنها مما يلي الأرض أحمر وظاهرها إلى فوق الأرض أبيض وله أصل في طول فتر في غلظ أصبح حار حريف محرق فهذه صفة العاقرة قرحا على الحقيقة، وأما الدواء الذي ذكره ديسقوريدوس، وسماه باليوبانية قوريون وفسرته التراجمة بالعاقرة قرحا كما قدنا وليس به فهو دواء اليوم أيضاً عند أهل صاعدنا بدمشق يعرف بعود القرح الجبلي ويعرفون التاغندست بعود القرح المغربي وهذا الدواء المعروف بعود لقوح الجبلي كثير بأرض الشام يشبه سائت ما عظم من نبات الرازيانج وله ثمر وقد رأيت وجمعت بظاهر دمشق في رأس وادي بردة بموضع يعرف سابل السوق على يسرى الطريق وأنت طالب الريداني على الصورة التي وصفه ديسقوريدوس بها فأعرف ذلك وتحققه حالينوس في ٨: أكثر ما يستعمل من هذا أصله خاصة وقوته محركة تحرق ويسب هذه القوة صار يسكن وجع الأسنان الحادث من البرودة وينفع من النافص والقشعريرة الكائنة بأدوار إذا ذلك به البدن كله قبل وقت الحمى مع زيت وينفع من به خدر في أعضائه ومن به إسترخاء قد أرمنه. ديسقوريدوس: يحدو اللسان إذا ذيق حذواً شديداً ويجلب بلفماً وكذا إذا طبع بالخل وتمضمض به نفع من وجع

الأسنان وإذا مضغ جلب البلغم وإذا سحق وحلط بزيت وتمسح به أدر العرق ونفع من وجع الكزاز إذا كان يعرض للإنسان كثيراً ويوافق الأعضاء التي قد علب عليها البرد والتي قد فسد حسها وحركتها وينفع منها نفعاً بيباً ابن سينا هو شديد التمتع لسدد المصفاة والخشم وإذا طبح بالخل وأمسك حله في العم شد الأسنان المتحركة التجربتین: إذا دق ودر على مقدم الدماغ سحته ونفع من نوالي البرلات وينفع المملوحين والمصروعين الذين صرعهم من خلط غليظ في الدماغ وإذا مضغ مع الرقت أو مع المصطكي جذب بلغمًا كثيراً لزجاً وإذا أخذ منه معجوناً بعسل لعفاً دوب بلغم المعدة ويزيد في الحماح في أمزجة المبرودين والمرطوبين جداً وإذا سحق وحلط بدقيق الفول وملئت منه خريطة وجعل فيها الذكر مع البيصتين وتركها كذلك يوماً كاملاً أعان على الجماع للمبرودين ولا سيما لمن يحد في أشبه برداً ظاهراً الدمشقي. العافر قرحا حار يابس في الدرجة الرابعة إسحاق بن عمران: ينفع إذا طبح بالحل وتمصص به لسقوط سهاة واسترخاء اللسان العارض من البلغم. أبو الصلت: إذا شرب منه ورد درهمين أسهل البلغم الشريف، ودهنه ينفع من اللقوة والإسترخاء والمالح وإذا دهن به العصيب قلم الحماح بعث على الشهوة وأعان على إسراع الإبرال وصفة دهنه يندق من أصله قنر أوقية ولطح في رطل ماء حتى يرجع إلى أوقيتين ويلقي عليها مثلها زيتاً ويطبخ الجميع حتى ينصب الماء ويبقى الزيت ثم يصفى ويرفع لوقت الحاجة إليه الغافقي إذا دق وعص بعسل وشرب نفع من الصرع ونسه يفعل ذلك أيضاً

عافر شمعا: هو الشحاح وقد ذكرته في الشين المعجمة.

عاج: مذكور مع الفيل في حرف الماء.

صيثران: ويقال صوثران وزعم قوم أنه القيصوم وليس به أبو حنيفة الدينوري. هو أعبر ذو قضبان دقاق شبيهة بالقيصوم، لا أن له شمراً حامدلي على نوار أصفر شبيه بالذي يكون في وسط الأقحوان وهو قريب الشبه من القيصوم في الغبرة ودفرة الريح وبواره مثل نواره ورائحته طيبة جداً ليست من رائحة القيصوم في شيء يشاكل رائحة سبل الطيب ويزرع في البصرة في الساتين ويوضع في المجلس مع العاغية فلا يموقه ريحان. وأقول: تحليه البادية للقاهرة على أحمال الصجم مع القيصوم لأنهما كثيراً ما يبتان في موضع واحد وقد جربنا منه أنه إذا سحق وعص بعسل واحتملته المرأة في صوفة أسخن الرحم الباردة وحسن حالها وأعان على الحبل ولو كانت امرأة عافراً، وشمه يقوي الدماغ الضعيف البارد

وينفع من الصداع البارد ويفتح سدده وينفع من الركاة وهو حار يابس في الدرجة الثانية. ابن سينا: وماؤه يحد البصر كحلا.

عبر هو النرجس عن أبي حنيفة وغيره والعبر أيضاً عند أهل الشام في زماننا هذا اسم لشجر يعرف بشجر اللني وبشجر الأصطلر أيضاً وثمره حب العول الذي يتخذ منه السح بالبيت المقدس وهذه الأسماء التي ذكرتها لهذه الشجرة فإن الأطباء تسمي بها الميعة وهذه الشجرة رأيتها بالشام كثيراً ولم أر لها صمعة ولا دهناً البتة

عجب هو اسم لثمر الكاكج يعرف ذلك بالقاهرة أيضاً سمعته من الخولة في بستان الكافوري حين سألتهم عن شجرة الكاكج ما اسمه عندهم فقالوا عجب وهو ينبت بنفسه عفواً وهذا النوع من الكاكج تعرفه عامة الأندلس بحب اللهو ومنه نوع آخر ذكره أبو حنيفة وقال إن العجب هو حب أحمر كانه حرز العقيق أصغر من البق وأكبر من حب العنب في أخية في كل حناء واحدة قال فأرنبته الكاكج هذا ليس به وذكر أن الناس يلمسون ورقه الذي لم يتغف فيدق وتصمد به الأرحاع فيستعمل به ورقه كثير واسع وحيطانه عملة طوال وهي إلى العبرة والتغف إليه سريع، ولذلك ترجم العرب أن الحن تثقه حسداً للإس لي هذا النوع من الكاكج هو المسنعمل. ليوم بالشام والشرق في الأراض وعبرها وهو كثير في سائر مدينة الرها بهذه الصفة المذكورة وهو كثير أيضاً بلاد الأندلس وأهله معروف بها يتخذونه في مارلهم ويعرفونه بالعالة بالعبر المعجمة والباء بواحدة من أسماء وسياقي ذكر الكاكج في هذا الباب في رسم عجب الثعلب

عتم قال أبو حنيفة البكري هو الريتون الحلبي يعظم شجره جداً وثمره هو الدغنج^(١) وهو حب أسود له بوى فيه حراة وورقه كورق الريتون ومساويكه كمساويكه جيد. وقال صاحب المسهاج مثله أونحوه العافقي وابن حنبل العتم هو الدواء المسمى باليونانية قيلورا. ديسفوريدوس في الأولى قيلورا هي شجيرة شبيهة بشجر الحناء في عظمها لها ورق كورق الريتون غير أنه أوسع وأشد سواداً منه ولها ثمرة شبيهة بثمر شجرة المصطكي أسود اللون في طعمه حلاوة وكأه في عاقيد وبنات هذه الشجرة في أماكن وعرة وورقها يعص كما يقض ورق الريتون البري وتصنع لكل ما يحتاج إلى قض وخاصة قروح الفم إذا مضغ أو تمضمض بطيحه وإذا شرب طيحه أدر البول

حنوب: الخافقي: قال أبو حنيفة هو شجر نحو القامة وورقه شبيه بورق الكبر إلا أنه كثيف غليظ ينبت في الشواهد كما يست الكتم يحفف ورقه وينق ويوجف بالماء كما يوجف الخطمي فيربو ويشجر فيطلى به في موضع دفيء كس من الريح وإذا جف أعيد فيخلق الشعر خلق النورة إلا أن في ذلك إبطاء وهو قليل في البلاد.

حنوب: الخافقي: زعم قوم أنه السماق وهو خطأ. قال أبو حنيفة: هو شجر نحو شجر الرمان في القدر وورقه أحمر مثل ورق لحماض، وكذا ثمره وهو حامض عمص وله عساليج حمر يقشر كما يقشر الرياس ويؤكل وله حب كحب الحماض فيه خشونة ومنابته السهول ويطبخ ورقه حتى يصح ثم يعصر عنه ماؤه ثم يلقى في الراتب المزوع عنه زبد الحماض فيؤكل ليقوي البطن ويفتح الشهوة.

حنوب: زعم الخافقي أنه الست المسمى بالبربرية تاعيمشت وهو القوالية^(١) أيضاً ثم أتى بها ماهية وقال هي المستعجلة وأتى بمنافع المستعجلة وأعمل منافع القوالية وهو وهم لأن القوالية المذكورة هي الست المسمى بالهوسية سطر ويون وقد ذكرته في السبب المهمة وهو غير المستعجلة وستر ويون أحد من المستعجلة وأقوى وسيأتي ذكر المستعجلة في الميم

حنوب: هو النبات الذي تعرفه الأطباء بحب الليل وقد ذكرناه في الحاء المهمة.

حنيس: ديسقوريدوس في الثانية: أجوده أسرع نصجاً وإذا أنقع في الماء لم يسوده جالينوس في ٨ العدس ينقص قصاً يسيراً ليس بالشديد فأما في الحرارة والبرودة فهو وسط ويحفف في الدرجة الثانية ويمس جرمه يجفف ويحسن الطن فأما الماء الذي يطبخ به العدس فيطلق الطن ولذلك صار من يستعمله لحسن بطنه يطبخه طبختين ويصب ماء الأول ديسقوريدوس إذا أدمس أكله عرست منه عشاوة في البصر وهو عسر الإبهضام رديء للمعدة يولد الرياح في المعدة والأمعاء وإذا طبع بعير قشره عقل البطن وأجوده أسرع نصجاً وله قوة قابضة ولذلك إذا طبع طبعاً جيداً بعد أن يقشر ثم اهريق ماؤه الأول عقل البطن فإن ذلك الماء يسهل البطن وقد تعرض منه أحلام رديئة وهو رديء للأعصاب والرئة والراس وهو يقوي عقله الطن إذا طبع معه هديا أو الثفل الذي يسمى الدشتي أو لسان العجل أو السلق الأسود أو حب الأس أو قشور الرمان أو ورد ياس أو رعرور أو سفرجل أو

الكمثري المسمى سايقون أو عقص صحيح يطبخ وبعد الطبخ يخرج ويرمي به أو السحاق المستعمل في الطعام ويسبغني أن يطبخ بالحل طحاً دائماً فإنه إن لم يطبخ كذلك حرك قراقرور ياحاً في البطن وفساداً في المعدة وإذا قشر منه ثلاثون حبة وابتلعت نفعت من استرخاء المعدة وإذا خلط بالعسل حلا القروح الحميقة وقلع حبث القروح ونقى وسخها، وإذا طبخ محل محل الخنازير والأورام الصلبة وإذا خلط بإكليل الملك أو سفرجل ودهن ورد أبراً أورام العين الحارة وأورام المقعدة وأما الأورام العظيمة العارضة للمقعدة والعين والقروح العميقة العظيمة العارضة لها فلما ينبغي أن يستعمل مع قشر الرمان أو ورد ياس يطبخ مع عسل وكذا أن يستعمل للأكلة أو يراد على ما وصفناشيء من ماء البحر، وكذا أيضاً ينبغي أن يستعمل على ما وصفا لتنقط الجسم والسمة والجمرة المستشرة والشقاق العارض من البرد، وإذا طبخ بماء البحر وورق الكرب وتصمد به وافق الشدي الوارمة من احتقان اللس فيها وتعقده. ابن سينا يخلط الدم فلا يحري في العروق وهو يقلل البول والطمث ولذلك يجب أن لا يفره صاحب آفة في البول من جهة تقطير وقد يتولد منه حلط سوداوي وأمراض سوداوية والإكثار منه بولد الجذام والأورام الصلبة المسماة سعيروس والسرطان ولا يجب أن يخلط بالعدس حلاوة فإنه يورث حيشة سندا كثيرة في الكبد وشر ما يطبخ مع العدس المكسود ومما ذكر في أمره أنه نافع من الإسقياء ويشبه أن يكون لتحميمه الراري في كتاب دفع مصار الأعذية. ومقشره يعقل لبطن ويسكن نائرة الدم ويقع صاحب الحثري والأورام الحارة إذا طبخ مع الحل وماء الحصرم وسحوه، ويسمي أن يتركه من يعتره الأمراض السوداوية كالماليحوليا وابتداء السرطان والدوالي ولئواسير فلا يتعرض له التة فمن اضطر إلى إدمانه فليتلاحفه بمطبوخ الأفتيمون ولا يعمل عن خراج السوداء بالهليلج الأسود والأفتيمون والسنايح ليسلم بذلك من الأمراض السوداوية

علم مر، الغافقي. هو من الأدوية المقاتلة للأدواء وهو برر النيات المسمى باليونانية سقارغانيون^(١) ويستعمل في الترياقات والأدوية الداعة من السموم. لي سقارغانيون^(٢) هو سموم بري وقد ذكرته مع السوسن في السين المهمة

علم نباتي، الشريف: هو نبات يألف نبات العدس وأوراقه ونباته وأغصانه مثل العدس لكن ورقه أطول وأعرض ويحمل في رأسه برراً في غلف سود متطاولة مثل الشوبيز وهي أصله مرارة ويؤكل وهو بارد يابس غليظ الأعداء بطيء الهضم طويل الوقوف في المعدة

وهو بارد قوي الرودة ويصر بالشيوخ وأولي الأمرجة الباردة ويصرف فيما يحتاج فيه إلى التبريد والقبض ولم يذكره ديسقوريدوس.

عند الماء: هو الطحلب وقد ذكرته في الطاء.

عندية: كتاب الرحلة. إسم للجنة المسماة عند بلاد الأندلس بالمروشة والعديسة التي عندما يسمونها بالمزودة^(١) وهي تنفع عندهم من الرنة التي تكون في رؤوس الأطفال تقلل بالريت ويدهن بها أعني المروسة والعديسة المعروفة تنفع من الثآليل.

عندية: هو ثمرة الأثل عند أهل مصر وقد ذكرت مع الأثل في الألف

عندنيشاه: يقال على بحور مريم وأيضاً على هذا الدواء الذي نريد ذكره هنا وهو المهد عند أهل الشام وخاصة ساحل عزة ومهم من يسميه العليج وأهل المشرق يسمونه القلعي ويعسلون به ثياب الصوف فينقيها جداً ديسقوريدوس في الثالثة لا يطويها طالي وتفسيره كهف الأسد هو سات له ساق طولها نحو ثلثيها أغصان كثيرة على أطرافها علف شبيه بعلف الحمص فيها حبات من برره أو ثلاث له ورق شبيه بورق الكرنب وأصول لونها أسود شبيهة بالسلحج فيها أشياء ناعمة شبيهة بالنعقد ويست في الحروث وبين الحنطة. جالينوس في ٧ أكثر ما يستعمل من هذا أصله جريسة وهو محلل مسحق يجمع في الدرجة الثالثة ديسقوريدوس أصله إذا شرب بشارب مع من بهش الهوام وأسرع في تسكين وجعه وقد نفع في أحلاط الحفر المستعملة لعرق النساء كتاب الرحلة يعالج به الجراحات الحبيثة مسحوقاً دروراً ومعهوياً بالعسل ويعسل به ثياب الصوف والكتان فينقيها ويبيضها

عروق الصباغين: هي المروق الصفر أيضاً وهي بقلة الحطاطيف وهي صنفان كبير ويسمى بالفارسية زردجونه وهو الهمرد بالعربية ورعموا أنه الكرشم الصغير وزعموا أنه الماميران. ديسقوريدوس في الثانية جالينوس طوماعاً ومعاه الكبير له ساق طولها ذراع وأكثر رقيقة تتشعب منها شعب كثيرة كثيفة لورق شبيه بورق النبات الذي يقال له باليونانية بطراخيون وهو الكسكج وورقه يشبه ورق الكرنج إلا أنه أعمق منه ولونه إلى الزرقة ومع كل ورقة رهرة شبيهة بالرهز الذي يقال له لوقانيون ولون عصير هذا النبات لون الرعفران حريف يلدع اللسان لدعاً يسيراً وفيه شيء من مرارة متى الترائحة وأعلى الأصل واحد وأسفله

منشعب وله ثمر شبيه بثمر الحشحاش جداً جالينوس في ٨ قوتها قوة تجلو جلاء شديداً وتسحق وكذا عصارة هذه العروق نافعة للنصر تريد في حديثه إذا تعالج بها من يجتمع عند حديثه شيء يحتاج إلى التحليل وقد استعمل قوم آخرون هذه الأصول في مداواة أصحاب اليرقان الحادث عن سد الكبد فأسفوههم هذه الأصول وكانت نافعة لهم وشفيتهم كان شراب أبيض مع الأيسون ومتى مضعت هذه الأصول كانت نافعة جداً لوجع الأسنان. ديسقوريدوس وعصير هذا النبات إذا دق وأخرج ماؤه وحلط بالعسل وطبخ في إناء نحاس على جمر أحد النصر وقد يعصر الأصل والورق ولثمر في أول الصيف ويؤخذ عصيرها ويصير في ظل حتى يشح ثم يعمل منه أقراص، وإذا شرب أصله بالأيسون والأبيض من الشراب أبرأ من اليرقان وإذا تصد به مع الشراب أبرأ من النملة وإذا مضغ سكب وجمع الأسنان، وقد يطر قوم أن هذا السات إما سمي خاليدونيون وتمسيره الخطافي لأنه يست إذا ظهرت الخطاطيف ويحف عند عيوبتها ويطر قوم أنه إما سمي بذلك لأنه إذا عمي فرح من فرح الخطاطيف جاءت الأم بهذا السات إلى الفرح فردت به نصره، وأما خاليدونيون الصعير فهو سات مرتفع الأعصاب له ساق عليها ورق شبيه بورق السات الذي يقال له قوس إلا أنه أشد استدارة منه وأصغر وأقرب إلى البياض واللزوجة وأصله ذو شعب تفرح من موضع واحد كثيرة صغار شبيهة بحبطة محموة ويكون منها ثلاثة أو أربعة أطول من الباقية ونست عند المياه والأحام جالينوس في ٨ أخذ من العروق جداً وإذا وضع على الحلد أحرقه سريعاً ويقلع الأظفار الصلبة الرصة ويرمى بها وإذا استعط بعصارتها بعض من المسحوقين فضل الدماغ لأنه حار جداً. ولذلك يسفي أن يوضع في الدرجة الرابعة من الحر واليس عند مدتها وأما العروق فهي في الدرجة الثالثة عند منتهى من اليس والحر ديسقوريدوس. وقوته حارة شبيهة بقوة شقائق النعمان تفرح الجند وتقلع الحرب وتنشق الأظفار وتقشرها وإذا أخرج عصير الأصول وحلط بالعسل واستعط به نقي الرأس العافقي: قد رعم جماعة المترجمين والمفسرين أن هذا الصنف الصغير هو الماميران وكذا قال أكثرهم في الكبير أنه الكركم وقوة هذا الدواء وهي العروق المذكورة أقوى من قوة الكركم والماميران الموحودين بكثير والكركم يجلب إلينا من الهند وهو دواء محفف للقروح نافع للحرب ويحد النصر ويذهب البياض من العين والماميران يجلب من الصين وقوته شبيهة بقوة الكركم، وإذا خلط بالخل جلا الكلف وأما العروق تصفها فقد تست بالأندلس وبلاد البربر وبلاد الروم أيضاً وهما أقوى من الكركم والماميران المحلولين بكثير. والروم يسمون نباتيهما خاليدونيون أي الخطافية وكذا يعرف بالأندلس.

هرون: هي الزوائد الطاهرة بقرب ركب الحبل وحوافرها. ديسقوريدوس في الثانية: يقال أنها إذا دقت ومسحت وشربت بحل أبرأت من الصرع جالينوس في ١١ - هذا إن سحق بالخل فيما رعم قوم يجمع من الصرع وقوم آخرون يشيرون باستعماله في مداواة نهش الهوام أي هوام كانت غيره. إن أحد من ورث نصف درهم وبخر به صاحب حمى الربع ذهب بها. لي والعرن أيضاً عند أهل شام إسم للسوع الأبيض من السات المسمى الأوفاريقون وصحت التحربة فيه أنه إذا سحق ولحق بعسل قطع الإسهال المرمس والرحير.

هرون: جالينوس في ١١ - إذا عجن به العار الذي يوجد من المواضع التي تكون فيها مصارعة ولطح على الغلط الحارج عن لطيفة حله فإن هذا العار وحده فيه قوة محللة مانعة ولذلك يجمع من انحذار البول، وإذا حنط بالعرق معجوناً بذلك العار على الثدي الوارمة حلل أورامها وحصار قويا وكان تربيته أكثر، وإذا وصع ذلك العرق بذلك العار معجوناً على الثدي الوارمة حللها وأطعاً ثديها، وإذا لطحت به الديله مع وقد استعملته في ورم الأثني فمكن ذلك الورم وحلله وأمرأ صاحبه منه براء تاماً، وإن كان في الأورام التي تعالج بهذا العرق وهذا العار يسر وصلابة فينهي كد ثلبس بدهن الحناء أو بدهن الورد فإنه إذا خلط بهذا أيضاً يجمع من حمود الثلبس ونعقته في الثدي قبل الولادة فإنه يحلله وبطئته وعلى هذا النحو فاستعمله في سائر الأورام التي ترى أنه نافع لها كما قد عرفتك من قوته وفعله

هرون: ديسقوريدوس في الأولى منه كبير وصغير جالينوس في ٦. وهذه الشجرة حارة ياسة وهي من الأمرين جميعاً في الدرجة الثالثة ديسقوريدوس. وكلاهما يسحان ويلطقان ويدران البول ولها ثمر منه ما يوحد عظمه مثل عظم السدق ومنه ما يوجد على عظم الباقلا غير أنه كله مستدير طيب لرائحة حلو فيه شيء من مرارة يقال له أرقولس جالينوس وأما ثمرتها فهي على مثال ذلك في حرارتها وأما نجفيتها فيسعي أن توضع من التحفيف في الدرجة الأولى. ديسقوريدوس وهو يسحق إسحاحاً يسيراً قابض وهو جيد للمعدة وإذا شرب كان صالحاً لأوجاع الصدر والسعال والنفخ والمغص وصرور الهوام ويدر البول ويوافق شدخ العضل وأوجاع الأرحام ابن سينا مفتح للسدد نافع للإختناق في الأرحام. المسيح بن الحكم. من شأنه تفتية الصدر والكبد شرباً وهو جيد للسموم ونهش الهوام الشريف: أنه متى أخذ إنسان من حب لعرعر ثلاث حبات فحملهن في قلنسوة رأسه كان وحيها عند الناس مطاعاً فيهم وإدمان أكله يجمع من الصرع

هرون صفير: هي عروق الصاعين وقد ذكرت.

عروق همر: هي القوة وسيأتي ذكرها في الماء.

عروق بيض: هي المستعحلة وسذكرها في لميم

عروق الشجر: هو العلك وسذكره فيما بعد

عروق يابس: هو القلقونيا وسذكرها مع العلك

عروق الكافور: هو الررياد عند ناعة لعطر بمصر والشام وقد ذكر في الرازي.

عروم: مكسور العين المهملة ساكن الراء المهملة والصاد مهملة مكسورة أيضاً بعدها ميم إسم باليمن للمادحان الري ويسميه بعض الناس حلق وقد ذكر في الحاء المهملة

عروق دارهرم: هي السوس وقد ذكر في السين

عرفطان: وعريفصان وعريفصاة أيضاً زعم قوم أنه الدواء المسمى بعجمية الأندلس بربطوره وقد ذكرته في الياء في آخر الكتاب وقال أبو حنيفة هو الحندقوقا وقد ذكر في الحاء المهملة.

عوم: هو السمك المعروف عند أهل المغرب بالمبردين وباليونانية سمريس قاله ابن جليل وقد ذكر في السين مع السمك.

عوصط: قيل إنه الكماقيطوس وسذكره في الكاف.

عومض: أحمد بن داود هو صنف من السدر قصار لا تكبر ولا تسمر فهي جمدة وشوكه كساقير الطير والعرمض أيضاً صغار الأعضاء كلها ذوات الشوك وأيضاً هو صغار الأراك وأيضاً العليق الأخضر الذي يغشى الماء فإذا كان في جواره فهو الطحلب. وقال بعضهم العرمض ورق طويل يكون في العدران يغشى وجه الماء ويشبه ورق لسان الحمل. وفي كنش ابن سرايون وفي كنش ابن إسحاق هو حب العار وقد ذكرت الأراك في الألف والعليق والطحلب كلاً منهما في بابه وسذكر العار في العين المعجمة.

عوز: هو الحوص والنوم عند أهل المغرب.

عسل: ديسقوريدوس في الثانية: مالي ما كان منه قابياً وهو مثل العسل الذي من البلاد التي يقال لها أطيقي أحوذ ما يكون من هذا لصنف الذي يقال له أقيطيون ثم من بعده العسل الذي من الجزيرة التي يقال لها صقلية، ويقال لها سقيموس والجيد من كل واحد من

هذه الأصناف ما كان في غاية الحلاوة وكان فيه حذو للسان طيب الرائحة إلى الحمرة ما هو ليس برقيق بل متين قوي وإذا أخذ بالأصبع يحدث المتعلق بها إليه . جالينوس في الأولى : العسل يسحر ويضعف في الدرجة الثانية وجوهره من جوهره ومراج هذا بسيط بقدر ما يمكن إلا أنه من النوع الذي سمي به من بالعادة ، نوع الحلاء ، وإذا طبخ وأصبح صار قليل الحدة والجلاء ولذلك قد يستعمله بحر في هذه الحال في إدمال النواصير والقروح العائرة فإن كان يوجد عسل مر بمنزلة العسل الذي يكون في سردونيا فالأمر فيه معلوم إن قوته مركبة بمنزلة ما لو أن إنساناً خلط مع العسل أفستيا وقال في حيلة الرء : وأفضله الأحمر اللون الناصع الطيب الرائحة الصافي الذي ينفذ فيه النصر لصفاته ومداقته حريفة حادة لذيدة في غاية اللذادة إذا امت رفعت منه شيئاً فأصمكت سأل إلى الأرض ولم ينقطع فإن انقطع فإنه أرق أو أغلظ مما يسعى في الجملة وذلك أنه غير متشبه الآخر ، والعسل العليظ في أجرائه كلها أو في بعض أجزائه كثير الموم والرقيق كثير الفضول غير نصيح عسر الإبهصام وما ظهر فيه طعم الموم ووسع الكور فهو عسل سوء وما سطعت منه رائحة حادة قوية فليس بمحمود وإن كانت خفيفة فليس بصائر . ديسقوريدوس : وقوة العسل جالیه مفتحة لأفواه العروق يحدث الرطوبات ولذلك إذا صب في القروح التومخة العميقة وافقها ، وإذا طبخ ووضع على اللحم المشقق الرقة ، وإذا طبخ مع الشبث والرطبت ولطحت به العروبي أبرأها ، وإذا خلط بملح مسحوق من الملح المحترق من معادنه وقطر فأتراً في الأدن سكن ورمها ودوبها وأبرأها من أوجاعها وإذا نلطح به قتل القمل ولصيد وإذا كان إنسان قلفته صغيرة من غير ختان فمرسها بعد خروجه من الحمام ولطح عليها لعسل وفعل ذلك شهراً كاملاً أطالها وهو يجلو ظلمة النصر وإذا تحك به أو نمرعر به أبرأ أورام الحلق وأورام العصل التي عن جستي اللسان والحنك واللوزتين والحناق وينثر البول ويوافق السعال إذا شرب سخياً بدهن الورد وينفع من نهش الهوام وشرب عصارة الحشيش الأسود ، وإذا ألق أو شرب نفع من أكل المطر القتال ومن عضه الكلب الكلب والسي لم تؤخذ رعوته نافع يحرك السعال ويسهل البطن ، ولذلك ينبغي أن يستعمل وقد مزعت رعوته وأحوه الربيعي وبعده الصيفي وأردؤه الشتوي لأنه أغلظها ، وإذا غلظ لم تكن له تلك القوة ، وأما العسل الذي يكون في الحزيرة التي يقال لها سردونيا مر الطعم لرعي الأفستين فإنه إذا لطح به الوجه بقى الكلف العارض فيه ومائر الأوساخ العارضة من فضول كيموسات وقد يكون بالسلاذ التي يقال لها أرقليانيطقي في بعض الأزمنة بخاصة في الزهر عسل يعرض منه لأكله ذهاب العقل يعمه بغثة والعرق الكثير وإذا أكلوا السداب والسحك المالح وشربوا الشراب المسمى أوبومالي

انتفعوا به ويبغني أن يعاود الأكل مرة بعد مرة ويتقيؤوا بعد أكله وشربه، وهذا العسل حريف وإذا شم حرك العطاس وإذا تلمح به بعد أن يخلط بالقسط نعي الكلف وإذا خلط بالملح ذهب بآثار الضرب الباذنجانية. البصري سريع الاستحالة إلى الصفراء لحاس للبلغم جيد للمشايخ والمبرودين رديء في الصيف لسوي الأمراض الحارة. البصري: له جلاء وطيب ولطافة يحذب الرطوبات من قعر البدن وينقي أوساخ الحروح وهو صالح للمبلغمين والمرطوبين يلين الطبيعة ويغذو الأبدان إلا أنه رديء لأصحاب الصفراء ولا سيما الصعترى منه فأما الوردى منه فإنه طيب الرائحة والمداقة وهو أقل حرارة من الصعترى، وأجود العسل ما حلا حلاً وكان أحمر فيه حدة يسيرة وطيب رائحة ولم يكن سيالاً ولا متياً، وأما العسل الذي يشوبه مرارة من رعي الأفتين فهو أصلح من جميع أنواع العسل للكبد والمعدة ويفتح السدد وهو صالح لمن به حس، وأما العسل الذي يعتمد الحل من الحاشا فافع للسدد أيضاً فتاح لها وخاصة العسل جذب الرطوبات وحفظ المحرم من أن يفسد أو تفسد. وقال. وأما العسل العبر المطبوخ فصالح للمعدة الباردة والأمعاء الرامة ووجع المعدة الكاث من البلغم منه للطعام ويغذو عداً جيداً وسع المغرة. قال. وأما العسل المطبوخ فصالح للقيء ملين للطبيعة يقا به من شرب أدوية قتالة مع دهن طمس رطلاً وهو المثلث قال وشراب ماء الشهد ليس بحيد للمريض لما يشوبه من الشمع وهو شراب من كان من الأصحاء قوى المعدة وقال الرازي في الحاوي والعسل أحمد ما يتعالج به للثة والأسنان وذلك أنه قد يجمع مع التنقية والجلاء لها صقلها إلى أن يست لحم اللثة وهو من أنفع ما عولج به وأسهله استعمالاً وقد طر قوم أن العمل برحي المعدة والlette لحلاوته ولم يعلموا أنه لا يرخي اللثة من الحلاوات إلا ما كان في طعمه رطباً والعسل يابس وإنما ترخي الحلاوة إذا كانت مفردة لا حراقة معها كما مع العسل أو قبض كما مع المر ولا جلاء وإذا كان كذلك فهو يرخي لا محالة ويعرف ييس العسل من بعده عن العفونة ومن حفظه لأحسام الموتى. وفي موضع آخر منه العسل يحفظ على الأسنان صحتها إذا خلط بالحل وتمضمض به في الشهر أياماً وإذا است به على الأصص صقل الأسنان والlette ويبص الأسنان ويمسك عليها صحتها الشريف: إذا خلط مع دهن ورد ولطخ على الشهيدة والرثة وسائر القروح البلغمية المالمحة أبرأها مجرباً، وإذا حققت القروح والجراحات الغائرة به مع لسان الحمل وفعل ذلك ثلاثة أيام نقاها من أوسارها وعسلها وألحمها التجربتين العسل إذا جعل مع الأدوية الجلاء أحد البصر وقواه وإذا تحنك به أو تفرغ به عند انحجر الدم وأورام اللوزتين نقاها وكذا يفعل في كل حراقة تحتاج إلى حلاء وتنقية وإذا عجز سديق الحواري فتح الأورام الصلبة

وأنصبجها والنصيحة يفتحها ويمتنع ما فيها من المدة وهو على هذه الصفة من أنفع الأدوية للفرحة الحادثة في الظهر، وإذا عجز به الراوند الطويل أو الكرسة است اللحم في الحراشات العميقة وإذا أصيب إلى هذه للور المر ولت حب المحلب ودقيق الشعير وما أشبهها وظلي به البدن أدر العرق وإذا شرب بالماء بقى الصدر المحتاج إلى تنقية فصل فيه وهيج شهوة الجماع إذا شرب بالماء عند العطش واقتصر عليه أياماً وهو من أنفع ما يشربه المفلوحون والمحدورون وإذا استعمل بالماء وهو غير مبروع الرعوة كان فيه تلبس للسلطان وكان تهيجه للجماع أشد، وإذا شرب بالماء بقى القروح والأمعاء وهياها للأدوية كما يفعل المري وإذا خالط الحضر قوى إسهالها وإد عجزت به أدوية الرص والهق راد في جلاتها.

عسل داود هو الأومالي وقد ذكرته في الألف

عشره أحمد بن داود: العشر من العصاة عراض الورق ويست صعداً وله سكر يحرج في قصور شعبه ومواضع رهرة يجمع منه السس شيئاً صالحاً وفي سكره شيء من المرارة ويحرج له نواح كأنه شقائق الحمائل التي تهتر ويحرج في خوف ذلك العالج حراق لم يقتدح الناس في أجود منه ويحشون به المحار والوسائخ ومنه في بطون الأدوية وربما ست بالرميل وذلك قليل وإذا قطف ورقه وقطعت أطرافه اهترقت لسا فالناس في بعض البلدان حثت بكر يأخذون ذلك اللس في الكيران ثم يجعلونه في منافع فيفعلون فيها الجلود فلا يبقى فيها شعراً ولا وبرة ثم تلقى على الدناع، وأحترق العالم به أنه يملأ الكور الصحم من ثمرتين لكثرة لبهما وحشيت العشر حميف حوار مستوعل وهو ناعم السات وبوره مثل نور الذهب مشرف حسن المنظر غيره له حار محرق وهو من أقوى لس جميع التنوعات مسهل. ابن سينا له مصعب للأمعاء وينفع حذاً من لسعة والقوباء طلاء له: العشر ليس منه شيء ببلاد الأندلس وأول ما وقفت عليه بظاهر طرابلس المغرب بالحفة الشرقية منها وبعد ذلك بديار مصر بظاهر القاهرة بمقرية من المطرية وأما سكره فقد ذكرته في حروف السين مع السكر فتأمله هناك.

عشره: أبو العباس الحافظ هو معروف عبد العرب ورقه يشبه ورق السبا إلا أنه أشد حصرة وأقل عرضاً ورهه إلى الحمرة ونعصه لارودي الشكل إلا أنه أصغر وأميل إلى الاستدارة وعلافه حمصي الشكل مرعب به حب عدسي الشكل ومنه نوع آخر أصغر من هذا ومنفته كرمسية الشكل متدليه وحنه صغير الغافقي. هو قرفاً^(١) باليونانية.

ديسقوريدوس في الثالثة : قرفا هونبات له ورق شبيه بورق عشب الثعلب الستاني وله شعب كبيرة وهو أسود كبير ويزره شبيه بالجورس وعلف شبيهة بالحروب الشامي في شكلها وعروقها ثلاثة أو أربعة طولها نحو شبر يصح طيبة الرائحة وأكثر ما ينبت هذا النبات في أماكن صخرية فياحة شامسة، وأصل هذا النبات إذا أخذ منه مقدار ربع من ورص وأنقع في قوطوليات من شراب حلويوماً وليلة وشرب ذلك في ثلاثة أيام نقى الرحم وبرره إذا جعل في حسو وشرب أدر اللبن جالينوس في ٧ : أحسه إذا شرب شراب بقى الأرحام من طريق أنه طيب الرائحة دهي وأما ثمرته فإن أخذت في بعض الأحساء أعانت على توليد اللبن . قال العالقي . وحده يؤكل رطباً وناساً وهو جيد للبواسير ويسود الشعر

عشبة السباع : هو نبات له قصبان كقصبان المستان وورق طويل قليل العرض حديد الأطراف غليظ أحضر باغم كثير متكاثف وفي أطرافه زهر في هيئة الوافيس لونه بين العرة والحمرة مائل إلى أسفل وهذا النبات شديد المررة ومن أهل البوادي عندما من يأخذ من ماء ورقه قليلاً ويشربه يريت كثير ويعرفه في سمن فيفيء فيثاً شديداً غنياً وينفع من عضة الكلب الكلب، ويقال أنه ينفع من الجذام والأمراض السمداوية وهو دواء قوي غير مأمون إن لم يتحفظ منه وإذا تضمد به شئ الفروج الحية وأطلى هذا الصنف هو الكراث الذي ذكره أبو حنيفة

عصا الراعي : هو البطاط وهو نوعان ذكر وأنثى ديسقوريدوس في الثالثة . وأما الذكر فإنه من المستأنف كونه في كل سنة وله قصبان كثيرة رقيق رخصة معقدة تسعى على وجه الأرض مثل ما يسعى النبات الذي يقال له النيل وله ورق شبيه بورق السداب إلا أنه أطول منه وأشد رحوصة وله عند كل ورقة نور ولهذا يقال لهذا الصنف منه الذكر وله زهر أبيض وأحمر فإن جالينوس في ٨ في هذا النبات شئ يقصص إلا أن الأكثر فيه الشئ المائي البارد فهو في الدرجة ٢ من درجات الأدوية التي ترد في مبدأ الدرجة ٣ ، فهو لذلك نافع لمن يجد في فم المعدة إتهاباً إذا وضع عليه وهو يرد من خارج وكذا ينفع أيضاً من الورم المعروف بالحمرة ومن الأورام الحارة الحادثة عن الدم لأنه على ما وصفت يمنع ويردع المواد المنصبة وبهذا السبب صار الناس يطؤون أنه يحفف فهو لذلك من أنفع الأشياء للأورام المعروفة بالحمرة إذا كانت تسعى وتنتشر من موضع إلى موضع ولتأثر الفروج وينفع نفعاً بيناً للفروج المتورمة وربما حاراً والفروج التي تنصب إليها المواد ويدمل أيضاً الجراحات التي هي بعد طرية بدمها وينفع الفروج التي تكون في الأذن وإن كان فيها أيضاً

قيح كثير جعفه ولمكان هذه القوة صار يقطع الرف العارض للنساء ويشفي قروح الأمعاء ونفت الدم وامجاره من حيث كان إذا أهرط في جميع هذه الخصال هو أقوى من الأنثى .
 ديسقوريدوس : وقوته قانضة مرده وإذا شرب ماؤه وافق نعت الدم من الصدر والإسهال والمرص الذي يقال له حولاً واو يقطر البول لأنه يدر البول إدراراً قوياً ، وإذا شرب بالشراب مع من بهش الهوام دوات السموم وإذا شرب قبل الحمى ساعة نفع من الحميات فوات الأدوار وإذا احتملته المرأة كالفرزح قطع سيلان الرطوبات المرممة من الرحم وغيره ، وإذا قطر في الأذن وافق أوجاعها وسيلان المنة منها ، وإذا طبخ بالشراب وخلط به شيء من عسل نفع منفعة نالعة في الغاية من القروح التي تكون في العروج وقد يتصمد بورق هذا السات للإلتهاب العارض في المعدة ونعت الدم ولحمرة والملة والأورام الحادة والأورام البلعمية والجراحات في أول ما تعرض ، والصنف الذي يقال له الأشي هو تمش صغير له قصيب واحد رخص شبيه بالقصيب وله عقد متقاربه وأوراق شبيهة بورق الصومر وله عروق لا ينتفع بها في الطب وست عد المياه وله قوة قابضة مرده تفعل كل ما يفعله الصنف الأول إلا أنه أضعف منه .

عصفور أبو حنيفة : هو الذي يصنع به ومنه ريمي ومنه بري وكلاهما نبت بأرض العرب وبرره القروطم ويقال للعصفر ، الأحريض والحريج والهرم والهرمان والمرق ماسرحويه : هو حار قابض باعتدال إن سحق وطلبي بالعسل على الموابي ذهب بها البتة وإن طلي بالعسل على القلاع في فم الصبي ذهب بها وسلة اللسان والعقم الرازي .
 العصفر حار جيد للبهق والكلف المنهاج العصفر نفسه يطيب الطيخ ويهري اللحم الغليظ الشريف . إدمانه يفسد المعدة ويسحر الرأس ويوم وإذا حل بحل مع من الحمرة والأورام الحارة وسيأتي ذكر القروطم في القاف

عصا هو الشيطرج بالبربرية وقد ذكرته في حرف الشين

عصفيرة هو بالتصغير إسم للحيري الأصفر الزهر سعداد والموصل وقد ذكرت الحيري في الحاء المعجمة .

عصبا هو السات المسمى باليوبية بوارس وقد ذكرته في النون

عصير الغلب إسم عبد أهل الأندلس ثمر شجر القطلب .

عصيه هو البلاب المسمى باليوبية فسوس وسدكره في القاف .

عصافير وسودانيات الرازي. في دفع مصار الأعذية. وأما العصافير الأهلية والجبلية والمرجية فكلها محففة قليلة العداء وتختلف بمقدار إسخانها للبدن والعصافير الأهلية تسخن البدن إسخاناً بيناً وتريد في الإمعاط والباء ولا سيما أدمغتها وفراخها إذا اتحدت منها عمة بصفرة البيض والريت ولا توفق المحرورين ولا المرودين ومن يشتكي الرياح، ويسقي أن يشرب المحرورون عليها المسكنحين العامص والمطجئة منها بالمري أسرع خروجاً وأما المشوية فعرة الخروج وربما أورثت عظام العصافير إذا أكلت منهم وابتلاع عظامها خدوشاً في المري وهي الأمعاء وفي المقعدة فذلك ينبغي أن تلقى من عظامها ويجاد هضمها ومضغها وطحها لئلا تلتصق قطع العظام الحادة الأطراف فيمكن أن يحدث عنها هذا العارض وأوراق أكثر العصافير تليس البطن إذا طحنت بماء وملح ولحومها نعقله لا سيما أوراق القباب ولحومها فإن للحومها قوة في إمساك البطن ولأوراقها للبطن إطلاق وليس تسخن إسخان العصافير الأهلية. وأما السودانيات وهي الررارير فأردأ لحمها من القباب وأقل عداء ويسقي أن تصلح بالدهن الكثير فإن في لحومها حلة لكثرة أكلها من الحراد وسائر الحشرات وما كان من هذه العصافير سميماً بالطح فهو أحمود غداء وأسرع برواً ولا ينبغي أن يؤكل منها ما لم تجربه العادة والتجربة تأكله فإن فيها عصافير تأكل الهوام السمية وأكثر هذه حلية وقلمها نكوة في المروج ولحومها روائح واللوان مكررة أبو العلاء بن زهر. العصافير كلها حارة ياسة وكلها تنفع من الإسترخاء والمالح واللقوة ومن أنواع الإستسقاء وتزيد في قوة الحمام وأما الررارير السمان فإنها تأكل حيوانات سمية فإنه ربما أضرت لذلك تأكلها ولذلك يحب إمساكها يومين أو ثلاثة ثم تستعمل لأن الله تعالى جعل فيها قوة على هضم الرديء حتى يكون محموداً ولحم عصافير الشوك حار يابس قليل الغذاء جداً حالينوس في ١٥. وزبل الررارير إذا اعتلمت الأرض وحده فإنه يجلو الكلف حلاء قوياً. ابن ماسة. حرء العصافير يجلو وينقي ويذهب بالآثار الحادثة في الوجه الطبري. وإذا ديف بلعاب إنسان وطلبت به الثاليل قلعها.

عضرس الغافقي. قيل إنه الخطمي الري المعروف شحم المرح. قال أبو حنيفة: هو ست أشهب إلى الحضرة يحتمل البدي إحتمالاً شديداً وقيل هو من أجناس الخطمي وقيل هو من ذكور البقل لونه لون البقل فيه ملحقة أي بياض وهو أشد البقل كله رطوبة. كتاب الرحلة: هو بات تمنشي الشكل أبيض اللون دقيق الورق في تضاعيمه شبه الشوك دقيق ليس بالحاد وأصله حشبي وزهره إلى الرقة في شكل القمع طعمه طعم العاريقون حلوة يعقبها مرارة يسيرة.

عضاء: هو في اللغة اسم يقع على كل شجر من شجر الشوك أسماء مختلفة يجمعها العضاء والغضى الخالص منه ما عظم وشند شوكه وما صعر من شجر الشوك فإنه يقال له العض والشربين، فإذا اجتمع جميع ذلك قيل لما له شوك من صغاره عض ولا يدعى عضاءها فمن العضاء السمر والعرفط والسيال والقرظ والفناد الأعظم والكنهيل والعوسج والسدر والغار والعرب فهذه عضاء أجمع.

عظان: هو السات المسمى باليوبانية ديساقوس وقد ذكرته في آخر حرف الدال المهملة.

عظب: هو الفطن وسادكره في الفاف

عظارد: هو السسل الرومي من الحاوي وقد ذكر في السين المهملة.

عظام: حاليتوس. قوتها محرقة تحلل وتحمص تحيلاً وتحفياً بليغاً، وقد رعم قوم أن هذه القوة إنما هي لعظام الناس خاصة وإني لأعرف إنساناً كان يسقي عظام الناس محرقة من غير أن يعلم القوم الذين كانوا شربونها ما إلهي شربون كما لا ينهروا منه وتنهر أنفسهم عنه ويأبوه وكان هذا الرجل يشفي بهذه العظام المحرقة كثيراً ممن يصرع ومن به وجع المفاصل. ديسقوريدوس في الثانية. وقد تأخذ قوم باب الكلب إذا عصى إنساناً فيجعلونه في قطعة من جلد ويشدونه في العصد ليحفظ من شد عليه من الكلاب الكلد. خواص ابن زهر: باب الكلب إن علق على من يتكلم في يومه أزال عنه ذلك وإن علق ألبانه على صبي حرحت أسنانه بلا وجع ولا تعب وإن علق بانه على من به يرقان نفعه ومن حمله معه لم تنبجه الكلاب التجربتين: العتيقة منها إذا أحرقت معت القروح التي في الأعضاء اليابسة المزاج مثل الذكر والأنثيين وأشباههما متى كدت العظام أكثر نلرزاً كدت منفعتها أبلغ. الشريقف. إذا طحنت العظام النالية بالحل وصبت طيحها على الرأس قطع الرعاف، وإذا سحقته النخرة منها الموحودة في المحيطون وعجت بماء ورد وصمد بها السلق والقروح نفعها، وإذا ذر منها على الكل مع منها نفعاً نديعاً، وإذا سحقته وعجت بماء الشعير وطلبي بها آثار الجدري غيرتها وأدهنتها، وكعب النيس إذا أحرق وشرب رماده بالسكنجبين حلل ورم الطحال وإذا شرب بعسل هيح الباه وإذا أحرقت العظام التي في سوق البقر وأفحادها وشرب رمادها مع عصارتها عصي الراعي قطع برف الدم ومنع من استطلاق الطن وأما عظام الموتى إذا سحقته وسقيت صاحب حمى الربع دون أن يعلم العلبل بذلك نفع منه مجرباً. المغافقي. ورماد العظام المحرق إذا سحق بحل وتصمد به منع من حرق النار وكذا زعموا أن

كعب ابن عرس إذا أحرق منه وهو حي وعلق على المرأة لم تحبل. خواص ابن زهر: وإن جعل من الصبي أول ما يسقط قبل أن يقع على الأرض في صحيفة فصة وعلق على المرأة منع من الحبل وإن علق عظم إنسان ميت على الصرس الوجع سكن وجعه وأبرأه وإن علق على من به حمى الربع نفعه وإن أحرقت قلامة أظفار الإنسان العشرة وسقي إنسان رمادها عمل في روحانية المحبة والتألف، وإن أحد صر من إنسان وعظم الجناح الأيمن من الهدهد وجعل تحت رأس مائمه لم يئسه ما دام تحت رأسه، وإن علق شيء من أسنان التمساح التي من الجانب الأيمن منها على رجل راد في جماعه، وأبواب الثعلب إن علقت على المصروع أو واحد منها برىء وإن دفنت جمجمة إنسان ميت عتيق في برح حمام كثر فيه الحمام، وضلع الصعفة العرجاء يعلق على رأس صاحب الشقيقة فينفعه الأيمن للأيمن والأيسر للأيسر، وكذا الناب للناب والصرس للصرس قال: وهي طرف جناحي الديك عظماني مثقوبان إن علق الأيمن على من به الحمى الدائمة أبرأه، وهذان العظماني ينفعان الأعياء والتعب إذا علقا على إنسان أو بهيمة.

عقاية: حيوان من جنس الجرادين يشبه النمرع. ديسفوريديوس في الثانية: ومن الناس من يسميه حلقيدقي صوراً أي صوراً الذي من المدينة التي يقال لها حلقيس إذا شرب شراب أبراً من نهشته

عظلم: هو السات الذي يتحد منه السيلح قال بعض علمائنا: هو الوسمة الذكر وسيأتي ذكرها في الواو.

عقاز: زعم قوم أنه ثمرة قاتل أبيه وعدي فيه نظر لأن شيخنا أبا العباس الساتي قال في كتابه الموسوم بكتاب الرحلة: العقاز معروف بمكة عند العرب، وبالمدينة عند سكانها، وكذلك عند أعرابها ورقه فيما بين ورق انترج وورق الربد، ورهه أصفر نرحسي الشكل إلى الطول ما هو له سنة خربوية الشكل فيها ثمر لاط على قدر نوى الزيتون. لي: وهذه الصفة مبينة لصفة شجر قاتل أبيه فتأمله.

عقص: ديسفوريديوس في ١: منه ما يؤخذ من شجره وهو غص صغير مضرس ملرز ليس بمنقب ويسمى أيفاقليس لأنه عص، ومنه ما هو أملس خفيف منقب وينبغي أن يختار أيفاقليس لأنه أقوى من الصنف الآخر جالينوس في ٧: أم الأحضر من العقص وهو حصرمه فهو دواء يقبض حذاً والأكثر فيه. لجوهر الأرضي البارد، ولذلك صار مجففاً ويرد المواد المصصة ويجمع ويشد الأعضاء الرخوة الضعيفة ويقاوم جميع العلل الحادثة عن

تحلب المواد، ويجمع تحلبها وليوضع من اليس في الدرجة الثالثة، ومن التبريد في الثانية، وأما العفص الآخر الذي كأنه أحمر رخو كمار فهو أيضاً يجفف إلا أنه أقل تجفيفاً من ذلك بحسب نقصانه عنه في قوة القبض ومتى طبع العفص وحده وسحق ووضع كالصماد كان دواءً نافعاً قوياً المنفعة لجميع الأورام الحادثة في الدر ولحروج المقعدة، ويتبني لنا نحن إذا احتجنا إلى القبض اليسير أن نطبخ العفص بالماء، ومتى أردنا التقيض الشديد فيسبني أن نطبخه بالشراب، وإذا كانت أيضاً الحاجة إلى التقيض أشد فليطبخ شراب فيه عفوصة، وهذان النوعان كلاهما من العفص إذا أحرقا فقوتهما تقطع الدم والأمر في العفص المحرق معلوم أنه يكتسب من الحرق حرارة وحدة ويصير ألطف وأشد تجفيفاً من العفص الغير المحرق، ويسبني لك متى أردت أن تحمده بقطع الدم أن تشويه على الصحم ثم تطفئه شراب. ديسقوريدوس. وكلاهما يقصان قنصاً شديداً، وإذا سحقا أصمرا اللحم الزائد ومنعا الرطوبات من أن تسيل إلى اللثة والنهاة ونعما من القلاع وما داخل العفص إذا وضع على المواضع المأكولة من الأسنان سكن وجمعها، وإذا أحرق على جمر وأطفئ به شراب أو يحل وملح قطع الدم، وقد يصلح طبع العفص ليحلل فيه لحروح الرحم وسيلان الرطوبات السائلة منها سيلاناً مزمناً، وإذا أنقع في حل أو في ماء سؤد الشعر، وإذا سحق ودر على ماء أو شراب وافق الدبر بهم قرحة الأمعاء وإسهال مرمس ويوافقهم أيضاً إذا خلط بالطعام الملائم لهم، وإذا تقدم في سلقه بالماء الذي يطبخ فيه طعامهم، وبالحملة يسبني أن يستعمل العفص حيث يحتاج إلى القبض والإمساك والتجفيف ابن سينا. إذا طلي به مسحوقاً بالحل على القواهي ذهب بها التجريبتين: يحب أن يشرب لإمساك السيلانات بعصوص البهمن اليمرشت أو بالصمغ العربي محلولاً في الماء لإضراره بالحلق، وإذا طبع بالماء نفع ذلك الماء من نتوء الصبيان إذا كمد به مراراً، وإذا طبخ بالحل وطللي به الحمرة نفع منها في ابتدائها ومنع الثملة أن تسعى إذا طليت به أيضاً إسحاق بن عمران. وإذا وضع مسحوقاً ناعماً ونفخ في الأنف قطع الرعاف، وإذا سحق بحل ثقيف وطللي منه على السلاق الذي يكون في العم أزاله.

عقيق: أرمطوطاليس: هو أحاس كثيرة ومعاده كثيرة ويؤتى به من بلاد اليمن وسواحل بحر رومية وأحسنه ما اشتدت حمرة وأشرق لونه، وهي العقيق جنس أقلها حسناً وإشراقاً يشبه لونه لون الماء الذي يتحلب من اللحم إذا ألقى عليه الملح وفيه خطوط بيض خفية من تحتم به سكنت روعته عند الحصام وانقطع عنه نرف الدم من أي موضع كان من البدن وخاصة النساء اللواتي يدمر الطمث، ومن أحد سماته من أي لون كان فذلك بها أسنانه

أذهب الصدا، والحفر عنها ويضها ومع الأسنان أن يحرج من أصولها الدم. غيره: محرقه يمسك الأسنان المتحركة ويشتها.

عقرب: ديسقوريدوس في الثانية. إذا أخذ بيثاً ودق ومسحق ووضع على لسعة العقرب أبرأها وقد يشوى ويؤكل فيمعل ذلك أيضاً الشريف. إذا اكتحل برماده نفع من ضعف البصر، وإذا مسح العقرب محرقاً وحلط بمثل نصف وزنه خمر فارواكتحل به أخذ البصر ونفع من حرب العين، وإن مسح عقرب كبير أسود بعد تجفيفه مع خل وطلبي به البرص نفع منه وأبرأه، وإذا أحرق في ريت حتى يحترق ودهنت به القروح الخبيثة العسرة الاندمال ودر عليها سحق العقرب المحرقة بغمها وأبرأ منها، وإذا أحرق العقرب ثم وزن بعد حرقه كان وزنه ثمان عشرة حبة لا تزيد حبة عبد الرحمن بن الهيثم: إن أخذ عقرب واحدة وقد بقي في الشهر ثلاثة أيام أو أربعة وحمل في إماء وصب عليها ريت وسد رأس الإماء وترك حتى يأخذ الريت قوتها، ثم يدهن به من به وجع الظهر والفخذين فإنه يبرئه، وقيل: إن طلي من هذا الدهن على البواسير الطاهرة جفعها وأسقطها، وإن أحدث عقرب منه وجعلت في حرقه وعلقت على المرأة التي تسقط أولادها لم يسقط الجنين وحفظه الله عليها ابن ماسويه في كتابه الحامع. ينبغي أن تحرق العقارب ومعها قليل كبريت. غيره: رماد العقارب المحرقة يمتت الحصاة وكذا المعحون المتخذ منه. قال ابن سينا في الثالثة من القانون. وأما رماد العقارب فيدبر بأن تطبخ فارورة ثخينة تطبخ الحكة ثم يجعل فيها العقارب في تنور حارة ليلة أو أقل من غير مبالغة في الإحترق ويرفع من الغد والزجاج خير من الخزف الناشف الأحد للقوة لي. إذا قلبت عقرب في ريت حتى يحترق وطلبي بذلك الزيت موضع داء الثعلب أنت فيه الشعر محترق

عقرب بحري: الزهراوي: عقرب البحر هو حوت صغير أغبر اللون إلى الحمرة في رأسه شوكة بيضاء بها يصرب وحسمه كثير الشوك رأسه أكبر من جسده، رأته وأخذته فلسعني في يدي وألمني ألماً شديداً كآلم العقرب السري أو أشد. ديسقوريدوس في الثانية: سفريوس بالاسيوس هو حيوان بحري يسمى باسم العقرب مرارته توافق الماء الذي في العين والغشاوة والقرح الذي يسمى لوقوما العارض في العين.

عقربان: شحارو الأسدلس يسمون بهذا الاسم الدواء المسمى باليومانية سقولوفديون، وقد ذكرته في حرف السين.

عقار كوهان: وعقار كوهن وتاويله رأس أصل الكاهن أو دواء الكاهن ويقال إنه العاقر قرحا، وقد تقدّم ذكره في هذا الحرف.

عقيد المنب: هو الميختج وهو الرب أيضاً المتحد منه

عقيد الشريف: طائر معروف من حوارح الطير وهو أكبر في جثته من النازي بكثير وخلقهما واحد ولحمه حار يابس إذا أكل كان بمرلة لحم القر، ومرارته إذا اكتحل بها نفعت من ابتداء الماء البارل في العين ويحدّ الصر، وإذا بحر بريشه نفع من اختناق الأرحام، وإذا لطخ على الكلف والثور في الوجه يريته ويدهه وينفع منها جالينوس في ١٥. زرق البارات والعقان فيها فصل حدة، وقد رعم قوم أنها تحلل الحارير

عقون: طائر معروف لحمه حار يابس رديء الكيموس. رعم قوم أن ربل العمق ينفع من الربو وهو مبطل في قوله

عكوب: ديسفوريلوس هي الراجعة سلوس هي شوكة عريضة لها ورق شبه بورق الأيصر من النبات الذي يقال له حاملاون ويسلق في حدثان ما سبت ويؤكل بالريت والملح والدمعة المستخرجه من الأصول إذا شرب منها مقدار درهمين بالشراب الذي يقال له ماء القراطن هيج القيء التميمي. العكوب تأكله الناس بالشام وغيرها وهو نوع من الشوك الذي ترتعبه الجمال، وهذه الشوكة لها قلب يعلو من الأرض نحواً من دراعين ولها ورق عريض واسع أحضر محرق بياض كأنما قد نضش ذلك التجريع والورقة من ورقه مشوكة الحروف يلدع شوكها اليد معر يمسها، وقد يثمر في رأس قصبة ثمرة مستديرة إلى الطول ما هي حشمية ملتصقة بشوك كأمثال ما دق من الإبر داخلها وهي غصّة رطبة طيبة تقلى وتؤكل، وإذا عسا ثمرها بعد يتكوّن في تلك ثمرة إذا هي فتحت وأزهرت زهر أحمر اللون ويلقى ذلك الزهر ويتكوّن مكانه مرر شبيه بحب القرطم يكون بين تصاعيفه زغب أبيض مثل زغب الباذرود، وهذا البزر يصرب في لونه إلى العرة والحصرة في لبه دهانة، وقد يحمص ويؤكل وهو لذيذ الطعم، ويشقل به على لسيد، وهذا السر طعمه حار يابس في الدرجة الثانية، وشجره إذا كانت حصراء فإنها حرة في الدرجة الأولى رطبة في الثانية، وقد تلتقط تلك الجمجمة التي تكون في رأس قلب هذه الشجرة وهي عصّة رطبة من قبل أن يعسو ويصلب ما عليها من الشوك يلتقطها الفلاحون ويسموها العكوب، وتناح للصاري في أيام صومهم فيقون ما كان على كل ثمرة منها من الشوك لقطاً بالمقاريض فإذا لم يبق عليها شيء من الشوك سلقوه سلقه خفيفة ثم يهرقون ماء ويمرّعوه في دقيق حواري، وقد خلط فيه ملح

مسحوق كمثل الذي يمرغ فيه السمك الطري ، ويكون في ذلك الدقيق شيء من الزعفران قد خلط به موم ثم يقلونه بزيت أنفاق أو بالشيرح كما يقلى السمك ويأكلونه ، يفعل ذلك النصارى في أيام تحريمهم اللحم وكثير من المسلمين يأكلونه أيضاً كذلك ، وقد يولد الإدمان على أكله كيموساً عليظاً ، فأما برره الذي يقلى ويشتقل به على الشراب فإنه لذيد الطعم ، وقد تعقر أصول شجره إذا غشا وبرره فيحرج منه رطوبة تنعقد وتصير صمغاً وهو الصمغ المسمى صمغ الككررد وطبعه غث مفيء للمرة الصفراء والبلغم الغليظ ومرة سوداء في الأحيان وقد يستفع به لي ذكرت صمغ الخرشف في الصاد .

عكثة: وهي اللعة البربرية أيضاً وهي السورنجان بلا شك ، ولقد وهم فيه من ظن أنه غير السورنجان وأكثر سائته يكون بالديار المصرية بشفر الإسكندرية ، ومنها يحمل إلى الشام جميعه وتعرفه عامة مصر بالعكثة ، ونحس في بلاد الأندلس نعرف هذا النوع بالسورنجان الدقيق ، ويست عندنا بالجال وهو أيضاً موجود بإفريقية والساء بديار مصر تشربه للسمه مع عروق المستعحلة وهو عامون لا يحدثون منه مصرة ألتة . الرازي : العكثة تريد في الباه وتحمز الوجه وتحصه إذا شربت في الأسواق لا تحطى إلا أنها ربما هيجت أمراضاً حادة ويبلغ من قوتها أنها ربما أعقبت حمرة لور قانية مثل الشامة في الوجه والرأس والمفاصل

عكير: العافقي : ليس هو وسخ الكوائر كما زعم ابن سميحون وابن واقد وغيرهما ، ووسخ الكوائر هو شيء أسود ويوجد في حيطان الكوائر ملطخاً ، وهو أول ما يضع النحل ثم ينسج الشمع عليه ، وأما العكير فهو شيء كالحبيص ليس بشمع ولا عسل ، وإذا عمزته تفرق وليس شديد الحلاوة وتجيء به النحل على أعضادها وسوقها كما تجيء بالشمع ، ويقال . عكير وأكثر ما يكثر منه النحل في السنة المحددة ويوجد في أفواه الكوائر ، ومداخل النحل ومحارجها ، ويؤكل كما يؤكل الخبز فيشبع وهو مفيد للعسل والناس يكرهونه لذلك .

عكرش: زعم قوم أنه الثيل نفسه ، وقال آخرون : إنه السوع القصبي منه المسمى فالامغسطس ، ومنهم من زعم أن العكرش سوع من الخرشف . وفي الكتاب الحاوي العكرش هو النبات المسمى باليونانية أرارابوطاي وهي العشبة المقدسة ، وقال في موضع منه أنه البيطاقلى ، ويقال فيه إنه النبات المسمى باليونانية أفارامي وهو البلسكي بالعربية . وفي موضع آخر من كتاب الرحلة العكرش اسم عربي وهو عند العرب بالحجاز البكرش مخصوص بنوع من النبات مبسط على الأرض عدسي الشكل له زهر دقيق يخلف بزراً على

قدر الجاورس في غلفه حمصي الشكل طعمه طعم البقل الحمصي أول الاسم عين مكسورة بعدها كاف ساكنة ثم راء مكسورة بعدها شين معجمة .

عليق: ديسقوريدوس في الرابعة ناطس وهو العليق نبات معروف . إسحاق بن عمران : وورقه مشاكل لورق الورد في حضرته وشكله وحشوته وله ثمر شبيه بثمر التوت . جالينوس في ٦ : ورق هذا السات وأطرافه ورهه وثمرته وأصله جميعاً فيها طعم قانض بين إلا أنها مختلفة في هذا الطعم فالورق منه خاصة الطري العص لما كانت المائية فيه كثيرة صار قليل القنض ، وكذا أطرافه وبهذا السبب متى مصعت شفت القلاع وغيره من قروح الفم وهي أيضاً تدمل الحراشات كلها لأن مراجعها مركب من جوهر أرضي بارد ، ومن جوهر مائي فاتر ، وأما ثمرته فإنها إن كانت نسيجة فإن الأكثر فيها يكون الجوهر الأرضي ، ولذلك تكون غصة وتجفف تحفيماً شديداً وكلاهما يجمعان ويحفظان فإذا حصا كما أشد تحفيماً مهما إذا كانا رطيس وزهرة العليق أيضاً قوتها هذه القوة بعينها الموحودة في ثمرته^(١) وينفع على ذلك المثال من قروح الأمعاء واستطلاق الطر ولضعف قوة الأمعاء ولنعث الدم ، وأما أصل العليق مع قبضه فعبه جوهر لطيف ليس كسائر فهو لذلك يفتت الحصاة المتولدة في الكلينيس . ديسقوريدوس : وورقه قانض جفف وأعصانه إذا طبخت مع الورق صبع طيبها الشعر ، وإذا شرب عقل الطر وقطع سبلاً الرطوبة المزمنة من الرحم ويوافق نهش الدابة التي يقال لها قرسطس وهي حية لها قرنان ، وإذا مضع الورق شد اللثة وأبرأ القلاع ، وإذا تضمد بالورق منع السملة من أن تحري في البدن وأبرأ قروح الرأس الرطبة وتؤء العين والظفرة والبواسير الناتة في المقعدة والبواسير التي يسيل منها الدم وإذا دق الورق ناعماً ووضع على المعدة العلية والصعيفة التي تسيل إليها المواد وافقها وعصارة الورق إذا جففت في الشمس كانت في عملها قوية وعصارة ثمره إذا كان ناضجاً تماماً توافق أوجاع الفم ، وإذا أكل ثمره ولم يستحكم نصحه عقل الطر ، وأما زهره إذا شرب بالشراب عقل البطن ، وأما عليق أنداء وهونات في الجبل تسمى أنداء ، وإنما نسب إلى هذا الجبل لأنه كثير فيه فهو ألين أغصاناً بكثير من العليق الذي وصفناه قبل هذا ، وفيه شوك صغار وربما لم يكن فيه شوك ألبتة الغافقي يشبه السريس وله ثمر أحمر كثر الورد . ديسقوريدوس : وعمل هذا العليق شيء يفعل العليق الذي وصفناه قبل هذا إلا أنه يفضل على ذلك بأن زهر هذا إذا دق ناعماً مع العسل ولطخ على العين نعم من الورم الحار العارض لها ، وإذا لطخ

على الحمرة سكنها، وقد تسقى الزهرة بالماء لوحج المعدة. الشريف: وإذا حق ورق العليق مع أطرافه الغضة وضمد بها مسح المحدثين في الاسفار نفع من ذلك وحيا، ويتخذ منه شياف ينفع من جميع علل العين الطاهرة فيها وفي أحفانها، وصفة الشياف الذي يتخذ منه يدق غضه ويعصر ويصفى ويسحق على صلاية إلى أن يسخن ويحلل الصمغ العربي بماء ويصفى، ويمزج منه القليل ويشيف ويرفع لوئت الحاجة.

عليق الكلب وهو عليق العدمس يسمى في بعض الجهات بورد الساج ونسرين السباح أيضاً ديسقوريدوس في ١٠ هو تمش أكبر من العليق بكثير شبيه في عظمه بالشجر وورقه أعرض من ورق الأس، وفي أعصانه شوك صلب وله زهر أبيض وثمر طويل شبيه بسوى الزيتون إذا فضجت احمرت وفي داخلها شيء شبيه بالصوف. جالينوس في ٧: ثمرة هذا النبات تقبض قصاً قوياً، وأما ورقه فيقبض قصاً بيراً، وإذا كان كذلك فالوجه بالانتفاع بكل واحد منهما معلوم، ويبقى أن يحذر ما في ثمرته من الزغب الشبيه بالقطر فإنه صار يكي قصبة الرئة ديسقوريدوس والشعر إذا خفف ونزع داخله منه لإضراره بقصبة الرئة ثم طبع بالشراب وشرب عقل الباطن غيره ويمسك البول أيضاً

عليق هو الأشغالية^(١) محمية الأندلس ديسقوريدوس في الثانية. راء هو صنفان أحدهما يوحد فيه حنة والآخر يوجد فيه حنتان^(٢) والخثر المعمول منه أقل غذاء من حبر الحنطة جالينوس في ٦ قوة أنواعه قوة وسط بين قوة الحنطة والشعر، فهو بهذا السبب يقرب من ذيك. غيره إذا طبع بالماء وحل في مائه من به البواسير سكن وجمعها وحرقتها.

عليق جالينوس في ٨: جميع أنواع العلك تسخن وتجفف، وإنما خالف بعضها بعضاً من قبل أن في كل واحد منها من الحرارة والحنة في الطعم والحرارة في القوة مقدار أكثر ومقدار أقل، ومن طريق أن بعضها قليل البطافة وبعضها كثير اللطافة وبعضها فيه قبض وبعضها لا قبض فيه، وأفضل أنواع العلك وأولاهم بالتقديم علك الروم وهو المصطكي، وذلك أنه مع ما فيه من القصد اليسير الذي به صار نافعاً لصعف الكبد والمعدة، ورقه فيه أيضاً تجفيف لا أذى معه، وذلك أنه لا حدة له أصلاً وهو لطيف جداً، وأما سائر أنواع العلك فأجودها علك النظم وليس لهذا العلك قصص معروفة مثل قبض المصطكي وفيه مع هذا شيء من المرارة وسبب هذا يحلل أكثر من تحليل المصطكي ولمكان هذا الطعم

أيضاً صار في هذا العلك شيء يجلو حتى أنه يشمي الحرب، وذلك لأنه يجذب من عمق البدن أكثر من الأنواع الأخرى من أنواع العلك لأنه ألطف منها، وأما العلك الذي يكون من النوع المسمى من أنواع الصوبر قوقا، والعتك الذي يكون من شجر الصوبر المسمى سطرموليا وهو الصوبر الكبار فهما أشد حراقة وحدة من علك البطم، ولكنهما ليسا يحللان ولا يجذبان أكثر منه، وعلك الصوبر الكبر في هذه الحصال أشد وأكثر من علك الصوبر المسمى قوقا، فأما علك الصوبر الصغار وعلك الشجرة المسماة لاطي فهما وسط بين الأمرين لأنهما أحد من علك السطن وأقل حدة من علك قوقا وعلك الصوبر الكبار، وعلك البطم مع هذا شيء من اليسر وبعده في اليسر المصطكي، وأما علك السرو فله حراقة وحدة والعلك المسمى لاركس^(١) هو أيضاً شبيه بعلك السطم. ديسقوريدوس في ١: وجمع شجرة الحنة الحصراء يؤتى به من بلاد العرب، ومن البلاد التي يقال لها بطرا وقد يكون بفلسطين وسوريا وقبرس وليسوي وبالحريرة التي يقال لها فليقلوس، وهو أحودها وهذه صفته هو أصغرها ولونها أبيض شبيه بلون الرياح مائل إلى لون السماء طيب الرائحة تفوح منها رائحة الحنة الحصراء، وأجود هذه الصمغ صمغ شجرة الحنة الحصراء وبعده صمغ المصطكي وبعده صمغ منطوقنداس وهو الثوب وهو شجرة قصم قریش وبعده صمغ الشجرة التي يقال لها لاطي، وبعده صمغ قوقا وهو الأرر وجمع الصوبر، وكل واحد من هذه الصمغ مسح ملين ملبوث منق موقوف للسعال وقرحة الرئة وبعث الدم منق لما في الصدر إذا لعق وحده أو يعسل مدر للمول مصح ملين للبطن موافق لالتراق الشعر بالجفون، وإذا خلط برينجار وقلقت ويطرون كان صالحاً للحرب المتفرح والأدان التي تسيل منها رطوبات، وإذا خلط بعسل وريت يصلح لحكة القروح مثل الأشيين والرحم، وقد يقع في أحلاط المراهم والأدهان المحللة للأعياء، ويسفع من أوجاع الجنب إذا تمسح به وحده، وإذا تصمد به كان نافعا من الحراح والجراحات وغيرها من الأدوية وأجود هذه الصمغ ما كان صافياً يبرق، ومن صمغ الثوب وجمع قوقا وهو الأرر ما يكون رطباً ويؤتى به من غالاطيا، ومن البلاد التي يقال لها هوبيا^(٢) وقد كان يؤتى به أيضاً فيما مضى من البلاد التي يقال لها قولوفود، ولذلك سمي ما أتى به من تلك البلاد قولوفيا وقد يؤتى عنه شيء من غالاطيا ومن البلاد التي يقال لها بلاد السرو، وتسميه أهل تلك البلاد لاركس، عظيم المنفعة من السعال المزمن إذا لعق منه وحده، وهذه الصمغ الرطبة هي مختلفة الألوان،

(١) بخد لاركس.

(٢) مح. بوبيا

وذلك أن منها ما لونه أبيض ومنها ما لونه زيتي ومنه ما يشبه لونه لون العسل مثل لارقس، وقد تكون أيضاً من السرو صمغاً رطبة تصلح لما ذكرناه، وقد يوجد من يابس هذه الصمغ ما يكون من الصنوبر ومن الأرز ومن التوب ومن الشجرة التي يقال لها لاطي، واختر منها أطيبها رائحة صافي اللون لا يابساً ولا رطباً يشبه الموم هي الإنفراك وأجودها صمغ التوب وصمغ لاطي لأنهما طيبا الرائحة ورائحتهما تشبه رائحة الكندر، وقد يؤتى من هذه الصمغ بضروب من الجزيرة التي يقال لها مطروشيا وهي بلاد إسبانيا، وأما صمغ قوقا وهو الأرز وصمغ الصنوبر وصمغ السرو فإنها أضعف من صمغ التوب وصمغ لاطي وليس لها من القوة ما لتلك غير أنها تستعمل في كل ما نستعمل فيه تلك، وأما المصطكي فإن قوته قريبة من صمغ الحبة الخضراء، وقد يطبخ ما كان من هذه الصمغ رطباً في إناء يسع ٤ أصعاف الرطوبة التي تصير فيه، فيبقي أن يصير في إناء نحاس من الصمغ ٩ أرطال ومن ماء المطر ثمانية عشر رطلاً ويطبخ طيحاً رقيقاً على جمر ويحرك حركة دائمة إلى أن تبطل رائحته ويحف جفواً شديداً ويهون اعراكه حتى يفرك بالأصابع، ثم يبرد ويوعى في إناء من خرف غير مقير، وهذا الصمغ إذا طبخ أبيض واشتد بياضه، ويبقى أن يتقدم في تصفية كل واحد من هذه الصمغ أيضاً ما كان منه رطباً ويطبخ على جمر بلا ماء طيحاً رقيقاً أولاً، فإذا قرب من الانقضاء يوضع تحته جمر كثير ويطبخ طيحاً رقيقاً ثلاثة أيام وثلاث ليال حتى يصير إلى الحد الذي وصفنا آنفاً ثم يوعى أيضاً كما وصفنا، وأما ما كان من هذه الصمغ يابساً فإنه يكتفي فيه بأن يطبخ النهار كله من أوله إلى آخره ثم يوعى، وقد يستعمل بهذه الصمغ المطبوخة في المراهم الطيبة الرائحة والأدهان المحللة للأعياء وفي تلويث الأدهان، وقد يجمع دحان هذه الصمغ مثل ما يجمع دحان كندر ويصلح لصمغ الأكحال التي تحسن هذب العير والمآقي المتأكلة والأشمار الساقطة والدمعة وقد يعمل منه مژدات يكتب له .

إسحاق بن عمران: علك الأباط وهو علك شجرة المستق ولونه أبيض كمد، وطعمه فيه شيء من مرارة ويلقي الشجر في شدة الحر وهو حار يابس في الدرجة الثالثة يحلل وينقي الأوساخ وينفع الحكة العتيقة ويحذب البلة من داخل الحسد، ويبرل السول وينفع من السعال ووجع الصدر العارض من الرطوبة وخاصة الرطوبة المسحورة إلى صدور الصبيان، وبديل صمغ الأباط صمغ النظم أو صمغ الصرو غيره: يحذب السلاء والشوك وما ينشب في البدن وينبت اللحم في القروح إذا خلط في المراهم وصمغ أكرامتنا حار يابس يحلل الرياح ويطردها ويحلل الأورام الصلبة. الشريف: والرائيح هو صمغ شجرة الصنوبر وهو ثلاثة أنواع فهو منه سيال لا ينعقد، ومنه نوع آخر صلب ساذج، ومنه نوع ثالث صلب بعد

بطبخه بالنار، وهو الذي يسمى قلقونيا، وإذا أديب بالنار إلى أن ينسبك ويصب على جزء منه مثله ريت البزر وضمدت به الثآليل التي قد تدلت عن المقعدة وقد أعيت الأطباء نفع منها وأبرأها بتوالي ذلك عليها إلى أن تسقط، وينفع هذا الدهن من شقاق الكعبين، وإذا ملت فيه حرق وجففت في الشمس ثم دخر بها صاحب الركام البارد أراله وحيا، وإذا بهر به صاحب الحمى المزمنة أبرأها، وإذا سحق وشرب منه نصف مثقال^(١) في بيضتين حفاف على الريق نفع من السعال والربو وقروح الرئة، وإذا أخذ منه جزء ومن نحر الأرنب والزرنيج الأحمر والشحم من كل واحد نصف جزء وديف لكل حتى يذوب على نار لينة ثم يقرص الكل أقراصاً كل قرص من نصف مثقال ويتنخر به عند الحاجة إليه بقرص واحد على نار رقيقة بقدر ما أنبوب قصب أو قمع نفع ذلك من السعال يخر بها في اليوم ثلاث مرّات ويتحسّى العليل دحائها فإنه عجيب في نفعه من السعال وقروح الرئة، وإذا أخذ منه جزء فصبك بالنار، ثم صب عليه مثله ريت برد ومثل نصف جزء أسيداح وأنزل عن النار واستعمل كان مرهماً عجيباً للحراشات ملزماً لحديثها مجعماً لتعيقها، وإذا سحق منه درهمان ودر عل حسو بحالة وتحسّى الكل ٧ أيام متوالية نفع من السعال المزمن وقروح الرئة والشهيدية وحققها وضعها ابن سينا يسب اللحم في الأبدان العاسية لكة يهيج الأورام التي في الأبدان الباعمة وقد تبرأ به القروح مع الحلتار والعروق وبحوها.

علق: الشريف - ينفع تعليقاً على الأعضاء الضعيفة التركيب مثل أن تتركب فوق الأماق والوختين والساقين والمواضع الآلعة لأنها تقوم مقام الحمامة لا سيما في الأظمال والنساء وأهل الرفاهية، وذلك أن العنقة إذا علقت على نفس العصور الذي فيه الملكونيا والقروح الخبيثة مصت منها الدم الفاسد، وكذا تعليقها في الأصداء فتجذب بمصها الدم الفاسد في الأجفان، وإذا أحرقت العلق ثم عحر رمادها بحل ثقيف ثم طلي به على موضع الشعر البابت في الأجفان بعد تنقيته مسحه أن ينبت ومن خواص العلق أنه إذا بخر به حانوت الزجاج تكسر جميع ما فيه من الزجاج.

علق: هي صمغة تعلق أي تمضغ

علق: قيل إنه النبات المسمى أوشيرس وقد ذكرته في الألف

علق: يابس: هي القلقونيا، وقد ذكرت فيما مضى

علق: هو قثاء الحمار تعرفه الناس كلهم بهذا الاسم. قال أبو حنيفة: العلقم الحنظل

(١) قوله نصف مثقال بهامش الأصل نسخة وزن مثقال وبدل بقدر يخرج.

وكل ذي مرارة علقمة . كتاب الرحلة : هو اسم عربي مشهور ويوقعونه ببلاد الحجاز اليوم على نبتة ورقها شبيه بورق الكرمة البيضاء ورهرها كذلك يمتد على الأرض حباً وثمره على قدر الصغير من الخيار الشتوي ، ولونه ما بين الحصرة والبياض وفيه طوق خضر عليها شوك دقيق ظني أنها اللويقة تكون بصعيد مصر كشوك الحيار ، والسرر داخل الثمر دون شحمه على شكل ما في داخل الحيار وطعمه كطعم القثاء والخيار المر .

علجان: قال أبو حنيفة : بانه الرمل والسهل وهو خيطان دقاق خضر حذاً مظلمة تضرب إلى الصفرة جرداء وتكون كعقدة الأشنان وله نوار أصفر تأكله الحمير فتصفر أسنانها ولا تأكله الإبل والغنم إلا مصطرة . وفي كتاب الرحلة . هو عند عرب إفريقية اسم عربي ببلاد إفريقية للسات المسمى بالقراح وسأذكره في القاف .

قثاء: هو السات المسمى بالبوابية حدريلي ، وقد ذكرته في حرف الحاء المعجمة .

عنبر: ابن حان . العنبر هو روث دابة بحرية ، وقيل هو شيء ينبت في قعر البحر فتأكله بعض دواب البحر وإذا امتلأت منه قدومه رحيماً وهو في حلقته كالعظام من الخشب ، وهو دسم حوار دهني يطعمو على الماء ومنه ما لونه إلى السواد وهو مردول وهو جاف قليل الداوة وهو عطر الرائحة مقو للقلب والدماغ نافع من العالج واللقوة وأمراض اللحم الغليظ ، وهو سيد الطيب واختاره بالار ابن سينا . العنبر فيمَا يطرُ بيع عين في البحر ، والذي يقال إنه روث البحر أو روث دابة بعيد ، وأحوده الأشهب القوي السلاطي^(١) ثم الأرق ثم الأصغر ، وأردؤه الأسود ويغش من الحصر والشمع وللادن والمدة وهو صنفه الأسود الذي كثيراً ما يوجد في أجواف السمك الذي تأكله وتموت ، وهو حار يابس يشبه أن تكون حرارته في الدرجة ٢ ويسه في الأولى ينفع المشايخ بلطف تسجيته ، ومن المدة صنف يحضب اليد ويصلح ليتبع به حصول الحصاب وينفع السماع والحواس وينفع القلب . وقال في الأدوية القلبية : فيه متانة ولروحة وحاصية شديدة في التقوية والتفريح معاً وتعيها العطرية القوية ، فهو لذلك مقو لجوهر كل روح في لأعضاء الرئيسة مكثر له وأشد اعتدالاً من السمك ، وقد عرفت موجب هذه الحصول التي هي عطرية مع تلطيف ومتانة ولروحة . ابن رضوان : العنبر ينفع من أوجاع المعدة الباردة ومن الرياح العليطة العارضة في المعى ومن السدد إذا شرب ، وإذا طلي به من حارح ومن الشقيقة والصداع الكائن عن الأخلاط الباردة إذا بخر به ، وإذا طلي به ، ويقوي الأعضاء ويقوم الهواء المحدث الموتان إذا أدمن شمه

(١) قوله : السلاطي الذي في ابن سينا سلاطي

والبخور به وإذا شرب . التميمي . وقد تضمنه المفاصل المنصب إليها الرطوبات ورياح البلغم فينتفع به منفعة نية ، ويقوي رباطاتها ويحلل ما ينصب إليها من الرطوبة ، وقد يستعمل منه محلولاً ببعض الأدهان المسححة كدهن المرمرجوش أو دهن البابونج أو دهن الأقحوان أو دهن الجماجم ، فيحلل علل الدماغ الكمار العارضة من البلغم العليظ والرياح ويفتح ما يعرض في لفائفه من السدد ويقويه على دفع الأسحرة والرطوبة المترافقة إليه ، ويتحد منه شمامات على مثال التماسح يشمها من يعرض له المالح واللقوة والكراز فينتفعون شمها ، ويدخل في كثير من المعاجين الكمار والجوارشات الملوكية . التجربة : دخنه بامعة من البرلات الباردة مقوية للدماغ وإذا حل في دهن البن^(١) مع من جميع أوجاع العصب والحدرد إذا دهن به ففار الظهر وهو مقولعم المعدة إذ عمس به قطنة ووضع عليها ، وينفع مأكولاً من استطلاق البطن المتولد عن برد وعن ضعف المعدة وبالحكمة ؛ فهو مقولاً لأعضاء العصبية كلها . غيره . إن طرح منه شيء في قدح شراب وشربه إنسان سكر سكرأ سريعاً .

عنبا الشريف هو نبات هندي لا يكون نباتاً بغير الهند والصين وهو شجر ذو ساق عليطة وأعصان وأوراق شبيه بشجر الجوز سواء له ثمريشه المقفل الأندلسي وأهل الهند يجمعونه إذا كمل عقده ويكسونه بالملح والماء ويعمل بالحل ، ويكون طعمه كطعم الريحون سواء ، وهو أحل الكوامح المأكولة صدهم ويشهي الطعام ، وإذا أديم أكله حس رائحة العرق وقطع رائحة الأحشاء

عنبا الثعلب : منه بستاني وهو الفنا بالعربية والبرنوف والبلان وتعرفه عامتها بالأندلس بعنب الدث ، ومنه ذكر وهو الكاكح وهو صمان منه بستاني ، وهو الذي تعرفه عامة الأندلس وبالمغرب بحب اللهو ومنه بري حلي ويعرف بالعنب وتعرفه الناس بالأندلس بالعالية ، وكثيراً ما يتخذونه في الدور وهو مؤوم ومنه مجنس ديسقوريدوس في الرابعة : البستاني منه ما هو تمش قد يؤكل وليس بعظيم وله أعصان كثيرة وورق لونه إلى السواد أكبر وأعظم وأعرض من ورق البادروح وثمر مستدير ولونه أحمر وأسود ، وإذا نصح أحمر ، وإذا أكل هذا النبات لم يصراً كاله جالينوس في ٨ جميع الناس يعرفونه ويستعملونه في العلل المحتاجة إلى القص والتريد لأنه يقدر أن يفعل الأمرين . كلاهما في الدرجة الثانية . ديسقوريدوس له قوة قابضة مردة ، ولذلك إذا نصمد بورقه مع السويق وافق الحمرة والنملة ، وإذا دق ناعماً وتصمد به أبراً الغرب المنصحر والصداع ونفع المعدة الملتبهة ، وإذا

(١) قوله البان بهامش لأصل في نسخة الباردبي

دق دقاً ناعماً واخلط بالملح وتصد به حلل الأورام العارضة في أصول الأدان، وماؤه إذا خلط بأسفيداج الرصاص والمراد منج ودهن الورد كان صالحاً للحمرة والنملة، وإذا خلط به الخبز وافق الغرب المنفجر، وإذا تضمد به رؤوس الصبيان مع دهن ورد وأبدل ساعة بعد ساعة نفعهم من الأورام العارضة في أدمعته، وقد يداف به الشياف المعمول لسيلان الرطوبات الحادة من العين بدل الماء وبدل بياض البيض، وإذا قطر في الأذن نفع من وجعها وإذا احتملته المرأة في صوفة قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم. حبش بن الحسن: أما عنب الثعلب فممزوج فيه قوة حارة يسيرة يقرب من الاعتدال ويس في حمي غير أن فيه قوة خاصة في تحليل الأورام الساطنة في أعضاء الجوف، ومن ظاهر إذا شرب مدقوقاً معصوراً ماؤه غير مغلي بالبار مصفى ومقدار ما يشرب منه أربعة أواق بالسكر، وإن مزج بغيره من ماء الرازيانج والهدبا والكشوث بمقدار ما يصير من مائه أوقيتان، وكذا كل واحد من ماء هذه النقول الثلاثة معلي مصفى، وهذه النقول إذا مزجت مياهها كان لها نفع في تحليل الأورام الساطنة التي تكون في الكبد ولطحال وورم الحجاب الذي يكون بين الكبد والطحال، ومن الورم الذي في المعدة ومن يدر الماء الأصفر الإسرائيلي. ومن الواجب أن لا يقصد العلاج به في ابتداء حدوث الأورام لأن الأورام في ابتدائها تحتاج إلى تعويته أكثر من تلطيفه مثل لسان الحمل وعصا الراعي، وأما عنب الثعلب فليس كذلك لأن تلطيفه أكثر من تعويته ولذلك وحب أن لا يستعمل إلا في آخر العلل. إسحاق بن عمران: وإذا حقن بمائه من به الموم برد جسمه وأطلق بطنه بعفوصته وأكله مسلوقاً ينفع من الأورام الحارة العارضة للكبد. التجربتين: يسكن العطش شرباً وصماداً، وإذا خلط ماؤه بالأسفيداج نفع من حرق النار طلاء، ونفع من الحدرى المتفروح ويسكنه ويجفقه، وإذا درس كما هو ووضع على السرطان المتفروح سكنه، وإذا تمودى عليه أصبره ومع فروجه من أن تسعى غيره: أكل ثمرته يقطع الاحتلام ويسقوريدوس: وقد يكون صنف آخر من عنب الثعلب ويسمى النفاقين وهو الكاكج ورقه شبه بورق الصنف الأول إلا أنه أعرض منه، وقضباه بعد أن تطول تميل إلى أسفل وله ثمر في علم مستديرة شبيهة بالمثانة حمراء مستديرة ملس مثل حب العنب، وقد يستعمل في الأكليل وقوته شبيهة بقوة الصنف الأول، غير أن هذا الصنف لا يؤكل، وثمره هذا النبات تنقي اليرقان بإدراكها البول. جالينوس: قوة ورقه شبيهة بقوة عنب الثعلب البات في الساتين وثمرته تدر البول، ولذلك قد تحلط هذه الثمرة وهي حب الكاكج في أدوية كثيرة تصلح للكبد والكيتيس والمثانة. حبش: الكاكج صنفان جبلي وبستاني، والجبلي أفضل في العلاج وأشبه بعنب الثعلب البستاني.

الشريف: الكاكنج ينفع من الربو والتهب وعسر النفس شرباً، وإذا ابتلع من حبه مثقال في كل يوم شفى من اليرقان بإدراره البول، ويقال: إن المرأة إذا ابتلعت من حبه بعد طهرها ٧ أيام في كل يوم ٧ حبات منعت الحمل ديسقوريدوس: وقد يستخرج عصارة هذا الصنف الأول والثاني ويحفظان في العسل للحزن وفعلهما واحد. قال: ومن عنب الثعلب صنف ثالث يقال له المنوم وهو تمش له أعصاب كثيرة متكاثفة منشعبة عسرة الرض مملوءة ورقاً، وفيه رطوبة تدبق باليد يشبه ورق السفرجل، وزهر أحمر في حمرة الدم صالح العظم وثمر في غلف، ولونه شبيه بلون الزعران، وله أصل له قشر لونه إلى الحمرة وهو صالح العظم ينبت في أماكن صحرية. جالينوس: هو من حس الشجر ولحاء أصله إذا شرب بالشراب جلب النوم، والذي يشرب منه ربة مثقال واحد، وأما في سائر خصاله فهو شبيه بالافيون ولكنه أضعف منه حتى يكون هذا في الدرجة الثالثة من درجات الأشياء التي تبرد والافيون في الرابعة، وبزر هذا النوع قوته ندر البول ومنى شرب منه أكثر من ١٢ حبة أحدثت لشاربه جنوناً. ديسقوريدوس: وإذا شرب من قشر الأصل مقدار درهمين أياماً نوم يوماً أخف من صمغة الحشيش وثمره يدر البول إدراراً قوياً وقد يسقى من كان به جنون من ثمره نحو من اثنتي عشرة حبة، إلا أنه إن شرب أكثر لمسكر ومن عرص له ذلك فإنه إذا شرب شراباً كثيراً من الشراب الذي يقال له ماء القراطون انتفع به، وقد يستعمل قشر الأصل في الأدوية المسككة للأوجاع، وفي أحلاط بعض الأقرص، وإذا طبع بالشراب وأمسك طبعه في العم ينفع من وجع الأسنان، وإذا خلطت عصارة الأصل بالعسل واكتحل بها أخذت البصر. قال: ومن عنب الثعلب نوع رابع يقال له المحسر، وهو سات له ورق شبيه بورق الجرجير إلا أنه أكبر منه مثل ورق الشوكة التي يقال لها فادوس، وأعصاب كبار يخرج من الأصل عشرة أو اثنا عشر طولها نحو من ذراع وفي أطرافها رؤوس شبيهة بالزيتون إلا أن عليها رغياً مثل جور الدلب وهو أكبر من الزيتون وأعرص ورهر أسود وبعد الرهر يكون له حمل شبيه بالعاقيد فيه ١٥ حبة أو ١٢ والحب مستدير أسود رحو في رحو العنب شبيه بحب النسات الذي يقال له فسوس، وله أصل أبيض غليظ أجوف طوله نحو من ذراع وينبت في أماكن جبلية ومواقع تخترقها الرياح فيما بين شجر الدلب جالينوس: هذا النوع لا ينفع به أصلاً فيما يعالج به البدن من داخل، وذلك أنه إن شرب منه إسد وزن أربعة مثاقيل قتله، وإن شرب أقل من هذا المقدار أحدث به جنوناً، فأما إن شرب منه وزن مثقال واحد فإنه لا يؤدي ولكنه في هذه الحال أيضاً لا ينفع به، فأما من خارج فإنه إذا عمل منه ضماد شفى القروح الرديئة الساعية وأنفع ما في هذا لحاء أصله، وهذا اللحاء يحفف تجفيفاً كأنه في الدرجة الثانية عند

مستهاها . ديسفوريدوس . وإذا شرب من الأصل مقدار درهمين خيل لشاربه خيالات ليست بوحشة وإذا شرب منه مقدار درحمين أسكر ثلاثة أيام وإذا شرب منه مقدار أربع درخميات فعل ذلك وقتل وياد زهرته هو الشراب الذي يقل له مالفراطن إذا شرب منه كثير وتقيء وفعل ذلك مراراً كثيرة .

عنب الذهب كتاب الرحلة . هو إسم لشجرة حلبة كثيراً ما تست عند الصخور وعليها، وتسميها العجم عاش بالغبين المعجمة والباء بواحدة مفتوحة مشددة قبلها ألف وبعدها شين معجمة، وبالإسم الأول وقعت عند حالبوس في كتاب الميامن تكون في منبتها متدوحة على قدر القامة تميل على الأرض ميلاً كثيراً ويلصق بعضها على الحجارة وفيها اعوجاج وعصوبها صالية الشكل^(١) غير مشوكة ورقها رماني الشكل صغير مغلطح في مشابهة ورق الرجلة، وثمرها على قدر المتوسط من البق أحمر مليح الحمرة وداحله عجم صغير أربع أو خمس وطعمه قابض وطعم الثمر حلو يسير مرارة يحالطه لروحة وقبض يسير، وينت بالأندلس أيضاً بالجبال كأغرمطة وحبان ورمة يؤكل عصاً ويتخذ من يابسه سوق وهو نافع من الإسهال المزمن وزهرها فيه مشابهة من زهر الحبي إلا أنه أدق ولونه ما بين الصفرة والحصرة إذا سقط خلعه الثمر على الصفة التي وصفناها عناقيد تتعلق من معاليق صغار وهي مما يبيت بحال ردة مقربة من شينة وجمال غرناطة مقربة من الكيسة قال جالينوس في الميامن عن أسقليادس : إنه يكون في ببطش وهو ثمر نات مسحق شبه بما يكون بين الشجر والحشيش، وورقه شبه بورق السات الذي يقال له قائل أبيه، ويحمل ثمرأ عدوراً أحمر في طعمه قبض يقع في الأدوية النافعة من نفث الدم

عنب النخلة يقال على ثمر الهرا حسان وهي الكرمة البيضاء واليونانيون قد يسمون بهذا الإسم ثمر الكبر أيضاً، وسذكر كل واحد منهما في بابه

عنكبوت جالينوس في ١١ . قد ذكر قوم أن سحبه إذا وضع على الجراحات الحادثة في ظاهر البدن حفظها بلا ورم ديسفوريدوس في ٢ . العنكبوت إذا خلط بالمراهم ولطخ على خرقه وصير على الجبهة أو على الصدعين أبرأ من الحمى حمى القف، ونسجه إذا وضع وحله على موضع يسيل منه دم قطعه، وإذا وضع على القروح التي لا عمق لها منع منها الورم، ومن العنكبوت صنف يكون سحبه أبيض كثيراً وهو على ما زعم قوم إذا شد في جلد وعلق على العضد منع من حمى الربع، وإذا طبع بدهن ورد وقطر في الأذن وطليت به

(١) في نسخة صالية .

نقع من وجعها. الشريف: إذا أخذ سحبه وقطر عليه حل ووضع على الدمل أول ظهوره وترك عليه إلى أن يجف نفعه ومعه أن يترابد وجهه، وإذا دلكت العصاة المتغيرة بسحبه جلاها وحيا، وإذا أخذ البيت وربط في حرقه وعلق على الصدع الأيسر من صاحب حمى الورد أبراه مجرب.

عنصل: أبو حنيفة هو بصل الرله ورق مثل ورق الكراث يظهر منبسطة، وله في الأرض بصلة عريضة وتسميه العامة بصل العار، ويعظم حتى يكون مثل الجمع ويقع في الدواء، ويقال له العنسلان أيضاً، وأصوله ببص وله لعائف إذا يست تبقشت والمتطشون يسمونه الأشقيل. جالينوس في ٨. قوته قضاة تقطعاً بليماً، ولكنه ليس يسحن إسحاناً قوياً إنما ينبغي أن يصعه الإنسان من الإسحب في الدرجة الثالثة، والأجود أن يأخذ البصلة الواحدة يشويها أو يطبخها ويصحبها ثم يأخذها الأخذ فإنه إذا فعل بالعنصل هذا انكسرت شدة قوته. ديسقوريدوس في الثانية: له قوة حادة محرقة، وإذا شوي وأكل كان كثير المنفعة، وإذا أردنا شيء لطخناه بعجير أو بطين وصيرناه في تنور مسحوراً ودعاه في حمر إلى أن يحود شيء المعجير أو الطين ثم نقسمه عنه فإن كان قد نصح نصحاً جيداً وكان منفسحاً وإلا لطخناه أيضاً بمعجير أو بطين وفعلنا به أيضاً كما فعلنا أولاً فإنه متى لم يشو هذا الشيء وأحد منه أصر بالحرق وقد يشوي في قدر منقوص ويصير في تنور، ويسمي إذا نصح أن يؤخذ جوفه ويرمي بقشره، ومعه ما يقشر ويستعمل وسطه، ومعه ما يقطع ويسلق ويصب ماءه ويبدل مراراً إلى أن لا يظهر فيه مرارة ولا حرافة، ومعه ما يقطع ويشك في حيوط كان وتفرق القطع حتى لا يماس بعضها بعضاً ويحتمل في الطل، فالمتقطع منه يستعمل في الحبل والشراب والرئت، وأما وسطه الذي منه فإنه يطبخ بالرئت ويذاب معه الراتنج ويوضع على الشقاق العارض في الرجلين، ويطبخ بالخل ويعمل منه صماد للسعة الأدمى، وقد يؤخذ جزء من الأشقيل المشوي والسمن ويحيط به ثمانية أجزاء من ملح مشوي ويسقى منه على الريق مجلثارين واحد واثنين لتليين الطن، وقد يستعمل في آثرية وأدوية مما يقع فيه الأفاويه، وإذا أردنا أن يدر البول للمحبوسين والذين يشكون معدهم ويظفرو فيها الطعام واليرقان والمخض والسعال المزمن والربو ويصت الدم ويصت القيح من الرئة وينقي الصدر فيكتفي منه بورن ٣ أدولوسات مطبوخة بعسل يلعق، وقد يطبخ بالعسل ويؤكل فيتنفع به لما وصفنا وينفع من سوء الهضم خاصة وسهل الطن كيموساً علبطاً لزجاً، وإذا أكل أيضاً مسلوقاً فعل ذلك، ويسمي أن يحتنه من كانت في جوفه قرحة، وإذا شوي ولطخ على الثآليل التي يقال لها أفروخونوس والشقاق العارض من الرد كان صالحاً لهما، ويؤزره إذا

دق ناعماً وصبر في تينة يابسة أو حلط بعسل وأكل لين البطر، وإذا علق صحيحاً على الأبواب كان بادزهرراً للهوام. الغافقي: وإذا طلي بالعنصل على الجسم آداء وقرحه وينفع من أقراحه المراد منج وحيثما وقع العنصل طرد الهوام والحيات والسمل والقار والسباع وخاصة الذئب، وكثير من الوحوش، والدثب إذا وطىء ورق العنصل عرج وربما مات، وإذا أكله الفارمات ثم يجف ويصبر كالحلحله العتيق من بومه، ولا يفوح له رائحة ولا تسيل منه الرطوبة البتة، وإذا اعتصر ماؤه وعجن بدقيق الكروسة وعمل منه أقراص وخزن كان نافعاً للمستسقين، وبرره يشفي من القولج الصعب الذي لا دواء له بأن يدق ناعماً ويعجن بخمر ويحبب كالحمص ويجعل منه حبة في تينة قد نفقت في العسل الرقيق يوماً ويمضغ العليل التينة بما فيها ويشرب بعدها ماء حاراً قد أعلي فيه بورق، وقد يعمل لعوق من عصير ورقه إذا طبخ مع ضمه عسلاً مزوع الرعوة للربو والتهق ولا يصلح العنصل إلا للمشايخ والمرودين وليتجنبه من سواهم، وينبغي أن تحذر منه البصلة لواحدة الباتة في الأرض وحدها مفردة فإنها قاتلة، وبالجملية فإن الإكثار منه يقتل بالنقطيع دبس فوريدوس في الحامسة، وأما حل العنصل فصعته على هذه الصفة: يؤخذ من عسل العنصل الأبيض فينقى ويقطع بسكين عود، وتشك قطعه في حط وتكون القطع متفرقة لا بماس بعضها بعضاً ويحفظ في طل ٤٥ يوماً، ثم يؤخذ منه مقدار من ويلقى عليه ١٢ قسطاً من حل ثقيبي ويوضع في الشمس ٢٥ يوماً وتكون الآية التي فيها الحل والعنصل مغطاة ويستوثق من تعطيها، ثم يؤخذ العنصل فيعصر فإذا عصر رمى به، ويؤخذ الحل فيصفي ويرفع، ومن الناس من يأخذ من العنصل ماءً ويلقى على ٥ أقساط من الخل، ومنهم من يأخذ العنصل فيفيه ولا يجففه، ولكن يستعمله طرياً ويأخذ منه مقدار من فيلقه على الخل ويدعه ٦ أشهر، وحل العنصل الذي يعمل على هذه الصفة هو أشد تقطيعاً للكيموس العليظ من سائر حلول العنصل، وإذا تمضمض يخل العنصل شدة اللثة المسترخية وأثبت الأسنان المتحركة وأذهب نتن الفم، وإذا نحس صلب الحلق وجسى لحمه وصفى الصوت وقواه، وقد يستعمل لصعب المعدة ورداءة الهضم والسدد والمرص العارض من المرة السوداء الذي يقال له مالحواليا وإيليمسيا وهو الصرع والجنون، ولتفتيت الحصى الذي في المثانة والاحتقن العارض من وجع الرحم، ولورم الطحال وعرق النساء، وقد يقوي أعضاء البدن الضعيف ويعيد صحة ويحسن لونه ويحد البصر، وإذا صب في الأذن نفع من ثقل الأذن وبالجملية؛ فقد يوافق في أمراض الجوف كلها ما حلا قرحة إن كانت في الجوف، وينبغي أن يسقى على الريق ويسقى منه في أول يوم يستعمل شيء يسير ويزاد قليلاً بعد قليل إلى أن يبلغ مقدار قواوس ومن الناس من يسقى منه مقدار

قوانوسين أو أكثر، وأما شراب العنصل فصمته أن يؤخذ بصل العنصل ويقطع كما قلت أماً ويحفف في الشمس، ويؤخذ منه مقدار من ويلقى ويحل بمحل ضيق ويصر في خرقة كتان رقيقة وتأخذ الصرة وتصير في ٢٥ قسطاً من عصير خلوجيد حديث في أول ما يعصر وتترك فيه ثلاثة أشهر، وبعد ذلك يصفى الشراب ويرفع في إباء آخر ويرفع بعد أن يسد رأسه ويستقصى منه، وقد يمكن أن يعمل العنصل رطاً على هذه الصفة يؤخذ وهو رطب فيقطع كما يقطع السلجم ويؤخذ منه نصف ما يؤخذ من الياس فيلقى عليه العصير ويوضع في الشمس ٤٥ يوماً ويعتق، ويعمل أيضاً شراب العنصل على صفة أخرى يؤخذ العنصل فيلقى ويقطع ويؤخذ منه ٣ أماء ويلقى على حرة من الجرار التي يستعملها أهل أنطاليا من عصير جيد يوم يعصر ويعطى وتترك ٦ أشهر، وبعد ذلك يصفى ويرفع في إباء وشراب العنصل ينفع من سوء الهضم وفساد الطعام في المعدة، ومن النعيم العليظ للرجل الذي يكون في المعدة وفي الأمعاء، ومن وجع اطحال وعرق الساء، ومن فساد المراح المؤدي إلى الاستفقاء ومن الاستفقاء واليرقان وعسر البول والمغص والتمتع والمالح العارض من الاسترخاء ومن السدد والنفص الموهى، ومن شدح أطراف العنصل، وقد يدر الطمث ومصرته للعصب يسيرة وأحود شراب العنصل كما كان عتيقاً، ويسعى أن يحتب شربه في الحمى، وإذا كانت في البدن فرحة. الشريفة وإذا شوي العنصل وحلط به ستة أمثاله ملحاً وشرب منه مثقالان على الريق أسهل الأحلاط العبيظة، وإذا رب من حيوط أصله وهي العروق التي إلى أسهل مقدار قيراط قياً قياً معتدلاً بلا مغص ولا تكييل ولا مشقة، وإذا شويت بيضتان في جوف عصلة وتركنت حتى تنصح ثم سقيتا على الريق أسهلنا الحمام وبعثنا من الإقعاد، وإذا أعلي من العنصل نصف أوقية في أوقيتي دهن زسق حتى ينصح ثم يصفى عنه ويرفع الدهن ويدهن به أسهل القدمين وبام الرجل في فراشه ولا يمشي بقدميه على الأرض فإنه يفعل في الإبطاء فعلاً عجيباً يفعل ذلك ٧ أيام متوالية، وإذا دق قلبه وخلط بالخل العتيق وتذلك به في الحمام أذهب الهمم العاخش الذي لا يوجد له دواء، وإذا دق وحلط به مقدار ربعه نظرونا ووضع يمين في خرقة حشة سحيقة ويحك بها موضع داء الثعلب حتى يدمي أنبت فيه الشعر، وربما لم يحتج فيه إلى عودة فإن احتجج إلى ذلك أعيد مرة أخرى بعد أن يبرأ جرح الموضع التجربتين. إذا قطعت عصلة وعمست في الزيت وقلبت فيه حتى تحف نفع ذلك الدهن من جمود الدم في الأطراف، وإن قلبي معه الثوم كان أبلغ، وإن حل في هذا الزيت شمع أصغر ويسير كبريت مسحوق وصنع من الجميع قيروطي وطلبي به الجرب المتقرح والپس والحكة والحزاز أبرأها، وإذا حل فيه الزفت

والكبريت ينفع من قروح الرأس الشهدية، وإذا حل فيه الزفت وحده وعجن بالحناء نفع من البثور الياسة المتولدة في رؤوس الصبيان. وهذا الزيت المذكور يسكن أوجاع المفاصل وأوجاع النقرس عن أسباب باردة، وإذا قطر هذا الدهن في الأذن نفع من وجعها البارد وفتح سددها، وإذا خلط هذا الدهن بالعسل ولحق بفي الصدر من الأحلاط اللزجة، وإذا حل في خله قليل من الشبث كان أقوى في إثبات الأساس المتحركة، وإذا صرب خله في أظلية الجرب والسقي والقروح العفنة والقواهي وما أشبهها من البثور الظاهرة على الجلد قوي فعلها جداً.

عنب مسيح: العنب حار رطب في وسط الدرجة الأولى والحرارة فيه أغلب من الرطوبة، ويولد خلطاً محموراً إذا أكل أو شرب ماؤه ويسكن حدة الدم وحرافته، وهو نافع من السعال والربو ووجع الكليتين والمثانة ووجع الصدر والمختار منه ما عظم حبه، وإن أكل قبل الطعام فهو أجود. ابن سينا يجمع حدة الدم الحار وأطس أن ذلك لتغليظه الدم وتلريجه إياه والذي يظن من أنه يصفي الدم ويعسده ظن لست أميل إليه وغداؤه يسير وهضمه عسير الإسرائيلي رطبه يتولد عنه دم ينعمي ورطبه أفضل من يأسه إلا في الصدر والرئة، وإذا كان مضيقاً ليس الطبيعة، ولا سيما اليأس منه، وإذا كان عصاً عصباً حبس الطبيعة ويسكن هيجان الدم وحدته وليس تمسكاً للدم العال عليه الرطوبة غيره: قد حربه مراراً في السعال اليأس وفي خشونة الحلق نقوعاً ومطوحاً فوجدته ينفع منهما بعضاً ظاهراً وفيه نظمة لنوع من البثور أيضاً فقد جرته فيها بأن كنت أسقي ماءه مع شراب السيكيحيين وأجعل العذاء مع مع العدس المصفي منه فيجمع من ذلك بعضاً بيناً وفي مدة قريبة. الرازي: جيد للحلق والصدر. وقال في دفع مضار الأعذية: العنب يلين خشونة الصدر وهو بطيء الانحدار، ولم يذكر جالينوس فيه غير ذلك ولا القدماء في تطمئة الدم شيئاً، لكن التجربة تشهد بذلك وهو يطعم ويرد ويسكن نائرة الدم على جلأته، ولا سيما إذا طبع بالعدس وشرب ماؤه والإكثار منه ينفع ويمدد الطرس، وإذا شرب الجلاب الحار عليه أحدره وهو مقلل للمني ويضعف الأعاط ويصح أن يتقل به على النيذ ولا سيما المحرورون، ولا سيما إن نفع بماء ورد وسكر يسير الشريف. إذا جفف ورقه ومسحق ونخل ونثر على الأكلة نفع من ذلك بعضاً يسيراً لا يبلغه في ذلك دواء وينبغي أن يتقدم بأن يطلى على الأكلة برشة معسل خائر، وإذا دق فشر ساق شجرتها وخطط بمثله أسفدياجا وحشي به الجراحات الخبيثة بقاها وشفأها، وقد يعمل القشر ذلك وحده، وإذا طبخ ورقه بماء ثم صفي وشرب من طبيحه خمسة أيام سكر كل يوم نصف رطل فإياه يذهب الحكمة عن البدن محروب، وإذا طحن نواه وصنع منه سويق وشرب بماء بارد أمسك الطبيعة وعقل البطن

وإذا طحن بجملته كان نافعاً من قرحة الأمعاء، وإذا حل صمغه بخل وطلبي به على القواهي نفعها وأذهبها لا سيما إذا توالى ذلك غيره ورق العناب إذا مضغه من يتكره شرب الأدوية المسهلة خدر لهواته ولسانه وأضعف ما فيهما من حدة الحس، وسهل عليه شرب الدواء ولم يحدث له بعد شربه غثيان، وكان في ذلك أبلغ من ورق الطرحون

الغلب: ديسقوريدوس في الخامسة. رهر العنب ما كان حديثاً فإنه كله يسهل البطن وينفخ المعدة وما عتق منه رماناً من فيه شيئاً يسيراً من ذلك، لأن أكثر ما فيه من الرطوبة التي قد جفت وهو جيد للمعدة ويهضم الشهوة ويصلح للمرضى، وأما العنب المجنى في الشجر فالمجني في الجرار فإنه طيب الطعم جيد يعقل البطن ويصر بالمشاة والرأس ويوافق الذين يتقيئون الدم، والعنب الذي يصير العصير شيئاً به، وأما العنب الذي يصير في الطلاء الذي يسمى أناماً^(١) وفي الشراب الحلو فهو رديء للمعدة، وقد يتقدم في تزيين العنب ثم يكس بماء المطر فيكون فيه شيء يسير من قوة الشراب وهو يقطع العطش وينفع من الحميات المحرقة المرمية. ابن سينا: الأبيض من العنب أحمد من الأسود إذا تساوى في سائر الصفات من المائية والرقه والحلاوة وغير ذلك من المتروك بعد الغطف يومين أو ثلاثة حير من المقطوف في يومه، وقشر العنب بارد يابس طليء الهضم وحشوه حار رطب وحمه بارد يابس، وهو جيد للعذاء موافق مقو للقلب وللبطن، وهو شبيه بالنبي في قلة الرذاعة وكثرة الغذاء وإن كان أقل عذاء منه، والمقطوف في الوقت منقح والصبيح أقل صبراً من غير النضيج، وإذا لم ينهضم العنب كان غذاؤه فحاشياً وعذاء العنب بحاله أكثر من غذاء عصيره، ولكن عصيره أسرع نفوداً وإسحاراً الرازي: العنب ينفخ قليلاً ويطلق البطن ويحصب البدن سريعاً ويزيد في الإحباط وهو جيد للمعدة ولا يفسد فيها كما تفسد سائر الفواكه. وقال في كتاب دفع مصار الأعذية: العنب معتدل وأحلاه أسحبه وما كان فيه مرازة لم يسخن البدن والدم المتولد منه أصلح من الدم المتولد من الرطب، وإذا أخذ منه حلوه ونصيجه ولم يكثر منه لم يحتج إلى إصلاح، وقد يعطش ويحمى عليه أصحاب الأمراض الحارة جداً، ويكفي في ذلك أن يشرب عليه شربة من السكنجيين أو يقمح عليه رمان حامض أو يؤكل طعام فيه حموضة، وأما من يكون أذاه ينفحه وتمديله البطن فليحذر أن يأخذه بقشره أو مع الحب أو العج منه أو يشرب عليه ماء الثلج فإن تأذى من النفخة مع ذلك فليشرب شربة من ماء الكمون أو يأخذ شيئاً من الشراب العتيق، وينبغي أن يحذر من الإكثار منه أصحاب القولنج الريحى.

عندم قال أبو حنيفة: هو البقم وقال غيره. هو دم الأخوين وقد ذكرت كل واحد

منهما في بابه فيما مضى.

عندرة هو المرزنجوش وسأذكره في الميم

عنددة هو عجم الزبيب.

عنزرونته هو الأنزروت وقد ذكر في الألف.

عشم كتاب الرحلة: هو معروف عند أهل الأعراب ينبت ببلاد الحجاز وغيرها، وهو

شيء ينبت على أغصان شجر أم غيلان وعش السبال والسمر وأشياء هذه يخرج من نفس أغصان الشجرة قصب تشبه أعواد اللوز عليها ورق كثيف شديد الخصرة على قدر ورق اللوز إلا أن أطرافه ليست بمحددة ويكون أصغر من ورق اللوز وبين ذلك، ومنه ما يشبه ورق البتومة النابتة أيضاً بالأندلس والعدوة على شجر الزيتون والرمان واللوز إلا أن ورقه أشد قبضاً وأكثر خصرة وأنعم، ويتفرع عن قصصها أعصان كثيرة كما يتفرع ذلك ويكون على أطرافها زهر^(١) أحمر اللون بخلاف البتومة، فإن زهر البتومة دقيق إلى الصفرة كزهر الزيتون، وزهر هذه كزهر اللوز مليح المظهر لا أنه إلى الطول فيه مشابهة من زهر صريمة الجدي الكبير إلا أنها أضخم وأمت وأشد حمراً، وفيه شيء من بعض مشابهة من جبلة الرمان أول خروجها وأطراف الزهرة متفرجة وفي غاية العفوصة والإبل حريصة على أكلها. ورعم أهل الصحاري أنها تذهب محاعة الإبل وأهل الصحاري الغربية يسمونها أكتاب.

ههن هو الصوف في اللغة وقد ذكرته في الصاد.

هوس ديسقوريدوس في ١: هو شجيرة تست في السباح لها أعصان قائمة مشوكة

مثل الشجرة التي يقال لها أفسامس في قضائنها وشوكها وورقها إلى الطول ما هو يعلوه شيء من رطوبة تدبق باليد، ومن الموسج صنف آخر غير هذا الصنف أبيض أشد بياضاً منه، ومنه صنف آخر ورقه أشد سواداً من ورقه وأعرض مائل قليلاً إلى الحمرة وأغصانه دقاق طوال يكون طولها نحواً من خمسة أذرع وهي أكثر شوكاً منه وأضعف وشوكه أقل حدة وثمره عريض دقيق كأنه في علف شبيهة بالدواء الذي يقال له سفندوليون جالينوس في ٨: هو شويكة تجفف في الدرجة الثالثة وترد في الأولى نحواً من آخرها وفي الثانية عند مبدئها، ولذلك صارت تشفي السملة والحمرة التي ليست بكثيرة الحرارة وينبغي أن يستعمل منها في مداواة هذه ورقها اللين. ديسقوريدوس: ورق أصناف الموسج إذا تضمد به كان صالحاً للحمرة والسملة، وقد زعم قوم أن أغصانه إذا علقت على الأبواب والكواء أبطلت السحر التجريبتين وعصارة ورقه إذا طح الورق بالماء حتى يشخ ويغلظ ويسعد ويحتفظ

بها من الحرق تنفع من يياض عيون الصبيان ، وإذا سقيت بماء ورقه التوتيا المصنوعة بردت العين وتفتت من الرمذ . الشريف : إذا عصرت أوراقه نفعت من الجرب الصفراوي ، وإذا دق وعصر ماؤه وعجن به الحناء وتذلك به في الحمام نفع من الحكمة والجرب ، وإذا دخن بأعصائه طرد الهوام ، وإذا دق وعصر ماؤه في العين ٧ أيام متوالية نفع من يياض العين قديماً كان أو حديثاً ، وإذا أخذ من ثمر العوسج ودق ثم عصر وترك عصيره حتى يجف ثم ديف منه وزن دائق بيياض البيض أو ألبان النساء ، وقطر في العين فإنه من أبلغ الأدوية نفعاً من جميع أوجاع العين وخاصة يياض العين . وقال إد أطباء فارس والهند والبريانيين كانوا يعالجون به الجذام في ابتدائه بأن يصنعون منه شراباً على هذا الصفة يؤخذ أصول العوسج فيقطع ثم يطبخ في المطبوخ الريحاني حتى يذهب الثثن ويبقى الثلث ، ثم يصفى ويعطى العليل منه ثلث رطل في شربة فإنه يسهل ٤ مجالس أو ٥ مرة سوداء محترقة ، ويتقدم قبل أخذه بثلاث ليال بأن يعطى العليل فيها لحم الصان مطوحن أسفندلحا ، ويغى الدواء يومين ويؤخذ في الليلة الثالثة . لي : أكبر الأطباء ممن نكلم في العوسج يصف إليه صافع العليق ويتكلم عليها ، وهذا من عدم التحرير وقلة النظر لأنهما وراء آن محتلمان في المعالجة وغيرها ، وقد ذكرت العليق فيما مضى فأنظره هناك .

عود ديسفورينوس في ١٠ أعالي الهند وهو للعود الهندي هو خشب يؤتى به من بلاد الهند ومن بلاد العرب شبه بالصلاية منقط طيب الرائحة قابض ، وفيه مرارة يسيرة ، وله قشر كأنه جلد موشى ويصلح إذا مضغ أو تمضمض بطنحه لتطيب الكهة ، وبها منه ذرور ويشتر على البدن كله لتطيب رائحته ، وقد يستعمل في الدخن بدل الكندر ، وإذا شرب من الأصل قدر مثقال نفع من لزوجة المعدة وضعفها ويسكن لها وإذا شرب بالماء مع من وجع الكبد ووجع الحن وقرحه الأمعاء والمفص . حالبينوس في ترجمة الطريق : أعالوح وهو العود الهندي وهو طيب الرائحة ، وإذا شرب من أصله وزن درهم ويصفى أذهب الرطوبة العفنة التي تكون في المعدة . قال الشيخ الرئيس : أحود أصناف العود المندي ويجلب من وسط الهند عند قوم ثم الذي يقال له الهندي وهو حلي ويفضل على المندي بأنه لا يولد القمل وهو أعقب في الثياب ، ومن الناس من لا يعرق بين المندي والهندي المفضل ، ومن أفضل العود السندوري وهو من سفالة الهند ثم القماري وهو صنف من السفالي ، ومن بعد ذلك القاقلي والبري والقطفني والصيبي ويسمى القشمرى وهو رطب حلو وهو دون ذلك والمحلالي والمناطقى ^(١) واللوالى والمربطاني ^(٢) والمندي عامته جيدة ثم أجود

السمنوري الأزرق الرزين الصلب الكثير الماء العليظ الذي لا يياض فيه الباقي على النار، وقوم يفضلون الأسود منه على الأزرق وأحود القماري الأزرق النقي من البياض الرزين الباقي على النار الكثير الماء، وبالجمل فافصل العود أرسبه في الماء والطافي عديم الحياة والروح رديء، والعود عروق أشجار تقلع وتدف في الأرض حتى تتعفن منها الخشبية والغير، ويبقى العود الخالص والعود حار يابس في الثانية لطيف مفتوح للسدد كاسر للرياح ذاهب بفضل الرطوبة ويقوي الأحشاء ويقوي الأعصاب ويفيدها دهانة ولروجة لطيفة وينفع الدماغ جداً ويقوي الحواس والقلب ويفرحه . إسحاق بن عمران : وينزل اللغم من الرأس إذا تسحر به ويحبس البطن ويجمع من إدرار البول الكاث من الأبردة وضعف المثانة .

هود النخلة، الشريف . ذكره مؤمن القروي في كتابه ويسمى بالبربرية اصمعمر^(١) وهو نبات ينبت في بلاد السودان مشهور وهو شبيه بعود السوس صلب في طعمه مرارة، وإذا بخر به سطعت له رائحة حادة، وإذا سقي منه نصف درهم شفى من كل سم حار أو بارد وكان ذلك من فعله وحيا، وإذا أمسكه ماسك بيده لم يعد عليه شيء من الحيات، ورغم قوم أنه متى أمسكه الإنسان ووقعت عليه على حية استبقت وكلم تتحرك الثة عن موضعها وإذا مضغ ونقل في فم الأعمى ماتت وحيا.

هود المحلب، هو العاوايا وسذكره في لعاء .

هوقيا، هو البات المسمى حشيشة الرحاح، وقد ذكرت في حرف الحاء المهملة .

هود القري، إسم مشترك يقال بالشام على عود العاوايا يقال بمصر على النوع الصغير من العروق الصغر وهو الماميران، وقد نقتم ذكره، ويقال أيضاً على قشور أصل شجر البرباريس وهو المسمى بالبربرية أرعيس، وقد ذكرته في حرف الألف، ويقال أيضاً على عود الوج وسذكره في الواو.

هود النخلة زعم الشريف أنه البات المسمى باليونانية أباعورس وقد ذكرته في حرف الألف . وقال غيره : هو عود شجرة الخطمي، وقال آخر هو عود المحلب . وقال آخر . هو الأراك وقد ذكرته في الألف .

عود الحقة^(٢) . هو المحروث وهو أصل الأحذان فاعرفه

عود العطاس، هو الكتنس، وسذكره في الكاف .

هينون: النافقي هذا الاسم يسمى به عندنا نوعان من البسات، أحدهما يقال له الكحلي^(١) والكحلوان والسليس وهو سات له ساق وقضبان طوال دقاق صلدة منتظمة بورق صغير كورق الأس اللطاف فيها متانة ولون قصائنها بين السواد والحمرة، وفي كل قضيب رهرة كحلاء مستديرة كالدرهم، وساته بلجلال وطعمه شديد المرارة ويعرفه أطباؤنا بالأندلس بالسالبيدي وزعم قوم أنه الماهي رهرة، وهذا البسات حار يابس يسهل البلغم والسوداء، وإذا أخذ منه قضبة وطبخت مع الثين وشرب طبيحتها ينفع حذاً من وجع الوركين إلا أنه يكون غير مأمون، والسات الآخر هو سات له قصبان طولها نحو من ذراع قائمة طوال رقاق بيض مخرجها من ساق واحد قريب من الأصل عليها ورق يشبه بورق المرزحوش إلا أنه أطول منه ولونه إلى البياض، وفي أطراف القصبان زهر أصفر وطعم هذا السات قابض ونسائه بالحال وهو نافع أيضاً إذا شرب طبيخته مع من وجع الظهر والوركين وهو أسلم من الأول وأحسن للاستعمال

هينون الذهبية: ابن رضوان هو حب شبيه بحب الحروب غير أنه أشد تلويحاً منه أحمر اللون صقيل حار رطب يعين على اليأس ويريد في الحبي ريانة كثيرة إذا شرب منه وزن درهم

هينون الذهبية: إسم بإفريقية للنوع من السات المعروف بأدان العار الرومي، وهو محترّب عندهم لعرق السالبيدي في ألية الكش وهو المذكور في آخر المقالة ٢ من ديسقوريدوس، وقد ذكرته مع أنواعه في حرف الألف

هين وان: هو الرعور عند عامة ديار بكر ودربل وغيرها من بلاد المشرق، وقد ذكرت الزعور في حرف الزاي.

هينون البقرة: أهل المغرب والأندلس يسمون بهذا الاسم الإجااص. وقال أبو حنيفة: هو عنب كبير أسود غير حالك مدحرج ليس بصادق الحلاوة، وقد ذكرت الإجااص في الألف.

هينون: زعم بعض الرواة أنه شجر الدلب، وقد ذكرت الدلب في الدال.

عيداء: أبو حنيفة: هو شجر حلي يست في الشواهي عيداناً نحو الذراع أغبر لا ورق له ولا نور كثير العقد كثيف اللحاء، يؤخذ ورقه فيدق ويضمّد به الجرح الطري فيلحمه.

حرف الغين

خافث ديسقوريدوس في الرابعة أنغوربوس هو من النبات المستأنف كونه في كل سنة يستعمل في وقود النار، ويحرق قصياً واحداً قائماً دقيقاً أسود صلماً خشبياً عليه زغب طوله ذراع أو أكثر عليه ورق متفرق بعضه من بعض مشرف ٥ تشريفات أو أكثر، وهذه الشرف مشرفة مثل تشريف المشار شبيهة بورق السات الذي يقال له نيطافلن أو ورق الشهدانج، ولون الورق إلى السواد وعلى الساق من نصفه بزر عليه زغب يسير مائل إلى أسفل إذا جف يتعلق بالسات. جالينوس في ٦ قوة هذا الدواء قوة لطيفة قطاعة تجلو من غير أن تحدث حرارة معلومة، ولذلك صار يفتح سدد الكبد، وفيه مع هذا قبض يسير يسببه صار يقوي الكبد ديسقوريدوس وورق هذا السات إذا دق ناعماً وحلط مشحم الحنظل الحقيق ووضع على الفروج العسرة الإنفعال أبراهم، وهذا النبات أو برره إذا شربا بالشراب نفعاً من قرحة الأمعاء ومن بهش الهوام كفي. قد ذكر الاختلاف في هذا السات بين الأطباء مشرقاً ومغرباً حتى أنه لم يثبت له حقيقة عند أحد منهم فأطباء المغرب الأقصى وأمريقية يستعملون مكانه السات المسمى بالبربرية برهلان^(١) وهو الطلق ورجعوا في ذلك إلى قول إسحاق بن عمران وأحمد بن أبي خالد وهذا غلط منهم فاحش لأن البرهلان قد ذكره ديسقوريدوس في الثالثة وسماه باليونانية هوتيرا وهو الطباق بالعربية وقد ذكرته في حرف الطاء، وأما بعض أطباء الأندلس فإنهم يستعملون هذا الدواء الذي تكلمنا في هيئته وقوته كديسقوريدوس وجالينوس وأهل أطباء شرق الأندلس أعاده الله إلى الإسلام يسمونه الزيمنده بمعجمة الأندلس، وأما أطباء العراق والشام والديار المصرية فليس يعرفون شيئاً مما ذكرناه وإنما يستعملون نباتاً آخر شديد الحرارة له زهر أزرق إلى الطول ما هو وله قضبان مدورة دقاق تشبه الدقيق من الأسفل ولون ورقه وقضائه إلى الصفرة وجميعه شديد الحرارة أمر من الصبر وهو أشد قوة وأظهر نفعاً في تفتيح سدد الكبد وغيرها من الدواء الذي قالت التراجمة عنه أنه الخافث في مفردات ديسقوريدوس وجالينوس فاعلمه. وقال بديفورس: وبدله نصف وزنه أسارون ووزنه ونصف وزنه أفستين.

(١) نخر توهلان.

غار: أبو حنيفة: هو شجر عظام له ورق طوال أطول من ورق الحلاف وحمل أصغر من البندق أسود القشر له لب يقع في السواء وورقه طيب الريح يقع في العطر ويقال لشمره الدهشت وهو إسم أعجمي وهو من نبات الجبال، وقد يبت في السهل وأهل الشام يسمونه الرند. ديسقوريدوس في الأولى: دافسي، ومنه ما ورقه دقيق ومنه ما ورقه أعرض من النبات الآخر وكلاهما ملبس مسحر، وبذلك إذا جلس في مائهما وافق أمراض المثانة والرحم والطري من ورقهما يقبض قسماً يسيراً، وإذا تصمد به مسحوقاً نفع من لسع الزناهير والنحل، وإذا تضمد به مع حر أو سويق سكن ضربان الأورام الحارة، وإذا شرب أرخى المعدة وحرك القيء، وأما حب العار فإنه أشد إسحاً من الورق وإذا استعمل منه لعوق بالعسل أو بالظلاء كان صالحاً لفرحة الرثة وعسر النقص الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب والصدر الذي يسيل إليه الفضول، وقد يشرب بحمر للسعة العقرب، وقد يقلع للهل، وإذا خلط كسبه بخمر عتيق ودهن ورد وقطر في الأذان نفع من دويها وألمها ومن عسر السمع، وقد يقع في أخلاط الأحمان المحللة للأعضاء، وفي أخلاط مسوحات محللة مسخنة وقشر أصل العار إذا شرب منه مقدار ٩ قراريط فتت الحصاة، وقتل الجبين، ونفع من كانت كده علية. جالينوس في ٦: ورق هذه الشجرة وثمرتها وهي حب العار يسحان ويحفظان إسحاً وتجهيفاً قوياً وخاصه حب الغار، وأما لحاء أصل هذه الشجرة فهو أقل حدة وحرارة وأشد مرارة وفيه شيء قاصص فلذلك يمتت الحصاة ويسع من علل الكبد ويشرب منه وزن ٤ دوانق ونصف شراب ريحاني الفلاحة: من قطف من ورقه واحدة بيده من غير أن يسقط إلى الأرض ويحعلها خلف أذنه شرب من الشراب ما شاء ولم يسكر، ورغم قوم أنه إن أخذ عود من عود شجر العار وعلق على الموضع الذي ينام الطفل فيه الذي يفزع دائماً نفعه منفعة كبيرة. إسحاق بن عمران: حب العار نافع من وجع الطحال الكائن من الرطوبة إذا شرب مع الراسن، وينفع من وجع الرأس الكائن من البلغم والرياح الغليظة. الرازي: يستعط به للقوة. الخافقي: إن شرب منه مقدار ملعقتين يابساً مسحوقاً سكن المغص من ساعته فإن رش نقيعه في البيت طرد عنه الذباب، وورقه إذا طبخ بالحل نفع من وجع الأسنان

غاليون: ديسقوريدوس في الرابعة: ومن الناس من سماه غاليون وعالارتون فاشتقاق هذين الإسمين من اللس وكل واحد منهما فيه شبه من اللبن قريب مثل شبه اللبني من اللبن، وإنما اشتق اسمه من اللبن لأنه يجمد اللبن مثل ما تجمله الأنفحة وهو نبات له ورق

وقضيب شبيه بورق وقضيب النبات الذي يقال له فارسي^(١) وهو قائم النبات وعليه زهر أصفر دقاق كثيف كبير طيب الرائحة. بحاليينوس في ٦. قوته مجمعة فيها من الحلة والحراقة شيء يسير وزهرته تنفع انفجار الدم، وقد ظنوا أنها أبصاً تشمي حرق النار ورائحته طيبة ولونها شبيه بلون السفرجل. ديسقوريدوس: وزهره إذا تصمد به وافق حرق النار والتurf، وقد يخلط بغيروطي متخذ بدهن ورد ويشمس إلى أن يبص، وإذا فعل به ذلك كان صالحاً لوجع الأعياء، وأصل هذا النبات يحرك شهوة لجماع وينت في الأجسام.

فالسيفس: عامتنا بالأندلس تسميه بالحملج وأهل مصر تسميه بالمتنة وهو كثير بالبساتين ينبت بنفسه من غير أن يزرع يشبه نبات القريص، إلا أنه أملس لا يلدغ الشاة. ديسقوريدوس في ٤: هو نبات يشبه فاليقي وهو الأشجرة في جميع الأشياء إلا أن ورقه أشد ملاسة من ورق فاليقي، وإذا هرك ورقه فاحت منه رائحة متنة جداً، وله زهر دقاق لونه إلى العفوية، وينت في السياجات وفي الطرق والحربات وقوة الورق والقضبان محللة للجسم والأورام السرطانية والحازير والأورام التي يقال لها قوحثلا، والأورام العارضة في أصول الأذان، فيسفي إذا احتيج إلى صماد وهي هذا النبات أو قضبانها أن يلق الورق والقضبان ويخلط المستعمل منها بالحل، ويعمل منها صماد وتصمد به هذه الأورام وهو فاقتر مرتين في النهار، وقد يستفح بطيخ الورق والقضبان في هذه الأورام التي يستفح بالصماد فيها إذا صب عليها والورق والقضبان إذا تصمد به مع الملح كما صالحين للعروح الحبيثة والأكلة الشريفة. قوته حارة يابسة في الثالثة إذا أكر ورقه رعيّاً نفع من السعال المزمن والنهش والتصايق ولا يوجد دواء يعمله في ذلك.

غاريقون: ديسقوريدوس في الثالثة هو أصل شبيه بأصل الأنجدان ظاهره ليس بكثيف مثل أصل الأنجدان بل هو متحلخل كله وهو صنفان ذكر وأنثى وأجودهما الأنثى، فأما الأنثى فإن في داخله طبقات مستقيمة ولذكر مستدير ليس بذوي طبقات بل هو شيء واحد وكلاهما في الطعم متشابهان، وأول ما يداقان يوجد في طعمهما حلاوة ثم من بعد يتغير طعمهما عما كان فيه من الحلاوة ثم يترايد التغير فيه إلى أن يظهر فيه شيء من مرارة ويكون بالبلاد التي يقال لها غارفا من البلاد التي يقال لها سرماطيق. ومن الناس من زعم أنه أصل نبات، ومنهم من قال: إنه يتكوّن من العمونة في شحار تسوس كمثل ما يتكوّن الفطر والغاريقون أيضاً يكون في الأرض التي يقال لها غالاطينا من البلاد التي يقال لها

آسيا، وفي البلاد التي يقال لها قليقيا على الشجر الذي يقال لها الشربين إلا أنه ربيع التفتت
 ضعيف القوة. جالينوس في ٦: الغاريقون هو دواء إذا دافه الإنسان وجد له حلاوة في أول
 مذاقته ثم إنه في آخر الأمر يجد له مرارة وبعد أن يمضي لذلك وقت تتبين منه حرافة وشيء
 من قبض يسير وهو أيضاً رنحو الجرم، وهذه الأشياء كلها يعلم منها أن هذا الدواء مركب من
 جوهر هوائي وجوهر أرضي قد لطفته الحرارة وأنه ليس فيه شيء من المائية أصلاً، ومن أجل
 ذلك قوته قوة محللة مقطعة للأشياء العليظة، فهو بهذا السبب متاح للسدد الحادثة في الكبد
 والكليتين ويشفي من اليرقان الحادث عن سدد الكبد وينفع أيضاً أصحاب الصرع بسبب
 هذه القوة، وكذلك يشفي أصحاب النافص الذي يكون بأدوار وهي النافص التي تكون من
 الأخلط الغليظة اللزجة وهو نافع من نهشة الأفعى أو لسعة دابة من الهوام التي تصير سرودتها
 أعني سمها إذا وضع من خارج على موضع اللسعة كالضماد، وإذا شرب منه أيضاً الملسوع
 مقدار مثقال واحد شراب معروح وهو مع هذا دواء مسهل. وقال في الأدوية المقابلة
 للأورام. الغاريقون لا يمكن أن يعش وكلما كان أحب ورماً فهو أجود، وما كان أقرب إلى
 الخشية فهو أردأ. ديسقوريدوس: والغاريقون هو قابض مسخن وهو صالح للمغص
 والكيموسات الصعبة وهو العضل خلاصاً كما كان يسمي في أطرافها، والسقطة إذا سقي منه مقدار
 أوثلوسير بالشراب المسمى أويومالي وليست به حمى، وأما من كانت به حمى فليسق بماء
 القراطن، وإذا سقي منه مقدار درخمين بماء نفع من وجع الكبد والرمو وعسر البول ووجع
 الكلى واليرقان ووجع الرحم الذي يعرض به الاحتراق ومن فساد لون البدن وقد يسقى
 لقرحة الرئة بالطلاء ويسقى لورم الطحال بالسكنجين، وإذا مضغ وحده وابتلع بلا شيء
 يشرب على إثره من الأشياء الرطبة نفع من وجع المعدة والجشاء الحامض، وإذا شرب منه
 مقدار ثلاث أوثلوسات بالماء قطع نفث الدم من الصدر وما فيه من الآلات، وإذا أخذ منه
 أيضاً مقدار ثلاثة أوثلوسات بسكنجين كان صالحاً لعرق السا ووجع المفاصل والصرع،
 وهو قد يذر الطمث. وإذا شرب منه المقدار الذي ذكرنا نفع من الرياح العارضة في
 الأرحام، وإذا شرب منه قبل وقت دور الحيض أبطل نفص النافص، وإذا شرب منه درخمة
 واحدة أو درخمتين بماء القراطن أسهل الطرس، وقد يؤخذ منه درخمتان ويشرب بشراب
 ممزوج للأدوية القتالة، وإذا شرب منه مقدار ثلاث أوثلوسات بشراب نفع منفعة عظيمة من
 لسع الهوام ونهشها، وبالجمل؛ فإنه دواء نافع من جميع الأوجاع العارضة في باطن البدن
 وقد يبقى منه بعض الناس بالماء وبعضهم بالشراب وبعضهم بالسكنجين وبعضهم
 بالشراب المسمى بماء القراطن على حسب العلة ومقدار قوة الإنسان. ابن سينا في الأدوية

القلبية: حار في الأولى يابس في الثانية له خاصية الترياقية من السموم كلها وهو للطافة مع مرارته مفتوح وهو مسخل للمحلط الكدر وجميع ذلك يفيد به خاصية تقوية القلب وتفريجه. وقال في الثاني من القانون: يبقى الدماغ ونعصب به خاصية فيه ويسهل الأخلط الغليظة المختلفة من السوداء والبلغم، وقد يعبر الأدوية المسهلة ويبلغها إلى أقاصي البدن إذا خلط بها ويدبر البول وينفع من الحميات العتيقة والصرع ومساد الأخلط الغليظة واللون ويصمد به للمسع الهوام أبو الصلت. ورغم بعض الأطباء أنه يسهل البلغم والصفراء. التجريبتين: ومتى احتقن به في ابتداء الزلات الواقعة الحادثة عن وبائية الهواء أبرأها، ومتى أخذ مفرداً نفع من أوجاع المعدة كلها ونقاها من كل خلط يصب إليها وينفع من طفو الطعام ومن حموضته في المعدة كلها ونقاها، ومتى أخذ مع الأيسون نفع من الأوجاع الباطنة الباردة كلها حيث كانت، وإذا أخذ مع الراوند الجيد نفع من حصاة الكلية مفعلة قوية جداً وينفع من جميع أوجاع العصل والعصب، وإذا سقي مع الأيسون نفع من الربو ونفس الانتصاب منقعة بالغة بالإحذار، وإذا شرب مع مثله من رب السوس نفع من السعال البلغمي المزمن، وإذا أخذ مع الراوند نفع من وجع الظهر من الحام وينفع وحده ومع ما يصلح للعملة من الأدوية من الزلات وعروب الدهر، وإذا أخذت كثرته المعلومة مع يسير جندبادستر أبرأ القولج البلغمي والثفلى، وجميع أنواع الإيلاتوس، وكذا إذا احتقن بها ويسرى الحميات البلغمية إذا سقي بعد الصبح، وإذا شرب مع مثله من الأسارون وتمودي عليه نفع من الاستسقاء اللحمي والرقى معجوناً يغسل ويحلل أورام العناب والحلق غرغرة بالمسحج أو أخذ مصفى فهو أنجع وجرب فيها كد من مادة رطبة أو باردة وأجوده ما كان خفيف اللون أبيض اللون سريع التحرك. وقال بعض القدماء: يجب أن يجاد سحقه ويرش عليه المطبوخ. وقال آخر: لا يسحق بل يحك على محل شعر وتأخذ منه حاجتك ورغم بعضهم أنه يسهل بلا أذى ولا عائلة ولا يحتاج إلى إصلاح. ويقال: إنه إن علق على أحد لم يلسعه عقرب. غيره: الأسود منه والصلب رديثان جداً.

فرايتون: ديسقوريدوس في الحامسة. معناه عندهم الغرنوقي، والنوع الأول منه يعرف بشجر الإسكندرية باليمان وباليمين أيضاً بالتصغير سمعته من عرب بركة وهو بظاهر الإسكندرية من غربيها بالحمامات وغيرها ديسقوريدوس في الثالثة: له ورق شبيه بورق شقائق النعمان مشرف إلا أنه أطول وله أصل مستدير حلوي يؤكل، وإذا شرب منه وزن درخمي شراب حلل الرياح النافحة العارضة في الرحم، وقد يسمي بعض الناس جنساً آخر من هذا السات بهذا الاسم وهو نبات له أعصاب رقاق عليها شيء شبيه بالغبار طوله نحو

من شبرين، وله ورق شبه بورق الملوحة، وفي أطراف الأغصان شيء ناتيء، مائل شبيه برأس الغرنوق مع متقاره أو ناسان الكلاب وليس يستعمل في الطب أصلاً. الغافقي: هذا الصنف يستعمله الناس عندنا لقلع الثآليل يبق ويصمد به مع ملح وزاج.

فالية: ابن سينا: تلين الأورام الصلبة وتداوم مدح البان أو الخيري وتقطر في الأذن الوجعة وشمها ينفع المصروع ويسخه والمسكوت وتسكن الصداع البارد، وإذا حمل منه في الشراب أسكر وشم العالية يفرح القلب وهي نافعة من أوجاع الرحم الباردة حمولاً من أورامها الصلبة والسفمية ويدبر الطمث ويستزل الرحم المختنقة والمائلة وينقيها ويهيئها للحمل.

فلوط: هو الناقلا القبطي، وقد ذكرته في حرف الباء.

فاسول رومي: هو أوقاس وقد ذكر في حرف الألف والعاسول أيضاً هو الأشان وقد ذكر في الألف.

فهبراء: كتاب الرحلة: شجرة معروفة سواد المشرق كله وهي بالعراق كثيرة جداً وبالشام كذلك إلا أن التي بالعراق أكبر وأكثر لحماً، وقد يكون ثمرها على قدر الزيتون المتوسطة وبواها صغير إلى الطول ما هو مهول مجتد الطرفين ولونها أحمر ماصع الحمرة وطعمه حلو بقبوضة مستعذبة، ورأيت منها بالشام ثمرة وغير ثمرة، والشجرة واحدة ويسمون الشجرة التي لا تثمر منها بلعشق الربرفود، وكذا رأيتها بقابس أيضاً ديسفوريديوس في ١. أوا وهي العبراء وهي شجرة معروفة بما حنى من شجرة وهو بعد غض أصفر وجفف في الشمس وأكل كان ممسكاً للطن، وطحين العبراء إذا استعمل بدل السويق فعل ذلك أيضاً وكذا يفعل طيخ العبراء جالينوس في ٨ طعم هذا طعم قانص، لكنه أقل قنصاً من الزعرور جداً، فهو لذلك لديد المأك، ولذلك حبسه للبطن أقل من حس الزعرور، والعبراء باردة في وسط الدرجة الأولى يابسة في آخر الدرجة الثانية تغذو غذاء يسيراً، دابة للمعدة تعقل الطبيعة وكذا فعل السويق المتخذ منها إذا لم يكن فيه سكر. ابن ماسويه^(١): الفبراء: مسكة للقيء. المنصوري: حاصتها النعم وقمع حدة الصفراء المنصبة إلى البطن والأمعاء. الرازي في الحاري: نافعة جداً من الصداع وسمعت ناماً يقولون إنهم إذا تغلوا بها أيضاً بالسكر جداً التيمي في المرشد قال: إن

(١) بهامش الأصل في نسخة بدل ابن ماسويه المنصوري وبطل المنصوري الآتي ابن ماسويه.

أنوار شجرة الغبراء لها قوة عظيمة في تهييج النساء إلى الماء، وحكي أن الحبير بذلك أخبره أن ببلد من بلاد المشرق من شجر الحبير شيء كثير، فإذا كان أمان نوار تلك الشجر عرض للنساء في ذلك الصقع عند شمهن روائح رهرها ما يعرض للسناتير حتى يكدن يفتضحن ورجالهن في تلك الأيام يشدونهن ويحفظونهن ويصونونهن ويمنعنونهن عن الدخول والخروج ويحجرونهن إلى أن تنقضي مدة نوارها ويرجعن إلى حال الهدوء، ومن نظم هذا النوار على غصن من أعصان شجرة فيه ورقه كما نزع منه وعمل منه إكليلاً على رأسه وهو مكشوف فرح فرحاً عظيماً وطرب ووجد في نفسه سروراً وطرباً عظيماً.

غبارنة كتاب الرحلة: الغبارنة هي شجرة جليلة تشبه في مقدارها المتوسط من الشجر الأبيض وورقها كورقه في اللون إلا أنها إلى الطول وهي حافاتها تشريف كشريف المشاعر، ولها رهر دقيق تفاحي الشكل وثمر صغير على قدر العنب وأكبر وأصغر، وفي داخلها نويات تماحية الشكل إلا أنها أصغر وهي في أطراف أعصان الشجرة قائمة إلى فوق غير متدلية طعمها قانض تتخشش في فم أكلها وطعمها مر يسير حلوة، وأهل الحل بسموه بالنفورية وبعض من مضى كان يسمي هذه الشجرة بالعبراء وصحفيها آخرون بالعبيرا وليست بالغبراء، فاعلم ذلك وهي موجودة بجمال ريلة وجمال وغرابة وأحلى بهذه الشجرة أن تكون مطابون عند ديسقوريدوس تحت ترجمة مستغل.

غراء الغافقي - هو البساس^(١) الدقيق البرر الطيب الرائحة. وقال أبو حنيفة: ويقال أن نباتها مثل سات الحرر، ولها أيضاً حب كحه ونواره وبررة بيضاء باصعة وهي سهيلة وريحها طيبة. ديسقوريدوس في الثالثة: هو بزر صغير الحنة يكون بالشام شبيهاً ببزر الكرفس طويل أسود يحددي اللسان ويشرب لوحج الطحال وعسر البول واحتباس الطمث وأهل البلاد التي ينبت بها يستعملونه كاستعمالهم أحد التوابل ويسلقون القرع ويصون عليه الحل ثم يتبلوه بهذا البزر. جالينوس في ٨: هذا نبات كان في طعمه مرارة فهو لذلك ينضج ويدر البول ويفتح السدد الكائنة في الأعضاء الباطنة.

غراء جالينوس في ٧. الغراء الذي يدق به الكتب هو المتخذ من سميد ومن غبار الرحي قوته تغري وتنضج إذا وضع على عضو من الأعضاء أي عصو كان كما يوضع الضماد. ديسقوريدوس في الثانية: وإذا عمل منه حسو رقيق وتحسى منه مقدار فلجارين وافق نفث الدم من الصدر. ابن عاصم: والغراء المتخذ من السميد ومن غبار الرحي له منفعة

(١) بهامش الأصل في نسخة بدل البساس البشاح

إذا ضمد به في جميع الأعضاء مع لصق شديد ديسقوريدوس في الثالثة: وأما غراء البقر فأجوده ما كان من الجريرة التي يقال لها رودس، وإسما يعمل من جلود البقر وله قوة إذا ديف بالخل أن يحلو القوباء، وأن يقشر الحرب المتقرح الذي ليس بغائر، وإذا ديف بالماء الحار ولطخ به على حرق النار لم يدعه ينقط، وإذا أديب بالعمل والخل كان صالحاً للجراحات وأما غراء السمك فإنه يعمل من نفاحة سمكة عظيمة وأجوده ما كان من البلاد التي يقال نيطش وهو أبيض وفيه خشونة يسيرة وليس بأجرب سريع الدوبان، وقد يصلح أن يقع في مراهم الرأس وأدوية الجرب المتقرح وغمرة الوجه، وإن ألقى في الأحشاء نفع من نفث الدم. التجربتين: غراء السمك إذا حل بالحل في قوام اللصاق منه وجمعت به أدوية الفتق نفع منه وأطال لبثها إليه ومنى حلت جميع الأعزى بخل وطلبي بها جلد أرنب حتى يمتزج بوبره جداً كان ألمع في المنفعة في حرق النار الشريف: غراء السمك إذا طلي به على ظفر مبيض نفعه محروب وقد يظن به أنه يسقط تشح الوجه إذا استعمل وقد يحرق غراء جلود البقر ويغسل ويستعمل بدل التوتياء بولس: غراء السمك موافق في أدوية الرص وفي شقاق الوجه وتمديده جداً. الراوي في المصنوعي: غراء الحلود جيد للمسفة العنيفة

قرباء ديسقوريدوس في ١ أطاء وهو الغرب وهو شجرة معروفة وقوة ثمرها وورقها وقشرها وعصارتها قابضة وورقها إذا شرب مسحوقاً مع قليل وشراب قليل وافق القولح المسمى أنلاوس، وإذا أخذ وحده بالماء صاع من الحبل وثمره إذا شرب نفع من نفث الدم والقشر أيضاً يفعل ذلك، وإذا أحرق القشر وعجن بحل وتصمد به قلع الثآليل التي في اليدين والرجلين ويحل حساء القروح وعصرة ورقها والقشر الرطب منها إذا سحق مع دهن ورد في قشور الرمان نفع من وجع الأذن وطبيخها يستعمل في الصب على أرجل المقرسين فينفعهم ويحلو بحالة الرأس، وقد يستخرج منه رطوبة إذا قشر قشرها في أنان ظهور الزهر منها فإنها توحد داخل القشر محتمة قوتها حاية لظلمة العين. حاليثوس: وأما ورق الغرب فإنه يستعمله الناس في إعمال الحراشات الطرية، وأما زهره وورده فجميع الأطباء يستعملونه في أحلاط المراهم المحتمة لأن قوته تحفف بلا لذع وفيه شيء من عفوصة ومن الناس قوم يتحدون من ورق الغرب عصارة، فيكون منها دواء يحفف بلا لذع خاصة إذا كان يحتاج إلى قبض يسير قليل، ولحاء هذه الشجرة قوتها مثل قوة وردها وورقها إلا أنه أيسر مراجاً منها مثل جميع أنواع اللحاء، ومن الناس قوم يحرقون ورق الغرب ويستعملون رماده في جميع العلل التي تحتاج إلى تجفيف كثير بمنزلة الثآليل، وخاصة الثآليل البيضاء المدورة الشبيهة برؤوس الماسير والثآليل المنكوسة المركورة في الجلد، فإن هذه كلها

قوتها يفتلها رماد لحاء الغرب إذا عجن بالحل وطلبي عليها، ومن الناس قوم يعمدون إلى هذه الشجرة في وقت ما تورق فيشرطون لحاءها بمشراط ويجمعون الصمعة التي تجري من ذلك الموضع ويستعملونها في مداواة جميع الأشياء التي تقف في وجه الحديقة فيظلم البصر لأن هذه الصمعة دواء يجلو ويلطف، ومن أجل ذلك قد يجوز أن يستعمله الإنسان إذا كان على ما وصفته في أشياء كثيرة. بديغور من: هي العرب أن خاصيته إخراج العلق من الحلق والحام الجرح الطري بدمه. ابن مامه: إن ورق العرب يورث العقم إذا شرب وينفع من قذف الدم. غيره: عصير ورقه أبلع شيء في علاج ألمة التي تسيل من الأدد، وينفع من سدد الكبد، وقد يظهر على خشب العرب ملح أبيض رقيق يسمى ملح الغرب يستعمل كالبورق وسائر الأملاح ولحاء أصله يدخل في خصائص الشعر.

فرقة: كتاب الرحلة: هو اسم عربي يسمي به بعض العربان النوع الأبيض الكبير من العوسج، والغرقد قد ذكره أبو حنيفة بصفة أخرى، وقد ذكرت العوسج فيما مضى.

فرقة: اسم للنوع الصغير من عصى الراعي وهو المعروف بالأسى، وقد ذكرت عصى الراعي فيما تقدم



فرقة: الرازي في دفع مصار الأعديّة: لحوم الغزلان أصلح لحوم الصيد وألذها وأقربها إلى الطبيعة وهو محفف للبدن بالقياس على لحم الماعز الأهلي فضلاً عن لحوم الصان، ولذلك يصلح الأبدان للكثيرة المصول في الرطوبات، ولا يصلح أن يعتدي به من يحتاج إلى إحصاب بدنه وحفظ قوته وهو حفيف سريع الهضم، وليس بكثير الأغذاء فمن اضطر إليه أو إلى إدمائه ممن ليس بمحتاج إلى تخفيف بدنه وتلطيفه فليصلحه بالأدهان التفتة كدهن اللوز والسميم المقشر، وأما من تعثره الأمراض والرياح الماردة فليتناخذه بدهن الجوز والزيت المفصول والماء والملح، وإذا شوي كان أعسر خروجاً من البطن فليجتنبه، وهو أكثر لحوم الصيد إضراراً لمن يعثره القولنج وعسر خروج الثمل وليس لاتخاذها بالخل وجه، لأنه لا يحتاج إلى تلطيف ولا تجفيف ويبطئ إذا اتخذ به نزوله ويقل غذاؤه جداً، ويعمر^(١) الغزلان يضرر الأورام السلغمية إذا طبخ بالخل ووضع عليها.

فصل: هو الخطمي وقد ذكرته في الحاء المعجمة.

(١) يهلمش الأصل في نسخة التبرتي ويعمر الخ

غسله: هو إسم للسات الذي يسميه عمنا بالعينون، وقد تقدم ذكره في حرف العين المهملة عند أهل إفريقية وهو محترَب عندهم في إخراج الخام من الظهر.

غلقى: نبات مشهور بالديار المصرية بهذا الإسم غين معجمة مفتوحة بعدها لام ساكنة بعدها قاف بعدها ألف مفصورة وورقها على شكل ظفر إبهام الرجل متان خضراء أطرافها محددة كما هي تكون على أعصار لونها إلى البياض في غلظ المغزل صلبة وأصلها على شكل الفجلة هلالى ليس وكذا الورق يرتفع عن الأرض نحو الذارعين ثم ينفرش قليلاً ويخرج بين تضاعيف ورقها زهر كرنبي الشكل يتدلى من أعاليها كالواقيس وهو أضخم من زهر الحرمل، وإذا سقط حلقه ثمر على شكل المتوسط من الكبر لونه أحضر إلى البياض ما هو، وكذلك البتة كلها والتمر مزوي بثلاث زوايا لين المفمر وفي داخله شعر دقيق قطني اللون والمجسة بل ألين من القطر مع برر شبيه بالكشري صلب، ولبن هذه الشجرة محرق وهم يستعملونه في قلع الثآليل، ومنهم من يتمشى به وهو غير مأمون. وذكر أبو حنيفة: الغلقى في حرف العين المهملة وبالعين المعجمة سمعتها من الأعراب، وعلى أن الصفة التي ذكرها أبو حنيفة عن الأعراب ليست بصفة الغلقى بالعين المعجمة. الغلقى: قال أبو حنيفة غلقى هي شجرة تشبه العظماء مرة جداً لا يأكلها شيء تحمف ثم تدق وتضرب بالماء وينقع فيها الحنود فلا يبقى فيها شعرة ولا وبرة إلا أنفتها قال: وورقها كورق الكبر إلا أن فيها عبرة ولها لس ليس يتوقاه الناس لأنه يصير بما أصاب من الجسد وهي تثبت في السهل والجبل ويتمشى بها فتقرط في الإسهال وهي بجميع أرض الحجاز وتهامة واليمن والحشة يسم بها السلاح فلا تصيب شيئاً إلا قلبه ويطحونها ويطلون بمائها.

فلوكس: ديقوريدوس في الراجعة: هو نبات له ورق صغير شبيه بورق النبات الذي يقال له: قسطر أو ورق العدس ولون أعلى الورق أحضر وأسفلها أبيض إلى البياض من أعلاه، وله عيدان منبسطة على الأرض حمسة أو ستة رفاق طولها نحو من شبر ومخرجها من الأصل وزهر شبيه في شكله بالحيري ولونه فريري، ويست بالقرب من البحر، وإذا طبخ هذا النبات مع دقيق الشعير والملح والريت ونحسى به أدر اللبن^(١). جالينوس في ٦: وهذا نبات يظن أنه يولد اللبن وإن كان الأمر فيه على هذا فمراجعه حار وطيب.

فليجن: هو القودنج الري.

(١) بهامش الأصل في نسخة أدر البول بدل اللس.

غليجن اخريا هو المشكطرامشير أيضاً وسندكرهما في رسم الفوننج في حرف الفاء.

غلوفيريا هو أصل السوس ومعناه باليونانية الأصول الحلوة وقد ذكرت السوس في حرف السين.

غلام هو إسفنج البحر، وقد ذكر في حرف الألف.

غملول هو الغملول وهو القبايري؛ وسدكره في حرف القاف.

غنطيل بضم العين المعجمة وهو الشلحم، وقد ذكرته في حرف الشين المعجمة.

غوشة هي كثيرة بأرض البيت المقدس وتعرف هاك بالكرسة امن سينا. هو جنس من الكماء والعطر شكله شكل كأس على كرش صغير مقسم متشعب ناعم اللمس يحف وينضم كمضروب وتفصل به الثياب، ويؤكل في الحموصات وكان في طعمه لجمية وملوحة. الرازي فيها ملوحة وبورقية يذهبها السلق إذا سلقت كان في جرمها علف وحشونة ولروحة وليس لها من العلف واللزوجة ما للكماء فضلاً عما للعطر وهي أقل هذه الأصول المتكونة تحت الأرض يساً وبرداً.

غوره هو الحصرم بالفارسية، وإذا قيل غورافشرح كان معناه بالفارسية رب الحصرم، وقد ذكرت الحصرم في حرف الحاء المهملة.

غلام ابن ماسويه: هي أسرع انهصاماً من غيره.

غيم و غيام هو إسفنج البحر وقد مضى ذكره في الألف

حرف الفاء

فلوانيا هو ورد الحمير عند عامة الأندلس وشحاريا ديسفوريدوس في الثالثة: علقيدى له ساق طولها نحو شبرين تنشعب منها شعب كثيرة، ومنها ما يسميه اليونانيون بلغتهم الذكر، ومنها ما يسموه الأنثى، فأما الذي يسموه الذكر فورقه يشبه ورق الجوز، وأما الذي يسموه الأنثى فورقه مشرف مثل ورق النسات الذي يقال له سمرنيون وعلى طرف الساق غلاف تشبه غلاف اللوز إذا انفتحت تلت العلف يظهر منها حب أحمر في حمرة الدم كثيرة صفار تشبه حب الرمان ويس ذلك الحب في الموضع الوسط حب أسود فيه فرغرية، وأصول الذكر منه في غلط أصعب وطولها نحو من شبر قابضة بيض، وأصول الأنثى متشعبة وشعبها شبيهة بالملوط وهي مسع أو ثمان مثل أصول الحشى. جالينوس في ٧ أصل هذا النبات ينقص قسماً يسيراً مع حلالة بل أن مضغ منه طويلاً ظهرت فيه حدة وحرقه مع مرارة يسيرة، ولذلك صار يذر الطمث إذا شرب منه مقدار ليرة واحدة بماء العسل، ويسعى أن يسحق سحقاً ناعماً ويخل نخللاً رقيقاً ثم يسقى وهو مع هذا ينقي الكبد والكليتين إذا كان فيهما سدد وأفعاله هذه أيضاً يفعلها من طريق ما فيه من الحدة والحرق والمرارة، فأما من طريق أن فيه شيئاً من القرض فهو يحسن البطر المستطلقة، ويسعى أن يصلح في هذا الموضع بنوع من أنواع الأشربة الحلوة العفصة ويشرب، وقوته ساجملة لطيفة مجففة تجفيفاً شديداً، وفيه حرارة يسيرة، وإذا شلت في شيء وعلق على الصبيان الذين يصرعون شفاهم فلا يعودون إلى الصرع منه ما دام معلقاً عليهم. ديسفوريدوس: وقد يسقى من أصله مقدار ليرة للنساء اللواتي لم تستطع أبدأهن من الفصول في وقت النفاس فينفعهن بإدراك الطمث، وإذا شرب بالشراب نفع من وجع البطن واليرقان ووجع الكلى والمثانة، ولو طبع بالشراب وشرب عقل البطر، وإذا شرب من حبه الأحمر عشر حبات أو اثنتا عشرة حبة^(١) بشراب أسود اللون فانص قطع برب الدم من الرحم وإذا أكل أيضاً نفع من وجع المعدة واللذع العارض فيها وإذا أكله الصبيان أو شربوه ذهب بآنتاء الحصا عنهم، وأما حبه الأسود فإنه إذا شرب منه خمس عشرة حبة بالشراب الذي يقال له ماء القراطن أو

(١) قوله - لو اثنتا عشرة بهامش الأصل في نسخة إحدى عشرة

بالشراب نفعت من الاختناق العارض من ألم الأرحام والوجع العارض فيها ومن الاختناق والكابوس. الغافقي: الذي ينفع منه المصروعين هو الأثني خاصة، وزعم قوم أنه إن قطع بحديد أبطل منه هذه الخاصية وهو يجلو الأثار السود في الشرة وينفع من النقرس، وقد يشفي الضربة والسقطة والصرع، وإذا تدخن بثمره نفع من الصرع والجون. التميمي: وثمر القاوايا إن تدخن به نفع من الصرع والجون، وإن بطمت منه قلادة وعلقت في عنق صبي يفرغ^(١) ذهب ذلك عنه ولم تقر به الأرواح الممسة والدهن المستخرج منه إن سمط المصروعون بشيء يسير منه^(٢) مع مسك وزعفران وديف بماء السذاب فإنه يبرئ من الصرع. ابن ماسه: عود القاوايا إذا سحق وجعل في صرة واستشقته المصروعون دائماً نفهم جداً. الرازي في كتاب السموم. زعم ديمقراطيس أن أصله وثمره نافع لكل مرض إذا تدخن به وينفع المجانين الذين يصرعون بغثة ويعتريهم تغير العقل، وإذا علق على من يمشي في البراري جمعه من جميع الآفات. قال بديفورس: ويدله إذا عدم ورنه قشور الرمان وفرو السمور وعظام أسوقة العزلان فإن هذه إذا جمعت أدت من حاصة القاوايا.

قاط الرازي: هذا دواء يعالج من بلاد الترك يدفع صرر السموم من بهش الهوام ويسكن الوجع الشديد إذا سقي بماء بارد

فاقرة ابن ماسه: الفاعرة حارة يأسة في الدرجة الثانية تدخل في الأدوية المصلحة للكبد والمعدة إسحاق بن عمران. الفاعرة هي حبة تشبه حبة الحمصة، وفي داخلها حبة صغيرة مدحرجة سوداء ظاهرها الأعلى أصهب وعصارتها يتمضمض بها من الريح في الفم فتتفعه والفاعرة تتصرف في النصوصجات والمخالغ وما أشبهها غيره. تحلل وتقبض وتعقل البطن.

فاليرنوس: ديسقوريدوس في الثالثة^(٣). هو نبات يحرق من أصول دقاق لا يتفع بها وله أعصاب كثيرة طولها نحو من قصنين معقدة شبيهة بالقصب مشاكلة لأبابيب راء إلا أنها أدق منها وهي حلوة في المذاق ولها ورق شبيه بورق راء وبرر أبيض في قدر الحاورش إلى الطول ما هو جالينوس في ٨: بزر هذا النبات وعصارتها وورقه إذا شرب نفع من أوجاع المثانة^(٤) من قبل أن فيه شيئاً مسحاً لطيفاً. ديسقوريدوس: وإذا دق هذه النبات وأخرجت

(٣) سجدي الثانية

(٤) نحلثة

(١) بخير صرع.

(٢) نخذ شيء منه مع يسير مسك.

عصارته بالماء أو بالشراب كانت صالحة لأوجاع المثانة، وإذا شرب من بزر مقدار فلنجلرين بماء فعل ذلك أيضاً.

فلور ديسفوريدوس في الثانية: اتفق الناس على أنه إذا شق ووضع على لسعة العقرب نفع منها نفعاً بيناً، وإذا شوي وأكله الصبيان الكثيرو اللعاب جفف لعابهم في أفواههم. غيره: زعم قوم أنه يقلح الثآليل ويشفي الخنازير إذا هو شق ووضع عليها مشقوقاً سحرارته، وإن طبخ بماء وقعد فيه من به عسر البول معه وأكل لحمه يولد النسيان المفرط ويغثي ويفسد المعدة وإن شق ووضع على الشوك والنصول استخرجها. جالينوس في ١١: وزيل الفار زعم بعضهم أنه ينفع من داء الثعلب وكان طبيب يهيس منه شياقات تحفل من أسفل لإسهال الطبيعة. ديسفوريدوس في الثانية: وحرء الفار إذا خلط بحل ولطخ به على داء الثعلب أبراه، وإذا شرب بالكندر وبالشراب المسمى أوثومالي فتت الحصاة ويولها وإذا عملت به شيافة واحتملتها الصبيان أسهلت بطوبهم. غيره: ورؤوس الفيران إذا جففت وأحرقت ودقت باعماء وحلط رمادها بالعسل نفعت من داء الثعلب لطوخاً.

فلور للجيش: مذكورة في حرف الماء في رسم بهش موش.

فاشرا: وهزارجشان بالعربية وباليونانية إيبالس^(١) لوقي ومعناه الكرمة البيضاء وبالبربرية ورجالوز^(٢). ديسفوريدوس في الرابعة: هذا نبات له أغصان وورق وخيوط شبيهة بأغصان وورق وحيوط الكرم الذي يعتصر منه الشراب إلا أنها كلها أكثر رعباً وتلصق على ما يقرب منها من النبات، وتتعلق بخيوطه وله ثمر شبيه بالعنقيد حمر وتحلق الشعر من الجلود. جالينوس في ٦: هذا النبات قد يسمى أيضاً بروايا ويسمى أيضاً حائق الشعر وأطرافه في أول ما يطلع تؤكل على ما قد جرت به العادة في وقت الربيع من طريق أنها تنفع المعدة بقبضها وفيها مع القبض مرارة يسيرة وحراقة، ولذلك صارت تدر البول باعتدال، وأما أصل النبات فقوته قوة تحلو وتجفف وتلطف وتسخن إسحاناً معتدلاً، ومن أجل ذلك صار يذوب الطحال الصلب إذا شرب، وإذا وضع من خارج أيضاً كالضماد مع التين وشفي الجرب والحكة والعلة التي يتقشر فيها الجلد، وأما ثمرة هذا النبات التي هي في أمثال العنقيد فيتفع بها الدباغون كلهم. ديسفوريدوس وقلوب هذا النبات في أول ما ينبت تطبخ وتؤكل فتدر البول وتسهل البطر وقوة ورقه وثمره وأصله حادة محرقة^(٣) ولذلك إذا

(١) نخذ لينالين.

(٢) نخذ حريفة

(٣) نخذ وارجالوز.

تضمدها مع الملح نفعت من القروح المسماة خيرونيا، والقروح المسماة عارانيقا، والمسماة رانماقانيقا، والمسماة صابرمك فيما وفيما، وأصله إذا خلط بالكروسة والحلبة غسل ظاهر البدن ونقاؤه وصقله وأذهب الكلف والثآليل المسماة أيرسوا^(١) والبثور اللبينة والآثار المسودة العارضة من اندمال القروح، وإن طبع بدهن حتى يصير مثل الموم نفع من هذه الأوجاع ويقلع الحصف والمدة والبواسير في المقعدة وإن ضمده مع طلاء بلد الورم وفجر الأورام الحادة وجبر كسر العظام، وإذا طبخ بالربيت حتى يتهرى وفق ذلك أيضاً، وقد يذهب بكمة الدم العارضة فيما دون العين، وإذا تضمده مع الشراب سكن الداحس وهو يحلل الأورام الحارة ويعجر الدبيلات وإذا تضمده أخرج العظام، وقد تقع في أخلاط المراهم التي تأكل اللحم، وقد يشرب منه في كل يوم مقدار درهمين للصرع، وإذا استعمل أيضاً هكذا نفع من العالج المسمى إيليميسيا ومن السكته، وإذا شرب منه مقدار درهمين نفع من نهشة الأفعى ويقتل الحنين، وقد يحدث أحياناً في العقل تخليطاً، وإذا احتملته المرأة أخرج الجنين والمشيمة، وإذا شرب أدرك البول وقد يعمل منه مخلوطاً بالعسل لعرق للمختنقين، والذين فسدت نفوسهم والذين بهم سعال ووجع الجنب وشدخ العضل يعطون منه، وإذا شرب منه ثلاثين يوماً في كل يوم مقدار ثلث أوبولوسات بالخل حلل ورم الطحال وقد يضمده مع التين^(٢) لورم الطحال فينتفع به، وقد يطبخ لتجلس النساء في طبيخه فينقي أرحامهن، وهذا الطبخ يخرج الجبين، وقد تستخرج عصارة الأصل في أيام الربيع وتشرب بالشراب المسمى مالقراطن لما وصفنا وتسهل بلعماً والثمرة تصلح للجرب المتفرح، والذي ليس بمتفرح إذا لطخ بها أو تضمده بها وساق هذا النبات إذا استخرجت عصارته وتحصيت مع حنطة مطبوخة أدركت اللبن. غيره. عصارة هذا النبات إذا شربت قيات قيات جيداً سهلاً وأخرجت بالقيء أخلاطاً غليظة.

فقرشنين: وبالفارسية ششندان وبالسريانية^(٣) أيباليس ماليا، ومعناه الكرم الأسود

وهي المعروفة بعجمية الأندلس بالبوطاية ولبريرية الميمون. ديسقوريدوس في ٤: هو نبات له ورق شبيه بورق النبات المسمى قسوس بل هو أميل في الشبه إلى ورق النبات المسمى سملنقرس وأغصانه أيضاً كذلك إلا أن ورق هذا النبات وأغصانه أكثر، وقد يلطف هذا النبات على ما قرب منه من الشجر ويتعلق به بخيوط وله ثمر شبيه بالعناقيد خضر في

(٣) نحد وبالبوطانية.

(١) أيوسوا.

(٢) نخدم مع الصير.

ابتداء كونها سوداً إذا بصجت وأصل ظاهره أسود وداحله، لونه شبيه بلون الخشب المسمى بوكسس. جالينوس في ٦: هذا النبات أيضاً يحصى بأن يسمى بروايا وهو في أمثال النبات الذي ذكرنا قبله إلا أنه أضعف منه. ديسقوريدوس وقلوب هذا النبات أيضاً في أول ما ينبت تطيح وتؤكل فتدر البول والطمث وتحلل الأورام من الطحال وتوافق الصرع والمالج المسمى نار الوسيس، وأصل هذا النبات له قوة شبيهة بقوة أصل الكرمة البيضاء ويصلح لما يصلح له ذلك، غير أن قوة هذا الأصل أضعف من قوة ذلك الأصل، وورق هذا النبات إذا تضمد به مع الشراب وافق أعراف الحمير، وقد يستعمل هذا أيضاً هكذا لالتواء العصب

فالتجيقن: تأويله باليونانية الرتيلاء لأنه ينفع من لدغتها ديسقوريدوس في الثالثة: ومن الناس من يسميه فالانجيطس، ومنهم من يسميه لوقافيس له قصبان أو ثلاثة، ورما راد متفرقة بعضها عن بعض وزهر أبيض شبيه برهر السوسن فيه تشريف قليل، وله برر أسود مثل نصف عدسة إلا أنه أدق منه وأصله صغير دقيق، وفي أول ما يقع من الأرض يكون لونه أصفر ثم يبيض من بعد ويبت هي تلون ثرايبية، وورقه وبرره ورهره إذا شرب بالشراب نفع من لسعة العقرب ونهشة الرتيلاء ويحلل المعضل جالينوس في ٨. فالانجيطس هذا النبات يسمى باليونانية بهذا الاسم من قبل أن ينفع من نهشة الدابة المسماة فالانجفون، ويقال إنها الرتيلاء وقوة هذا النبات قوة لطيفة مجمعة، ولذلك يقال أنه نافع لمن يجد مفعلاً

فاجشة: هو الحندبادستر، وقد ذكرته في حرف الحيم

فافية: هو الرهر يقال أفعى النبات ادانور وقد حصت الحياء باسم الفاغية فتعرف بالماعية من غير شبه، وهي تخرج جمعاً ثم تظهر في رؤوسها بواردة بيضاء صغيرة كأنها زهرة الكزبرة وهي نكتة حمراء.

فانث اليوناني: وهو الباقلاء.

فانث القبطي: هو الباقلاء لقطي وهو الحامة وغلط من جعله الترمس، وقد ذكرت الباقلاء القبطي في حرف الباء.

فافيرو: وهو البردي وقيل هو نبات يشبه معروف بمصر وصقلية، وهو الذي كانت تتخذ منه القراطيس في قديم الزمان وقد ذكرت ذلك في حرف الباء في رسم بردي.

فاتيد سجزي: بالسین والزاي منسوب إلى سجنستان على هذه الصفة .

فاتانسی استلختوس: وهو الصف الكبير من الزوفرا .

فاتانسی همرونیون: منسوب إلى أول من عرفه أيضاً وهو الصف الصغير من

الزوفرا ، وقد ذكرت نوعي الزوفرا في حرف الزي

فاتانسی أبراقیون: هو شجر الجارشير باليوبانية ، وقد ذكرت الحلوشير في الجیم .

فاترسی: هو اللقلق وهو اللارج وهو طائر معروف

فاتر مطاریون: هو باليونانية رعي الحمام ، وقد ذكرته في حرف الراء .

فاتر نوخیاء: تأويله حبشة الداحس ، وقد ذكرتها في حرف الحاء المهملة .

فاتخته: الرازي في دفع مضار الأعدية لحوم القواخيت والشفانين حارة يابسة قليلة

الغذاء تذهب مذهب المراح والقول فيها كالقول فيها مجهول وريل الفاتحة إذا علق على

صبي يصرع بالليل نفعه .

فتائل الرهبان: همس في كتاب الأصرار شجيرة بباتها من الأرض قدر ذراع وريادة

قليلاً ، ولها ورق مثل ورق الحناء الصغير ، وكونه أعبر إلى الشهوية ما هو كانه لون الشست ،

وربما وجدت ورقه يشبه ورق الشوير وفيه كهية الرعب أملس اللمس ، وله عرق طيب

الرائحة فإن نرعت منه عصناً فألقيت ورقه ثم جعلته في مصباح وجعلت فيه ريتاً فإنه يسرج

والرهبان يجعلونه فتائلهم ، وله جذور دقاق بعرق طويل في الأرض طرية فيها تشقيق ولونه

إلى الصفرة والغبرة قليلاً ، وله طعم حار وعرف طيب وله ثمرة صغيرة صفراء محتمة في

أطراف عيدانها مرة الطعم ، وله حب مثل حب الجرجير ، ولأصل هذا السات قوة حارة تطرد

البرد ، وتأكّل البلغم وهي تبت بالشام وفي السواحل أيضاً وفي الرمال ويؤخذ من ورقه وهو

أخصر فيدق مع لبان وطلاء ثم يلصق منه على ورم الحصى وعلى كل ورم فسخ أو لحم

مرضوص أو انفساخ عصب أو صريان معاصل وكلما جف كان ألرم له وتطبخ عروقه بماء ،

ثم يشرب منه من كان به زكاماً شديداً ومن به برد في رأسه ومن به برد في صدره أو من به

سعال . لي : تعرف هذه الحشيشة بالديار المصرية وخاصة شجر الإسكندرية بالزنجيلية وهي

كثيرة بها على ساحل البحر وكثيرة أيضاً ساحل غرة من أرض الشام ، وقد جمعتها من هناك

مرة وعملت من لحاء أصوله مربي بالعسل ، وكان من أبدع الأشياء والذة طعماً وأطيبها رائحة

وهو مسخن مطيب للنكهة والجشاء هاضم للطعام دفع من الأبردة مدر للبول مسخن للكلبي

والمثانة .

فتيت الرازي: والفتيت أيضاً أجود ما يستعمله الناس للاغتذاء استعمالاً كثيراً وهو أيضاً منفتح ويولد الأمراض الباردة والريحية كالقولنج ووجع الجنب والخواصر، ويذهب ذلك منه أن يتخذ حبهز بالسهمس والكمون والمانحواه ويكثر بورقه ويجاد تخميره ويشرب بالسكر فيسرع انحذاره ويفل ويلطف معه، ويبغي أيضاً أن لا يجمع بين الفتيت والفواكر الرطبة ولا أن يؤخذ في وقت قريب من بعض ولا يتعرض له أصحاب أوجاع المعدة والقولنج. غيره: يجب أن يلت قل أحد من اللور الحلو وأن يكون قد جفقه في الظل تجفيفاً محكماً والسكر يصلحه جداً.

فجل ديسقوريدوس في الثالثة: هو مولد الرياح طيب الطعم ليس بحيد للمعدة محشيء يدر البول مسخن، وإذا أكل بعد الطعام ليس البطن ويعين في نفود الغذاء، وإن أكل قبل الطعام دفع الطعام إلى فوق ولم يدعه يستمر في المعدة، وإذا أكل قبل الطعام سهل القيء، وقد يلطف الحواس، وإذا أكل مطبوخاً كان صالحاً للسعال المرمس والكموس الخليط المتولد في الصدر وقشر المجمل وحده إذا استعمل بالسكنجيين كان أشد سهلاً للقيء من الفجل وحده، ويوافق المصحبين وإذا تصمد به وافق المطحولين، وإذا استعمل بعسل وتضمده به قلع الفروح الحبيثة والعارض تحت العين مع كمودة لون الموضع ونفع من لسعة الأفعى، وإذا خلط بدقيق الشيلم أنت الشعر في داء الثعلب وحلاء الثور اللسنة، وإذا أكل نفع من الاحتناق العارض من أكل العطر القتال، وإذا شرب أدر الطمث، وبزر المجمل إذا شرب بالخل قياً وأدر البول وحلل ورم الطحال، وإذا طبخ بالسكنجيين وتغرغر بطبيعته وهو حار نفع من الحناق، وإذا شرب بالشراب مع من نهشة الحية التي يقال لها فرسلس، وإذا تصمد به بالخل قلع قرحة الغنفران قلماً قوياً، وأما المجمل البري الذي تسميه أهل رومية أرموراميون فإن ورقه شبيه بورق المجمل البستاني وهو أشبه شيء بالخردل البري منه بالفجل البستاني، وله أصل دقيق طويل طعمه إلى الحرافة ما هو وقد يطبخ الورق والأصل ويؤكل والفجل البري مسخن ملهب مدر للبول. الفلاحق: وأما الفجل الشامي وهو الفجل المروّس فهو نبات ورقه كورق السلجم وأصله كأصله أبيض نقي البياض حريف يؤكل نيئاً ومطبوخاً وهو أسخن من السلجم مدر للبول محلل للرطوبات مرعج لها، وإذا أكثر من أكله غشي. جالينوس في ٨ - الفجل يسخن في الدرجة الثالثة ويجفف في الثانية، وأما الفجل البري فهو أقوى في الأمرين جميعاً، وبزر هذه البقلة أيضاً قوي في الأمرين جميعاً، وبزر

هذه البقلة أيضاً أقوى من جميع ما فيها وفي جميعها قوة محللة، ولذلك صار الفجل يسبب هذه القوة المحللة ينفع من النمش الذي يكون في الوجه ومن الخضرة في أي موضع كانت من البدن. وروفس: الفجل ينفع من البلغم ويهيج القيء ويضر بالرأس وبالعين والأسنان والحنك ويفسد الطعام وهو رديء لجميع علل السوء محدث للرياح في أعلى البطن. حنين بن إسحاق: سبب رداءته الجوهر المتعفن الذي فيه. أوسايس: إن في الفجل قوة محللة، ومن أجل ذلك يستعمل في الآثار في البدن وسائر المواضع الكملة اللون فيعظم نفعه. بولس: بزر الفجل يحلل المدة الكثبة تحت الصفاق القرني الفارسي. بزر الفجل يدفع ضربان المعاصل والنفحة التي في البطن ويسهل خروج الطعام ويشبهه جيد لوجع المفاصل جداً. قسطنس في كتاب الملاحاة قال: المحل نافع من وجع الكلى والمثانة والسعال ويهيج الباء ويريد في اللس ويمنع لذع الهوام، وإذا طلي به اللد ينفع مهش الهوام ويزره ينفع السموم والهوام بمرلة الترياق، وإن شذخت قطعة فحل وطرحنها على عقرب ماتت الرازي: أحبرني صديق لي أنه حرب هذا وصح أنه قطر ماء ورق الفجل عليها فراها همدت وانتفعت واشتقت في نصف ساعة وينفع من حمى الربع والناقص ووجع الجوف بزره مع العسل، وإن لسعت العقرب من **أكل فجل** لم توجعه كثير وجع، ويقلع آثار الصرب والوثي والرض، ويست الشعر في داء الثعلبية قال **الطبري** إن أدام أكله من تمرط شعره أبت شعره، ويرره إذا استنف يريء وجع الكبد، لكنه يكثر القمل في الجسد، وإن شرب من عصير الفجل بقص الماء من المستسقى قل ومن اختيارات الكندي يعصر الفجل بعد دقه بلا ورق ويسقى منه على الريق أوقية فإنه يفتت الحصى الكبار والصغار التي في المثانة ويفعل ذلك بخاصية عجيبة. مسيح: أكثر ما يؤكل ليطلق الطن ويدبر اسول وهو من الأصول الحريفة المذاق وله قوة ملطقة غير أن العداء الذي يتولد منه في البدن يسير والكيموس المتولد منه رديء. حامد: يجلو الكلى والمثانة ويقلب الطعام ويعين الكبد على الطبخ وينفع مطبوخاً من السعال المتولد من الرطوبة ويعثي عن السكتنجيين وورقه يبعث الشهوة إذا بلغت السقوط، والفجل إذا طبخ بالحل حتى يصح وتفرغ عنه فتح الخوايق. الطبري: الفجل يحل الغلظ وينفع برره من القوباء وما ورقه ينفض اليرقان ويفتت الحصاة. الخوز: إنه يزيد في الإنعاط والمي ويرره بقيء. ابن ماسويه: إن أكل بعد الطعام هضمه وخاصة ورقه وهو يحد البصر وماء ورقه نافع من اليرقان والسند العارضة في الكبد، وخاصة إذا شرب معه السكتنجيين السكري إن كانت هناك رطوبة، ويزره يفعل ذلك أيضاً، وإن دق بزره مع الكندس وعجنا بخل وطلا به البهق الأسود في الحمام ذهب به، وإن أكثر من أكله

ثيئاً أمغص وخاصته النع من اليرقان الأسود ولحمه يعثي ، والصجل يعفن ويعفن الطعام كله والدليل على ذلك حشاؤه . الشريف : إذا قور رأس فجلة وقتر فيها دهن ورد وقطر في الأذن الوجعة أبرأها وحيا مجرب ، وإذا أخذت قطعة من فجل وقور فيها حفرة ووضع فيها وزن أربعة دراهم بزر لفت ورد عليها عطاؤها ومتر الكل بالعجين ثم دس في غصني نار إلى أن ينضج العجين ثم تستخرج العجلة وقد مضجت وتبرد قليلاً ثم تطعم صاحب الحصى فإنها تفعل فعلاً عجيباً تفعل ذلك ثلاثة أيام متتالية

فرييون : التاكوت بالبربرية ويعرف بالديار المصرية والشام باللويانة المغربية . ديسقوريدوس في الثالثة : هي شجرة تشبه شجرة الفناء في شكلها تنبت في البلاد التي يقال لها لينوي ، وهي الناحية من البلاد التي يقال لها موروشيا في المواضع التي يقال لها أوطومولناس مملوءة صمغاً معرط الحد ، وقد يحدره القوم الذين يستخرجونه لإفراط حدته ، ولذلك يعمدون إلى كروش الصمغ فيصلونها ويشنونها إلى ساق الشجرة ثم يقطعونها من المعد بمزراق فيصب منه في الكرش صمغ كثير على المكان كأنه ينصب من إناء وقد ينصب منه أيضاً في الأرض لحميته في خروجه ويخرج منه في شجرته صنفان منه ما هو صاف يشبه الأتروت وهو في مقدار الكرستة ومنه متصل شبيه بالسكر ، وقد يغش بأنزروت وصمغ ويخلطان به فاحتر منه ما كان صافياً حريقاً ومحتة بالمذاق عسرة لأنه إذا لدغ اللسان مرة واحدة دام لدعه له فكلما لقي اللسان بعد ذلك ظن أنه خالص ، وأول من وقع على هذا الدوق برناس ملك لينوي جالينوس في الميامير : إن الفرييون هو لبن بعض النباتات السائل . العاقي . ذكر بعض الناس ممن رأى ناته في بلاده أنه صنفان أكثر ما يكون في بلاد البربر وهو كثير في جبل درنه ويسمى بالبربرية تاكوت وهو عساليج عراض كالألواح مثل عساليج الخس بيض لها شعب وهي مملوءة لساً ولا يبت حولها نبات آخر والآخر نباته ببلاد السودان أكثر شوكة ويسمى بالبربرية أريد وهو شوكة لها أغصان كثيرة تنبسط على الأرض فتدوح كثيراً وشوكة دقيق حاد ورقها كورق السليش ، ولها لبن كثير جداً ، وأظن هذا الصنف هو المعروف بلبن السوداء . جالينوس في ٦ . وقوة هذا الدواء لطيفة محرقة مثل قوة الصمغ الآخر الشبيه به ، وقال في الثالثة : من الميامير أن الفرييون الحديث أشد تسخيناً من الحلتيت على أن الحلتيت أشد ألبان الشجر إسحاً . ديسقوريدوس . ولهذا الصمغ إذا اكتحل به قوة جالية لساء العارض في العين إلا أن لدعه لها يدوم النهار كله ، ولذلك يخلط بالعسل والشيافات على قدر إفراط حدته ، وإذا خلط ببعض الأشربة المعمولة بالأفاويه

وشرب وافق عرق النساء، وقد يطرح قشور العظام من يومه، ويسبني أن يوقى اللحم الذي حوالى العظام منه، أما بقيروطي وأما بعصائب، ورعم قوم أن من نهشه شيء من الهوام إن شق جلد رأسه وما يليه إلى أن يبلغ به القحف وجعل هذا الصمغ في خوف الشق مسحوقاً وخيط لم يصبه مكروه. وفي كتاب الحاوي قل جالينوس في قاطا حابس. إن العتيق من الفربيون لا ينقي لونه الرمادي، لكنه يصرّب إلى الشقرة والصفرة ويكون مع ذلك في غاية الجفوف وإذا دقته بالزيت لا ينداف معه إلا نكدٌ والحديث يخالف ذلك فإنه ينداف بسرعة وذوق الحديث بمنزلة البار، حتى أنه يحرق اللسان، والعتيق يسير الحلة والفربيون الفائق تبقى قوته أكثر شيء ثلاث سنين أو أربعاً، وتبطل قوته من الرابعة إلى السابعة والعاشرة. أبو جريح: قال في الأدوية المسهلة: إن الفربيون يجعل في إنبائه مع ناقلاً مقشراً فتحفظ قوته ولا يتأكل مدة. قالت الخوز. الفربيون يصم فم الرحم جداً حتى يمنع الأدوية المسقطة إن تسقط الحين. بديفورس: خاصته النفع من الماء الأصغر. السموم قال: إن فتق في الدهن وتمرح به نفع من العالج ومن الخدر جداً ويقتل منه وزن ثلاثة دراهم في ثلاثة أيام بأن يقرح المعدة والأمعاء ابن ماسويه اختبر منه الحديث الصافي الأصغر اللون الحاد الرائحة الحريف الطعم وخاصته إسهال الملحم المزج العارض في الركبين والظهر والأمعاء إلا أنه يورث غماً وكرباً ويسبب ويرث عرقاً في المقعدة وإصلاحه أن لا يحمّد سحقه ويخلطه بالمقل أو برب السوس أو بالأفاويه كالسسل والدارصيني والسليخة ونحوها أو يلت بدهن اللوز الحلو والمختار منه ما كان صافياً حديثاً قد أتى عليه ما بين سنة إلى ثلاثة، والشربة منه ما بين قيراطين إلى أربعة. التجربتين: إذا أضيف إلى السكبينج والأشق والمقل أحدر معها بلعماً لرحاً من أمركة امبرودين فنعيمهم من الخدر ومن استرخاء العصل، ومن وجع المائدة والمفاصل، والشربة منه من ربع درهم إلى نحوه مع درهم ونصف أو نحوه من تلك الصمغ المذكورة، وإذا سحق واستعمل مع التسك نفع النساء استطرافاً وجفف رطوبات الرحم وشدها، وهو بهذه الصفة نافع من إسقاط الأجنة الذي يكون سببه رطوبة تنصب إلى الرحم ترحى جرمه إذا تقدم في استعماله قبل الحمل لمن يعتريه ذلك كثيراً. المعجوسي وغيره: الفربيون حار يابس في الرابعة قوي الحلة أكال ينفع من وجع عرق النساء إذا خلط مع الأفاويه، وإذا طلي على لسع الهوام نفعه وينفع من عضّة الكلب الكلب، وينفع من اللقوة والقولج ويرد انكلى متى للفضول السلخمية من المفاصل والأعصاب مسهل للماء الأصفر، رديء لأصحاب المراج الحار، ومن كان يغلب عليه الدم، ولا ينبغي أن يشرب مفرداً ويضر بالأمعاء الأسفل منها ويشرب منه ست حبات وإن

شرب منه أكثر من داتق أورث شارب غمًا وكربًا وقصًا على فم المعدة، ويصلح بصمغ أو كثيرًا ودهن اللوز.

فراسيون ديسفورينوس في الثالثة : هو تمش دو أغصان كثيرة محرجها من أصل واحد وعليه زغب يسير، ولونه أبيض وأغصانه مربعة، وله ورق في مقدار أصبع الإبهام إلى الاستدارة ما هو عليه زغب وفيه تشنج من الطعام ودهره وورقه متفرقة في الأغصان التي فيها وهي مستديرة شبيهة بالعلك خشنة وتثبت في الحراب من البيوت . جالينوس في ٨ : كما أن طعم هذا مر كذلك فعله فيمن يستعمله فعل موافق لمرارته، وذلك أنه مفتوح لسدد الكبد والطحال وينقي الصدر والرئة بالتمث ويحذر الطمث، وكذا يعمل أيضاً إن هو وضع من خارج البدن جلا وحلل، وإذا كان ذلك كذلك فبوضع من الحرارة في الدرجة ٢ نحو آخرها ومن الياس في ٣ عند وسطها أو عند انقضاءها وعصارته تستعمل لتحديد الصر ويسقط به أيضاً أصحاب اليرقان لينفي يرقابهم ويستعمل أيضاً في مداواة وجع الأذن إذا طال وعق واحتيج له إلى شيء ينقي ويفتح ثقب المستمع والأجزاء التي تجيء من عصاة السمع من الغشاءين المششين للدماغ **ديسفورينوس** وورقه إذا كان يابساً ثم طبع بالماء مع برره وإذا أخذ وهو رطب فلدق وعصر ماؤه وحلط بعمل شهي من كان به قرحة في الرئة أو كان به ربوا، ومن كان به سعال، وإذا حلط به أصل الأيرسا الياس قلع الفصول العليظة من الصدر، وقد يسقى منه النساء لإدراج الطمث وإخراج المشيمة وعسر الولادة ويسقى منه من شرب بعض الأدوية الفتالة إلا أنه ليس بموافق للمثانة والكلى، وإذا تصمد بورقه مع العسل نقي القروح الوسخة وقلع الداحس واللحم المتآكل وسكن وجع الجنب وعصارته أيضاً المتخذة من ورقه المجمعة في الشمس تفعل ذلك، وإذا اكتحل بها مع العسل أحدث البصر وهي تستفرغ الفصول التي يعرض منها في العين صمرة يرقانية من الأنف، وإذا قطرت في الأذن وحدها أو مع دهن ورد وافق وجعها الشديد . التميمي : عصارته تدخل في علاج العين وفي قلع الجرب العتيق منه والحديث، وقد تقلع أصناف جرب العين الثلاثة وتبرىء منه، وخاصة إذا حك بماء الرمان الحامض وقلب الجفن وطليت عليه، وقد يجلو الاكتحال بها منها آثار القروح والياض الكاثر من ذلك قديمة وحديثة، وتدخل في كثير من الشياقات الجالية لغشاوة العين المقوية للنور الباصر، وتدخل في تحجيراتهما وفي أصمدها ولها قوة تجلي بها الفضول من جميع الأعضاء الباطنة وتنقي الرئة والصدور وآلات النفس من الرطوبات المتكونة المنصة إليها والقرحات المتكونة فيها المؤدية إلى السل، وإلى نمث القبح، وذلك أنه إن سقي الوصب منها وزن نصف مثقال إلى وزن درهم مذاقاً في طيبخ

الزوقا ودهن اللوز الحلو حلل ذلك وأخرجه بالنفث وقطعه ونقى الرئة والصدر منه تنقية عجيبة، وإن سقي منها وزن نصف درهم مذاقاً في شراب النفسج أو في الجلاب نفع من السعال الرطب وقرحات الصدر وأمرأها وأدملها وأحرق ما فيها من الرطوبات بالنفث وإذا حكمت هذه العصارة بيسير من ماء ورد وديفت في غسل الحلل وتضمدت بها الخراجات العفنة الخبيثة فإنها تجلوها وتفي ما فيها من الوسخ وتدملها، وإذا ضمّد بها على الجراحات وعلى الدماميل الفجة وعلى الخزائر فيها تحلل جساءها وتنضجها وتلونها بغير وجع ولا أذى وتفتحها. الشريف: الفراسيون إذا كان طرياً ودق مع شحم كلي ووضع على الأورام حللها، وكذا يفعل بالخراجات إذا أصابها الريح، وإذا احتصر حمرة في الأرض على قدر الإنسان وعرش في قعرها رمل، وأوقد فيها النار حتى تسخن جيداً ثم أزيلت النار عن الحفرة وأخذ من سات الفراسيون بنوعه كثير وعرش في أسفل الحفرة ومث به ثم يرقد العليل الذي أقعدته الرياح وعجرته عن المشي وعن التصرف في الحفرة، والفراسيون تحته وفوقه ويغطى العليل بالبات، ثم يدثر على الكل بالثياب الكثيرة ويترك مقيماً ولا يزال ذلك معه إلى أن تبرد الحرارة فإن العليل يقوم صحيحاً محمّس، وإذا رتب ورقه مع العسل المبرور الرغبة كان من أنفع الأشياء للسعال والربو وللتنفاس إذا استخرج مائة المحالة وصنع منها حساء ووضع معها عند الطبخ نصف أوقية من ورق الفريسيون وتحرك إلى أن يكمل طبخ الحساء وتحسى نفع من السعال المفرط وغلط النفث، ويسمى أن يفعل ذلك ستة أيام موابية فإنه عجيب مجرب، وإذا دق ورقه غصاً وتضمّد به نفع من تعقد الأمعاء^(١) ووجعها، وإذا عصر ماؤه وشرب منه مقدار أوقيتين مع دهن ورد إن أمكن وإلا بزيت عتيق نفع من أوجاع الأمعاء نفعاً عالياً التجربتین: الفراسيون ينفع بالحملة من الرياح العليظة جداً كيفما استعمل مشروباً وضماداً أو كماداً بطيخه، وإذا وضع ضماده على الصدر نفع من ضيق النفس، وإذا ضمّد به انتفاخ الأعضاء من الرياح كان ذلك يوجع أو دوته كالسرة والخاصرة والجنين حللها وسكن أوجاعها، وإذا طبخ بالماء وضمّد به الطحال نفع من وجعه المتولد عن ريح غليظة وماؤه اكتحالاً به مع العسل ينفع من ابتداء برول الماء في العين، وإذا تضمّد به أنواع الانتفاخ في الأجفان مع دهن منفسج أمرأها، وإذا درس غصاً مع أحد الشحوم ووضع على الفسخ الوجع حلل انتفاحه وسكن وجعه ونفع منه منفعة عجيبة بالغة جداً، وإذا مضغ ورق الفراسيون كما هو واستلع نفع الفالغ والأوجاع المتولدة في المعدة والجوف،

ومتى طبخ بالماء والزيت أو بالماء وحده وكمدت به العانة من الرجال والنساء نفعتهم من الأوجاع العارضة فيها من عسر البول ومن الريح ومن جميع أصناف الأوجاع. إسحاق بن همران: من خاصته الإضرار بالكلية والمثانة، وربما بول الدم، ويزر الرازيانج البستاني يدفع مصرتة عن الكلية والمثانة إذا خلط معه أو شرب قبله أو بعده ديسقوريدوس: وأما الشراب الذي يتخذ بالفراسيود فهذه صمته يؤخذ ورق فراسيود حديث فينق ويؤخذ منه مكو كان بالمكوك الذي يقال له حونقس ويلقى في ماء طيوطس^(١) من عصير ويترك ثلاثة أشهر ثم يروق ويوعى في الأواني، وهذا الشراب ينفع من العلل التي تكون في الصدر ومن كل ما ينفع الفراسيود.

فرفوديلاون: هو الشوك المعروف بالتيحق والتيمط أيضاً سلا شك ببلاد الأندلس والمغرب الأقصى. وتعرف هذه الشوك في بعض بوادي بلاد الأندلس برعي الحمير ديسقوريدوس في الثالثة: هو سات شبه بالحمالاون الأسود ويست في جبال ذوات شجر ملتف وله أصول، طويل خفيف إلى العرض ما هو ورائحته حادة مثل رائحة الحرف، وأصله إذا طبخ بالماء وشرب أحدث رعاءاً كثيراً، وقد يعطى منه المطحولون فينفعتهم منفعة شافية. جالينوس في ٨. هذا حريف عطري يدر البول ويحدر الطمث فإذا كان كذلك وقوته إذا حارة تحلل وتجمع بالعصارة المتحدة من قصه، ومن برره قوتها مثل هذه القوة وهي بهذا السبب نافعة لمن به علة في كليته، فأما أصله فيسحق في نفث ما ينث من الصدر والبلغم منفعة قوية، وذلك لأنه أقل حدة وحرارة من برره وليس هو بدويه في الحرارة وهو أيضاً يرعب. وقال في موضع آخر: إنه ينفع من القولح الشريف إذا خلط بكثيراء ولطخ بهما الكلف جلده.

فرنجمشك: ويقال بفرنجمشك وفرنجمشك وفرنجمشك أيضاً وهو الحبب القرنفلي. ديسقوريدوس في الثالثة أفييس عشب دقيق لقصان يستعمل في الأكاليل شبيه بالباذروج طيب الرائحة كان فيه زغاً، وقد يررعه بعض الناس في البساتين، وقد يعقل البطن ويقع الطمث، وإذا شرب أو تضمد به شفي الأورام التي يقال لها فوحتلا والحمرة. بعض علمائنا: الفرنجمشك صنفان. أحدهما سستاني ويقال له الهوي^(٢) والآخر بري ويقال له الصيني والأول مربع العيدان ورقه كورق البادروح، ولونه بين الخضرة والصفرة ورائحته كرائحة القرنفل ويسمى باليوباية افييس والصبيي ينث في الصخور دقيق الورق شبيه بورق

النمام البري، وراثته أشد وأحد من رائحة البستاني ابن ماسويه: حار يابس في آخر الدرجة الثانية يفتح السدد العارضة في الدماغ شماً وأكلاً وظلاء وينفع من خفقان القلب العارض من البلغم والسوداء، وإن أكل أو شرب فتح سدد المسحريين. سند هشار: ويزيد في المسرة وهو جيد للبواسير الفلهمان: أعدل من المرربجوش والنمام وليس فيه من اليبس ما فيهما. الشريف وغيره: ينفع الكبد ويقوي القلب والمعدة الباردة ويهضم الأطعمة الغليظة ويجشي جشاء طياً ويطب الكهة ويذهب بحديث النفس ويشد الأسنان واللثة بفعلاً بليغاً، ويزيل منها الرطوبة الرديئة ويرره إذا شرب جفف المني وربما استعمل في الطبخ والفرنحمشك يمنع المساد عن الخمر ومائر الأشربة والخلول إذا قطعت أعصابه وطرحت فيه وربما صدع المحرورين.

فردوس ماهان: الرازي: هو عقير فارسي ينفع من النعج والرياح في البطن والأعضاء عجيماً.

فراخ الحمام: ابن ماسويه: فيها حرارة ورطوبة فضية ومن أجل ذلك صار فيها بعض العلط والتواضع أحف وأحمد غذاء ويسمي أن يأكنها المحرور بماء الحصرم والكزبرة ولب الخيار. ابن ماسة: الفراخ أحر من جميع لحوم الطير المألوفة مع عسر انهصامه وكثرة توليد الدم ورطوبته. الخوز: يعالج بالفراخ خاصة من فقد استولى على بدنه برد من طول المرض. ابن سينا: الفراخ تهيج الخوايق إلا مصوصاً المنهاج: تنفع من الفالج أكلاً ولحمها كثير الفضول سريع الهضبة، وربما أحدث سهراً الرازي في كتاب دفع مضار الأغذية أما الفراخ فلهومها حارة ملهنة ولشحومها حرارة ظاهرة بيضاء، ولذلك لا توافق المحرورين إلا أنها أسهل خروجاً من البطن من لحوم الدجاج ولا سيما إذا طبخت بماء وحمص وثشت وملح فإنها عند ذلك سهلة الخروج من البطن وتوافق أمراقها المبرودين وأصحاب البطون المعقلة فتتفع من وجع الظهر العليط المزمن وتسمى الكلى وتزيد في الباء إلا أن الفراخ خاصيتها مصرة بالدماغ والعين ولا سيما المشوية، فيسفي أن يدفع ذلك بأن يشرب عليه بعض ما ذكرنا من الأشربة المائعة من صعود البخار إلى الرأس وجوداتها إذا كثر فيها من شحومها وافق الكلى، وكانت أشد زيادة في الباء. الشريف: وإدمان أكل فراخ الحمام محشوة بالأفاويه يحل^(١) الدم ويحرقه، وربما أدى إلى الجذام ولا سيما في الأطفال الصغار وأولي الأمزجة الحارة، وإذا طبخت مرقح حمام في قدر في غمرها من

دهن الشيرج بلا ملح ولا توابل فإذا نصحت أكلها صاحب الحصاة فإنه يبرأ بإذن الله .

فرصاد: هو التوت العربي وقد ذكر في التاء .

فرفير: هي البقلة الحمقاء وقد ذكرتها في حرف التاء، والفرفير أيضاً صمغ أحمر يسمى باليونانية الديقون وتأويله الهدي، وقد ذكرته في حرف الألف

فستق: جاليتوس في ٨ . هذه شجرة أكثر ما تكون في بلاد الشام وثمرتها ثمرة لطيفة، ومنها شيء كأنه إلى المرارة عطري فلذلك هي تفتح السدد وتنقي الكبد خاصة وتنفع من علل الصدر والرئة . وقال في كتاب أعديته : وليس عدي للفستق شيء أشهد به عليه أنه ينفع أو يضر الكبد كثير متعة أو مضرة كما لا أشهد له أنه يطلق البطن أو يحبسها، والذي يناله البدن من الفستق من العذاء يسير جداً، ومما فعه أن يفوي الكبد وينقي ما قد لحج وصار كالتمل في منافذ العذاء منها . ديسقوريدوس في المقالة الأولى : ما كان منه بالشام وهو شبيه بالصوبر فإنه جيد للمعدة وإذا أكل أو شرب مسحوقاً بالشراب نفع من بهش الهوام ابن سينا : هو حار في آخر الثانية وفيه رطوبة وينفع من وجع الكبد الحادث من الرطوبة والعلظ ويجمع العثيان ونقلب المعدة ويموي فيها . وقال في الأدوية القلبية له فيه عطرية وقصص مع لروحة فيشه أن يكون لذلك مخرجاً مقوياً للقلب، ولذلك عذ في الترياقات الشريف : من خاصيته تطيب السكبة وقمع آحرة المعدة التي ترقى إلى الأعلى ويريل المعص أكلأ غيره : وقشره الحارح الرقيق إذا ألقع في الماء وشرب قطع العطش والقيء وعقل البطن ودهنه مضر بالمعدة بخاصية فيه أرحجائس . الفستق أشد حرارة من اللوز والجوز جداً .

فلس: هو النبق الموحود في المحيط والأسرة ديسقوريدوس في الثانية : هو حيوان يشبه القراد يوحده في الأسرة وفي غير الأسرة فما كان منه موحوداً في الأسرة إذا أخذ منه سبعة عدد أو جعلت في ثقب باقلا وانتلعت قل أخذ الحمى نعت من حمى الربيع، وإذا ابتلعت من غير باقلا نعت من لسع الحية التي يقال لها اسيفس، وإذا اشتمت نعت النساء اللواتي عرصن لهن احتياق من وجع الأرحام وإذا شربت بحل أو بشراب أخرجت العلق، وإذا سحققت ووضععت في ثقب إحليل أرات من عسر البول

فشع: هي الزبولة معجمية الأندلس وثمرها الأحمر هو المعروف عند عامة الأندلس والمغرب بحب العام . ديسقوريدوس في الرابعة : ملتصق طراحياً ومعاء الخشنة له نبات له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له ناريلومايس، وقصان كثيرة دقيقة مشوكة مثل قضبان الشوك الذي يقال له قاليورس، أو مثل قصان العليق، ويلتص على الشجرة القريبة وينبسط

في العلو وفي السفلى، وله حمل شبيه بالعاقبة إذا نصح كان لونه أحمر ويلذع اللسان لذعاً يسيراً وأصل غليظ صلب وينبت في آجام ومواضع خشنة جالينوس في ٧: ورقه يجد فيه من يذوقه حلة وحراقة ومن استعمله أسحبه ديسقوريدوس: ورق هذا النبات وثمره ينفعان من الأدوية القتالة إن تقدم في شربهما قبل أن يشرب الدواء القتال، وإن شربا بعد أن يشرب وقد زعم قوم أنه إن أخذ من هذا النبات شيء وفرك وبلعه الطفل لم يضره شيء من الأدوية القتالة، وقد يستعمل في بادرهات السموم، وأما منتقص لبا ومعنى لنا الأملس فهو نبات شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس إلا أنه أليس منه وأدق وله قصبان تشبه قصبان منتقص الحشنة إلا أنها ليست بمشوكة وهي ملس، وقد ينف بالشجرة الغريبة منه كما يلتص منتقص الآخر، وله ثمر شبيه في شكله بالترمس أسود صغير عليه زهر كبير أبيض مستدير في الشجرة كلها، وقد يعمل من هذا النبات أكواح في الصيف وفي الحريف يطرح ورقه، وقد يقال إنه إن أخذ من ثمرة هذا النبات وثمر النبات الذي يقال له درسيمون من كل واحد ثلاث أوبولوسات لطيفات وحلطا وشربا فإنهما يعرض مهما أحلام كثيرة مشوشة جالينوس في ٧. قوة هذه شبيهة بقوة تلك الحشنة فيما يزعمون

صفصة: أبو حنيفة: هو رطب الفت ويسمى الرطبة ما دامت رطبة، فإذا جمت فهي الفت وهي كلمة فارسية الأصل ثم عربت وهي بالعربية أسفت ديسقوريدوس في ٢ تشبه في ابتداء نباتها الحندقوقا النبات في المروح فإذا جمت صارت أدق ورقاً منه ولها أعصان شبيهة بأعصان الحندقوقا عليها برر عظيم مثل عظم العنكبوت في علاف معرج مثل القروان إذا جفت، ويستعمل مع الأشياء التي يتطيب بها، وإذا تصمد بها رطبة صنعت الأعصاء المحتاجة إلى تسكين ألمها، ويستعمل هذا النبات الذين يعصون الحيل والحمير والمواشي مكان النبات الذي يقال له أغرسطس إسحاق بن عمران. الصفصة تنبت على المياه ولا تجف صيفاً ولا شتاء، والمستعمل منها بررها وورقها وهي حارة رطبة وفيها شيء من نفخة وبذلك يزيد في الممي ويحرك الحماح ويريد في منفعة الأدوية المتخذة لذلك ويدخل بزرها في كثير من الجوارشات القوية إرياميس. الرطبة الحارة وبزرها يريد في المني واللبن الرازي في الحاوي، فيطبخ وينق حتى يصير من المعهم ويضمده به اليدان للدان بهما رعشة كل يوم مرتين فإنها ترثهما ودهن الصفصة أيضاً يذهب بالرعشة شرباً وتمريحاً. الغافقي: حار رطب يسمي الدواب ورصها يبين الطل ويابسها يعقله وينفع السعال وحشونة الصدر ويررها فيه قبض ويعقل الطل

فضة: ابن ماسه: سحالتها باردة يابسة باعتدال. ابن سينا: وسحالتها إذا خلطت في

الأدوية كانت نافعة من الحفظان وتنفع من السحر والرطوبة اللزجة وفعلها على حكم فعل الياقوت ولكنها أصعب منه بكثير غيره والشراب في آفة الفضة يسرع بالسكر. إسحاق بن عمران. وإن سحلت الفضة وحطت بالأدوية المشروبة نفعت من كثرة الرطوبات ومن البلغم اللزج ومن العتل الكائنة من العفونة، وإن شمت الفضة رائحة الكبريت اسودت والملح يغسلها ويريد في حلائها وإن مستها ريح الرصاص أو ريح الزئبق تكسرت عند المطارق

فضية والغافقي سميت بذلك لياصها وهي عشة لها أعصان كثيرة صغار قصار جعد خارحة من أصل واحد وورق نحو من ورق المرورحوش وعلى جميعها رغب أبيض، وهي لينة تحشى بها العرش لا مائة لها الية، وإن دق وتصمد به اللحم الحراحات الطرية ويقطع نعث الدم والإسهال ديسفورينوس في الكثة عافليان هو سات يستعمل ورقه في حشو المحاد وما أشبهها لينة وإذا شرب الورق بالشراب القاصص نفع من قرحة الأمعاء جالينوس في ٦. إسم هذا السات عاليون مشتق من إسم الفطر، والذي يتدثر به الناس في فواشهم لأن ورقه ناعم ليس يستعمل مكان السور المزيري، والشيء الذي له حمل، وفي هذا الورق قص يسير ولذلك يسقى به قوم أصحاب قروح الأمعاء شراب قاصص.

فطر ديسفورينوس في الرابعة مه ما يصلح للأكل ومه ما لا يصلح ويقتل والأسباب التي يكون منها الفطر قتالاً كثيرة، فمما أنه ربما يست بالقرب من مسامير صدئة أو خرق متعفنه أو أعشاش بعض الهوام الصارة أو شجر حاصيتها أن يكون الفطر قتالاً إذا نبت بالقرب منها، وقد يوجد على هذا الصنف من الفطر رطوبة لرحة، وإذا قلع ووضع في موضع فسد وتعفن سريعاً، وأما الصنف الآخر فيستعمل في الأوراق وهو لذيد، وإذا أكثر منه أضر لأنه لا يهضم ويعرض منه احتق أو هبسة وليسيل في علاج الضرر العارض من جميع الفطر هو أن يسقى المصرورون بالعطر الطرون، وماء الرماد بالحل والملح وبطيخ الشعير أو قوتج جبلي أو جزء الدجاج بالحل أو بخلط بمسل كثير أو يلحق والفطر يغذو غذاءاً زائداً إلا أنه عسر الإبهصام، وأكثر ذلك يبع يحرق في السرار صحيحاً غير مسحلل. جالينوس في ٧ قوة الفطر قوة باردة بطيئة شديدة، ولذلك هو قريب من الأدوية القتالة ومه شيء يقتل وخاصة كلما كان يحالط حوهره شيء من العفونة وقال في أغذيته. إن الجيد منه غير المؤذي بارد العداء وإن كان أكثر منه ولد خلطاً رديئاً، ومنه أنواع رديئة قتالة، وقد رأيت رجلاً أصابه مه صيق نفس وعشي وعرق بارد وتحلص منه بعد جهد يسكجيس، وقد

طبخ فيه فوتر وتثر عليه رغوۃ الورق فتقي ذلك المطر الذي كان استحال في معدته إلى خلط غليظ. وقال في كتاب الكيموس: إن له كيموساً بارداً لزجاً غليظاً. الخوز. الإكثار منه يورث عسر البول ابن ماسويه: الأجود أن يعمل معه الكمثري الرطب واليابس والحق الجبلي والقرنفلي ويشرب عليه نبيذاً صرفاً وخاصيته إبراء الذبحة.

فقع: الفلاحة هو شيء يتكون تحت الأرض بقرب المياه وهو مذور أيضاً أكر من الكمأة يوجد في الأرض وكل واحدة منه قد شقت ثلاث أو أربع قطع إلا أن بعضها ملتصق ببعض وهو أسلم من المطر، وليس فيه شيء يقتل كما في الفطر وهو بارد رطب غليظ

فقاع: جالينوس في ٨: هذا يتحد كثيراً من الشعر والحلط المتولد منه رديء من طريق أنه إنما يكون بالعقوبة وهو مع هذا نافع وفيه شيء حاد حار وأما أصله فبارد مائي حامض. ديسقوريدوس في ٢. يعمل من الشعر وهو يدر البول ويصر بالكلية وحجب الدماغ والأعصاب ويولد مصحاً وكيموسات رديئة، وإذا أُنقع فيه العلاج سهل عمله وعلاجه. ابن ماسويه. الفقاع المتحد من دقيق الشعر والفلفل والسل والقرنفل والسذاب والكرفس يولد حلقاً رديئاً ومصحاً في المعدة ويضر بالعصب والحجب التي فوق الدماغ ويحدث قراقر أو مصحاً كثيراً في المعدة إلا أنه نافع من الجذام حاداً، والمصح من الكرفس والحبر والسبع محمود للمحرورين فإن أراد مريد أن يحذره فليجعل معه الأفاويه وخاصة الفقاع النافع من الجذام ويصر لمن لم يكر به ذلك، وأما الفقاع المتحد من العسل فحار يابس يفعل فعل العسل، وأما المتحد من السكر فأحمد لأصحاب الحرارة لعله حرارته ووقت شرب أصناف الفقاع كله على الريق، وأن يؤخر الطعام وينجب على الطعام فإنه يعضه في المعدة. التيمي في المرشد. وأما الفقاع فإنه يتحد على خسروب وذلك أن منه شيئاً يتخذ من دقيق الشعر المنت المجفف المطحون المحمر بالعسل والسذاب والطرخون، وورق الأترج والفلفل، ومنه ما يتخذ بالخبز السميد المحكم الصصة وماء دقيق الحنطة وماء دقيق الشعر المسبب فإن كان منه يتخذ من دقيق الشعر المسبب والنماع والسذاب والطرخون وورق الأترج والفلفل، فإذا فعل كذلك كان حاراً يابساً كثير التعف مفسداً للمعدة ومولداً للنفخ والقراقر مصراً بعصب الدماغ لأنه يملأ الدماغ أسخرة غليظة حارة وبعيدة الانحلال، وربما أحدث بجذبه وعقوته إسهالاً، وربما أحدث بلمدسين عليه عللاً في المثانة وحرقة البول، وأما المتخذ منه بخبز السميد^(١) المحكم الصصة والكرفس ودقيق الحنطة المنبتة^(٢) أو ماء

(١) نحد بعيز الشعر.

(٢) بخ المتنت

دقيق الشعير المنبت فإنه أقل صرراً من الأول وأوفق للمحرورين فمن أحب من المعتدلي المراج أن يزيل عنه نفضه ورياحه وقراقره ويميده حرارة معتدلة وتقوية المعدة فليجعل معه بعض الأفالويه العطرية المطيبة للمعدة المفوية لها بعطريتها وتشييمها لطروباتها مثل السنبل والمصطكي وقرفة الطيب ودار فلفل والمسك وشيء من القاقلة والبسباسة والقرنفل ولتنكس جملة ما سحق من هذه الأفالويه لكل عشرين كوراً من كيران الفقاخ الصارية مثقال واحد أو وزن درهمين فإن أراد مريد أن يعيده لدنة فليصير في كل كوز قلباً من قلوب الطرخون وورقتين من ورق قلب شجرة الأنرج مع يسير من سداب ويسير من نعنع ، وقد يتخذ منه سادج بماء حبز السميد المحكم الصنعة مروقاً وبقيعه بالمسك والمصطكي فقط مع قلب نعنع أو قلب طرخون في كل كوز فقط .

فقوس الرازي في كتاب دفع مزار الأعذية . وأما الفقوس مرديء عسر الإنهضام ولا سيما ما صلب منه وكبر فأما الصغار والرطب منه فلهو ذلك ، وإن أكثر منه تولد عنه نفع في الإمهاء غليظ ووجع في البطن ، ويسمى في ذلك لوقت أن يستعمل القيء ويشرب عليه شراًماً صرفاً أو يؤخذ عليه الحوارشناج .

فقد بفتح الفاء والقاف وهو الحارث الكشت وسمي بذلك لأنه بمقد السلي فيما رعموا . قال أبو حنيفة : إنه يلقي في شراست السلي يشته

فلق هو النور أي نور كان

فلاديمنوس يقال بفتح الفاء واسكن القاف التي بعدها لام ألف مفتوحة ثم ميم مكسورة بعدها ياء ساكنة ثم نون مصمومة ثم واو ساكنة وبعدها سين ، إسم يوناني للنبت المسمى بخور مريم وقد ذكر في الماء

فلاديمنوس آخر هو السبب المسمى عند بعض شجاريا الأندلس بصريمة الحدي ، وقد ذكر في الصاد المهمة .

فلنجة مسيح . حارة في أول الدرجة الثانية قواها مختلف في التحليل والقبض . إسحاق بن عمران : الفلنجة تدخل في الطيب وهي حارة ياسة مفتحة للسدد في الرأس مقوية للدماغ وهي في صفتها مثل حب الحردل وأكثر لها عيدان صغار مثل العقد وأكبرها أجودها وأقواها ريحاً وأشدّها حرّاً وأوربها وزناً وأدناها الخفيفة السوداء . الفلاحة . وأما الفلنجة فإن لها خاصية في أنها أيضاً تصاد العقارب مصادة طبيعية حتى أنه متى أخذ إنسان قد لدغه عقرب من الفلنجة شيئاً فسحقه وطلاه بزيت على موضع اللدغة شفاء . غيره :

الفلنجة ناعمة إذا وقعت في الأدهان المسخنة للمعدة وتحلل الرياح منها.

الفلفل ديسقوريدوس في الثانية: قال. قيل إنه شجرة تنبت في بلاد الهند لها ثمريكون في ابتداء ظهوره طويلاً شبيهاً باللوجيا وهو الدارفلعل في حوفه حب صغار شبيه بالجاورس، وإذا استحك صار فلفلًا، وذلك أنه يتفرق فيصير شبيهاً بمنافيد فيها حب الفلفل صغار فمته ما يحيى نصيجاً وهو الفلفل الأسود ومنه ما يحتوي عضاً وهو الفلفل الأبيض، والفلفل الأبيض هو يقع في انحلاط الرشح وفي الأدوية المعجونة، والدارفلفل أصلح للترياقات والمعجونات لفجأته، والفلفل الأسود أشد حرافة من الأبيض والأبيض أضعف قوة منه لأنه لم يدرك فاختر من الأسود ما كان رريناً ممثلاً أسود ولا يكون شديد التكمش ويكون حديثاً، ولا يكون فيه شيء شبيه بالحالة، وقد يوجد في الفلفل الأسود حب متحشف فارغ خفيف يقال له برشياج. جالينوس في ٨ أما أصول الفلفل فشيبة بالقسط. وأما ثمرته فهي أول ما تطلع دار فلفل، ولذلك صار الدار فلفل أرطب من الفلفل المستحكّم، والدليل على رطوبة الدار فلفل أنه إذا طالت به المدة قليلاً تآكل وتفتت وإنه إذا داقه الذائق لم يجد له في أول مذاقه لذعاً وإنما يتبين اللذع بعد قليل ثم يبقى على تليذعه مدة ليست باليسيرة، وأما ثمرة الفلفل التي هي كالفلجة التي لم تصح لها الفلفل الأبيض فهو أحد وأشد حرافة من الفلفل الأسود، وذلك أن الأسود من قبل أن يوضع قد صار كانه احترق ويس احراقاً ويساً مفرطين، والنوعان كلاهما من الفلفل يسحمان ويجمعان إسحاناً وتحفياً قوياً. ديسقوريدوس. وقوة الفلفل في الجملة مسخنة ماصمة للغذاء ميسرة للبول جاذبة محللة جالية لظلمة المصر، وإذا شرب أو تمسح به في بعض الأدهان وافق الناقص وينفع من نهش الهوام، ويحذر الجنين، وقد يطرأ أنه إذا احتمت المرأة بعد الجماع منع الحمل، وإذا استعمل في اللعوقات والأشربة وافق السعال وسائر أوجاع الصدر، وإذا تحنك به مع العسل وافق الحناق، وإذا شرب مع ورق العار الطري مع من المعص، وإذا مضغ^(١) مع الزبيب الحبلي قلع البلغم، وقد يسكن الوجع وإذا وقع في انحلاط الصباغات كان موافقاً للأصحاء يفتق الشهوة ويعين في انهضام الطعام، وإذا خلط بالرفث حلل الحنازير، وإذا خلط بالنظرون جلا الهق وقد يقلى في فخار جديد ويحرك في وقت القلي كما يحرك العدن وليس أصله الزنجبيل كما زعم قوم، ولكن أصله يشبه الفطر^(٢) ويسخن اللسان ويجذب الرطوبة وإذا خلط بخل أو تضمد به أو شرب حلل ورم الطحال، وإذا مضغ مع الزبيب

وتغذيه مع الميوزح قلح البلمم الرازي في كتاب دفع مصاد الأعذية: القلقل هاضم للطعام كاسر للرياح موافق لأصحاب الأمراض الباردة وبالصمد فليصلح ضرره المحرورون بالخل وربوب الفواكه الحامضة وأحرامها وشرب ماء لثلج، وأما المبرودون فليكثرُوا منه في طيخهم وليأكلوه في أعديتهم فإنه يلطمها ويحيد هضمها، ويمنع من توليد الفضول الغليظة فيها ويسحق الدم ويرفعه حتى يحمر اللون ويسحق المعدة ويذهب بالجشاء الحامض ويسحق كل ما يحترمه سريعاً ويقطع كل عداء غليظ ويعذه للهضم ويجتسه من به قرحة في بطنه أو حرقه في البول أو به حمى وحرارة في الكبد، ولا سيما في الأرباب الحارة.

قال ابيديما: الأسنان المتأكلة الوجعة إن حشيت بقلقل بعد أن تكون المادة قد انقطع مجيئها معها. التجربتين: إذا سحق وحلط مع الملح والصلب وصمد به داء الثعلب بعد ذلك ماعماً أسبوعاً في الشعر، وإذا حلط مع دقيق حمص أو العول وطلبي به البهق حلاه، وإذا حلط بمرهم الدياحيلون وحمل على الأورم الطعنة أصمها وعلى التهيج الريحي أزاله، وإذا سحق وعلي في الزيت وتمسح بمجموعهما بعداً من العالج والحذر وسحق الأعضاء التي قد غلب عليها البرد، وإذا جعل (في جميع) الأطعمة المطبوخة مع اللحم أزال رهومة اللحم وحسن هضمه، وأعان عليه وسحق المعدة والكبد وسائر الأعضاء، وإذا تمودي على ذلك وعلى استعماله حفظ المعى من تولد لقولنج، وكذلك يحفظ الصدر من اجتماع الأحلاط اللزجة فيه ويعين على روال ما كان اجتماعها قبل الاستعمال، وإذا حلط بأدوية فيها قص نفع من تقطير البول للمبرودين، وكذلك ينفع من الفالج والحذر والرعشة.

وبالحملة، ينفع من علل العصب الباردة كلها منعة بالغة لا يدركه فيها دواء. غيره: القلقل الأسود قد يحلل أكله طلعة البصر وينفع بالحل لوحج الأسنان، والأبيض أحود للمعدة من الأسود وهو من أنفع الأشياء لها، والدار قلقل يحل علق الرياح البافخة ويدفع ما على المعدة إلى أسهل ويعين على الهضم وهو من أنفع الأشياء للمعدة الباردة، وهو يسحق العصب والعضل تسحياناً لا يواريه غيره فيه، وينفع من الأوجاع الباردة والتشنج منعة بالغة عظيمة. ابن ماسويه: والدار قلقل حار رطب كالزنجبيل هاضم للطعام مقو على الجماع طارد للرياح من المعدة والأمعاء ضار للمحرورين. ابن قاسم: الدار قلقل صالح للمعدة والكبد الباردة المزاج الرازي: الدار قلقل صالح يذهب مذهب القلقل إلا أنه أعلط وأقل إسحاشاً والقول فيه كالقول في المنهل، وقال أيضاً: والقلقل كالدار قلقل المربيان في نحو الزنجبيل المربي. الفافقي: وأصل الفصل يحسن اللون ويخرج المرة السوداء على رفق لا على سبيل إخراج الأدوية المسهنة ويريد في الماء

الفلفل الماء: ديسقوريدوس في الثابتة - وأكثر ما ينبت في المياه القائمة والجارية جربة بطيئة، وله ساق ذات عقد وأعصاب طولها ذراع وورق كالذي لهتراما وهو النعنع غير أنه أكبر وأشد بياضاً وأنعم حريف الطعم مثل الفلفل إلا أن رائحته ليست معطرة، وله ثمر صفار نائفة في قضبان صغار مخرجها من أصول الورق مجتمع بعضه إلى بعض كالعناقيد حريف أيضاً، وإذا تضمد بورقه مع ثمره حلل الأورام البلعمية والأورام المزمنة الجاسية وقلع الأثر العارض من كحة الدم تحت العين وقد يحفف ثمره ويحلط بالملح ويلقى مع الأنازير في ألوان الطعام بدل الفلفل، وله أصل طويل لا يتسع به جالينوس في ٨: ينبت في مواضع رطبة وطعمه شبيه بطعم الفلفل إلا أنه يسحق مثل أسحان الفلفل وإذا استعمل طرياً بأن يتخذ منه مع ثمره صماد أذهب يمش الوجه وكفنه إذا كان صلياً وحلله جداً.

الفلفل السودان: ابن واقد: يسمى بالبربرية حرقي وهو حس يشبه الجلبان وأوعيته وهو أسود اللون حريف الطعم مثل الفلفل يجلب من بلاد السودان وينفع من وجع الأسنان وتحركها.

الفلفلويه: ابن مامه: وغيره. هو أصل شجرة الفلفل وقد ذكرها مع الفلفل فيما مضى وقال الرازي في حاميه الكبير وهو عيدان الفلفل إسحاق بن عمران: هي عروق دقاق تشبه في قدرها الأسارون وأدق ولونها إلى العبرة والحصرة ومذاقتها حارة ورالحتها طيبة يؤتى بها من الصبي ولها ثمر صورته وشكله ولونه كصورة حب الأترج وهو حار يابس في الدرجة الثالثة ينفع من القولنج والقرص وسائر الأوجاع الكائنة من البرودة ويدله إذا عدم وزنه من البارمشك وثلاثاً وزنه من السوربحان وثلاث وزنه من القرطم المقشر.

فلفل الصقلية: قد يسمى بهذا الاسم ثمر البجيكشت وقد ذكرته في الباء وقد يسمى به أيضاً بزر الحرف المشرقي وقد ذكر في الحاء.

فليكة: هي الهونوة وسيأتي ذكرها في الهاء وعامتاً بالأندلس يسمى بهذا الاسم أيضاً الناتخواء، وسنذكرها في النون، وبعضهم يسمى به ثمر النحكشت المقدم ذكره.

فلفل القروء: هو حب الكتم، وسذكر الكتم في الكاف.

فلفل الأخوص: هو حب الماهويدانة يست بالشام وغيرها من بلاد المشرق.

فلوس: هو البوصير، وقد ذكر في الباء.

فله: إسحاق بن عمران - هو دواء هندي وهو ثمرة في قدر الفستق عليها قشر يشبه في

لونه قشور الحلوز وفي داخله ثمرة دسمة نحو ما في داخل حب الصنوبر الكبار لونها ما بين الصفرة والبياض وهي المستعملة وهو حار يابس في الثالثة نافع من استرخاء العصب وأرياح الواسير.

فنجكشت: تأويله ذو الخمسة أصابع ، ويقال بنجكشت أيضاً ، وقد ذكرته في الباء .

فنجيون: ديسقوريدوس في الثالثة له ورق شبه ورق السات الذي يقال له قسوس إلا أنه أعظم منه وعدد الورق ست أو سبع ومنه من أصل النبات ولون ما يلي الأسفل أبيض وما يلي أعلاه أحمر ، وفي الورق روبا كثيرة وله ساق طولها نحو شبر ، ويظهر له في الربيع زهر أصفر ويسقط زهره وساقه سريعا ، ولذلك طى قوم أن هذا النبات لا زهر له ولا ساق وله أصل دقيق ويست في مروج ومواضع مائية جالينوس في ٦ هذا السات إنما سمي باليونانية فحيون لأن الناس كلهم قد وثقوا به لأنه نافع للعال وللنفس الانتصاب متى أخذ الإنسان منه ورقه وأصله يابساً فيحربه وانكب عليه حتى يستشق البحار المتصاعده وهو حاد حريف باعتدال ، ومن أحل ذلك هبار بهجر الديلات والحراجات التي تكون في الصدر نصحيراً غير رديء ، ولا مؤد ، وأما ورقة فنبع ما دام طرياً للأعضاء^(١) التي يحدث فيها أورام غير نضيجة إذا وضع عليها من خارج كالتضماد وذلك بسبب ما يحاطل هذا الورق من الرطوبة المائية ، وذلك أن ورق هذا النبات المسمى فنجيون إذا جف فقوته أشد حدة وحراقة حتى لا ينفع الأعضاء الرامة . ديسقوريدوس : وورقه إذا تضمد به مسحوقاً مع العسل أبرأ الحمرة وكل ورم حاد ومن كان به سعال يابس أو عسر النفس الذي يحتاج فيه إلى الانتصاب فإذا تدخّن بورقه يابساً واحتدب الدخان نفسه إلى جوفه من معه أبرأه ، وقد يفجر الديلة التي تكون في الصدر ، وقد يفعل ذلك أصل هذا النبات إذا تدخّن به ، وإذا طبع أيضاً بالشراب الذي يقال له أدرومالي أخرج الحين الميت

فلك: بعض علمائنا الفلك هو حار طيب الرائحة أطيب من جميع أنواع الفرا يحلب كثيراً من الصقالبه ، ويشبه أن يكون في لحمه حلاوة ، وهو أبرد من السمور وأعدل في الحرارة منه وأحر من السحاب ، وأكثر الناس على اختلاف ألسنتهم يحتملون ليس الفلك . قال الرازي : والفلك والقاقم والحواصل معتدلة في الحرارة وهي مع ذلك خفيفة تصلح للأبدان المعتدلة ، وأما سائر الأوبار فهي حامية لا تصلح إلا لأصحاب الأبدان الجافية .

فوة: ديسقوريدوس في ١٠ ويسميه بعض الناس سيلاً برياً ويكون في البلاد التي يقال لها نيطس وهو موضع من ساحل البحر الأسود وهو بحر الروم، وله ورق شبيه بورق الدواء الذي يقال له بالسريانية رعياذيلا وبالدواء الذي يقال له انوساليون. قال حنين: هو كرفس عظيم الورق والقضبان ومساقه ذراع أو أكثر أملس ناعم، ولونه مائل إلى لون الفرفير مجوف ذو عقد، وله زهر شبيه برهر السرجس إلا أنه أكبر منه، وهي ميله إلى البياض شيء من مهربية وغلظ أعلى موضع من أصله مثل غلظ الحنصر ويتشعب من أسفل الأصل شعب معوجة مثل الأذخر والحريق الأسود منشكة بعضها ببعض لونها إلى الشقرة ما هي طيبة الرائحة فيها شيء من رائحة البارد مع شيء من زهومة. جالينوس^(١) في ٨. أصل هذا النبات فيه عطرية وقوته شبيهة بقوة السبل إلا أنه في آسيا كثيراً حس من ذلك ويذر البول أكثر من سبل الطيب، ومن السبل الشامي وفعله لأنه كذلك مثل فعل المتجوشة. ديسقوريدوس: وقوة الأصل مسحة مدرة للبول إذا شرب يابساً وطبيخه يفعل ذلك أيضاً، وينفع من وجع الجنب ويذر الطمث ويقع في أحلاط بعض الأدوية المعهونة ويفش بأصل آمن بري ويحلط به والمعرفة به هيئة لآية صلبية عسر الرص وليس بطيب الرائحة غيره. وهو قوي الإسحاح منق للعروق والصدور.

فوة: ديسقوريدوس في الثالثة القوة عرق نبات لونه أحمر ويستعمله الصباغون ومن هذا النبات ما ست من غير أن يزرع ومنه ما يبيت بأن يزرع مثل الذي يست بين أحام في مواضع يقال لها^(٢) أماري من البلاد التي يقال لها أبطاليا للغة التي تكون منها فإنها كثيرة وله أغصان مربعة طوال خشنة شبيهة بأعصار السات الذي يقال له أماراني إلا أنها أعظم منها وأصلب وعليها الورق متفرقاً ومخرجه مستدارة حوالى العقد التي في الأغصان فكأنه كواكب وله ثمر مستدير، وفي أول ما يظهر يكون لونه أحمر ثم يصير بعد ذلك أحمر، وإذا مضج كان أسود وعرق هذا النبات الذي هو القوة كما قلنا هو رقيق طويل أحمر. جالينوس في ٦: هذا دواء أحمر يستعمله الصباغون وهو مر الطعم، ولذلك صار ينقي الكبد والطحال ويفتح سددهما ويذر البول الغليظ الكثير، وربما بول الدم ويذر الطمث ويجلو جلاء معتدلاً في جميع الأشياء المحتاجة إلى الجلاء فهو لذلك يصف من البهق الأبيض إذا طلي عليه مع الخل، وفي الناس قوم يسقون منه أصحاب عرق لنسا ووجع الورك ومن عرض له استرخاء في أعضائه يسقونه إياه بماء العسل ديسقوريدوس: وله قوة بها يذر البول، ولذلك إذا

شرب بالشراب الذي يقال له مالفراطس مع من اليرقان وعرق السا والقالج المسمى قرايس، وقد يتول بولاً كثيراً عليّاً، وربما أبال الدم ويسبب للذين يشربونه أن يستحموا كل يوم، وإذا شرب بعض أغصانه بورقه مع من بهش الهوام وثمره إذا شرب بسكنجيين حلل ورم الطحال وعرقه إذا احتمل أمر الطمث وأحدر الجنين، وإذا تلطخ بالحل على البهق الأبيض أبراه. الدمشقي. القوة حارة في الدرجة الثانية تنقي الطحال والكبد وتنقي الأعضاء وتنفع إذا عجت محل من البرص ولغيره إذا طلي بها وتنفع من أوجاع المفاصل ولها قوة صابغة لطيفة جداً. بديفورس. وبدله في تنقية الكبد والطحال وإبرال الحيفض والبول وزنه ونصف وزنه سليخة وثلاث وربعه زيت أسود

فوفل: أبو حنيفة. سات الفوفل محله مثل محلة البارجيل تحمل كنائس فيها الفوفل أمثال التمر، وليس هي ببات أرض العرب ومنه أسود ومنه أحمر. إسحاق بن عمران. الفوفل هو الكوتل وهو ثمره قدره قدر حوربو ولونه شبه بلونه، وفيه تشنج وفي طعمه شيء من حرارة ويسير من مرارة بارد شديد القبض مقول للأغصاء ينفع الأورام الحارة العليقة طلاء وقوته كقوة الصندل الأحمر. ابن رضوان. الأحمر منه إذا شرب منه من درهم إلى درهمين أسهل برفق إسهالاً معتدلاً. العافقي. يطيب البكبة ويقوي القلب ويجمع الهبات العين وجربها وحرارة العم ويقوي اللثة والأسنان غيره. وبدله إذا علم ورنه من الصندل الأحمر ونصف وزنه من الكزبرة الرطبة

فودنج: أحياسه ثلاثة بري وجلي وبهري، فأما البري فهو سات معروف وهو اللابة بعجمية الأندلس وعامة مصر تسميه هلية بالهاء المروسة وهي مضمومة ولام مفتوحة وباء منقوطة بثلثين من أسفل وهي مفتوحة أيضاً ثم هاء وهي المسمى باليونانية غليجن بالغين المعجمة وهي مفتوحة بعدها لام مكسورة ثم ياء منقوطة بثلثين من أسفل ساكنة ثم جيم مضمومة ثم نون^(١) أصطفاك. وقفت على عبيح فرأيت الروم يسمونه بهذا الاسم وهو يست في الصحاري وبياته طاقة طاقة، وورثته مدورة شبيهة بورق الصعتر ورائحته وطعمه يشبهان رائحة الفودنج النهري وأهل الشام يسمونه الصعتر. جالينوس في ٧: هذا السات أيضاً لما كانت فيه حدة وحرارة ومراره بسيرة صار يلطخ بطلاء قوياً، والدليل الكافي في أنه يسخن أنه يجده إذا وضع من خارج كاصماد أحمر الموضع وإن تركه الإنسان مدة طويلة

(١) نون أصطفاك.

أحدث حرقة^(١) ومما يعلم به أنه ملطف أوران. أحدهما: أن الأخلاط الغليظة المزجة التي تخرج بالنفث من الصدر والرئة يسهل خروجها ونفثها. والآخر: أنه يدر الطمث ويسقوريدوس في الشاة عليح وهو ملطف مسخن منضج، وإذا شرب أدر الطمث وأحدر المشيمة وأخرج الأجنة، وإذا شرب بالملح والعسل أخرج الفضول التي في المفعدة وهو يرفع من به أصغصموص، وإذا شرب بالخل الممزوج بالماء سكن الغثيان والحرقة العارضة في المعدة وهو يسهل فضولاً سوداوية، وإذا شرب بالشراب نفع نهش الهوام، وإذا قرب من الألف مع الحل ذهب بغشي المغشي عليهم، وإذا جفف وأحرق وسحق واستعمل للثة المسترحبة شدها، وإذا تضمد به وحده وأدم التضميد به إلى أن يحمر الموضع نفع من أسفرس، وإذا استعمل مع القيروطي أذهب الثآليل التي تسمى آينوا، وإذا تضمد به مع الحل مع المطحولين، وإذا استحمر بطيحه سكن الحكمة، وإذا جلس في طيحه النساء كان موافقاً للريح العارضة في الرحم والصلابة وارتفاعها إلى داخل، وقد سماه قوم عليح واشتقوا له هذا الاسم من ثناء العنم لأن العنم إذا رعت كثر ثعائوها، وأما دقطن وهو الذي يسميه بعض الناس عليح أعرباً ويسميه بعضهم مائن وهو المشكطرا مشيح فإنه يست بالجزيرة، التي يقال لها اقريطي حريف جداً شبيه بعليح، إلا أن ورقه أكثر شبيه بورق النبات الذي يقال له عيايل وورق عيايل أبيض لين يحشى به الفرش مثل الصوف مقوم مقامه، وعلى عليح دقطنين هي كالصوف وليس له زهر ولا ثمر ويفعل كما يفعله الغليح الأهلي إلا أنه أقوى منه بكثير لأنه ليس يطرح الأجنة الميتة بالشراب فقط، لكنه قد يفعل ذلك إذا احتس وإذا تدخن به ورعهم قوم أن المعز^(٢) باقرمطي إذا رميت بالشباب رعت من هذا النبات فتساقط عنها ما رميت به جالينوس في ٦: جوهر المشكطرا مشير يلفظ أكثر من جوهر العودنج البري، وأما في سائر حصاله الأحمر فهو شبيه به ههنا^(٣). ديسقوريدوس. وأما النبات الذي يقال له قشر دود قطنين وتاويله مشكطرا مشير زور فإنه يست في مواضع كثيرة وهو شبيه بالدقطنين إلا أنه أصغر منه ويفعل كما يفعله الدقطنين إلا أنه أضعف، وقد يؤتى به من أقرمطي سوع آخر من الدقطنين، ورقه يشبه ورق الصف من النعام الذي يقال له سسريون إلا أن أعصانه أكبر من أغصانه، وفي أطرافه شبه بزهر اوريقانس الذي ليس يستائي أسود اللون ناعم ورائحة ورقه فيما بين السنسريون ورائحة النبات الذي يقال له الاسفانس ورائحته طيبة جداً، ويفعل كما يفعله الدقطنين إلا

أنه أضعف منه، وقد يقع في أخلاط المراهم النافعة من نهش الهوام، وأما^(١) مالايسي وهو الفودنج النهري فمته ما هو أولى بأن يقال له جبلي، وهو ذو ورق شبيه بورق الباذرواح، وله أغصان وقضبان مزواة وزهر فرفيري، ومنه ما يشبه غليجن غير أنه أكبر منه، ولذلك سماه بعض الناس غليجنا برياً لأنه شبيه بما وصفنا في الرائحة أيضاً، وأهل رومية يسمونه بباطن، ومنه صنف ثالث يشبه النعناع الذي ليس بيستاني إلا أنه أطول ورقاً منه وساقه أكبر من ساق النوعين الآخرين وأغصانهما وقوته أضعف وورق جميع هذا الأصناف حريف الطعم يحذي اللسان حذياً شديداً وعروقها لا يتفع بها وتنبت في صحاري وفي مواضع خشنة ومواقع فيها مياه، وإذا شربت أو تضمد بها نفعت من نهش الهوام، وإذا شرب طيخها أدر البول وتفع من رض العضل وأطرافها وعسر النفس الذي يحتاج معه إلى الانتصاب والمفص والهيضة والنافض، وإذا تقدم في شربها بالخمير وافقت من السموم القتالة وهي تنفع اليرقان، وإذا أخذت مطبوخة أو نيئة فدقت وشربت بالعسل والملح قتلت دود البطن الذي يقال له المنيشق وهو الدود الطوال والدود الذي يقال له شفارينوس، وإذا أكلت وشرب من بعدها ماء الجبن نفعت من داء الفيل، وإذا احتل ورقها مسحوقاً قتل الأجنة وأدر الطمث، وإذا دخن بورقها مسحوقاً طرد الهوام، وإذا افترش فعل ذلك أيضاً وهي إذا طبخت بشراب وضمد بها شبهت آثار القروح السود بالبدن وهي تذهب لون الدم الميت الذي يعرض تحت العين، وقد يتضمد بها لعرق النسا فتحرق الجلد وتنقل العضو عن تلك الحال، وعصارتها إذا قطرت في الأذن قتلت الديدان المتولدة فيها. جالينوس في ٧: طبيعة هذا الدواء لطيفة ومزاجه حار يابس ومرتبته في هذين النوعين كأنه في الدرجة الثالثة، والدليل الواضح على ذلك طعمه ومما يعرف من أمره بالتجربة وذلك أن طعمه فيه طعم حدة وحراقة وحرارة بيئة، وفيه شبيه بالمرارة اليسيرة ومن جربه حين يعالج به البدن وجده أنه متى وضع على البدن من خارج وهو مسحوق أسخن في أول الأمر ولذع ومسحج الجلد، ثم أنه آخر الأمر يجرح، وإن شرب وحده وهو يابس في ماء العسل أسخن إسخناً بيناً ويدل العرق ويحلل ويجفف البدن كله، ومن أجل ذلك قد استعمله قوم في مداواة النافض الكائن بدور، ومن خارج يطبخونه بالزيت ويدهنون به البدن كله ويدلكونه دلماً شديداً واستعملوه أيضاً من داخل بأن يسقوه على ما وصفت وقوم آخرون يضعونه على الورك إذا كان الإنسان بوجع عرق النسا فيضمدونه به على أنه دواء عظيم المنفعة لأنه يحدث حرارة من داخل البدن ويسخن

(١) نخذ مالايني وهو الفودنج النهري وهو الصومران وحبق النمساح أيضاً.

المفصل كله إلا أنه يحرق الجلد كله إحراقاً بيناً، ويدبر الطمث ويحدره إحداراً قوياً إذا شرب وإذا احتمل من أسفل وهو أيضاً من الأدوية النافعة جداً لأصحاب الجذام لا من طريق أنه يحلل الأخلاط اللطيفة فقط تحليلاً قوياً، لكن من طريق أنه مع هذا مقطع ملطف جداً للأخلاط الغليظة تقطيعاً وتلطيفاً شديدين، وهذه الأخلاط هي المولدة لهذا الوجع، ولذلك أيضاً من شأنه أن يجلو الآثار السوداء ويذهب اللون الحائل في محاجر العين، وأجود ما يستعمل في هذه المواضع بأن يطبخ بشراب ويضمده به الموضع، وخاصة إذا كان طرياً لأنه إذا كان يابساً كان قوياً جداً فيحرق بسهولة وسرعة، ولما كان على هذا من الحال صار الناس يستعملونه في مداواة من نهشة شيء من ذوات السموم من الهوام كما يستعملون الكي وجميع الأدوية الأخر التي تسخن ولها حدة وحرارة ولطافة فهي تجتذب إليها بسهولة من عمق البدن جميع الرطوبات التي نجدها في المواضع، فأما المرارة التي في هذا الدواء فهي يسيرة جداً لكنها تفعل ما يفعله غيرها من المرارة الكثيرة الموجودة في الأشياء الأخر، وذلك أنها مع حرارة كثيرة ومع جوهر لطيف، وصار هذا الدواء من هذا الوجه إذا شرب عصيره، وإذا احتقن به قتل الديدان الصغار والكبار، وعلى هذا المثال أيضاً يقتل الدود الذي يكون في الأذن أو في جراحة قد تعقبت على كان في جزء آخر من البدن أي جزء كان، وعلى هذا السبيل صار يفسد الآجنة ويخرجها إذا شرب، وإذا تضمد به من أسفل فقوته قوة قطاعة لمكان حرارته ولطافته ومرارته، فيه أيضاً قوة تجلو مكان مرارته وهو ينفع ضيق النفس بسبب هذه الصخال التي تكون وذكرتها، وقد ينفع أيضاً أصحاب اليرقان بسبب مرارته خاصة كما أن جميع الأدوية المرة نافعة لهم لأنها تجلو وتفتح سدود الكبد والفودنج الجبلي أنفع في هذه الوجوه كلها من هذا النهري.

فيروزج كتاب الأحجار: هو حجر أخضر تشوبه زرقة وفيه ما تنفاضل في حسن المنظر وهو حجر يصفو لونه مع صفاء الجو، ويتكدر بكدره وفي جسمه خلل وليس من لباس الملوك. ابن ماسه: هو بارد يابس يجلب من نيسابور من معادن في الأرض يصاب في القطعة من درهم إلى خمسة أساتير يدخل في الكيمياء وفي أدوية العين، وإذا سحق وشرب نفع من لسع العقارب. ديسقوريدوس في ٣: هو صنف من الحجارة، وقد يظن أنه إذا شرب نفع من لدغة العقرب، وقد شرب أيضاً في القروح العارضة في الجوف، وقد يقبض نتو الحدة والبثرة التي يقال لها فلوقطيا وهو ينفع أيضاً من غشاوة البصر ويجمع في حجب العين المنحرفة. جالينوس في ٩: وقد وثق الناس منه بأنه إذا شرب نفع من لسعة

العقرب^(١) قال الشاشي وغيره: وهو يجلب من معدن بجبل نيسابور، ومنه يحمل إلى سائر البلدان، ومنه نوع يوجد بنيسابور إلا أن النيسابوري خير منه، والفيروزج نوعان: منه سنجاي ومنه قبيحي^(٢) والخالص منه هو العتيق وهو السنجاي وأجوده الأزرق الصافي اللون المشرق الصفاء الشديد الصقالة المستوي الصبغ، وأكثر ما يكون فصوصاً، وذكر الكندي أنه رأى منه حجر وأوزنه أوقية ونصف وهو يقبل الجلاء أكثر من اللازورد يحسن صفائه عليه، وإذا أصابه شيء من الدهن أفسد حسنه وغبر لونه، وكذا العرق يفسده ويطفئ لونه بالكلية وكذلك المسك إذا باشره أفسده، وأبطل لونه وأذهب حسنه، وذكر أرسطو أن كل حجر يستحيل عن لونه فهو رديء للابسة.

فيل، وهو حيوان معروف ونابه هو العاج: ديسقوريدوس في الثانية: الأكسس ناب الفيل برادته قابضة إذا تضمد بها أبرأت من الداحس وأوجاعه. الشريف: إذا شرب من نشارة العاج في كل يوم وزن درهمين بماء وعسل كانت جيدة للحفظ، وإذا شربتها المرأة العاقر سبعة أيام متوالية في كل يوم وزن درهمين بماء وعسل ثم جومت بعد ذلك فإنها تحبل بإذن الله تعالى، وإن أخذ من برادته جزم وخلط مع مثله من برادة الحديد وسحقا وذرا على البواسير في المقعدة نفعا منها نفعا بيباً. قال الطبري: إنه إن علق من ناب فيل في عنق صبي أمن من وباء الأطفال. البصري: خمر الفيل إذا عملت منه فرزجة مع العسل واحتملتها المرأة لم تحبل أبداً. غيره: إذا بخر به صاحب الحمى الغب العتيقة نفعا، وإذا أحرق وطلّي به السعفة الرطبة أبرأها، وإن بخر به موضع البق طرده، وإن أديم عليه هرب من ذلك الموضع ولم يعدن إليه. خواص ابن زهر: إن بخر الكرم والزرع والشجر بعظم الفيل لم يقرب ذلك المكان دود وإن علقت قطعة من العاج وهو ناب الفيل على البقر في خروقة سوداء منعها أن يصيبها الوباء وطرده أبداً عنها، وإن شرب من برادته وزن عشرة دراهم بماء القودنج الجبلي الجبلي وهو صمغ القدس أياماً متوالية أوقف الجذام عن صاحبه ولم يزد به، وإن وضعت قطعة من العاج على موضع من البدن يكون فيه عظم مكسور جذبته وأخرجه سهلاً.

فيلطس، يعرفه شجارو الأندلس بذب الحداة ونبت في سرروب المياه وفي المحيطان الندية. ديسقوريدوس في الثالثة: هو نبات له ورق شبيه بورق الحماض إلا أنه أطول منه وورقه ست ورقات أو سبع قائمة باطنها أملس شبيه بورق الحماض، وفي ظاهرها

(٢) نخ فحمي.

(١) نخ قال التيفاشي وغيره.

شيء كأنه ديدان ملتزقة بالورق ينبت في المواضع الظليلة والبساتين وهي عفصة وليس له زهر ولا ساق ولا ثمر، وورقه إذا شرب بالشراب وافق من نهش الهوام، وإذا أوجرت به المواشي نفعا، وقد يشرب لقرحة الأمعاء والإسهال. جالينوس في ٩: كيفية هذا الدواء كيفية قابضة، ولذلك إذا شرب نفع من استطلاق البطن ومن قروح الأمعاء.

فيلون: ديسكوريدوس في الثالثة: هو نبات ينبت في الصخور، ومنه ما يقال له فيلن أغريون وله ورق شبيه بالأسنة أشد خضرة من ورق الزيتون وساق دقيقة قصيرة وأصل دقيق وبزر صغار مثل الخشخاش ومنه ما يقال له أرانوعين^(١) وهو شبيه في حالته بالنوع الذي ذكرنا إلا أنه يخالفه في البزر، وذلك أن بزر هذا شبيه بالزيتونة وأول ما ينمقد في شكل عنقود، ويقال: إن أرانوعين إذا شرب أولد ذكورا وأن فيلوعين^(٢) إذا شرب أولد إنثاء، والذي ذكر هذه الأشياء قراطوش والذي أنوهمه أنا أن هذا كله كلام فقط.

فيطل: تسمية عامة الأندلس بالطفلة وبالكمون البري أيضاً وبالبربرية هواشربوليس، وهو السنفدوليون كما زعم قوم، وقد ذكرته في السين المهمة.

فيجن: هو السذاب بنوعيه برية ورسائية، وقد ذكرته في حرف السين المهمة.

فيلجوش: معناه أذن الفيل وهو اللوف الجمعد ومسذكرو في اللام.

فيلزهر: هو الحوض ومعناه بالفارسية مرارة الفيل وسمي الحوض بذلك لأن هذه العصارة إذا جمعت وجعلت في كرش شبليية شبت في لونها وعظمها بمرارة حيوان عظيم، فسميت بمرارة الفيل مجازاً، وقد ذكرت الحوض في حرف الحاء المهمة وغلط من توهم أن الدواء المسمى باليونانية أمعاققس^(٣) وتاويله الشوكة الحادة هو الفيلزهرج وهو كلام ابن حسان وتابعه الغافقي في ذلك والصحيح ما ذكرته.

فينك: ويقال فينج أيضاً وهو حجر القيسور، ومسذكرو في القاف إن شاء الله تعالى.

(تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع أوله حرف القاف)

(٣) نخذ أفيناافنيس.

(١) نخذ أرانوعين.

(٢) فيلوعين انظر هل هو فيلن أغريون المتقدم أو غيره.